

Padlet

L'accueil	
https://padlet.com/abcfrancese/lwctxn92y3hy	Le début et la fermeture du projet ont eu lieu en Italie chez le Terzo Istituto Comprensivo de Nocera Inferiore qui a accueilli les partenaires roumains et français aux ritmes de la musique méditerranée en offrant des gateaux typiques de l'Italie du Sud. On dit que « Le bon accueil est le meilleur des plats que l'on puisse servir dans un restaurant ». Bien, il faut dire que les communautés des trois établissements ont vécu une expérience interculturelle d'une richesse inestimable à travers la personnalité des jeunes étrangers désireux de s'ouvrir l'esprit; les élèves et leurs familles ont compris soit un mode de vie et une façon de penser différents, soit les difficultés rencontrés lors de leurs expérience à l'étranger.
le pain quotidien, activités...	
https://padlet.com/abcfrancese/z0gjrdbcwcu6x	Ce padlet contient toutes les activités menées sur le thème "pain", les éléments qui le composent, la production, sa valeur dans notre culture, le pain typique de nos régions, sa valeur nutritionnelle, sa représentation dans l'art et enfin un recueil de recettes. Les partenaires ont recherché et trouvé des informations dans des entreprises de boulangerie, effectué des recherches sur Internet et même interrogé leurs grands-parents pour connaître la signification du pain pour eux.
Séminaire sur l' alimentation "Alimentarsi ...oggi con il pane di ieri e quello di domani" (dieta mediterranea)	
https://padlet.com/abcfrancese/klpm56acmq9j	Le travail présenté rassemble les points forts du séminaire sur la nutrition et en particulier sur le régime méditerranéen, qui s'est tenu au 3° Istituto Comprensivo de Nocera Inferiore et auquel ont participé des médecins et des nutritionnistes de l'Université de Salerne.
Cloud	

https://padlet.com/r_anna151965/ic1e090b3ewi	<p>Avec l'utilisation des nuages de mots, les élèves se sont exprimés sur les valeurs d'amitié, d'intégration, d'accueil, en choisissant des mots considérés comme les plus appropriés.</p>
Les médias/dissémination	
https://padlet.com/r_anna151965/p9cry6jiexgd	<p>Les médias ont été un élément important de notre projet, les moments importants ont trouvé place sur les télévisions et les journaux locaux, en plus facebook direct utilisé lors des cérémonies et de différentes activités telles que les séminaires et les sorties éducatives. Les médias ont largement fait connaître le projet</p>
L' immigration	
https://padlet.com/r_anna151965/zrjdw4irl0v1	<p>Dans ce padlet, on a recueilli les travaux liés à l'étude du phénomène de l'immigration présent dans l'histoire des pays partenaires, leurs causes et conséquences, les pays d'accueil et les pays d'émigration. Nous avons recherché le phénomène dans le cinéma dans la littérature, on a recueilli des témoignages</p>
Séminaire sur l'immigration	
https://padlet.com/r_anna151965/5o782r6z6903	<p>Le séminaire sur l'immigration a été organisé par le 3° Istituto Comprensivo di Nocera Inferiore, auquel ont participé des experts du secteur de l'immigration, des médiateurs culturels, des représentants de la Croix-Rouge et des psychothérapeutes. Nous avons également écouté le témoignage direct d'immigrants</p>
Les sorties	
https://padlet.com/r_anna151965/cn73073ro2xq	<p>Le padlet recueille les sorties éducatives qui se sont déroulées pendant le projet. Il y a des sorties liées au thème "pain" et des sorties liées au thème "immigration", les autres sorties ont été une opportunité pour apprendre la beauté des pays partenaires. Chaque sortie a été une</p>

	occasion pour mieux connaître nos partenaires et pour mieux nous comprendre.
Les logos	
https://padlet.com/r_anna151965/nnu4yqrp4e2e	Au cours de la première LTTA, les étudiants ont travaillé et se sont amusés à proposer le logo du projet, rassemblé en groupes mixtes, en utilisant leur créativité; à travers une enquête "google" le logo ayant reçu le plus de votes, a été choisi
Musique méditerranéenne	
https://padlet.com/r_anna151965/abq588nhplnd	La Méditerranée n'est pas seulement la mangeuse d'hommes de la tragédie contemporaine. Elle reste un formidable creuset d'invention et les musiciens qui peuplent ses rives continuent à partager leurs voix et leurs rythmes. En particulier, grâce à l'atelier de pizzica et tammorra, nous avons présenté aux partenaires français et roumains deux danses typiques du sud de l'Italie et un très bon chanteur (Eugenio Bennato) qui continue à s'occuper de musique méditerranéenne. Les élèves ont créé des vidéos avec le karaoké de la chanson qu'ils ont traduit
On se connaît	
https://padlet.com/r_anna151965/fr2rgx4yuk27	Chaque partenaire a présenté son territoire, son école, sa ville, le système scolaire de son pays, ses activités quotidiennes
Le préjugé et l'empathie	
https://padlet.com/r_anna151965/3gzdpct6hyl	Le padlet regroupe les activités réalisées sur les thèmes de l'empathie et des préjugés, les élèves ont participé à des jeux de rôle leur permettant de se retrouver dans des situations réelles et donc d'observer leurs réactions. Des travaux de recherche ont été menés pour tenter de comprendre comment on crée un préjugé et comment on peut le briser.
Séminaire sur les préjugés et l'empathie	

https://padlet.com/r_anna151965/f5wxeiptb99z

Deux séminaires ont eu lieu au 3° Istituto Comprensivo di Nocera inferiore, l'un sur le préjugé,, l'autre sur l'empathie avec deux professeurs du secteur. Au cours des deux séminaires, les deux experts ont proposé aux étudiants des questions, les réponses ont été recueillies et traitées, les résultats ont été présentés dans deux powerpoints créés par les experts eux-mêmes.