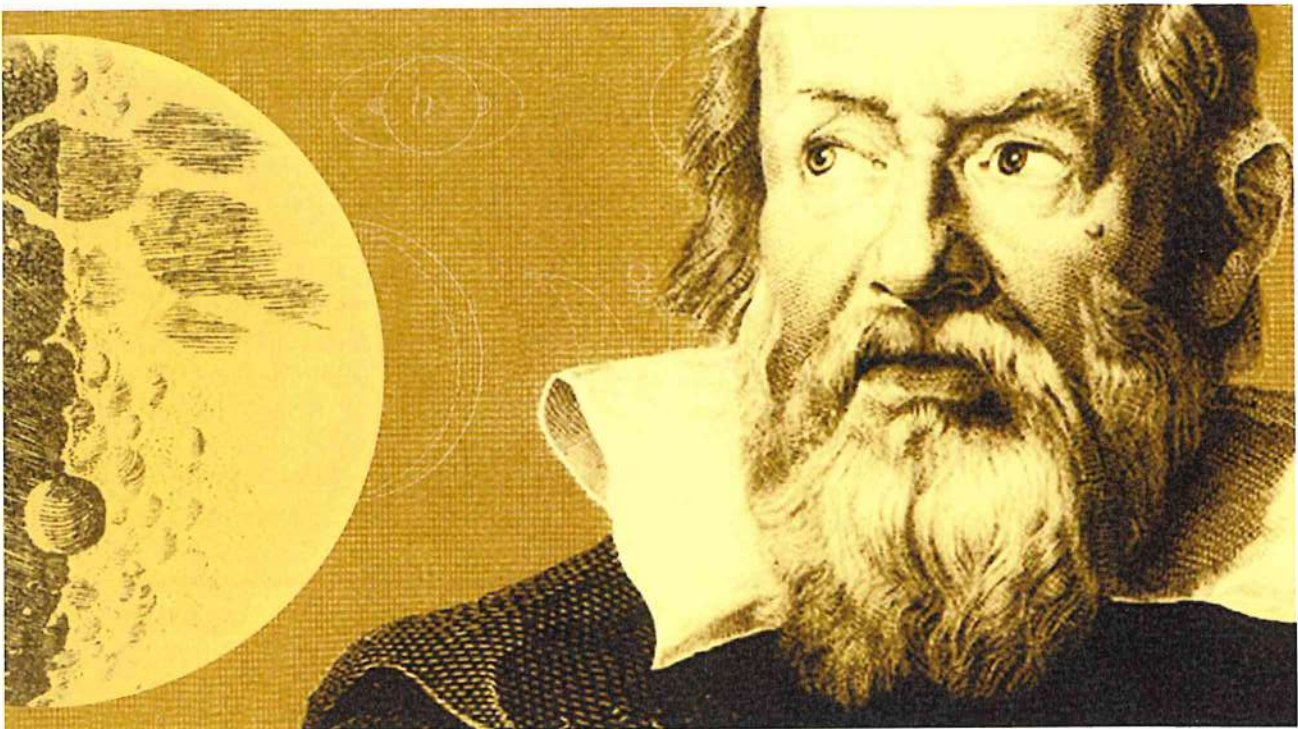




**LICEO STATALE "T. L. CARO"**  
Classico – Scientifico – Scienze Applicate – Linguistico  
Via Roma, 28 – 84087 - Sarno (SA)

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO  
PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO DELLA  
CLASSE V SEZIONE Ap  
INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE  
Anno Scolastico 2022/2023

*"Le cose sono unite da legami invisibili.  
Non puoi cogliere un fiore senza turbare una stella."  
(G. Galilei)*



### Composizione del Consiglio di Classe

1	Prof.ssa Ferrara Luisa	Matematica e Fisica
2	Prof. Leo Rocco	Informatica
3	Prof.ssa Mariella Antonella	Lingua e letteratura Inglese
4	Prof.ssa Manzo Mariagrazia	Filosofia
5	Prof.ssa Landi Annalisa	Italiano
6	Prof. Capone Francesco	Storia
7	Prof.ssa Fiore Annalisa	Scienze
8	Prof. Tortora Giuseppe	Disegno e Storia dell'arte
9	Prof. Guastaferrò Carlo	Scienze motorie
10	Prof.ssa Germino Sofia	Religione
11	Prof.ssa Leandro Teresa	Educazione civica

## ELENCO DELLA CLASSE V Ap

- 1- ADILETTA GIUSEPPE
- 2- ANNUNZIATA EMANUELA
- 3- APUZZO CIRO MATTIA
- 4- CARBONE WILLIAM JOSEPH
- 5- CORRADO FABIO
- 6- CORRADO GUIDO
- 7- DE FILIPPO ALESSANDRO
- 8- DE PASCALE MARIA LUISA
- 9- FIORE IMMACOLATA MARIA
- 10- GATTI FRANCESCA
- 11- MANCINI SOFIA
- 12- MEROLA EMANUELE
- 13- MONTELEONE ROBERTO
- 14- NUNZIATA ALFONSO MATTIA
- 15- OLIVA ALESSIO
- 16- PAPPACENA MANUEL
- 17- ROBUSTELLI IRENE
- 18- SIRICA GIORGIO
- 19- SORA LUCA
- 20- TAFURI ANTONIA
- 21- VITIELLO FRANCESCO
- 22- ZUCCARETTI GIUSEPPE

**DOCUMENTO CONCLUSIVO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
DELLA CLASSE V SEZ. Ap  
a.s. 2022/23**

**Composizione e breve storia della classe**

La classe 5 Ap, è formata da ventidue allievi, quindici dei quali sono maschi e sette femmine. Una parte degli alunni sta insieme dall'inizio del corso di studi scientifici. In quarta a causa dell'eliminazione di una classe articolata si sono aggiunti sei allievi, che si sono subito integrati con il resto della classe.

Il Consiglio di Classe nel triennio è stato costituito quasi sempre dagli stessi docenti ad eccezione del docente di filosofia che è cambiato ogni anno e di quello di religione.

Nell'arco dei cinque anni è venuta fuori dal gruppo classe, una crescita motivazionale che li ha accompagnati fino alla fine del percorso. L'atteggiamento nei confronti dello studio è risultato quasi sempre corretto e responsabile. Alcuni hanno sviluppato un metodo di studio organico ed approfondito, accompagnato da una sana competizione che li ha portati al raggiungimento di obiettivi eccellenti. Questi alunni si sono presentati molto motivati ed ambiziosi non solo nelle discipline scolastiche, ma anche durante le attività extra-scolastiche.

Un altro gruppo di alunni, trainato ed accompagnato dai compagni dal rendimento più proficuo, grazie ad uno studio e ad un impegno abbastanza costanti, ha raggiunto livelli di preparazione buoni o discreti. Pochi elementi, condizionati da difficoltà di base in alcune discipline, sia a livello espressivo che operativo, ma soprattutto da una certa incostanza nello studio autonomo, hanno raggiunto con maggiore difficoltà gli obiettivi prefissati. Nonostante il quadro della classe sia positivo e governato da un clima complessivo di serietà e impegno, c'è un elemento che non ha ancora dimostrato di aver recuperato del tutto lacune e difficoltà pregresse. Il consiglio di classe persevererà, nell'ultimo periodo scolastico rimasto a disposizione, nel mettere in campo gli ultimi tentativi di recupero.

Durante tutto il quinquennio ed in particolare in quest'ultimo anno di corso, i docenti hanno favorito e sostenuto lo spirito di collaborazione degli studenti, instaurando un rapporto docente-discente solido, basato sulla stima e sul rispetto reciproco. Con interventi mirati di recupero si è cercato di non lasciare indietro nessuno e allo stesso tempo, assegnando lavori di approfondimento, si è fatto in modo che le eccellenze venissero potenziate e valorizzate.

**Metodologie e strategie didattiche**

L'anno scolastico 2022/2023 è iniziato regolarmente in presenza così come stabilito dal legislatore. La nostra scuola si è proposta come punto di riferimento chiave per sviluppare negli studenti sia le competenze richieste dal profilo in uscita, sia il senso di responsabilità e la consapevolezza del proprio operare nell'ottica della cittadinanza attiva, solidale e partecipe.

Il Consiglio di Classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha programmato diverse strategie e ha deciso di avvalersi degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo di insegnamento-apprendimento.

Con la ripresa delle attività didattiche in presenza, ci si è serviti soprattutto della lezione frontale, dialogata, cooperativa, nonché di lavori di gruppo, problem solving.

Altre metodologie utilizzate: il brainstorming, la classe capovolta e il peer to peer.

## **Obiettivi**

A conclusione del Corso di studi effettuato e, in particolare, per effetto delle attività educativo-didattiche svolte nel corrente anno scolastico, la classe ha raggiunto nel complesso gli obiettivi sotto elencati, sebbene ciascun allievo sia pervenuto a livelli che variano secondo la preparazione di base, la partecipazione alle lezioni, l'impegno posto nello studio, l'esercizio delle facoltà intellettive.

## **Obiettivi generali**

Gli obiettivi generali che i singoli docenti e il Consiglio di classe si erano prefissati nella programmazione sono i seguenti: trasmettere e fare acquisire agli alunni conoscenze precise e chiare sui temi e gli argomenti di maggiore importanza nelle varie discipline, con alcuni approfondimenti specifici definiti a seconda degli interessi degli studenti. Gli allievi sono stati avviati principalmente verso un sicuro processo di formazione dell'uomo e del cittadino italiano ed europeo.

Gli obiettivi specifici per le singole discipline vengono di seguito indicati.

## **Obiettivi educativi**

- Maggiore senso di responsabilità.
- Consapevolezza del dovere come corrispettivo ineliminabile del diritto.
- Apprezzabile esercizio alla tolleranza, al confronto delle idee, allo sviluppo del senso della socialità e dello spirito di collaborazione, al lavoro di gruppo.
- Corretto ed articolato metodo di studio.
- Senso critico sufficiente ed un autonomo discernimento.

## **Obiettivi trasversali**

Tutti i docenti hanno orientato la loro attività didattica al raggiungimento degli obiettivi trasversali di seguito indicati:

- rafforzamento dell'identità personale, sociale e civile.
- Capacità di autocontrollo e autocritica.

- Consolidamento di un metodo di studio sistematico.
- Capacità di organizzare il lavoro in modo autonomo.
- Sviluppo delle capacità espressive e terminologiche e utilizzo nelle varie discipline.
- Acquisizione di un atteggiamento “professionale” nei confronti dell’impegno di studio e di classe.
- Sviluppo di capacità decisionali che aiutino gli allievi ad assumere responsabilità e ad operare scelte consapevoli.

## **Contenuti**

Sono quelli indicati nei programmi finali redatti nell’ambito delle singole discipline e che sono allegati al presente documento insieme con le relazioni finali redatte dai singoli docenti ad illustrare gli obiettivi raggiunti e i contenuti oggetto di studio.

## **Criteri di valutazione**

Nella seduta iniziale dell’anno scolastico, in sede di programmazione, si sono stabiliti criteri e strumenti della misurazione e della valutazione del profitto e del comportamento degli alunni. I criteri docimologici sono stati elaborati e definiti secondo l’osservazione di una griglia di valori da considerare sia nelle prove scritte che nelle prove orali e pratiche, tentando di omologarli quanto più possibile ai nuovi criteri ministeriali adottati in sede di esame finale.

## **Criteri attribuzione crediti**

Il credito scolastico è stato determinato dalla valutazione conseguita in ciascuna disciplina nonché dalla valutazione del comportamento. Gli studenti hanno potuto integrare il credito scolastico con il credito formativo, attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica, musica, attività sportive); in questo caso la validità dell’attestato e l’attribuzione del punteggio sono state stabilite dal Consiglio di Classe, il quale ha proceduto alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati secondo l’art.3 del D.M. del 24/02/2000, al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell’indirizzo di studi.

A seguito della pubblicazione dell’Ordinanza Ministeriale n.45 del 9 marzo 2023 concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l’anno scolastico 2022/2023, l’art. 15 del d. lgs. 62/2017 afferma che per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti (dodici per la classe terza, tredici per la classe quarta, quindici per la classe quinta).

## **Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento / PCTO (ex ASL): attività nel triennio.**

In attuazione a quanto stabilito dalla legge 107/2015, che decreta, per gli ultimi tre anni del corso di studi, attività di alternanza scuola-lavoro, denominata, poi PCTO ovvero percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, gli studenti hanno partecipato alle seguenti iniziative documentate agli atti della scuola e sulla piattaforma Indire:

- **a.s. 2020-2021: Legambiente**

Durante quest'anno scolastico, la classe, essendo in didattica a distanza, ha partecipato ad un progetto online con Legambiente dal titolo "Curiamo, viviamo, partecipiamo il Sarno".

- **a.s. 2021-2022: Università degli studi Fisciano del DCB**

Quest'anno scolastico, gli allievi hanno partecipato ad un progetto "Educazione della cultura ambientale a scuola", nell'ambito del progetto IDEE promosso dall'Università: il percorso di ricerca si è basato sulla messa a punto di una rete di monitoraggio ambientale, attraverso l'assemblaggio e l'utilizzo di sensori "low cost", installati fuori al nostro istituto, per la valutazione qualitativa e quantitativa dei principali parametri chimici indicatori della qualità dell'aria( es.NO2, PM2.5, PM10). I suddetti sensori sono stati integrati in un sistema wireless, collegato agli smartphone, che ha consentito la raccolta dei dati del monitoraggio per l'analisi e l'elaborazione dell'aria.

- **a.s. 2022-2023: Università degli Studi Fisciano del DCB e Orientamento**

In quest'ultimo anno, sempre con la stessa convenzione dell'anno precedente, gli allievi hanno continuato il progetto "Educazione della cultura ambientale a scuola", continuando, attraverso i sensori, il monitoraggio e la raccolta dati sulla qualità dell'aria.

Oltre a questi tre percorsi la classe ha svolto anche 15 h di attività laboratoriali e di Orientamento con la facoltà di medicina e 40 h partecipando ad un progetto in Liguria, dal titolo "Arte, cultura e territorio", con l'Agenzia di viaggio Dream Holiday.

## **Attività e progetti attinenti alla Educazione Civica e alla Cittadinanza e Costituzione**

La prof.ssa Teresa Leandro, coordinatrice di Educazione Civica-Cittadinanza e Costituzione presso il Liceo Classico "T. L. Caro" di Sarno, ha coordinato i docenti della classe interessata, nello svolgimento delle tematiche di ed.civica.

Le programmazioni delle discipline coinvolte hanno affrontato alcuni argomenti evidenziando anche l'aspetto civico della tematica affrontata.

Sono state coinvolte le seguenti discipline: Italiano, Inglese, Storia, Filosofia, Scienze, Disegno e Storia dell'Arte, Matematica, Fisica e Scienze Motorie per un totale di 33 ore all'anno.

I nuclei tematici principali sono stati:

- La Costituzione
- Diritto nazionale e internazionale
- Guida alla legalità e solidarietà
- Le funzioni dello Stato
- Educazione ambientale e sviluppo sostenibile
- Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- Agenda 2030

### **Prove Invalsi**

Durante l'anno e in preparazione delle prove ufficiali Invalsi che si sono svolte nel mese di marzo del 2023, sono state effettuate esercitazioni per le singole discipline. Gli esiti delle prove, che saranno messi a disposizione nel curriculum dello studente con funzione orientativa, aiuteranno a comprendere la funzione complementare svolta dalla duplice valutazione, interna ed esterna.

### **CLIL**

L'attività CLIL è stata svolta dal docente di Scienze Motorie. Sono stati trattati alcuni argomenti, coinvolgendo, in particolare, gli studenti in grado di padroneggiare meglio la lingua straniera.

### **Attività extracurricolari**

Le problematiche connesse al Covid-19 hanno limitato notevolmente le attività extracurricolari al terzo e al quarto anno.

Delle attività che abitualmente la scuola organizza sono elencate in seguito quelle a cui hanno partecipato gli allievi nel corso del triennio:

- Partecipazione a PON
- Progetto "Lauree Scientifiche" preparazione ai test d'ingresso all'università.
- Orientamento con UNISA
- Orientamento con l'Università FEDERICO II
- Partecipazione alle Olimpiadi di Matematica, Fisica, Scienze e Italiano
- Partecipazione al concorso in lingua inglese "Hippo"
- Partecipazioni al progetto "Teatro a scuola".
- Partecipazione al viaggio di istruzione in Toscana (2021/22)
- Partecipazione al viaggio di istruzione in Liguria dal 28 marzo al 02 aprile (2022/23)



## Modalità di svolgimento dell'esame di Stato

Come disposto dall'Ordinanza Ministeriale n.45 del 09/03/2023 Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023, quest'anno l'articolazione di detto esame prevede lo svolgimento sia della prima prova scritta di Italiano, sia della seconda prova scritta di Matematica per il Liceo Scientifico a carattere nazionale e di un colloquio:

- Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017 la prima prova scritta ha lo scopo di accertare la padronanza della lingua italiana, le capacità logico-espressive e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico.
- La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d.lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo-esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023. Per il Liceo Scientifico è stata individuata come disciplina, oggetto della seconda prova scritta, Matematica.
- Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9 del d.lgs. 62/2017 e ha la finalità di accertare il conseguimento del Profilo Educativo, Culturale e Professionale degli studenti (PECUP); esso consiste nell'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione all'inizio di ogni giornata di colloquio (un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema) ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Per la conduzione del colloquio, i dipartimenti disciplinari hanno selezionato delle macroaree comuni connesse agli Obiettivi dell'Agenda 2030 e una macroarea specifica per la curvatura dei quattro indirizzi del nostro Liceo.

Le macroaree, approvate dal Consiglio di Classe sono le seguenti:

- La Donna
- Il Tempo
- Il Progresso
- Il Malessere
- La Comunicazione
- La Contaminazione, macroarea specifica di indirizzo

Durante il colloquio il candidato presenterà l'esperienza di PCTO svolta, mediante una breve relazione o un elaborato multimediale e mostrerà le conoscenze e le competenze acquisite in merito all'Ed.Civica.

## **Simulazioni d'esame**

Per quanto concerne la prima prova scritta, la Dirigente, con l'approvazione del Dipartimento di Lettere, ha deciso di non somministrare alcuna simulazione collettiva a tutte le classi quinte del nostro istituto, perchè ogni docente di italiano, nelle verifiche scritte svolte durante l'anno, ha somministrato fac-simili di tipologie d'esame. Gli alunni, in tal modo, hanno avuto la possibilità di cimentarsi nella redazione di elaborati con esempi di differenti tipologie testuali (ambito letterario, storico e sociale) e di attualità.

Per la seconda prova, visto che sarà ministeriale, il Dipartimento di Matematica e Fisica stabilisce di effettuare una simulazione collettiva in modo da far esercitare gli allievi in vista della prova d'esame. Purtroppo, però, a causa della chiusura della scuola per allerta meteo la prova è stata rimandata ad una data successiva al 15/05/2023. In ogni caso si allega al documento la traccia della Simulazione che sarà propinata agli alunni.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

	<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Firma</b>
1	Prof.ssa Ferrara Luisa	Matematica e Fisica	<i>Luisa Ferrara</i>
2	Prof. Leo Rocco	Informatica	<i>Rocco Leo</i>
3	Prof.ssa Mariella Antonella	Lingua e letteratura Inglese	<i>Mariella Antonella</i>
4	Prof.ssa Manzo Mariagrazia	Filosofia	<i>Mariagrazia Manzo</i>
5	Prof.ssa Landi Annalisa	Italiano	<i>Annalisa Landi</i>
6	Prof. Capone Francesco	Storia	<i>Francesco Capone</i>
7	Prof.ssa Fiore Annaluisa	Scienze	<i>Annaluisa Fiore</i>
8	Prof. Tortora Giuseppe	Disegno e Storia dell'arte	<i>Giuseppe Tortora</i>
9	Prof. Guastaferrero Carlo	Scienze motorie	<i>Carlo Guastaferrero</i>
10	Prof.ssa Germino Sofia	Religione	<i>Sofia Germino</i>
11	Prof.ssa Leandro Teresa	Educazione civica	<i>Teresa Leandro</i>

Sarno , 15 Maggio 2023

La Dirigente Scolastica  
Prof.ssa Emma Tortora

## **ALLEGATI**

- Griglia di valutazione della prima prova scritta
- Griglia di valutazione della seconda prova scritta
- Griglia di valutazione della prova orale
- Traccia della simulazione della seconda prova scritta
- Relazioni della classe dei singoli docenti

**Griglia di valutazione PROVA SCRITTA DI ITALIANO**

Nella valutazione delle prove scritte di Italiano si utilizzeranno, in relazione alle differenti tipologie, i seguenti criteri:

**TIPOLOGIA "A"**

INDICATORI	DESCRITTORI									
	Scarso/Gravemente insufficiente			Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
<b>Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)</b>										
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Coesione e coerenza testuale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ricchezza e padronanza lessicale.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Indicatori specifici per le singole tipologie di prova Tipologia A (MAX 40 pt)</b>										
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Interpretazione corrette e articolata del testo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>TOTALE PUNTI E VOTO ATTRIBUITI:</b>										

Il punteggio specifico in centesimi va riportato in ventesimi con la proporzione (divisione per 5)

## TIPOLOGIA "B"

INDICATORI	DESCRITTORI									
	Scarso/Gravemente insufficiente			Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
<b>Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)</b>										
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Coesione e coerenza testuale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ricchezza e padronanza lessicale.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Indicatori specifici per le singole tipologie di prova Tipologia B (MAX 40 pt)</b>										
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
<b>TOTALE PUNTI E VOTO ATTRIBUITI:</b>										

Il punteggio specifico in centesimi va riportato in ventesimi con la proporzione (divisione per 5)

## TIPOLOGIA “C”

INDICATORI	DESCRITTORI									
	Scarso/Gravemente insufficiente			Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
<b>Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)</b>										
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Coesione e coerenza testuale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ricchezza e padronanza lessicale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Indicatori specifici per le singole tipologie di prova Tipologia C (MAX 40 pt)</b>										
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
<b>TOTALE PUNTI E VOTO ATTRIBUITI:</b>										

Il punteggio specifico in centesimi va riportato in ventesimi con la proporzione (divisione per 5).

**Griglia di valutazione PROVA SCRITTA DI MATEMATICA**

INDICATORI	PUNTEGGI									
	SCARSO/ GRAV. INSUF		INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	
<p><b>Analizzare</b> Esaminare la situazione problematica proposta individuando gli aspetti significativi del fenomeno e formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli, analogie o leggi.</p>	0,5	1	1,5	2,0	2,5	3	3,5	4	4,5	5
<p><b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.</p>	0,6	1,2	1,8	2,4	3	3,6	4,2	4,8	5,4	6
<p><b>Interpretare, rappresentare, elaborare i dati</b> Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.</p>	0,5	1	1,5	2,0	2,5	3	3,5	4	4,5	5
<p><b>Argomentare</b> Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari.</p>	0,4	0,8	1,2	1,6	2	2,4	2,8	3,2	3,6	4
<b>TOTALE PUNTEGGIO E VOTO</b>										



## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,5(0-1)	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,5(0-2,5)	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,5(0)	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,5(0)	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegare tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,5(0-1)	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,5(0-2,5)	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,5(0)	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,5(0)	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,5(0-1)	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,5(0-2,5)	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,5(0)	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,5(0)	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,5(0)	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,5(0)	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,5(0)	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,5(0)	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,5(0)	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,5(0)	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

# SIMULAZIONE ESAME DI STATO LICEO SCIENTIFICO

A. S. 2022/2023

Indirizzo: Scientifico-Scienze Applicate

Seconda prova: Matematica

Il candidato risolva uno dei due problemi e risponda a quattro quesiti degli otto proposti.

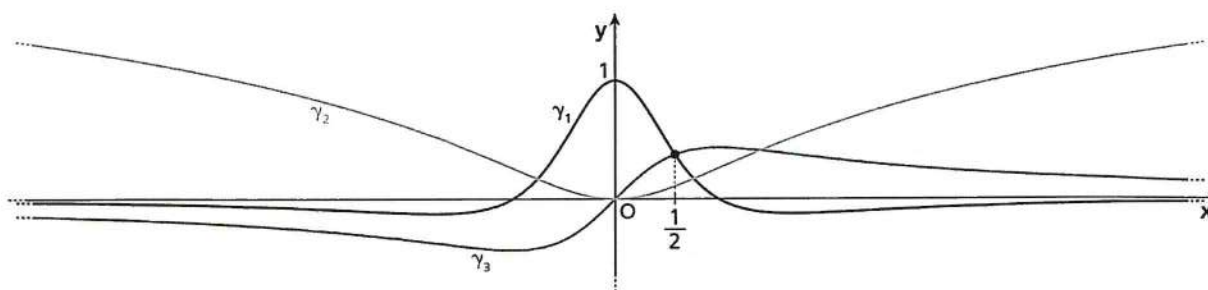
## Problema 1

Considera la funzione  $f(x) = \frac{ax}{4x^2+b}$ , con  $a$  e  $b$  parametri reali non nulli. Siano inoltre

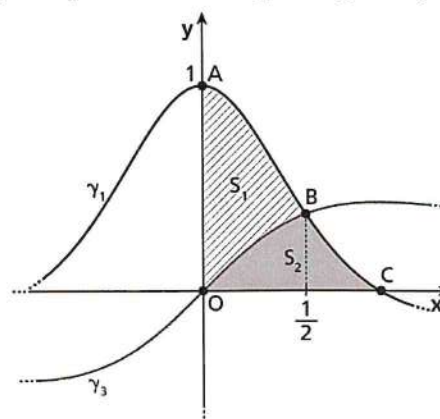
$$g(x) = f'(x), \quad h(x) = \int_0^x f(t) dt,$$

rispettivamente la funzione derivata prima e la funzione integrale relativa a  $f(x)$ .

Nella figura sono rappresentati i grafici delle tre funzioni in uno stesso riferimento cartesiano  $Oxy$ .



1. Associa ciascuna funzione al rispettivo grafico esplicitando dettagliatamente le motivazioni. Usa i dati in figura per determinare i valori delle costanti  $a$  e  $b$ .
2. Nel punto 1 hai verificato che  $a = 3$  e  $b = 3$ . Considera le funzioni  $f(x)$ ,  $g(x)$  e  $h(x)$  per questi valori dei parametri  $a$  e  $b$ . Ricava esplicitamente le espressioni delle funzioni  $f(x)$ ,  $g(x)$  e  $h(x)$ . Determina i punti di massimo e minimo relativi delle tre funzioni. Inoltre, trova i punti di flesso delle funzioni  $f(x)$  e  $h(x)$ .
3. Calcola i limiti  $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{h(x)}{x^2}$ ,  $\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{h(x)}{\ln x}$ .
4. Detti  $A$  e  $C$  i punti di intersezione della curva  $\gamma_1$  con l'asse  $y$  e con l'asse  $x$ , rispettivamente, e  $B$  il punto di intersezione delle curve  $\gamma_1$  e  $\gamma_3$ , siano  $S_1$  la regione piana  $OAB$  e  $S_2$  la regione piana  $OBC$  rappresentate in figura.  
Calcola il rapporto fra l'area di  $S_1$  e quella di  $S_2$ .  
Esplicita le eventuali considerazioni teoriche relative alle funzioni coinvolte che permettono di semplificare il calcolo.



## Problema 2

La cinciallegra è un piccolo uccello dalla caratteristica colorazione giallo-verde molto diffuso in Europa e nel Nord Africa. Le cinciallegre vivono in stormi numerosi,

adattandosi alle diverse tipologie di habitat. L'andamento della popolazione di uno stormo isolato di cinciallegre può essere descritto da un modello malthusiano

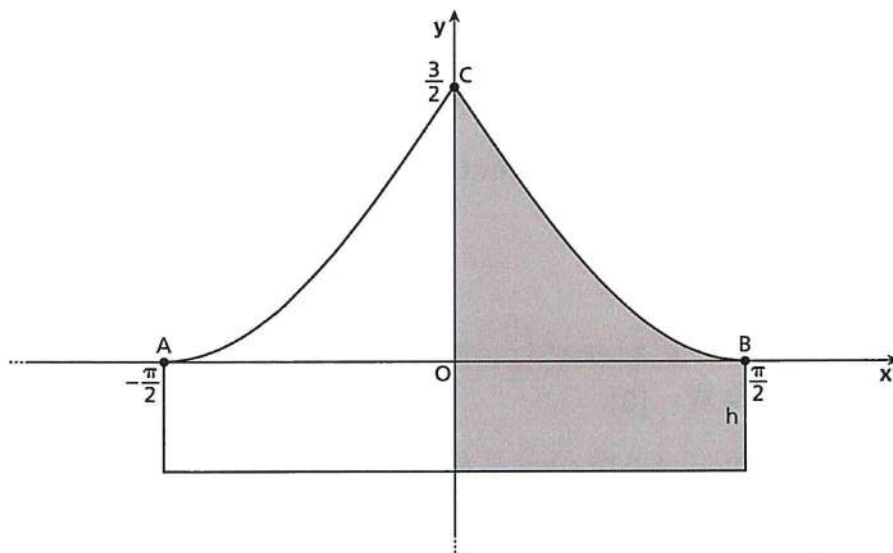
$$N(t) = N(t_0)e^{(k-\frac{1}{2})(t-t_0)}, \quad \text{per } t \geq t_0,$$

dove  $t_0$  indica l'istante iniziale dell'osservazione e  $t$  il generico istante di tempo, entrambi espressi in mesi, e  $N(t)$  è il numero di esemplari dello stormo all'istante  $t$ . La costante  $k$  rappresenta il tasso di natalità in un'annata riproduttiva, mentre la costante  $\frac{1}{2}$  è il tasso di mortalità intrinseco della specie.

Un ornitologo sta studiando l'andamento di una popolazione isolata di cinciallegre e nota che la metà degli esemplari del gruppo sono femmine. Ogni femmina depone in media 10 uova nella stagione riproduttiva. L'84% delle uova deposte si schiude e di questi pulcini solo il 71% raggiunge i tre mesi d'età. Purtroppo, solo il 10% dei giovani esemplari sopravvive alla stagione invernale.

1. Usa le informazioni ricavate dall'ornitologo per calcolare la costante  $k$ .
2. Dopo aver verificato che  $k = 0,2982$ , scrivi l'espressione analitica della funzione  $N(t)$ , sapendo che l'ornitologo all'istante  $t_0 = 0$  mesi conta 50 esemplari adulti nello stormo in esame. Studia e rappresenta graficamente la funzione  $N(t)$ .  
Dimostra che lo stormo di cinciallegre in esame è destinato all'estinzione in assenza di nuovi inserimenti o migrazioni.  
Calcola il tempo necessario affinché il gruppo si dimezzi e determina, in tale istante, il valore della velocità di variazione del numero di esemplari.

Per proteggere dai predatori le nidiate, l'ornitologo progetta delle casette in legno da distribuire sugli alberi. Ogni casetta è costituita da un cilindro di altezza  $h$ , coperto da un tetto impermeabilizzato, e ha il profilo mostrato in figura, in cui le misure sono riportate in decimetri.



3. Individua quale delle seguenti funzioni descrive il profilo del tetto e determina il valore del parametro  $a$ , affinché la funzione soddisfi le condizioni deducibili dal grafico:  
 $y = a \cos x$ ,  $y = a(1 - |x|)$ ,  $y = a(1 - \sin|x|)$ .
4. Per agevolare lo scolo dell'acqua piovana il culmine del tetto deve presentare un angolo acuto. Dopo aver verificato che la funzione al punto 3 che ben rappresenta il profilo del tetto è  $y = \frac{3}{2}(1 - \sin|x|)$ , per  $-\frac{\pi}{2} \leq x \leq \frac{\pi}{2}$ , dimostra che tale profilo soddisfa anche la richiesta relativa all'angolo al culmine del tetto.
5. Determina per quale valore dell'altezza  $h$  del cilindro che si trova al di sotto del tetto della casetta,

il rapporto tra l'area della sezione del tetto e l'area della sezione del cilindro è  $\frac{\pi-2}{\pi}$ .

## QUESITI

1. Determina l'espressione analitica della funzione  $y = f(x)$  sapendo che  $f''(x) = 2 - \frac{20}{x^3}$  e che la retta di equazione  $y = 16x - 16$  è tangente al grafico della funzione  $f(x)$  nel suo punto  $P(1; 0)$ . Trova gli eventuali asintoti della funzione  $y = f(x)$ .

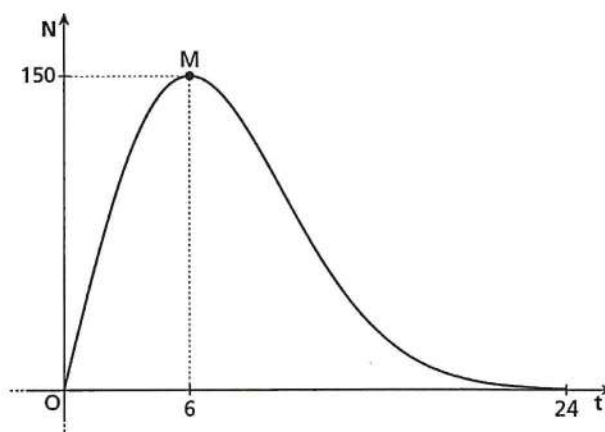
2. Un negozio di abbigliamento ha aperto un nuovo sito di *ecommerce*. L'andamento del numero di accessi alla home page del sito nel giorno di lancio della piattaforma di *ecommerce* è modellizzato dal grafico in figura.

Il tempo  $t$  è espresso in ore, mentre il numero  $N$  in migliaia di accessi.

Determina per quali valori dei parametri reali e positivi  $a$  e  $b$ , la funzione

$$N(t) = at e^{-bt^2}, \quad \text{con } t \in [0; 24],$$

ha l'andamento in figura. Stima il numero di accessi nella ventiquattresima ora.



3. Considera un quadrato  $ABCD$  di lato 1. Sia  $P$  un punto del lato  $AB$  e sia  $Q$  l'intersezione tra il lato  $AD$  e la perpendicolare in  $P$  al segmento  $PC$ .

Determina  $x = \overline{AP}$  in modo che l'area  $S$  del triangolo  $APQ$  sia massima e ricava  $S_{\max}$ .

Determina  $x = \overline{AP}$  in modo che il volume  $V$  del cono ottenuto per rotazione del triangolo  $APQ$  intorno al cateto  $AP$  sia massimo e ricava  $V_{\max}$ .

4. Considera le funzioni

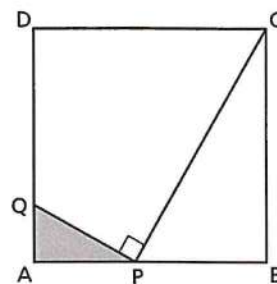
$$f(x) = ax(5 - 2x), \quad g(x) = x^2 \left( \frac{5}{2} - ax \right),$$

con  $a \in \mathbb{R} - \{0\}$ .

Determina per quale valore di  $a$  si ha  $f(2) = g(2)$ . Verifica che per questo valore di  $a$  i grafici delle due funzioni hanno tre punti in comune.

Considerando il valore di  $a$  determinato in precedenza, stabilisci se nell'intervallo  $[0; 2]$  sia applicabile il teorema di Lagrange alle due funzioni. In caso affermativo, determina per entrambe le funzioni i valori  $c \in ]0; 2[$  per cui è verificata la tesi.

Stabilisci, inoltre, se nell'intervallo  $[0; 2]$  siano soddisfatte le ipotesi del teorema di Cauchy per la coppia di funzioni  $f(x)$  e  $g(x)$ . In caso affermativo, trova i valori  $x \in ]0; 2[$  per cui è verificata la tesi.



5. Nel sistema di riferimento cartesiano  $Oxyz$  la retta  $r$  è definita dal seguente sistema di equazioni

parametriche

$$r: \begin{cases} x = 2t + 2 \\ y = t - 1 \\ z = t + 1 \end{cases}$$

Determina il punto  $P$  che appartiene alla retta  $r$  e che si trova alla distanza minima dall'origine del sistema di riferimento. Ricava l'equazione del piano  $\alpha$  passante per  $P$  e perpendicolare a  $r$ .

6. Una gioielliera realizza un medaglione d'argento il cui profilo, rappresentato in figura, è delimitato dall'arco  $ACB$  della circonferenza  $x^2 + y^2 = 4$  e dall'arco di parabola  $AB$ .

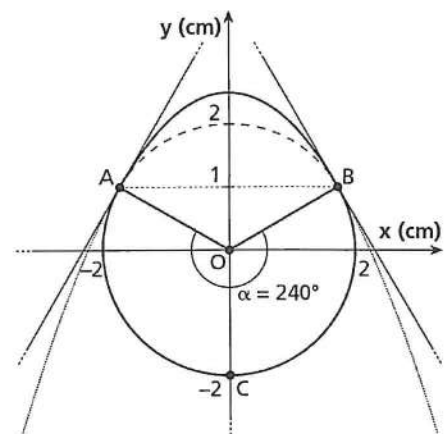
Determina l'equazione della parabola sapendo che è tangente alla circonferenza nei punti  $A$  e  $B$  di ordinata 1 e scrivi le equazioni delle rette tangenti alle curve nei due punti comuni. Stima la massa del medaglione, sapendo che il suo spessore uniforme è di 2,0 mm e che la densità dell'argento è  $\rho_{Ag} = 10,49 \text{ g/cm}^3$ .

7. Il grafico della funzione  $y = \cos \frac{\pi x}{2}$  divide il quadrato  $Q$  di vertici  $(0; 0)$ ,  $(1; 0)$ ,  $(1; 1)$  e  $(0; 1)$  in due regioni  $R_1$  e  $R_2$ , con  $\text{Area}(R_1) > \text{Area}(R_2)$ . Scelti a caso, uno dopo l'altro, tre punti interni al quadrato  $Q$  calcola la probabilità che solo l'ultimo punto appartenga alla regione  $R_1$ .

8. Determina per quali valori dei parametri  $a$  e  $b$  il grafico della funzione

$$f(x) = (ax + b)e^{-x}, \quad \text{con } a, b \in \mathbb{R} - \{0\}$$

presenta nel suo punto d'intersezione con l'asse  $y$  una retta tangente parallela alla retta di equazione  $3x + 2y + 1 = 0$  e la funzione  $f(x)$  è tale che  $f''(x)$  è uguale a  $f(x) + e^{-x}$ .



**RELAZIONE FINALE**  
**Lingua e Civiltà Inglese**  
**Classe VAP Anno Scolastico 2022/2023**  
**Prof.<sup>ssa</sup> MARIELLA ANTONELLA**

La classe, composta da 22 alunni provenienti da Sarno e paesi limitrofi, si presenta come un gruppo complessivamente omogeneo. Gli alunni hanno frequentato regolarmente mostrando un comportamento sempre adeguato alle regole della convivenza scolastica. Si sono mostrati, sin dall'inizio dell'anno scolastico, partecipi e collaborativi.

Il lavoro svolto gli anni precedenti si è rivelato positivo, poiché, tutti gli alunni, tenendo conto delle loro capacità e potenzialità, hanno mostrato di voler migliorare, approfondire le proprie conoscenze, di colmare le proprie lacune, di superare le loro insicurezze.

Lo svolgimento del programma è stato abbastanza regolare, nonostante le frequenti interruzioni dovute alla sospensione delle attività didattiche per le pericolose condizioni climatiche e alle varie attività svolte dai ragazzi per il PCTO, Orientamento all' università di Fisciano.

Nel complesso gli alunni hanno acquisito un'adeguata conoscenza degli argomenti proposti, hanno mostrato di saper cogliere i messaggi impliciti nei testi, rielaborarli in modo autonomo e, partendo da un linguaggio semplice, ma corretto, hanno sviluppato una padronanza linguistica più complessa ed adeguata agli argomenti studiati, imparando ad orientarsi nei vari percorsi culturali e interdisciplinari.

La classe possiede un discreto metodo di studio e una sufficiente autonomia di lavoro. Allo stato attuale, sotto il profilo didattico, si registra una preparazione molto buona per un certo numero di studenti che in questi anni hanno mostrato buona volontà, impegno costante, partecipazione a tutte le attività proposte, con l'unico intento di migliorare e riuscire ad acquisire una buona fluency. Ciò in previsione non soltanto dell'esame finale, ma soprattutto per la consapevolezza dell'importanza della conoscenza della seconda lingua sia per la futura esperienza universitaria che lavorativa.. Una preparazione più che sufficiente per un secondo gruppo composto da alunni con medie capacità, conoscenze di base abbastanza adeguate, un discreto impegno e partecipazione. Risulta preoccupante, allo stato attuale, l'impegno minimo e discontinuo di un alunno che, ha mostrato scarsa partecipazione ed interesse verso le attività proposte, nonostante le continue sollecitazioni.

#### Obiettivi disciplinari programmati

- Conoscenza dei maggiori eventi storici , sociali , culturali , dal periodo romantico alla seconda guerra mondiale
- Conoscenza della biografia e delle opere di alcuni autori;
- Saper inquadrare un autore nel contesto storico e letterario in cui è vissuto;
- Saper stendere una relazione su un argomento letterario;
- Saper integrare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: testuale, semantico - lessicale, morfo-sintattico.

#### Criteri metodologici e sussidi didattici

L'impostazione metodologica è stata varia, si è preferito utilizzare il metodo della lezione frontale soprattutto per revisionare strutture grammaticali funzionali ed acquisire una buona competenza nella scrittura creativa. Riguardo allo specifico letterario si è dato ampio spazio alla lettura e all'analisi linguistica e stilistica dei testi letterari. Si è cercato di consolidare l'abilità di comprensione,

traduzione e rielaborazione di un testo. Gli autori sono stati inquadrati in un contesto storico sociale e ove è stato possibile si sono cercati i confronti con autori stranieri e italiani. L'ascolto e la lettura dei brani ha consentito agli alunni di ampliare il loro vocabolario specialistico. I sussidi didattici utilizzati sono stati fondamentalmente i libri di testo, e l'ascolto di brani letterari o la visione di movies inerenti agli argomenti studiati.

### Verifiche e valutazioni

Gli allievi sono stati coinvolti in innumerevoli e diversificate esercitazioni previste per l'analisi testuale dopo ciascun brano letto, esse hanno costituito motivo di valutazione in itinere del processo di apprendimento. Inoltre gli allievi hanno sostenuto un numero adeguato di verifiche scritte e orali atte a valutare la conoscenza complessiva degli argomenti proposti. La valutazione di ogni allievo tiene conto del suo livello di partenza, dei progressi compiuti, della partecipazione e interesse mostrati per l'attività didattica proposta.

### Obiettivi disciplinari raggiunti dalla classe: conoscenze, capacità e competenze acquisite dagli alunni

Nel complesso quasi tutti gli alunni hanno acquisito un'adeguata conoscenza degli argomenti proposti, mostrando di saper cogliere i messaggi impliciti nei testi, rielaborarli in modo autonomo usando un linguaggio semplice ma corretto. Gli studenti sono capaci di orientarsi nei percorsi culturali tracciati.

<p><b><u>COMPETENZE</u></b>  <b><u>RAGGIUNTE alla fine</u></b>  <b><u>dell'anno per la disciplina:</u></b></p> <p><b><u>SCIENZE NATURALI</u></b></p>	<p>Alla fine del percorso di studi di Scienze Naturali del Liceo scientifico opz. Scienze Applicate, gli alunni hanno raggiunto, nel complesso, il possesso delle competenze di seguito elencate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sapere comunicare utilizzando anche lo specifico lessico tecnico-scientifico ovvero: saper selezionare i dati pertinenti; saper analizzare, inferire, decodificare, interpretare correttamente problematiche e tematiche inerenti la disciplina; saper generalizzare e sintetizzare; saper strutturare argomentazioni e lavori scientifici (mettere in relazione, confrontare, elaborare, ecc.).</li> <li><input type="checkbox"/> Essere in grado di interagire nel contesto classe, nella scuola, nel rapporto con gli adulti.</li> <li><input type="checkbox"/> Sapere interpretare e gestire le informazioni avendo sviluppato adeguata capacità di giudizio critico, un idoneo grado di padronanza delle tecniche per l'accesso, la valutazione e la differenziazione delle informazioni e di utilizzo delle modalità e delle procedure di analisi e di sintesi.</li> <li><input type="checkbox"/> Essere in grado di sapere utilizzare la capacità di osservazione, descrizione, comparazione, classificazione di oggetti e fenomeni naturali per applicarla ai contesti richiesti ed alle problematiche oggetto di studio;</li> <li><input type="checkbox"/> Sapere comprendere ed interpretare un grafico o una illustrazione scientifica e produrre varie tipologie di grafici a partire dai dati inerenti un fenomeno scientifico.</li> <li><input type="checkbox"/> Essere in grado di utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul>
--	--



## INDICAZIONI SU DISCIPLINE - INFORMATICA

### Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

<p><b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni appartenenti alla trasmissione dei dati e riconoscerne, nelle sue varie forme, le modalità di trasmissione ed i mezzi di trasmissione utilizzati con particolare riferimento alle fibre ottiche;</li><li>• Individuare le strategie appropriate per la realizzazione di reti ed Acquisire i concetti fondamentali di Internet, Extranet e del WWW e delle relative applicazioni;</li><li>• Descrivere ed analizzare la trasmissione di dati mediante il modello ISO/OSI ed IPS</li><li>• Acquisire i concetti fondamentali per la gestione del funzionamento del computer.</li><li>• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.</li><li>• Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. Apprendere le funzionalità del software per realizzare presentazioni efficaci ai fini della comunicazione. Fornire rappresentazioni sintetico-grafiche dei dati.</li></ul>
--	---

<p><b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b></p> <p><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b></p>	<p><b>Reti di computer</b> La telecomunicazione e la telematica; Informazione archiviata in formato digitale; La trasmissione digitale ed analogica; Modulazione e demodulazione; Modulazione di fase, di ampiezza e di frequenza (cenni); Modulazione e codifica; Mezzi trasmissivi;</p> <p><b>Classificazione delle reti</b> Classificazione delle reti per estensione; Rete LAN ed ETHERNET e Cavo Ethernet; Architettura Client-Server e peer-to-peer; Classificazione delle reti per topologia; Reti Wireless e Rete Wi-Fi; Dispositivi di interconnessioni fra le reti;</p> <p><b>Internet ed Applicazioni</b> Storia di internet; Gestione di Internet GARR NETWORK; Intranet, Extranet ed il WWW; La posta elettronica;</p> <p><b>Il modello ISO/OSI e livelli</b> <b>Il Modello Internet Protocol Suit (IPS)</b> L'Internet Protocol Suite e livelli;</p>
--	--



	<p>Il protocollo TCP/IP;          Gli Indirizzi IP e la Subnet Mask;          Meccanismo di comunicazione tra reti diverse;          Classi di indirizzi IP, Indirizzo di Broadcast;</p> <p><b>Le fibre ottiche</b></p> <p>Principio di funzionamento ed apertura numerica;          Le fibre ottiche monomodali e multimodali;          dispersione ed attenuazione, perdite intrinseche ed estrinseche;          giunzione fra le fibre;          Tecnologie di connessione e tecnologia GPON;</p> <p><b>I sistemi operativi</b></p> <p>Sistema Operativo e Gestore dei processi;          Stati di un processo;          Classificazione dei Sistemi Operativi;          Sistemi operativo Scheduling;          La Gestione della Memoria;          La Paginazione;          la Segmentazione;          La gestione del file System</p> <p><b>Teoria dei sistemi (Cenni)</b></p> <p>Riconoscere ed utilizzare modelli utili per la rappresentazione della realtà;</p> <p><b>Documentazione multimediale</b></p> <p>Le Diapositive          Il Layout, gli ipertesti, temi e Stili di Sfondo          L'inserimento di oggetti          Immagini e Clip Multimediali, ClipArt e SmartArt, Grafici e Tabelle          Visualizzare le presentazioni          La Sequenza delle Diapositive, i pulsanti di azione          Effetti speciali          Le Animazioni, le animazioni personalizzate e le Transizioni tra le diapositive</p>
<p><b><u>ABILITA':</u></b></p>	<p>Comprendere le modalità di trasmissione dei dati; Comprendere e analizzare le differenze fra i diversi sistemi di modulazione; Riconoscere e saper valutare le differenze fra i diversi mezzi trasmissivi necessari all'implementazione di una rete; Comprendere e classificare le diverse topologie di rete e le architetture di rete; Comprendere le diverse modalità di interconnessione fra le reti;</p> <p>Individuare le modalità di gestione della rete Internet; Comprendere l'importanza delle reti "chiuse" Intranet ed extranet; Analizzare e comprendere l'indirizzo di una pagina WEB e le modalità di gestione della posta elettronica; Comprendere e analizzare le differenze fra i diversi livelli del modello ISO/OSI ed IPS; Saper individuare la rete di appartenenza dei computer tramite l'indirizzo Ip e quello della relativa Subnet Mask.</p> <p>Riconoscere le tipologie diverse di fibre ottiche utilizzate per i vari collegamenti; Saper analizzare le perdite nelle fibre ottiche dovute alla dispersione ed all'attenuazione; Riconoscere le tecnologie di connessione più diffuse ed usate</p> <p>Comprendere le funzioni e la classificazione dei Sistemi Operativi; Individuare le funzioni principali del File System; Comprendere le</p>



	<p>tecniche di gestione della memoria centrale e della memoria virtuale.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare modelli utili per la rappresentazione della realtà; Saper schematizzare automi semplici.</p> <p>Scegliere la modalità di visualizzazione per un documento multimediale; Scegliere il layout; Inserire collegamenti ipertestuali; Inserire effetti di animazione e di transizione; Disegnare un organigramma; Inserire audio e video; Rappresentare dati con tabelle e grafici; Importare dati da un foglio di Excel; Realizzare presentazioni ipertestuali.</p>
<b><u>METODOLOGIE:</u></b>	<p>L'attività didattica si è svolta in presenza privilegiando l'attività di tipo tradizionale, cioè frontale.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO Spiegazioni in classe e/o in laboratorio Utilizzo del laboratorio di informatica Recupero periodico</p> <p>STRUMENTI DI LAVORO Lavagna e/o Videoproiettore Laboratorio di Informatica Materiale didattico vario (dispensa, appunti, schemi, ecc.)</p>
<b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>	<p>La verifica degli obiettivi raggiunti e di conseguenza del livello di preparazione conseguita dagli studenti, è stata effettuata attraverso: Verifiche orali Esercitazioni di Laboratorio In particolare sono state realizzate almeno 2 Verifiche Orali/pratiche in ogni Quadrimestre.</p>
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>	<p><b>Strumenti e attrezzature didattiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo: GALLO PIERO - SIRSI PASQUALE - INFORMATICA APP 3 VOLUME + CD ROM 5 ANNO MINERVA ITALICA</li> <li>• Appunti del docente in Ppt</li> <li>• Materiali tratti da Internet</li> <li>• Laboratorio di Informatica</li> <li>• Strumenti software: Programmi Office (Word, Excel, PowerPoint)</li> <li>• LIM</li> <li>• Tablet e dispositivi mobili</li> </ul> <p><b>D.I.D.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portale Argo, (compiti da svolgere - condivisione documenti);</li> <li>• Sito Web <a href="http://www.liceosarno.it">www.liceosarno.it</a> con pagina dedicata "Cerca il tuo docente";</li> <li>• Google Suite for Education - Classroom</li> </ul> <p>Sono stati utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ libri di testo;</li> <li>✓ materiali online messi a disposizione dalle case editrici;</li> <li>✓ chat;</li> <li>✓ posta elettronica o registro elettronico, WhatsApp</li> </ul>

Sarno 09/05/2023

**Il Docente**  
**Prof. Rocco Leo**



## RELAZIONE DI STORIA

La classe VAP è costituita da alunni ben integrati nell'ambiente scolastico e sociale.

Da me conosciuti e seguiti fin dalla classe terza, gli alunni hanno dimostrato, nel complesso, buona volontà, motivazione allo studio e partecipazione al dialogo educativo e didattico.

Gradualmente hanno potenziato la loro competenza linguistica, la loro capacità di concettualizzazione e di logica, di analisi e sintesi.

Sanno esprimersi in modo pertinente, utilizzando il lessico caratteristico della tradizione storica; sanno cogliere nei testi storici la struttura concettuale di fondo e definire il significato dei termini di alto valore; sanno sintetizzare il nucleo tematico della storia e cogliere l'intero decorso storico in senso organico ed unitario e operare gli opportuni collegamenti.

L'impostazione storica ha offerto una visione unitaria ed organica dei rapporti tra pensiero filosofico, storia della letteratura, vicende storiche, sociali, politiche ed economiche ed idee scientifiche e religiose.

Si è fatto ricorso ad un'ampia serie di prove per verificare il possesso degli strumenti di comunicazione e di riflessione tipici della disciplina, dalla tradizionale interrogazione, alla partecipazione al dibattito sotto forma di dialogo, alla lettura-commento di documenti.

Per quanto riguarda la cittadinanza e costituzione sono stati trattati i seguenti argomenti: I principi fondamentali della Costituzione dall'articolo 1 all'articolo 12; I diritti dei lavoratori trattati in particolare negli articoli 35-40, nel Titolo 3 dedicato ai "Rapporti economici".

**DISEGNO E STORIA DELL'ARTE 2022-23**

DOCENTE: Prof. TORTORA GIUSEPPE

Classe V AP

**RELAZIONE FINALE****A.S. 2022/2023**

<b>Testi in uso</b>	Opera di Laura Colombo, Agnese Dionisio, Nicoletta ; Disegno vol 2 Architettura e Arte, dispense ; Youtube, Disegno con costruzione guidata, programmi come Sketchupv usando anche la tavola grafica.
<b>Profilo della classe</b>	Dotata di buone potenzialità, la classe si è mostrata interessata e disposta al dialogo educativo e, all'occorrenza, pronta a interagire con il docente, soprattutto durante le spiegazioni di storia dell'arte. Tutti, eccetto alcuni casi che si sono impegnati in maniera discontinua, hanno affrontato con responsabilità lo studio. Alcuni alunni hanno rivelato particolare vivacità intellettuale e desiderio di approfondire – anche autonomamente – gli argomenti studiati, raggiungendo un profitto buono o ottimo. Un altro gruppo ha mantenuto un livello discreto, sia nelle prove grafiche sia negli orali, grazie all'assiduità nello studio e alla serietà nell'approccio alla disciplina. Pochi alunni, infine, hanno conservato una certa fragilità nella produzione orale, a fronte, però, di risultati lusinghieri raggiunti nelle prove grafiche, grazie all'acquisizione di un valido metodo di studio e di lavoro.
<b>Competenze raggiunte</b>	Competenze disciplinari : Maturare la consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro Fornire le competenze necessarie a comprendere la natura, i significati e i complessi valori storici, culturali ed estetici dell'opera d'arte; Offrire gli strumenti necessari per l'approfondimento e la contestualizzazione degli avvenimenti storico-artistici e di altri



	<p>ambiti disciplinari e nel campo del sapere umanistico, scientifico e tecnologico attraverso la lettura dell'opera d'arte;</p> <p>Creare un'adeguata formazione culturale e le competenze di base per il proseguimento verso gli studi universitari e l'orientamento verso specifiche professionalità;</p>
<p><b>Conoscenze o contenuti trattati</b></p>	<p>Conoscenza del linguaggio appropriato e specifico della disciplina.</p> <p>Conoscenza della dimensione storica dei fenomeni artistici.</p> <p>Conoscenza degli elementi della progettazione architettonica.</p> <p>Conoscenza delle principali tecniche di riproduzione grafica delle immagini</p> <p><b>-ABILITÀ:</b></p> <p>Capacità di osservazione , analisi e descrizione di un'opera d'arte negli specifici linguaggi della pittura, scultura e architettura.</p> <p>Capacità di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico – culturale</p> <p>Capacità di operare confronti tra due opere tematicamente e iconograficamente affini</p> <p>Capacità di operare raccordi interdisciplinari a partire dall'oggetto che si pone alla nostra attenzione</p> <p>Capacità di riprodurre graficamente particolari architettonici , anche in relazione allo studio della storia dell'arte</p> <p>Capacità di eseguire disegni tecnici e architettonici.</p>
<p>Metodologie</p>	<p>Gli alunni sono stati invitati al ragionamento ed alla riflessione, chiamati in prima persona ad esprimere il proprio parere o dubbi e perplessità in modo da non sentirsi semplici recettori passivi di nozioni e concetti ma soggetti che partecipano e che possono organizzare i contenuti disciplinari offerti.</p> <p>L'itinerario didattico ha privilegiato la lezione frontale o dialogico/problematica utilizzando alternativamente momenti di osservazione e di analisi dell'opera d'arte e momenti di operatività grafica.</p> <p>La storia dell'arte è stata presentata come un incontro vivo con l'opera e con</p>

	<p>l'artista attraverso immagini, letture, interpretazioni ed esercitazioni grafiche. Si è tenuto come riferimento l'opera d'arte partendo dallo studio e dall'analisi dell'opera per poi collocarla nel suo contesto storico - culturale.</p> <p>Per quanto riguarda il disegno sono state eseguite delle tavole di progettazione . L'esecuzione degli elaborati è stata preceduta da una trattazione teorica sul tema da affrontare; gli alunni, quasi sempre, hanno lavorato sotto la guida dell'insegnante, a parte quelle poche volte in cui è stato necessario, data l'esiguità del tempo a disposizione, fare eseguire i lavori a casa.</p>
<p><b>Srumenti</b></p>	<p>Nell'attività didattica, svoltasi in classe e le parzialmente a casa si è fatto uso di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lim;</li> <li>-libri di testo;</li> <li>- fotocopie di schede per la riproduzione grafica;</li> <li>- strumenti per il disegno;</li> <li>- costruzione guidata con ausilio dei video.</li> </ul>
<p><b>Verifiche e valutazioni</b></p>	<p>La valutazione è stata intesa come verifica degli obiettivi e di come e quanto l'alunno si è avvicinato agli stessi. Nella valutazione si è tenuto conto dei seguenti parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscenza dell'argomento;</li> <li>-capacità di argomentazione e di rielaborazione personale;</li> <li>-capacità di osservazione,analisi e descrizione del prodotto artistico;</li> <li>-capacità di stabilire opportuni collegamenti tra gli argomenti della disciplina e/o interdisciplinari;</li> <li>-capacità di approfondimento;</li> <li>- capacità di esprimere giudizi motivati;</li> <li>-capacità di valutazione critica dei dati acquisiti;</li> <li>- partecipazione assidua e consapevole al dialogo educativo;</li> <li>- capacità di rappresentazione grafica</li> <li>- attenzione e puntualità nel lavoro svolto.</li> <li>- Test oggettivi</li> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Prove grafiche</li> <li>- colloqui;</li> </ul>

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

**Materia: Filosofia**  
**Classe: VAP**

**Docente: Manzo Maria Grazia**  
**a.s. 2022/23**

### DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe VAP, composta da 22 alunni, di cui quindici maschi e sette femmine si è distinta, nel corso dell'anno, per impegno e responsabilità.

Gli alunni si relazionano in maniera abbastanza corretta tra di loro e sono riusciti ad instaurare anche con il docente un significativo colloquio educativo. Si mostrano, nel complesso, interessati e ben disposti al dialogo formativo, propositivi e sufficientemente critici.

Fin dalle prime lezioni sono emerse, però, criticità rilevanti, sia da un punto di vista contenutistico che metodologico. Laddove possibile si è cercato di integrare contenuti utili e di fornire indicazioni valide per la comprensione degli autori oggetto di studio. Interventi mirati e la maturità che la maggior parte della classe ha mostrato hanno consentito di mitigare la situazione iniziale. Malgrado ciò, per alcuni, permangono, comunque, difficoltà di metodo e di rielaborazione dei contenuti (hanno mostrato maggiori difficoltà nella gestione del lavoro domestico); tra questi un alunno in particolare. Fatta eccezione per questi e per quegli elementi che spiccano in costanza e rendimento, la maggior parte della classe ha raggiunto un discreto grado di preparazione.

È doveroso sottolineare che nella mia materia non hanno usufruito di una continuità didattica nel tempo (condizione che li ha sicuramente penalizzati nel loro percorso formativo) e che hanno maturato l'approccio allo studio della storia della filosofia durante il periodo della pandemia.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI: CONOSCENZE

- 1) Criticismo kantiano.**
- 2) Il romanticismo e i fondatori dell'idealismo/Fichte e Hegel**
- 3) Critica allo hegelismo. Schopenhauer e Kierkegaard**
- 4) Dallo Spirito al concreto/ la sinistra hegeliana/ Feuerbach e Marx**
- 5) Il positivismo di Auguste Comte**
- 6) La crisi delle certezze. Nietzsche e Freud**
- 10) Sartre**

### COMPETENZE

**La maggior parte della classe ha raggiunto:**

La capacità di ragionare con rigore logico;

La capacità di interpretare criticamente le diverse forme di comunicazione;

La comprensione dei diritti e dei doveri propri della condizione di cittadino;

La capacità di decodificare e interpretare le diverse sfumature di senso contenute nei messaggi prodotti dal nostro agire comunicativo.

La fruizione consapevole del valore estetico ed etico in tutte le sue espressioni;

La costruzione razionale e l'appartenenza riflessiva a un proprio contesto valoriale per esprimere una cittadinanza partecipativa e globale.

### **CAPACITA'/ABILITA'**

**Il gruppo classe ha acquisito** la consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'esistere. Gran parte del gruppo classe sa:

- cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.
- sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.
- trasferire le questioni della modernità e della contemporaneità da un orizzonte emotivo, da contesti non scevri da luoghi comuni, ad un livello di consapevolezza critica.
- riconoscere la genesi storica dei grandi dilemmi della coscienza contemporanea.

### **INDICAZIONI DIDATTICO- METODOLOGICHE**

Per gli argomenti teorici le strategie adottate sono state varie: a partire dalla conversazione clinica è stato possibile spaziare dalla lezione frontale a quella spontanea scaturita dalle domande degli alunni; dal lavoro di gruppo alle esercitazioni individuali; dalle ricerche per temi monografici allo studio puntuale dei libri di testo; dal lavoro tradizionale al lavoro multimediale

### **INTEGRAZIONE DI STUDENTI CON B.E.S. - D.S.A. - H**

**Non presenti nel gruppo classe**

### **MATERIALI DIDATTICI**

**Libro di testo, sitografia specifica, film, ppt, schede riassuntive, mappe concettuali**

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE: tipologie di verifica e criteri di valutazione**

Durante il primo quadrimestre sono state utilizzate le seguenti tipologie di prove:

- verifiche orali (semplici domande dal posto o interventi spontanei durante lo svolgimento delle lezioni, interventi alla lavagna, tradizionale o interattiva-multimediale, interrogazioni);

verifiche pratiche (prove strutturate o semi-strutturate di vario tipo).

Nel processo di valutazione per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso (valutazione dei tempi e della qualità del recupero, dello scarto tra conoscenza-competenza-abilità in ingresso ed in uscita);
- i risultati della prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;

- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, le capacità organizzative.

#### **ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO**

**Recupero in itinere**

#### **ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI POTENZIAMENTO**

**Il potenziamento è stato attuato in itinere. Ogni qual volta è stato introdotto un nuovo argomento si è provveduto a una, due, lezioni (secondo necessità) di potenziamento.**

## LICEO STATALE "T.L.CARO"

**Docente:** Ferrara Luisa

**Classe:** V Ap

**Indirizzo:** Scientifico opzione Scienze Applicate

**Anno scolastico** 2022/2023

**Materie:** Matematica e Fisica

### **Relazione finale**

La classe è composta da 22 alunni di cui 7 femmine e 15 maschi.

Gli alunni si sono sempre posti con un atteggiamento positivo, educato e partecipativo nei confronti delle discipline e del docente: diligenti e attenti si sono impegnati fin dal primo momento nell'esecuzione dei compiti assegnati. Un gruppo di discenti che è sempre spiccato per studio e passione per le materie scientifiche ed è stato trainante per il resto della classe, ha raggiunto risultati eccellenti. Un altro gruppo ha raggiunto livelli discreti e un ultimo si è impegnato sufficientemente per poter raggiungere gli obiettivi minimi previsti dal docente. Nonostante il quadro della classe sia positivo e governato da un clima complessivo di serietà e impegno, c'è un elemento che non ha ancora dimostrato di aver recuperato del tutto lacune e difficoltà pregresse. Il docente persevererà, nell'ultimo periodo scolastico rimasto a disposizione, nel mettere in campo gli ultimi tentativi di recupero.

Trattandosi di una classe dal buon andamento disciplinare e didattico, la programmazione del docente non ha subito variazioni rispetto a quanto programmato ad inizio anno e la maggior parte degli alunni non ha mostrato difficoltà nell'acquisizione dei contenuti previsti.

### **Metodologie utilizzate**

Sono stati utilizzati i seguenti mezzi e strumenti di lavoro:

- lezioni frontali e interattive
- lavori di gruppo
- attività laboratoriali
- uso di software didattici
- test, schede di lavoro
- esercitazioni guidate

### **Valutazione e prove di verifica**

Le verifiche somministrate sono state scelte dal docente tra le seguenti tipologie:

- risoluzione di esercizi e/o problemi
- breve trattazione di argomenti particolarmente significativi
- quesiti di varia tipologia (risposta singola, multipla, vero/falso, completamento)
- relazioni relative alle attività di laboratorio
- colloqui

# RELAZIONE FINALE

(Prescritta dall'art. 41 dell'ordinamento interno 30 Aprile 1924, n.965)

del Prof. **Landi Annalisa** docente di ITALIANO

classe **V Sez. Ap**

Anno Scolastico **2022/23**

## **1) Condotta degli alunni**

La classe formata da 22 alunni, 7 femmine e 15 maschi, si è mostrata fin dal primo anno sempre coesa e disciplinata. Gli allievi, infatti, si sono mostrati corretti ed educati sia nel rapporto tra pari che con gli adulti. Hanno profuso un impegno diversificato per fasce di livello ma l'interesse allo studio della disciplina non è mai mancato.

## **2) Svolgimento del programma e suo coordinamento con quello delle altre materie**

La classe è composta per lo più da molti discenti curiosi, interessati e dotati di spiccato senso critico nonché di buone capacità analitiche e di sintesi ragion per cui lo svolgimento del programma è stato regolare. Sono stati fatti i dovuti collegamenti con le varie discipline ogni volta che se ne presentasse la possibilità e la necessità.

## **3) Livello di educazione – formazione – istruzione raggiunto dalla classe**

Gli studenti sono stati invogliati all'apprendimento della disciplina attualizzando i contenuti delle opere degli autori proposti, per arrivare, poi, ad esposizioni più formali abituandoli al ragionamento logico e all'uso del lessico specifico e ai collegamenti interdisciplinari e transdisciplinari. In riferimento alla programmazione iniziale, gli obiettivi fissati sono stati sufficientemente raggiunti. La scolaresca ha acquisito un proficuo metodo di studio e una sufficiente autonomia di lavoro. Un buon numero di allievi ha raggiunto risultati più che sufficienti e un gruppo si distingue, oltre che per l'interesse, per le capacità critiche, di analisi e di approfondimento. Parte degli alunni, per saltuaria applicazione o per lacune pregresse, ha raggiunto solo la sufficienza ma è comunque riuscita a stare al passo tranne un caso isolato il cui impegno è stato nullo nonostante le continue proposte didattiche diversificate.

## **5) Comunicazioni con la famiglia**

Le comunicazioni con le famiglie sono state regolari. I colloqui con i genitori degli allievi hanno permesso agli stessi di conoscere più consapevolmente l'atteggiamento ed il comportamento scolastico dei propri figli in un'ottica costruttiva e di miglioramento. Inoltre sono stati convocati i genitori di quegli alunni che dimostravano difficoltà o risultati poco soddisfacenti.

## **5) Partecipazione ad attività extra curriculari organizzate dalla Scuola**

La classe ha partecipato a tante attività proposte dalla Scuola. Alcuni discenti hanno partecipato ai progetti presenti nel Ptof e ai PON. Riguardo alla mia disciplina un numero nutrito di alunni ha preso parte al progetto di scrittura creativa che li ha visti coinvolti nella creazione di una redazione e di una testata giornalistica on line e agli incontri con l'Autore che annualmente si tengono nella nostra scuola. La classe ha partecipato alla gita di istruzione in Costa Azzurra mostrando correttezza e interesse





## **Allegato al documento del consiglio di classe relativo alla disciplina**

**Scienze Motorie**

A. S. 2022/2023

Classe V Sez. AP

Insegnante: *Prof. Carlo Guastaferra*

### **QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE**

Partecipazione al dialogo educativo: buona.

Interesse per la disciplina: più che sufficiente per alcuni alunni, buona per gli altri.

Impegno nello studio: continuo per la maggior parte degli alunni, discontinuo per gli altri.

Metodo di studio: organico e riflessivo per tutta la classe.

### **LIVELLO DI CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI IN TERMINI DI COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE**

#### **COMPETENZE**

Grazie alle conoscenze e abilità acquisite nel corso dell'anno, gli alunni sanno utilizzare al meglio le tecniche e le procedure dell'attività motoria, rappresentandole anche sotto forma di test descrittivi.

#### **ABILITÀ**

Gli alunni sanno applicare, in maniera più o meno autonoma, le conoscenze acquisite della pratica sportiva, pertanto sono in grado di risolvere e rappresentare esercizi motori a corpo libero e con l'ausilio di attrezzatura. Hanno acquisito l'abilità di muovere il proprio corpo in qualsiasi contesto e disciplina sportiva.

#### **CONOSCENZE**

Gli alunni conoscono le tematiche delle singole discipline e di sport di squadra e sono in grado di esporre gli argomenti usando un linguaggio specifico.

#### **CONTENUTI**

Esercizi a corpo libero; esercizi pre-atletici; sport singoli; sport di squadra; studio dell'anatomia.



## **METODI E TECNICHE DI INSEGNAMENTO**

Sono state svolte lezioni soprattutto in palestra, sia singolarmente che di gruppo, cercando di arrivare all'obiettivo finale con una omogeneità della classe nell'apprendimento della disciplina motoria a livello teorico e pratico.

## **VERIFICHE**

Sono state svolte verifiche tramite test fisici e scritti.

La classe V AP, formata da 22 alunni, ha partecipato positivamente al progetto sportivo e al progetto CLIL. Ha affrontato la disciplina di Scienze Motorie con notevole abilità nella progettazione della classe. Ha mostrato interesse e partecipazione durante le lezioni, sia teoriche che pratiche. Nel corso dell'anno, ha avuto un miglioramento costante, riuscendo a raggiungere tutte le competenze, conoscenze e la metodologia del lavoro sportivo.

Sarno

L'insegnante





## RELAZIONE FINALE

Della prof.ssa Sofia Germino docente di religione

Classe 5AP a.s. 2022/2023

### 1. Condotta alunni

Gli allievi si sono mostrati attenti, rispondendo adeguatamente agli stimoli dei temi trattati. Hanno mostrato impegno e interesse nel corso dell'anno maturando metodo e crescita sia nel comportamento sia nello studio.

### 2. Svolgimento del programma

La Classe è composta da elementi positivi e dotati di senso critico, buone capacità analitiche e di sintesi. La maggior parte degli alunni è apparsa interessata agli argomenti proposti e il percorso di apprendimento è stato costante. Le attività didattiche in presenza hanno certamente favorito lo svolgimento del programma che è stato trattato approfonditamente nei punti più importanti.

### 3. Livello di educazione, formazione e istruzione raggiunto dalla classe

Gli studenti sono stati adeguatamente stimolati all'apprendimento dei temi trattati soprattutto proponendo collegamenti con le problematiche attuali anche attraverso strumenti multimediali. La classe ha acquisito così maturo metodo di studio che consente a ciascuno di analizzare criticamente le tematiche trattate durante l'anno scolastico.

