



LICEO CLASSICO STATALE "T. L. CARO"

con sezioni annesse di Liceo Scientifico –Liceo Scientifico con opzione Scienze Applicate – Liceo Linguistico

Via Roma, 28 - Sarno (SA) – C.F. 80021720653 - codice meccanografico: SAPC10000P

☎081/5137321-081/5137668 – Fax 081/5137311

web site: www.licosarno.edu.it – e-mail: sapc10000p@istruzione.it – PEC: sapc10000p@pec.istruzione.it

LICEO TITO LUCREZIO CARO

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2021/22

Documento del Consiglio di Classe

(ai sensi dell'art.17, comma 1, d.lgs. 62/2017 e art.10 dell'O.M. 65 del 14 marzo 2022)

V D



INDIRIZZO LINGUISTICO

Coordinatore: prof.ssa Raffaella Ferrara

Dirigente Scolastico: prof.ssa Emma Tortora

SOMMARIO

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE 1.1 Breve descrizione del contesto 1.2 Presentazione generale del Liceo “T. L. Caro”	pag. 2
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO 2.1 Il profilo culturale, educativo e professionale del Liceo Linguistico 2.2 Quadro orario del Liceo Linguistico 2.3 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)	pag. 3
3. PROFILO DELLA CLASSE E LINEE GUIDA DEL CONSIGLIO DI CLASSE 3.1 Profilo della classe 3.2 Il Consiglio di classe della V DL	pag. 6
4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA 4.1 Obiettivi 4.2 Metodologie e strumenti 4.3 DID 4.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio	pag. 9
5. ATTIVITA' E PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI 5.1 Attività di recupero e potenziamento 5.2 Attività e progetti attinenti a “Cittadinanza e Costituzione” ed Educazione Civica 5.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa 5.4 Eventuali attività specifiche di orientamento	pag. 13
6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE 6.1 Programmi didattici svolti 6.2 Percorsi interdisciplinari: definizione delle macroaree	pag. 16
7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI 7.1 Criteri di valutazione 7.2 Criteri attribuzione crediti	pag. 17
8. ARTICOLAZIONE, MODALITA' DI SVOLGIMENTO E VALUTAZIONE DELL'ESAME DI STATO	pag. 19

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

La scuola insiste su un territorio dal carattere prevalentemente agricolo-contadino, con un'attività industriale legata alla trasformazione di prodotti alimentari, e un terziario piuttosto debole che fornisce tuttavia un discreto numero di studenti liceali.

L'abitato è stato sede di insediamenti di epoca greco-romana e possiede un notevole patrimonio archeologico (Teatro greco-romano, Museo archeologico nazionale, Biblioteca comunale), che costituisce un'importante risorsa per le attività di Alternanza Scuola-Lavoro. Inoltre, negli ultimi anni l'apertura del Teatro "De Lise" al centro del paese e le attività di "Settembre Libri" hanno incrementato le attività culturali in genere.

1.2 Presentazione generale del Liceo "T. L. Caro"

Il Liceo Statale "TITO LUCREZIO CARO" è ubicato nella zona centrale della cittadina di Sarno, in provincia di Salerno, in un ex opificio storico. È frequentato per una parte di alunni del Comune di Sarno (circa la metà dell'utenza), mentre la restante metà proviene da altri Comuni dell'agro sarnese e del territorio vesuviano. L'Istituto attrae un'utenza variegata per provenienza sociale e condizione economica, che si mostra, in linea generale, disposta ad una collaborazione fattiva. La scuola è dotata di laboratori multimediali, laboratori linguistici, laboratori di Scienze, una Biblioteca, dotata di oltre 5.000 volumi cartacei, tra cui la storica "Biblioteca Orza" donata al Liceo all'atto della sua fondazione, e numerose risorse digitali. Inoltre, nell'Istituto sono presenti: postazioni fisse e mobili di PC; LIM in tutte le aule; un campetto di pallacanestro-pallavolo; una palestra attrezzata con tavolo da pingpong e tapis roulant.

Il Liceo Classico "T. L. Caro" di Sarno è nato nel 1943 come sede staccata del Liceo Ginnasio di Nocera Inferiore e divenne sede autonoma nel 1947, nell'immediato dopoguerra.

Dopo circa vent'anni, in ragione di una popolazione scolastica in progressivo aumento e di precise richieste dal basso di un indirizzo alternativo, venne istituita a Sarno una sede

staccata del Liceo Scientifico di Pagani, il “Galileo Galilei”, che divenne autonomo nell’anno scolastico 1978/79, per poi divenire sede staccata del “T.L. Caro” nel 1989/90. Quindi, sempre nell’ottica di una politica scolastica rispondente ai cambiamenti della società e a nuove esigenze emergenti, nel 1996/97, si diede avvio al Progetto Brocca nei tre indirizzi Classico - Scientifico - Linguistico, connotati da nuovi moduli disciplinari e potenziamento del monte ore complessivo.

Il Liceo Linguistico, di nuovo indirizzo – riforma Gelmini – si è quindi naturalmente inserito nel solco degli indirizzi già offerti dal Liceo “T. L. Caro”, vedendo maturare gli allievi in una mentalità aperta ed europea: negli anni, infatti, si sono curati scambi linguistici e stage all’estero, non tralasciando corsi –organizzati dalla scuola - per il conseguimento delle certificazioni linguistiche nelle diverse discipline di studio, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Attualmente la sua sede è ubicata in una ex filanda, rinnovata ad uso scolastico.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Il profilo culturale, educativo e professionale del Liceo linguistico

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari

- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1 del DPR 89/2010).

2.2 Quadro orario del Liceo Linguistico

MATERIA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1*	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2*	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3*	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2

Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

2.3 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i licei e specifici per l'indirizzo.

Competenze comuni:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;

agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del Liceo Linguistico:

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER);
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;

- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;
- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di
- relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

3. PROFILO DELLA CLASSE E LINEE GUIDA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

3.1 Profilo della classe

La classe è ufficialmente costituita da 17 studenti, provenienti dai Comuni di Sarno, Poggiomarino, San Giuseppe Vesuviano, San Gennaro Vesuviano, Striano e Terzigno, che raggiungono il liceo grazie ai treni della Circumvesuviana, ai servizi di autobus e autonomamente.

Il comportamento dei discenti è stato sempre corretto. In particolare, si sono potute apprezzare nei tre anni finali del corso di studi un'interazione positiva con i docenti e una grande solidarietà tra compagni, fatta di collaborazione, sostegno pratico e psicologico verso chi si è trovato in difficoltà. I docenti hanno favorito e sostenuto lo spirito di collaborazione degli studenti e, per la loro parte, hanno dimostrato agli alunni, con interventi didattici mirati, di impegnarsi per ottenere il successo formativo per tutti.

Inoltre, anche le piccole lacune sono state individuate e inserite in percorsi di recupero in itinere, al fine di non far aggravare situazioni di leggera insufficienza.

Per la maggior parte delle studentesse e degli studenti lo studio degli argomenti è stato sempre costante, infatti pochi sono stati gli alunni che hanno concluso gli anni scolastici precedenti con alcuni debiti formativi, poi prontamente colmati; quindi, in base alle caratteristiche di ciascuno, i percorsi didattici hanno avuto esiti diversi.

Per quanto riguarda il profitto, una piccola parte della classe, in possesso di un metodo produttivo e di ottime capacità logico-espressive, si è impegnata con costanza ottenendo risultati più che soddisfacenti in tutte le discipline. Gli studenti appartenenti a questo gruppo si sono sempre mostrati interessati alle materie oggetto di studio, hanno partecipato con assiduità alle attività in classe e hanno lavorato costantemente a casa. Un altro gruppo di alunni, grazie soprattutto ad uno studio e ad un impegno abbastanza costanti, ha raggiunto una preparazione discreta. Alcuni elementi, infine, condizionati da incertezza nella preparazione di base, sia a livello espressivo che operativo, da una certa incostanza nell'applicazione, da impegno discontinuo e altalenante partecipazione al dialogo didattico, hanno raggiunto con maggiore difficoltà gli obiettivi prefissati.

Sebbene con diversi gradi di approfondimento, a seconda delle attitudini di ciascuno e delle più o meno solide conoscenze di base, tutti posseggono le conoscenze e le abilità fondamentali previste dai programmi.

Sforzi sono stati prodotti per far sviluppare la maturità e la capacità critica degli alunni, interessandoli al dialogo formativo e coinvolgendoli nelle lezioni, a cui spesso hanno partecipato attivamente interessandosi di volta in volta ai singoli argomenti delle unità didattiche. Durante l'intera durata del percorso scolastico, la classe ha subito un'evoluzione in positivo: durante il corso del quarto, ma soprattutto del quinto anno la classe è maturata, è stata infatti caratterizzata da un atteggiamento di responsabilità, di correttezza e di rispetto nei confronti degli insegnanti e dall'impegno di studio in tutte le discipline.

3.2 Il Consiglio di classe della V DL è così formato:

		COGNOME NOME	DISCIPLINA
1	Prof.ssa	Ferrara Raffaella	Matematica e Fisica
2	Prof.ssa	Ferrentino Mariarosaria	Inglese
3	Prof.ssa	Sanchez Serrano Catalina	Spagnolo
4	Prof.ssa	Pastorino Immacolata	Cinese

5	Prof.ssa	Cretella Maddalena	Storia e Filosofia
6	Prof.ssa	Gaeta Simona	Italiano
7	Prof.ssa	Pernice Maria Rosaria	Scienze
8	Prof.	Squitieri Michele	Storia dell'Arte
10	Prof.	Pepe Giovanni	Scienze Motorie
11	Prof.	Forbes Jo Ann	Conv. Inglese
12	Prof.ssa	Russo Giuseppina	Conv Spagnolo
13	Prof.ssa	Qiu Ying	Conv. Cinese
14	Prof.	Canzanelli Andrea	Religione

Nel corso del triennio il Consiglio di classe è andato così modificandosi:

<u>DISCIPLINA</u>	<u>3^ CLASSE</u>	<u>4^ CLASSE</u>	<u>5^ CLASSE</u>
ITALIANO	Valeria Valiante	Simona Gaeta	Simona Gaeta
INGLESE	M.R. Sementa	Claudia Scorziello	Mariarosaria Ferrentino
SPAGNOLO	Catalina Sanchez Serrano	Catalina Sanchez Serrano	Catalina Sanchez Serrano
CINESE	Immacolata Pastorino	Immacolata Pastorino	Immacolata Pastorino
STORIA E FILOSOFIA	Maddalena Cretella	Maddalena Cretella	Maddalena Cretella
MATEMATICA E FISICA	Raffaella Ferrara	Raffaella Ferrara	Raffaella Ferrara
SCIENZE	Maria Rosaria Pernice	Maria Rosaria Pernice	Maria Rosaria Pernice
ARTE	Gaetano Del Plato	Alfredo Mandola	Michele Squitieri

SCIENZE MOTORIE	Giovanni Pepe	Giovanni Pepe	Giovanni Pepe
RELIGIONE	Giovanna Vaccaro	Giovanna Vaccaro	Giovanna Vaccaro/ Andrea Canzanelli
CONVERSAZIONE INGLESE	Jo Ann Forbes	Jo Ann Forbes	Jo Ann Forbes
CONVERSAZIONE SPAGNOLO	Ana Isabel Pons	Giuseppina Russo	Giuseppina Russo
CONVERSAZIONE CINESE	Qiu Ying	Qiu Ying	Qiu Ying

Nel corso del triennio la continuità didattica è stata garantita per tutte le discipline, ma, soprattutto a causa di trasferimenti, ci sono stati avvicendamenti sulle cattedre di Storia dell'Arte e Inglese.

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Obiettivi

L'insegnamento delle tre lingue straniere è stato finalizzato sia all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative, sia all'incontro con patrimoni di storia, letteratura, arte e civiltà di altri paesi europei. Alla fine del ciclo di studi, gli allievi sono in grado di produrre un discorso scritto e parlato in tutte le lingue studiate, da quella italiana a quelle straniere, con la piena realizzazione dell'esperimento didattico che si è posto l'obiettivo di:

- saper conciliare la contemporaneità con la tradizione culturale del mondo antico;
- saper discutere su argomenti relativi a valori socio/culturali;

Al termine degli studi, pertanto, gli alunni hanno potenziato il loro bagaglio culturale, hanno migliorato le relazioni interpersonali ed hanno acquisito le seguenti conoscenze, competenze e capacità:

a) Conoscenze.

- Buona cultura generale accompagnata da capacità linguistica espressiva e logico-interpretativa.

- Conoscenza ampia e sistematica della storia della letteratura italiana attraverso l'analisi dei maggiori testi letterari e poetici.
- Buona conoscenza delle linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero, con analisi dei maggiori testi letterari e poetici.
- Conoscenza ampia e sistematica delle vicende storiche e dei maggiori sistemi filosofici. Buona conoscenza dei principali movimenti artistici e dell'evoluzione del concetto di bello, in riferimento ad uno scenario europeo.
- Buona conoscenza scientifica per un facile utilizzo strumentale della matematica. Conoscenza dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica.

b) Competenze.

- Competenza comunicativa che permetta all'allievo di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto.
- Utilizzo delle conoscenze linguistiche per l'interpretazione dei testi.
- Competenze nella produzione scritta e nella traduzione scritta e orale in lingua italiana e nelle lingue straniere studiate.
- Individuazione del significato e del messaggio dell'opera d'arte nel contesto culturale e storico di produzione.
- Utilizzo consapevole delle tecniche e procedure di calcolo.
- Analisi dei dati al fine di trarre informazioni significative, da tabelle e grafici, anche con mezzi informatici.

c) Capacità.

- Capacità di analisi e contestualizzazione dei testi italiani e stranieri.
- Capacità di riflessione critica e di relazione in ambiti pluridisciplinari.
- Capacità di rielaborazione personale e di approfondimento.
- Efficacia argomentativa e proprietà di linguaggio.
- Capacità di cogliere analogie strutturali.
- Capacità di utilizzare ambienti informatici per l'elaborazione delle informazioni.
- Capacità di formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati.

4.2 Metodologie e strumenti

Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi – Tempi del percorso formativo

Un ambiente d'apprendimento è composto dal soggetto che apprende e dal "luogo" in cui esso agisce, usa strumenti, raccoglie e interpreta informazioni, interagisce con altre persone. È importante che l'ambiente sia ricco di risorse e che a ciascuno sia data la possibilità di attraversarlo in modo non vincolato da una strutturazione didattica rigida. Perciò, il Consiglio di classe, ritenendo che la conoscenza si costruisce, non si trasmette, ha deciso di passare dal paradigma dell'insegnamento a quello dell'apprendimento. Per fare ciò si è servito di tutti gli strumenti di cui la scuola è dotata.

I docenti hanno avuto un ruolo di coach e facilitatori, per stimolare e supportare l'apprendimento, rimanendo sempre vigili per evitare fallimenti.

Gli allievi hanno avuto a disposizione i laboratori di informatica per la matematica, il laboratorio linguistico con relative attrezzature per l'apprendimento delle lingue e il laboratorio scientifico per analizzare esperimenti di fisica. Si sono avvalsi dell'uso della biblioteca scolastica per letture ed approfondimenti, oltre che di libri di testo, sussidi audiovisivi, registratori audio, manuali specifici, supporto della LIM per le lezioni.

L'insegnamento delle Scienze motorie si è espletato in due modi: in aula per lo studio della parte teorica, e in palestra per l'applicazione pratica. Per tale disciplina, si è ritenuto idoneo ogni mezzo atto a recuperare il rapporto uomo-corpo-ambiente.

Per lo svolgimento dei contenuti delle varie discipline e per la relativa valutazione, l'anno scolastico è stato diviso in due quadrimestri. Alcuni contenuti sono stati divisi in unità e sottounità didattiche, da svolgere nelle due scansioni temporali.

Metodologie

Le strategie didattiche sono state predisposte sulla base di attività varie e graduate, commisurate ai livelli della classe. Ad integrazione della lezione frontale, sono state utilizzate la "lezione partecipata", l'organizzazione di lavori di gruppo e discussioni

collettive guidate, problem solving, visite guidate e viaggi d'istruzione. Il consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha programmato diverse strategie e ha deciso di avvalersi degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo di insegnamento/apprendimento.

Per le lingue, si è ritenuto mezzo efficace il dialogo che consente agli allievi il contatto con la lingua parlata, nelle sue normali condizioni di uso, senza trascurare il codice scritto che serve ad esercitare le abilità di base e a familiarizzare con i termini letterari.

4.3 D.D.I.

Nel corso del corrente anno scolastico, nel rispetto della normativa legata all'emergenza Covid-19, è stata attivata la Didattica Digitale Integrata per gli alunni che hanno dovuto osservare periodi di quarantena o di isolamento fiduciario. Nella prima parte dell'anno è stato possibile il ricorso alla DDI anche per interventi di recupero e potenziamento.

4.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio

In attuazione a quanto stabilito dalla legge 107/2015, che decreta, per gli ultimi tre anni del corso di studi, attività di alternanza scuola-lavoro, gli studenti hanno partecipato a:

3° anno : **Progetto in collaborazione con la Croce Rossa Italiana (30 ore)***

4° anno : **Riscopriamo l'Agro** - Percorso di formazione on line (causa Covid) tenuto dall'associazione culturale "Ridiamo vita al Castello" – Un'ampia panoramica sulla storia e i monumenti dell'agro-nocerino-sarnese, puntualmente arricchita da un confronto con i ragazzi e completata da un lavoro powerpoint realizzato in gruppi. **(36 ore)**

5° anno : **Corso di sceneggiatura per attori e teatranti dilettanti**

Un percorso per imparare a leggere, analizzare e interpretare un testo teatrale studiando i classici, ma anche a interrogarsi su come creare un personaggio e una sceneggiatura teatrale. L'attività, realizzata da Emilio Daniele, si è divisa in 2 parti, on-line e in presenza (quando il covid l'ha permesso). **(30 ore)**

* A causa dell'emergenza Covid – 19, al Terzo anno non è stato completato il monte ore previsto.

5. ATTIVITA' E PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

5.1 Attività di recupero e potenziamento

La scuola ha attivato, sia nell'anno in corso che in quelli precedenti, corsi di recupero extracurricolari e/o in itinere in modalità telematica e/o in presenza. I docenti hanno attivato strategie individualizzate per permettere a tutti gli studenti di colmare le lacune e raggiungere almeno i livelli minimi richiesti per la promozione o ammissione agli Esami di Stato. Allo stesso modo l'individualizzazione dei percorsi ha permesso agli studenti più brillanti di non rallentare nell'apprendimento, ma di approfondire temi e argomenti di studio.

5.2 Attività e progetti attinenti a “Cittadinanza e Costituzione” e all’Educazione Civica

Nel corso dell'anno scolastico, attraverso discussioni e lavori di gruppo, gli studenti hanno approfondito con ciascun docente tematiche relative alla legalità ed alla solidarietà. Inoltre, con il contributo del docente di *Scienze giuridiche ed economiche* assegnato in organico aggiuntivo, prof.ssa Anna Maria Bruno, sono stati trattati i seguenti argomenti:

- 1) *La nascita della Repubblica;*
- 2) *La Costituzione italiana: artt. 1,2 e 3;*
- 3) *Il Parlamento: composizione, funzioni, “iter legis”;*
- 4) *Il Governo: composizione, funzioni, decreto legge e decreto legislativo;*
- 5) *Il Presidente della Repubblica: elezione, funzioni, reati presidenziali.*

Con il contributo di tutti i docenti del Consiglio di classe, sono stati affrontati i seguenti nuclei tematici:

Sviluppo sostenibile. Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Argomenti: l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile; arte ed architettura sostenibili; il patrimonio naturale; elementi di diritto a tutela dell'ambiente e dei beni culturali; la cittadinanza attiva; l'educazione al volontariato; i disastri ambientali.

Costituzione, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà.

Argomenti: legalità e memoria; la mafia, le mafie; il Terrorismo; la memoria e il ricordo; i grandi eventi contro la legalità nel tempo (la shoah, le foibe, gli atti terroristici, le stragi mafiose); I beni confiscati alla criminalità ed il loro recupero sociale.

5.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Nel corso degli studi la classe è stata coinvolta in numerosi progetti ed attività curriculari ed extracurriculari, organizzati dal Liceo e volti ad irrobustire le competenze dei discenti. Se ne riporta di seguito uno schematico riepilogo:

a.s. 2019/2020

- Olimpiadi di matematica
- Olimpiadi di italiano
- Messa in lingue
- Corso per la certificazione DELE B1 Spagnolo
- Corso di teatro
- Certificazione cinese HSK II

a.s. 2020/2021

- Corso per la certificazione DELE B2
- Piano Lauree Scientifiche
- Partecipazione al bando di concorso 2021/2022 della Commissione Interdistrettuale Legalità e Cultura dell'Etica, tema dell'anno: "Emergenza sanitaria ed economica tra diritti, libertà sospese, solidarietà e interessi comuni: il ruolo delle istituzioni e dei cittadini."

a.s. 2021/2022

- Corso per la certificazione DELE B2

- Olimpiadi di inglese
- Messa in lingue
- Corso per la certificazione HSK III
- Certificazione HSK III
- Certificazione DELE B2
- Partecipazione alla gara calcistica “Quadrangolare”
- Piano Lauree Scientifiche
- Partecipazione alla Simulazione del Test d’ingresso per l’accesso al corso di laurea L32-Scienze Ambientali UNISA

Iniziative ed esperienze extracurricolari

Incontro-dibattito con Marco Bechis, regista della pellicola “Garage Olimpo”

Convegno: “Violenza di genere e social-network: quando la parola lede come una percossa”

Tutti gli anni, inoltre, gli allievi hanno partecipato al progetto per la realizzazione della Messa di Natale con canti e preghiere nelle lingue straniere, lavorando attivamente alla realizzazione di un evento che ormai è diventato una tradizione molto attesa ed apprezzata.

5.4 Eventuali attività specifiche di orientamento online

– **Orientamento con le Facoltà di:**

- Ingegneria (Università degli Studi di Salerno)
- Dipartimento di Medicina e Odontoiatria (Università degli Studi di Salerno)
- Dipartimento di Economia Aziendale (Università degli Studi di Salerno)
- Dipartimento di Giurisprudenza (Università degli Studi di Salerno)
- Lingue e culture straniere (Università degli Studi di Napoli L’Orientale)

6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

6.1 Programmi didattici svolti

- Vedi Allegato 1

6.2 Percorsi interdisciplinari: definizione delle macroaree

I contenuti disciplinari, per ciascuna materia oggetto di studio, sono stati svolti regolarmente, secondo quanto approntato da ogni docente nel piano di lavoro annuale. L'interesse e lo studio da parte degli allievi sono stati sistematici e ciò ha favorito il consolidamento delle conoscenze e delle competenze logico-linguistiche; i singoli saperi sono stati punto di partenza per intessere una rete di corrispondenze pluri-disciplinari atte a rafforzare le capacità di elaborazione, strutturazione e critiche di ciascuna allievo. Gli allievi, inoltre, hanno ritenuto opportuno di avvalersi anche di ulteriori percorsi pluridisciplinari, testimonianza e prova di quanto, specie se sollecitato opportunamente, sia stato partecipe il loro impegno durante l'attività didattica. In particolare, sono state individuate dai dipartimenti disciplinari e affrontate in chiave pluridisciplinare durante il corso dell'anno le seguenti macroaree connesse agli Obiettivi dell'Agenda 2030

- **La Donna** connessa all'Obiettivo 5 sulla parità di genere;
- **Il Tempo** connesso all'Obiettivo 13 e al 15 relativi ai cambiamenti climatici e alla vita sulla Terra;
- **Il Lavoro** connesso all'Obiettivo 8 relativo al lavoro e alla crescita economica;
- **Il Malessere** connesso all'Obiettivo 3 relativo a Salute e Benessere;
- **La Comunicazione** connessa all'Obiettivo 10 e al 16 relativi alla riduzione delle disuguaglianze e alla promozione di società pacifiche e inclusive.
- **La funzione sociale dell'intellettuale.**

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di valutazione

Verifiche formative:

I docenti con test, esercizi o interrogazioni frequenti sono intervenuti in itinere, cioè durante i processi di apprendimento, allo scopo di accertare in modo analitico quali abilità ciascun allievo stesse acquisendo, quali difficoltà stesse incontrando per poter, quindi, attivare tempestivamente quegli interventi compensativi che apparissero più opportuni.

Verifiche sommative:

Le verifiche scritte sono consistite in almeno due prove scritte e orali per ogni periodo, riguardo alle discipline che le prevedono obbligatoriamente. Per le discipline che non hanno l'obbligo della forma scritta, sono state eseguite in numero discrezionale per le discipline.

Parametri di valutazione

Hanno concorso alla valutazione periodica e finale:

- i livelli minimi di accettabilità fissati nella riunione per materie;
- il percorso di apprendimento;
- la partecipazione alla attività didattica, il metodo di studio, l'impegno, la progressione nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza, la situazione personale.

Le prestazioni degli studenti sono valutate con la seguente griglia di valutazione:

Descrizione dei livelli	Giudizio sintetico	Voto in decimi	Interventi del C.d.C.
Ampio ed approfondito raggiungimento degli obiettivi	Eccellente	10	

Ampio raggiungimento degli obiettivi	Ottimo	9	Approfondimento
Sicuro raggiungimento degli obiettivi	Buono	8	
Adeguate raggiungimento degli obiettivi	Discreto	7	Consolidamento
Raggiungimento degli obiettivi sufficiente	Sufficiente	6	
Raggiungimento degli obiettivi parziale	Non sufficiente	5	Recupero
Raggiungimento degli obiettivi frammentario	Decisamente insufficiente	4	
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Gravemente insufficiente	2-3	
Prova nulla	Nulla	1	

7.2 Criteri attribuzione crediti

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. Il consiglio di classe ha attribuito il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017, nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'O.M.65 e lo ha convertito in cinquantonesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C.

Il credito scolastico per il triennio di riferimento è stato determinato dalla valutazione conseguita in ciascuna disciplina nonché dalla valutazione del comportamento. Gli studenti hanno potuto integrare il credito scolastico con il credito formativo, attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica,

musica, attività sportive); in questo caso la validità dell'attestato e l'attribuzione del punteggio sono state stabilite dal Consiglio di classe, il quale ha proceduto alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti in data 10 settembre 2021 con delibera n. 7, al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi.

8. ARTICOLAZIONE, MODALITA' DI SVOLGIMENTO E VALUTAZIONE DELL'ESAME DI STATO

In seguito ad Ordinanza ministeriale numero 65 del 14 marzo 2022, vengono stabiliti le modalità di svolgimento dell'Esame di Stato.

Le prove d'esame sono costituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana, da una seconda prova scritta di lingua inglese e da un colloquio.

Ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico - argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. La prova è valutata in quindicesimi.

Il 9 maggio 2022 tutte le classi terminali del "Tito Lucrezio Caro" hanno svolto una **simulazione della prima prova d'Esame** (*Allegato 2*). Per la correzione sono state utilizzate le griglie di valutazione allegate al presente documento (*Allegato 4*).

Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova (Inglese nei Licei linguistici) di tutte le sottocommissioni operanti

nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà somministrata in tutte le classi coinvolte. La prova è valutata in decimi.

Per quanto riguarda i licei linguistici codice L104 la prova di lingua inglese è riconducibile a un livello di padronanza almeno B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. La prova si articola in due parti:

- a) comprensione di due testi scritti, uno di genere letterario (di circa 1000 parole) e uno di genere non letterario (di circa 300 parole), con risposte a 15 domande aperte e/o chiuse;
- b) produzione di due testi scritti, uno di tipo argomentativo e l'altro di tipo narrativo o descrittivo (ad esempio: lettera, saggio, articolo, recensione, relazione, e così via), ciascuno della lunghezza di circa 300 parole.

Gli obiettivi della prova sono:

- comprendere e interpretare testi scritti di diverse tipologie e generi, di tema letterario e non letterario (argomenti di attualità, storico-sociali o artistici), dimostrando di conoscerne le caratteristiche
- produrre testi scritti efficaci e adeguati al genere per riferire, descrivere o argomentare.

Nel mese di maggio la classe ha svolto **una simulazione**, d'Istituto, **della seconda prova** (*Allegato 3*): è stata proposta la comprensione di due testi, uno letterario e l'altro di attualità; per la produzione, un testo argomentativo ed una lettera informale ad un amico. La durata stabilita per lo svolgimento della prova è stata di 6 ore.

Per la correzione è stata utilizzata la griglia qui sotto riportata e allegata al presente documento (*Allegato 4*).

Griglia di valutazione della Seconda Prova Scritta: Lingue e Letteratura Inglese

Prova di simulazione dell'esame di stato 2021/2022

Part 1 – Comprensione ed interpretazione:

	Question A		Question B	
Comprensione del testo	Valore	Decimi	valore	decimi
Nessuna o pochissima comprensione del testo	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo
Comprensione frammentaria e superficiale	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Comprensione superficiale e incompleta	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Comprensione completa ma non approfondita	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Comprensione completa	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto
Comprensione completa, approfondita e coordinata	2 – 2,25	8 e 9 buono	2 – 2,25	8 e 9 buono
Comprensione completa, approfondita, coordinata e personalizzata	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente
Interpretazione del testo	valore	decimi	Valore	decimi
Manca l'analisi e la sintesi delle conoscenze, non c'è autonomia di giudizio e di valutazione	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo
L'analisi e la sintesi sono parziali ed imprecise. Le valutazioni non sono approfondite	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Analisi e sintesi sono incomplete e non approfondite	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Effettua analisi e sintesi ma non approfondite	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Effettua analisi e sintesi complete ma con qualche incertezza, fa valutazioni autonome parziali e non approfondite	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto
Effettua analisi complete ed approfondite e valuta autonomamente anche se con qualche incertezza	2 – 2,25	8 e 9 buono	2 – 2,25	8 e 9 buono
Effettua analisi complete ed approfondite, coglie gli elementi di un insieme, organizza autonomamente le conoscenze, effettua valutazioni complete e personali	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente

Part 2- Produzione scritta

	Task A		Task B	
Aderenza alla traccia	Valore	decimi	valore	decimi
Assenza di aderenza tra traccia e svolgimento	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo
Scarsa aderenza tra traccia e svolgimento	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Parziale aderenza alla traccia assegnata	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Aderisce alla traccia senza approfondire	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Aderisce alla traccia e approfondisce alcuni aspetti	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto

Aderisce alla traccia e ne approfondisce tutti gli aspetti	2 – 2,25	8 e 9 buono	2 – 2,25	8 e 9 buono
Aderisce alla traccia e ne approfondisce tutti gli aspetti in modo organico	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente
Organizzazione del testo e correttezza linguistica	valore	decimi	valore	decimi
Non riesce ad applicare le conoscenze, commette gravi errori	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 – 0,50	1 e 2 molto negativo
Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori anche gravi in fase di esecuzione	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Commette errori non gravi nell'esecuzione di compiti semplici	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto
Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche imprecisione	2 – 2,25	8 e 9 buono	2 – 2,25	8 e 9 buono
Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure in nuovi contesti senza errori	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente

La somma delle diverse parti arriva a un massimo di 20 punti, da dividere per due.

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se superiore o uguale a 0,50 e per difetto se inferiore a 0,50.

Per la conduzione e la valutazione del **colloquio d'esame**, il Consiglio si attiene alle disposizioni ministeriali. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Esso si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione, che cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le

discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte. La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati. La sottocommissione dispone di venticinque punti per la valutazione del colloquio, come previsto dall'Allegato A dell'O.M.65 del 14 marzo 2022 (*Allegato 4*).

Tale documento, elaborato dal Consiglio di classe, è stato approvato nel Collegio dei Docenti del 18 maggio 2022, successivamente affisso all'Albo e pubblicato sul sito web della scuola.

Si allegano ad esso e ne costituiscono parte integrante:

- *Allegato 1: Programmi didattici delle singole discipline,*
- *Allegato 2: Simulazione Prima Prova scritta;*
- *Allegato 3: Simulazione Seconda Prova scritta;*
- *Allegato 4: Griglie di valutazione.*

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE V DL

	COGNOME NOME	DISCIPLINA	FIRMA
Prof.ssa	Gaeta Simona	ITALIANO	Simona Gaeta
Prof.ssa	Ferrentino Mariarosaria	INGLESE	Mariarosaria Ferrentino
Prof.ssa	Sanchez Serrano Catalina	SPAGNOLO	Catalina Sanchez Serrano
Prof.ssa	Pastorino Immacolata	CINESE	Immacolata Pastorino
Prof.ssa	Cretella Maddalena	STORIA E FILOSOFIA	Maddalena Cretella
Prof.ssa	Ferrara Raffaella	MATEMATICA E FISICA	Raffaella Ferrara
Prof.ssa	Pernice Maria Rosaria	SCIENZE	Maria Rosaria Pernice
Prof.	Squitieri Michele	STORIA DELL'ARTE	Michele Squitieri
Prof.	Pepe Giovanni	SCIENZE MOTORIE	Giovanni Pepe
Prof.ssa	Forbes Jo Ann	CONV. INGLESE	Jo Ann Forbes
Prof.ssa	Russo Giuseppina	CONV SPAGNOLO	Giuseppina Russo
Prof.ssa	Qiu Ying	CONV. CINESE	Ying Qiu
Prof.	Canzanelli Andrea	RELIGIONE	Andrea Canzanelli

Sarno, 12 maggio 2022