



LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI" - AVELLINO
Prot. 0005580 del 16/05/2022
IV-1 (Uscita)

ESAME DI STATO 2021/2022

Documento del Consiglio di Classe

art. 17, comma 1, del d.lgs. n. 62 del 2017

art. 10 O. M. n. 65 del 14 MARZO 2022

***Documento elaborato ed approvato all'unanimità dai docenti del C.d.c. nella riunione del
13/05/2022***

Classe V Sezione Cs

Liceo Scientifico Op. Scienze Applicate

Indice

BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO	3
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	3
PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DEI LICEI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI	3
PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI (PECUP)	3
RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI LICEALI	4
RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI DISTINTI PERCORSI LICEALI: LICEO SCIENZE APPLICATE	5
QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL TRIENNIO	6
DESCRIZIONE DELLA CLASSE	7
COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	8
CONTINUITÀ DIDATTICA DISCIPLINA/DOCENTI	8
DIDATTICA digitale integrata in forma mista	9
VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	9
ALUNNI DVA/DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI NON CERTIFICATI	9
UNITÀ DI APPRENDIMENTO	10
ATTIVITÀ DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	10
INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	11
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	11
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: STRUMENTI, MEZZI, SPAZI E TEMPI	11
RAPPORTI CON LE FAMIGLIE	12
INIZIATIVE DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO	12
VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	12
STRUMENTI DI VERIFICA	12
ELEMENTI COSTITUTIVI DEL CREDITO SCOLASTICO	13
CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO	14
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	14
GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO	15
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI	17
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	18
SIMULAZIONI PROVE D'ESAME	18
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME	18
SCHEDE INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE	19
ELENCO ALLEGATI	34
IL CONSIGLIO DI CLASSE	35

BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO

Il Liceo Statale “P. E. Imbriani” è collocato nel capoluogo della provincia di Avellino, un’area interna della regione Campania, che non ha grandi realtà industriali, ma ha prevalentemente una vocazione commerciale e terziaria. Negli ultimi decenni si è assistito ad una ripresa delle attività agricole e alla valorizzazione dei prodotti enogastronomici della zona. Sul territorio sono presenti vari Enti Locali ed agenzie formative, oltre al Comune e alla Provincia di Avellino, che in diversa misura offrono un supporto alle attività scolastiche. L’ASL, le strutture sanitarie, il CNR e altri centri di ricerca sono stati coinvolti nelle varie attività curriculari (inclusione alunni BES) ed extracurricolari.

PRESENTAZIONE DELL’ISTITUTO

Il Liceo Statale “P. E. Imbriani” di Avellino è frequentato da studenti provenienti da famiglie il cui contesto socio-economico è medio-alto. Pochi alunni provengono da zone particolarmente svantaggiate. L’utenza, pertanto, è abbastanza motivata allo studio liceale. Molti alunni sono pendolari e quindi legati agli orari dei trasporti pubblici; tali orari non sempre sono idonei ad una partecipazione a tempo pieno alle varie attività. Nel nostro Liceo sono presenti quattro indirizzi di studio:

- scientifico
- scientifico- opzione scienze applicate
- linguistico
- musicale e coreutico-sez. musicale

PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DEI LICEI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI

I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore e costituiscono parte del sistema dell'istruzione secondaria superiore quale articolazione del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, e successive modificazioni. I licei adottano il profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione di cui all'allegato A del suddetto decreto legislativo.

PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI (PECUP)

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I Percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società Contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di Pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI DISTINTI PERCORSI LICEALI: LICEO SCIENZE APPLICATE

“Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione “scienze applicate” che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni” (art. 8 comma 2).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL TRIENNIO

Discipline comuni	3° Anno	4° Anno	5° Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
INGLESE	3	3	3
STORIA	2	2	2
MATEMATICA	4	4	4
INFORMATICA	2	2	2
FISICA	3	3	3
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	5	5	5
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2
FILOSOFIA	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1
Totale ore settimanali	30	30	30

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE	N. 18 allievi di cui 8 femmine e 10 maschi
PROVENIENZA GEOGRAFICA	Avellino e paesi della Provincia
PROVENIENZA SCOLASTICA	Classe IV Cs
RITIRI	nessuno

I 18 alunni della classe V sez. Cs, 8 ragazze e 10 ragazzi, tutti provenienti dalla precedente IV Cs, hanno seguito un corso regolare di studi, beneficiando nel triennio della continuità didattica assicurata dalla gran parte dei docenti, ad eccezione di quelli di Italiano, Storia, Matematica e Scienze motorie, discipline per le quali c'è stato un cambio di docente, avvenuto per le prime tre al quarto anno e per scienze motorie al terzo e al quarto anno. Nel corso del triennio si è aggiunta alla un'allieva proveniente da istituto di diversa provincia. L'inserimento dell'alunna nel gruppo classe è stato favorito dall'atteggiamento positivo del gruppo classe, sempre disponibile e corretto.

La classe ha sempre dimostrato un senso di responsabilità e proficua partecipazione al dialogo educativo, strutturandosi anche come gruppo classe coeso nel rapporto tra pari.

Sul piano culturale, un gruppo di allievi, sin dal primo biennio, si è fatto notare per una vivacità intellettuale, uno spiccato interesse per tutti gli ambiti disciplinari e per una tenace applicazione allo studio e all'approfondimento dei contenuti. Pertanto, nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno, tale gruppo ha maturato un senso critico ed una capacità di rielaborazione personale, sostenuta anche dalla volontà di sperimentare nuove tecnologie e metodologie didattiche. Il che hanno permesso ad alcuni di loro di conseguire competenze di livello avanzato, ottenendo brillanti risultati non solo in ambito scolastico, ma anche in contesti più ampi. In particolare, tre di questi studenti hanno superato le selezioni regionali delle olimpiadi della fisica, e uno di loro ha partecipato alla gara nazionale; si sono, inoltre, classificati con merito alla competizione del premio "Caiiniello", concorso regionale di matematica e fisica, organizzato da UNISA, in particolare uno di loro è stato vincitore della gara.

Nell'ecosistema classe si è così costituito un ambiente proficuo nel quale gli studenti più volenterosi hanno svolto un ruolo trainante nei confronti di coloro che, all'inizio del triennio, mostravano difficoltà nello studio a causa di un approccio ancora poco analitico e superficiale, in qualche caso associato ad un impegno saltuario; questa sinergia ha permesso a un numero crescente di allievi di acquisire progressivamente un atteggiamento più responsabile e produttivo nei confronti dello studio. Tutti gli allievi, seppur in maniera diversificata, hanno sempre dato attenzione alle indicazioni offerte dai loro docenti, che li hanno costantemente sostenuti e accompagnati nel processo di insegnamento-apprendimento, mediante strategie didattiche di tipo comunicativo fondate sul dialogo e orientate alla centralità degli studenti. Sotto il profilo didattico emerge, quindi, un quadro eterogeneo: vi è un gruppo di allievi che lavora egregiamente, avvalendosi di efficaci metodologie di studio che hanno permesso loro di raggiungere livelli di competenza che vanno *buono ad eccellente*; un secondo gruppo dotato di buona volontà ed impegno piuttosto costante che ha raggiunto un livello di preparazione da *sufficiente a discreto*; infine vi è un gruppo di studenti che presenta ancora alcune fragilità.

Tutto il Consiglio si è impegnato anche a sollecitare le famiglie ad una proficua collaborazione, informandole tempestivamente dei risultati delle verifiche e in generale dell'andamento didattico-disciplinare, sottolineando l'importanza decisiva di un'azione educativa sinergica, incentrata sulla condivisione degli obiettivi e delle strategie da perseguire.

Nel corso del quinquennio, l'aspetto più stimolante del percorso didattico è stata la disponibilità degli studenti al confronto ed alla sperimentazione nei vari contesti della vita scolastica:

- Olimpiadi di Matematica
- Olimpiadi di Fisica

- Olimpiadi di Chimica
- Olimpiadi di Italiano
- Premio Caianiello
- PLS di Fisica

Inoltre, va sottolineato che gli studenti si sono sempre mostrati disponibili a sperimentare le varie opportunità che la scuola di volta in volta, nel corso del quinquennio, ha offerto loro, come ad esempio: Certificazioni in lingua inglese, OpenDay, Giornata della Memoria, Giornata del Ricordo, Giornata contro le mafie, Libriamoci, percorsi laboratoriali orientati, sperimentati anche in modalità DAD. Infine, va sottolineato che gli alunni della VCs, nel periodo di pandemia, hanno cercato di mantenere integro un clima positivo di collaborazione tra compagni e con i docenti, e che pur tra le dovute diversità di profilo cognitivo e culturale di ognuno di loro, la classe non è mai venuta meno all' impegno scolastico.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	Nome e Cognome
Disegno e storia dell'arte	PASCALE Luisa
Lingua e letteratura italiana	GIANNATTASIO Paola
Religione cattolica	ORSINI Assunta
Lingua e cultura straniera inglese	CLEMENTE Giuseppina
Scienze motorie e sportive	PREZIOSI Giovanni
Storia	DE ROSA Daniela
Filosofia	ROMANO Barbara
Scienze naturali (biologia, chimica, scienze della terra)	IMPERATRICE Concetta
Matematica e Fisica -liceo scientifico	FIORE Oriana
Informatica	VOZELLA Clara
Componente genitori	ARGENIO Rita (genitrice di D'Arienzo Giovanni)
	SACCO Fiorella (genitrice di Matarazzo Martina)
Componente alunni	MATARAZZO Martina
	DI MARINO Filoreto

CONTINUITÀ DIDATTICA DISCIPLINA/DOCENTI

Disciplina	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Religione cattolica	ORSINI Assunta	ORSINI Assunta	ORSINI Assunta
Lingua e letteratura italiana	CASTAGNETTI Claudia	GIANNATTASIO Paola	GIANNATTASIO Paola
Lingua inglese	CLEMENTE Giuseppina	CLEMENTE Giuseppina	CLEMENTE Giuseppina
Storia	PELOSI Agnese	DE ROSA Daniela	DE ROSA Daniela
Filosofia	ROMANO Barbara	ROMANO Barbara	ROMANO Barbara
Matematica	DE VITO Mario	FIORE Oriana	FIORE Oriana
Fisica	FIORE Oriana	FIORE Oriana	FIORE Oriana
Informatica	VOZELLA Clara	VOZELLA Clara	VOZELLA Clara
Scienze naturali	IMPERATRICE Concetta	IMPERATRICE Concetta	IMPERATRICE Concetta
Disegno e storia dell'arte	PASCALE Luisa	PASCALE Luisa	PASCALE Luisa
Scienze motorie	GIORGETTO Gianfranco	BUONOPANE Maria	PREZIOSI Giovanni

DIDATTICA digitale integrata in forma mista

Adottata per le studentesse e gli studenti a cui è autorizzata la didattica digitale integrata secondo la normativa vigente per la situazione sanitaria dovuta a Coronavirus

Durante tutto il corso dell'anno alcuni studenti hanno fruito, per brevi periodi, della didattica digitale integrata. Per questi studenti tutti i docenti del C. di C. hanno attivato le misure previste per la Didattica a Distanza, quali, l'utilizzo del registro DIDUP Argo, di Google Classroom, del sistema di comunicazione MEET di Classroom.

Le strategie didattiche adottate da ciascun docente nella didattica digitale integrata sono state quelle di accogliere lo studente alla lezione attivando il Meet della classroom, condividendo la LIM e fornendo, laddove si rendeva necessario, documentazione aggiuntiva alla lezione. Gli studenti sono stati, quindi, sempre integrati con la classe e hanno potuto interagire con l'insegnante e i compagni durante le ore di lezione.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

RECUPERO	CONSOLIDAMENTO	POTENZIAMENTO
<ul style="list-style-type: none">-Acquisizione di un metodo di studio organizzato e produttivo tramite azioni didattiche a distanza e in presenza finalizzate a rafforzare le tecniche e le abilità di studio-Attività differenziate-Coinvolgimento in attività di gruppo-Attività didattiche inclusive-Ricorso a esempi tratti dall'uso quotidiano-Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari-Controllo dell'apprendimento con verifiche e percorsi mirati-Valorizzazione dei successi sugli insuccessi al fine di elevare l'autostima e le motivazioni di studio-Attività di recupero in itinereDiscussione delle prestazioni o risposte sbagliate al fine di trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione	<ul style="list-style-type: none">- Affidamento di compiti a crescente livello di responsabilità- Controllo dell'apprendimento con verifiche e percorsi mirati-Ricerca/azione al fine di implementare la curiosità e la creatività	<ul style="list-style-type: none">-Approfondimento e rielaborazione personale dei contenuti-Ricerche individuali e di gruppo.-Impulso allo spirito critico e stimolo alla ricerca di soluzioni originali legate alle attività di didattica a distanza-Lettura di testi extrascolastici-Valorizzazione del contributo personale-Lavori multidisciplinari-Partecipazione on-line e in presenza a gare e concorsi a livello locale, nazionale e internazionale-Valorizzazione delle eccellenze

ALUNNI DVA/DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI NON CERTIFICATI

Non ci sono nella classe alunni DVA/DSA/BES.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

In fase di programmazione, il consiglio C.d.C. ha progettato e svolto L'UDA interdisciplinare di Educazione Civica "**LA MAFIA NELL'ERA DIGITALE**" programmata ad inizio anno scolastico, avvalendosi anche delle competenze di diritto ed economia offerte dall'organico dell'autonomia; ha affrontato i nuclei concettuali della disciplina. Il lavoro è stato realizzato nel corso dell'intero anno scolastico, per 33 ore complessive, ricavate all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti.

Le ore sono state suddivise in 20 ore svolte dai docenti del Consiglio di classe e 13 ore svolte da un docente dell'organico dell'autonomia in compresenza.

ATTIVITÀ DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Nel corso dell'anno scolastico 2021/2022 la Classe ha svolto il percorso "Future Internet", metodologia innestata nel percorso curricolare che mira a favorire apprendimenti in contesto operativo. Attraverso la metodologia di tali percorsi, programmati dal Consiglio di Classe, competenze, abilità e conoscenze afferenti a discipline diverse sono state acquisite in maniera integrata in un contesto lavorativo.

Le ore di apprendimento sono state 30 di didattica certificate.

Le attività si sono svolte secondo la modalità online, su piattaforma teams dell'Unifortunato. Il soggetto ospitante è stato Unifortunato, la docente tutor prof.ssa Oriana Fiore.

Ore di apprendimento relative agli anni scolastici 2019/2020 e 2018/2019:

Anno **2020/2021** – percorso PCTO "Start Up Your Life – Il Anno" (anno quarto) - organizzato da ente formatore Unicredit. Le ore di apprendimento sono state 30 di didattica certificate. Le attività si sono svolte in modalità online, su piattaforma Unicredit. Il soggetto ospitante è stato Unicredit, la docente tutor prof.ssa Daniela Rocco.

Anno **2019/2020** - percorso PCTO "Organizzazione eventi" (terzo anno) - organizzato dall'associazione "Roseto" di Avellino. Il percorso aveva previsto 30 ore di attività in presenza, la docente tutor prof.ssa Orsini Assunta.

Il percorso non è stato portato a termine per le difficoltà organizzative imposte dalla sospensione delle attività didattiche causa epidemia Covid19. Del percorso sono state certificate solo 5 delle 30 ore previste dal progetto.

Numero 4 ore di attività di formazione del corso sulla "sicurezza nei posti di lavoro" tenuto dal RSPP prof. Centrella, con esame finale.

A integrazione del percorso PCTO non completato nella classe III, è stato previsto, quest'anno, un percorso di 10 ore, interamente online e in modalità asincrona. Il corso è stato organizzato da Unicredit, docente tutor prof.ssa Esther Sarnese.

Le attività svolte dagli allievi hanno riguardato le competenze di seguito esplicitate: capacità di lavorare in gruppo; comprendere i diversi punti di vista gestendo la conflittualità; capacità di operare in autonomia e di risolvere problemi. I risultati raggiunti dagli allievi risultano buoni, come si evince dalle valutazioni dei tutor. La relativa documentazione è disponibile presso gli Uffici di segreteria della Scuola.

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Liceo Statale "P. E. Imbriani" promuove la realizzazione di un ambiente inclusivo attraverso la progettazione di percorsi e attività che tengano conto dei bisogni educativi speciali degli alunni. I docenti predispongono, in collaborazione con le famiglie, Piani Educativi Individualizzati e Piani Didattici Personalizzati per garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

Per gli studenti stranieri, residenti in Italia da poco tempo e che incontrano difficoltà nello studio della lingua italiana, si progettano attività interculturali nelle varie discipline per favorire l'acquisizione di una maggiore padronanza linguistica.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Il Consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha programmato di mettere in atto diverse strategie e di avvalersi degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo di "insegnamento/apprendimento".

Nella mediazione didattica sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- Lavagna
- LIM
- Libro di testo e riviste - anche in digitale
- Smartphone / Tablet
- Filmati – Applet
- Laboratori
- Piattaforma GSuite

L'attività didattica, tenendo conto del particolare livello di sviluppo degli studenti, ha utilizzato i seguenti metodi:

- Lezione frontale collaborata
- Approccio metodologico costruttivista
- metodologia *IBSE*
- peer to peer
- cooperative learning
- flipped lesson
- Debate

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: STRUMENTI, MEZZI, SPAZI E TEMPI

Gli strumenti ed i mezzi utilizzati sono stati: Libri di testo e dizionari, Riviste specializzate, Materiali forniti dagli insegnanti, Sussidi multimediali, Personal computer e Lim, Filmati, Documenti Elettronici.

I tempi per le attività curriculari (30 ore settimanali) sono stati distribuiti, in sei giorni settimanali di 5 ore di lezione ognuno, alle quali aggiungere le seguenti:

- N.40 ore dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (quinto anno)
- N.30 ore dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (quarto anno)
- N.9 ore dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento Lavoro (terzo anno)

Le scelte operate circa la distribuzione delle ore e i tempi destinati all'attività didattica sono esplicitati nelle Progettazioni disciplinari dei singoli docenti.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Una proficua collaborazione tra la Scuola e la famiglia è fondamentale per favorire il processo formativo dell'alunno. Ai genitori spetta un ruolo primario nella realizzazione del progetto di vita per il proprio figlio. La Scuola, con l'elaborazione dei Piani Educativi Individualizzati e dei Piani Didattici Personalizzati, condivide con la famiglia la responsabilità del percorso educativo e didattico dell'alunno. In accordo con i genitori vengono individuate modalità e strategie specifiche, adeguate alle effettive capacità dello studente, nel rispetto degli obiettivi formativi previsti dal suo piano di studi.

Le famiglie degli alunni pertanto sono state coinvolte attivamente, nell'ottica di una effettiva corresponsabilità educativa e sono sempre state rese partecipi delle scelte e delle decisioni fondamentali nel percorso formativo.

Si sono svolti, in modalità online sulla piattaforma Gsuite mediante meet dedicati, incontri scuola-famiglie intermedi per informare sulla valutazione di ciascuno studente, sia nel primo quadrimestre che nel secondo.

I docenti, previa prenotazione mediante registro elettronico, hanno accolto i genitori degli alunni per discutere sull'andamento didattico-disciplinare durante l'ora a disposizione, sia in modalità online sulla piattaforma Gsuite mediante meet dedicati, che in presenza presso la scuola in aule dedicate e predisposte dalla dirigenza al ricevimento. Le famiglie sono state tenute continuamente aggiornate sul profitto, sulle assenze, sugli eventuali ritardi maturati dagli alunni

INIZIATIVE DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Nel corso dell'anno scolastico è stato effettuato il recupero nelle discipline in cui gli alunni presentavano insufficienze, mirato soprattutto al consolidamento delle capacità di analisi e delle competenze specifiche. Le modalità sono state: studio autonomo, recupero in itinere, corsi organizzati dall'Istituto in particolare per le discipline di indirizzo. Le strategie attivate sono state finalizzate al raggiungimento degli obiettivi minimi. Per il potenziamento sono state attivati corsi orientati alle gare olimpioniche e/o a concorsi, che hanno offerto agli studenti più motivati occasione di confronto e interazione con i pari e i docenti che hanno tenuto i corsi. In particolare alcuni studenti hanno fruito dei corsi per le olimpiadi di fisica e di chimica, e per il concorso premio "Caianiello".

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha posto in essere le seguenti azioni:

- Rilevazione dei livelli di partenza e dei bisogni per impostare un'efficace azione didattica
- Elaborazione della programmazione di classe sulla base delle indicazioni del Collegio dei docenti e del contributo dei dipartimenti disciplinari.
- Rilevazione del grado di avanzamento degli apprendimenti
- Rilevazione del grado di raggiungimento dei risultati di apprendimento
- Organizzazione di interventi recupero
- Analisi collettiva dei risultati raggiunti per un eventuale riorientamento del processo formativo
-

STRUMENTI DI VERIFICA

Per la verifica si è proceduto ad effettuare prove strutturate, semistrutturate e non strutturate. Le verifiche sono state di tipo formativo e sommativo.

Discipline	Prove strutturate				Prove semistrutturate				Prove non strutturate		
	Test V/F	Domande singole	Test a scelta multipla	Test a completamento	Analisi del testo	Testo espositivo	Testo argomentati	Colloqui strutturati	Tema/ Problema/ Esercizi	Relazioni	Interrogazioni
Religione cattolica									X		
Lingua e letteratura italiana								X	X		X
Lingua inglese	X	X	X	X	X			X	X	X	X
Storia		X									X
Filosofia		X	X	X	X			X			X
Matematica	X	X	X					X	X		X
Informatica	X	X	X					X	X		X
Fisica	X	X	X					X	X	X	X
Scienze naturali		X						X	X		X
Disegno e storia dell'arte		X	X					X	X	X	X
Scienze motorie	X		X	X				X			X

Tenuto conto dei criteri di valutazione generali deliberati dal Collegio Docenti, nell'ambito della didattica in presenza e della didattica digitale integrata in forma mista, dettata dalle criticità degli eventi, si configurano momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di un'analisi complessiva del senso di responsabilità, della partecipazione degli allievi al dialogo educativo, della puntualità nel rispetto dei tempi di consegna, della cura nello svolgimento degli elaborati.

ELEMENTI COSTITUTIVI DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico, per il corrente anno, è attribuito fino ad un massimo di cinquanta punti. Il consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella A allegata al Decreto Legislativo n. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite dall'articolo 11 dell'OM n 65 del 14-03-2022 e procede a convertire il suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C dell'OM n 65 del 14-03-2022. All'allievo viene inizialmente assegnato il punteggio minimo della fascia di credito. È possibile integrare il credito scolastico assegnando il massimo della fascia, sempre nei limiti della banda di oscillazione, nel caso in cui venga riconosciuto allo studente il possesso di alcuni indicatori riferiti a:

- assiduità della frequenza;
- interesse e impegno;
- crediti scolastici certificati;
- partecipazione ad attività extrascolastiche coerenti con il PECUP debitamente certificate.

In particolare il punteggio più alto della fascia è attribuito nei seguenti casi:

- Se la media dei voti è inferiore alla frazione di 0.75, occorrerà la presenza di tre su quattro dei seguenti parametri:
 - assiduità della frequenza: non più di 20 assenze;
 - interesse e impegno: il consiglio di classe considererà assolto tale criterio se la media generale dei voti dovesse essere pari o superiore a 7,50 e il voto di comportamento pari o superiore a 9;

- partecipazione ad attività scolastiche certificate: attività organizzate dalla scuola per le quali si rilascia un'attestazione a firma del dirigente scolastico o del docente responsabile (a titolo esemplificativo: *Libriamoci, PON, Olimpiadi, premio Caianiello, Concorsi musicali, giochi matematici, Open Day, PLS, Curvatura Biomedica, attività sportive organizzate dalla scuola, Erasmus, corsi di preparazione certificazione linguistica pari o superiore a n. 10 ore, etc.*); relativamente alle olimpiadi e competizioni/concorsi varie si considerano valutabili solo quelle per le quali le studentesse e gli studenti abbiano conseguito una valutazione/punteggio pari o superiore alla sufficienza come stabilita dal regolamento della competizione.
- partecipazione ad attività extrascolastiche coerenti con il PECUP debitamente certificate che singolarmente considerate o nel loro complesso totalizzano almeno 10 ore (*a titolo esemplificativo: attività di volontariato, tesseramento in associazioni sportive federate CONI, seminari, convegni, masterclass, certificazioni linguistiche, certificazioni informatiche, attività teatrale, etc.*).
- Se la media dei voti è superiore o uguale alla frazione 0.75, indipendentemente dalla presenza dei parametri, si attribuisce automaticamente il punteggio più alto della fascia; il consiglio di classe può attribuire il punteggio inferiore della fascia in presenza della media dei voti superiore alla frazione di 0,75 in caso di sanzioni disciplinari et simili e purché la decisione sia adeguatamente motivata;
- Se la media dello studente rientra nella fascia dei voti da 9.00 a 10.00, gli verrà automaticamente attribuito il punteggio più alto della fascia.

CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107”, art. 13 Ammissione dei candidati interni, “sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni le studentesse e gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe, presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato.

Ai sensi dell'O. M. n. 53 del 03/03/2021 art. 3:

Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:

gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2, lettere b) e c) del Dlgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito di frequenza di cui all'articolo 13, comma 2, lettera a) del Dlgs 62/2017 ai sensi dell'articolo 14, comma 7 del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Norme vigenti per l'attribuzione dei crediti scolastici ai sensi del articolo 15 comma 2 del decreto legislativo n° 62 del 13/04/2017 e O.M. n. 65 del 14 marzo 2022.

Tabella Attribuzione credito scolastico (in quantesimi)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M <= 7	8-9	9-10	10-11
7 < M <= 8	9-10	10-11	11-12
8 < M <= 9	10-11	11-12	13-14
9 < M <= 10	11-12	12-13	14-15

Il Consiglio di classe procede a convertire il suddetto credito in quantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C dell'OM n 65 del 14-03-2022.

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO ASSOLUTAMENTE INSUFFICIENTE VOTI 1-2

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo non è in grado di relazionarsi e non comprende le dinamiche di gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, Approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo non svolge compiti assegnati e si distrae in classe.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa organizzare il lavoro per superarle.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo non ha acquisito gli elementi fondamentali della disciplina.

LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE VOTI 3-4

<i>CAPACITA' DI RELAZIONARSI E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo raramente è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di Gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo raramente svolge i compiti assegnati; si distrae in classe.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo è limitatamente consapevole delle proprie difficoltà e raramente è in grado di organizzare il lavoro per superarle.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo ha acquisito solo in parte gli elementi fondamentali della disciplina.

LIVELLO INSUFFICIENTE VOTO 5

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo non sempre è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di Gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo non sempre svolge i compiti assegnati, a volte si distrae in classe.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo è parzialmente consapevole delle proprie difficoltà e non sempre sa organizzare il lavoro per superarle
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo ha acquisito alcuni degli elementi fondamentali della disciplina ed è in grado di applicarli saltuariamente.

LIVELLO SUFFICIENTE VOTO 6

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo solitamente è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di Gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo solitamente svolge i compiti assegnati ed è motivato a quanto proposto.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo sa quali sono le proprie difficoltà ed organizza conseguentemente il proprio lavoro.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo ha acquisito i contenuti minimi delle discipline.

LIVELLO DISCRETO VOTO 7

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo è costantemente in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di Gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo è costante nello svolgimento delle consegne domestiche ed è attento in classe.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo elabora in modo autonomo le sue conoscenze e sa effettuare analisi sufficienti.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo ha acquisito conoscenze discrete che applica in modo adeguato.

LIVELLO BUONO VOTO 8

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo è capace di relazionarsi in maniera proficua e comprende le dinamiche di Gruppo
--	---

<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo diligentemente svolge le consegne assegnate e si impegna nell'approfondimento.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo sa effettuare sintesi corrette e rielabora in modo personale le conoscenze.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo possiede conoscenze complete che gli permettono di eseguire verifiche sempre corrette.

LIVELLO OTTIMO – ECCELLENTE VOTO 9-10

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo è capace di promuovere positive relazioni, nonché di comprendere le dinamiche di gruppo e contribuire positivamente alla loro Definizione
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo è attivo nell'eseguire le consegne, è sempre propositivo ed interessato.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo è in grado di effettuare sintesi corrette ed approfondite e di organizzare il proprio lavoro.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo possiede conoscenze eccellenti che gli permettono di eseguire verifiche sempre ottime.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI

Il **Voto 10** è assegnato agli alunni che abbiano integrato con lodevole atteggiamento tutti gli indicatori, dimostrandosi in particolare:

- Assidui e regolari nella frequenza;
- Autonomi e responsabili nell'impegno;
- Costruttivi e propositivi nella partecipazione;
- Corretti e consapevoli nei comportamenti e nelle relazioni interpersonali
- Voto di almeno 8/10 nell'insegnamento di Educazione civica

I **voti 8 e 9** sono assegnati agli alunni sulla base di un comportamento corretto, positivo e costruttivo, tenuto conto in particolare:

- Della mancanza di assenze non giustificate;
- Di una continuità nell'impegno;
- Del rispetto delle regole che governano la vita scolastica;
- Della correttezza nelle relazioni interpersonali;
- Dell'assenza di sanzioni disciplinari scritte.
- Voto di almeno 7/10 nell'insegnamento di Educazione civica

I **voti 6 e 7** sono assegnati agli alunni per un comportamento accettabile che:

- Siano stati assenti senza adeguato motivo;
- Siano stati poco puntuali all'inizio della prima ora di lezione;

- Siano stati poco costanti nell'impegno;
- Abbiamo avuto richiami per comportamento di disturbo alle attività scolastiche;
- Siano incorsi in ammonimenti disciplinari verbali e/o scritti.

I voti da 1 a 5 saranno assegnati agli alunni nei seguenti casi:

- Azioni che violano la dignità e il rispetto delle persone umane;
- Comportamenti che abbiano messo in pericolo l'incolumità delle persone;
- Gravi violazioni nell'adempimento dei propri doveri, nel rispetto delle regole che governano la vita scolastica e nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile;
- Dopo l'irrogazione l'alunno non ha dato segno di comportamenti migliorativi nel percorso di crescita e di maturazione personale.

Se la valutazione di Educazione Civica è al di sotto del 6, la valutazione del comportamento potrà essere al massimo 7.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Attività extracurricolari

Alcuni allievi hanno preso parte alle seguenti iniziative:

- Olimpiadi di fisica
- Olimpiadi di chimica
- Premio Caianiello

Attività di orientamento di uscita

Gli alunni hanno partecipato alle attività di orientamento online proposte dalle Università: UNISA, UNISANNIO e UNIFORTUNATO.

L'obiettivo è stato quello di favorire la scelta degli allievi e dare supporto nel gestire le fasi di transizione verso il lavoro o l'Università.

SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

Sono state attivate le seguenti iniziative di sostegno per orientare gli studenti alle prove d'Esame:

Simulazione I prova scritta: come da circolare n. 287/2021-2022, la simulazione è stata effettuata il giorno 13/05/22, con inizio alle ore 9.15 e per tutta la durata delle lezioni.

Simulazione II prova scritta: il Dipartimento di Matematica ha stabilito che ogni docente, nella propria classe, propone ai propri studenti un format di problemi e questionari secondo il quadro di riferimento.

Simulazione prova orale: Ciascun docente ha fornito indicazioni sulle modalità di svolgimento del colloquio simulando i vari collegamenti con le tematiche trattate nelle diverse discipline. Il C.d.C. propone una simulazione a campione nella prima settimana di giugno.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME (in allegato al documento)

- **Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della Prima prova**
- **TIPOLOGIA A ANALISI DEL TESTO**
- **TIPOLOGIA B ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**
- **TIPOLOGIA C RIFLESSIONE CRITICA ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVA SU TEMATICHE DI CARATTERE GENERALE**
- **Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della Seconda prova scritta**
- **Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della prova orale (Allegato A dell'OM n 65 del 14-03-2022)**

SCHEDE INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE

(competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

Scheda disciplinare di: Matematica Prof.ssa: Oriana Fiore

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Corretto utilizzo delle regole e teoremi acquisiti nella risoluzione dei problemi; • uso appropriato del linguaggio specifico; • appropriato utilizzo degli strumenti di calcolo.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni reali e proprietà; • limite di una funzione reale e calcolo. Funzioni continue; • derivata di una funzione reale; • calcolo differenziale; massimi, minimi e flessi; studio delle funzioni; • teoremi del calcolo differenziale; • integrali indefiniti, integrali definiti, integrali impropri; • calcolo delle aree, calcolo dei volumi.
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle conoscenze e delle competenze acquisite; • uso delle categorie concettuali; • possesso delle capacità logico-matematiche, di analisi e di sintesi.
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione segmentata, dove gli argomenti sono stati proposti ed analizzati anche attraverso l'analisi di alcune situazioni problematiche prese in contesti "reali", che conducevano alla sistematizzazione della teoria; • problem posing e solving, per l'analisi e la risoluzione di situazioni problematiche; • Cooperative learning, durante le esercitazioni per una efficace socializzazione dei contenuti teorici; • Peer to peer e debate.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> • strumenti di verifica in itinere e sommativa; • interventi spontanei di chiarimento degli alunni; • questionari; • Trattazione sintetica delle tematiche affrontate.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Bergamini, Barozzi, Trifone- Matematica.blu 2.05- Zanichelli • Appunti in formato digitale, per approfondimento su tematiche ; • SW Geogebra per la simulazione/verifica di situazioni problematiche • Video lezioni.

Scheda disciplinare di: Fisica Prof.ssa: Oriana Fiore

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo delle leggi nella risoluzione dei problemi;• uso appropriato del linguaggio specifico;• individuazione delle variabili di un fenomeno.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none">• Elettrostatica: il campo elettrico;• teoremi sul campo elettrico: Gauss e circuitazione;• potenziale ed energia del campo;• magnetostatica: il campo magnetico;• teoremi sul campo magnetico: Ampère e flusso;• la fisica dell'induzione;• legge di Faraday-Lenz;• le equazioni di Maxwell;• le onde elettromagnetiche.
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo delle conoscenze e delle competenze acquisite;• analisi dei dati essenziali di un fenomeno;• individuazione dei collegamenti fra i temi affrontati;• sintesi delle tematiche.
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none">• Lezione segmentata, dove gli argomenti sono stati proposti ed analizzati anche attraverso l'analisi di alcune situazioni problematiche prese in contesti "reali", che conducevano alla sistematizzazione della teoria;• problem posing e solving, per l'analisi e la risoluzione di situazioni problematiche;• Cooperative learning, durante le esercitazioni per una efficace socializzazione dei contenuti teorici;• Peer to peer e debate.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none">• strumenti di verifica in itinere e sommativa;• interventi spontanei di chiarimento degli alunni;• questionari;• Trattazione sintetica delle tematiche affrontate;• Risoluzione di situazioni problematiche.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none">• Libro di testo: Cutnell, Johnson; young, Stadler – La Fisica di Cutnell e Johnson- Vol. 3- Zanichelli• Appunti in formato digitale, per approfondimento su tematiche• Attività laboratoriali .

Scheda disciplinare di: Scienze Motorie e Sportive Prof.: Giovanni Preziosi

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza del proprio corpo. • Conseguire i valori sociali dello sport e una buona preparazione motoria. • Atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo. •Cogliere i benefici derivanti dalla pratica sportiva svolta in diversi ambienti. • Applicare operativamente le conoscenze inerenti al mantenimento del concetto di "salute dinamica".
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promozione alla salute, la salute e il benessere, la sicurezza e prevenzione. • Elementi di base della teoria dell'allenamento. • La postura corretta e il movimento dei carichi. • Paramorfismi e dismorfismi. • La principale funzione e classificazione degli alimenti. • La piramide alimentare. • Il fabbisogno energetico. • La dieta dello sportivo. • I disturbi alimentari. • Il doping e le dipendenze. • Lo sport, le regole e il fair-play. • La prevenzione degli infortuni, nozioni di primo soccorso.
<p>ABILITA':</p>	<p>Autonomia e responsabilità di gestione del proprio allenamento e della ricerca della salute verso cui si tendeva, sono stati obiettivi costantemente ricercati e possono considerarsi raggiunti.</p> <p>Le/Gli alunne/i hanno relativamente sviluppato le capacità di "forza integrata nei giochi" e di "coordinazione intermuscolare".</p> <p>Hanno sviluppato capacità coordinative "generali" e "speciali".</p> <p>Le/Gli alunne/i hanno approfondito le conoscenze in termini di "regole di gioco" e di "arbitraggio" delle attività sportive praticate.</p> <p>Utilizzano, in maniera meno approssimativa, il lessico specifico delle Scienze motorie e sportive.</p> <p>Conoscono, orientativamente, le principali norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni. Si orientano meglio circa i principi più importanti di "educazione alla salute".</p>
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata. • Peer tutoring • Cooperative learning. • Integrazione dei contenuti proposti con video ed utilizzo della lavagna interattiva multimediale. • Metodo globale individualizzato. • Lezioni pratiche in palestra.

CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Si è fatto ricorso a “griglie” di rilevazione per le osservazioni “personali” e per quelle “sistematiche”. Invece, “verifiche” pratiche non strutturate e “verifiche” orali non standardizzate, sono state utilizzate costantemente e coerentemente a quanto progettato didatticamente. Sono stati presi in considerazione, anche in funzione dell’Esame di Stato, i seguenti “criteri” di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • impegno, motivazioni ed interessi evidenziati dalle/gli alunne/i nel corso dell’anno, anche in previsione dell’Esame di Stato; • miglioramenti delle conoscenze, sviluppo delle capacità ed apprendimento delle abilità delle/gli alunne/i, tenendo presenti i relativi “livelli” di partenza; • il rendimento in termini di profitto e di “competenze” eventualmente maturate dalle/gli alunne/i. • Le “discussioni guidate” (circa argomenti trattati) e le “interrogazioni brevi” l’hanno fatta da padrone ogni qualvolta si riteneva opportuno quantificare e qualificare un momento di verifica.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Testo della disciplina "Attivamente insieme", visione di documentari, materiale autoprodotta, video e film inerenti le attività motorie, Lim, palestra, piccoli e grandi attrezzi sportivi.</p>

Scheda disciplinare di: Religione cattolica Prof.ssa Assunta Orsini

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Comprensione della proposta cristiana di impegno nel campo etico-religioso, nel campo sociale e politico. Con riferimento specifico alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Interiorizzazione dei temi sviluppati. Il progetto cristiano di vita. I tratti peculiari della morale, la libertà, la legge, l'autorità, la coscienza, il Decalogo. La Dottrina Sociale della Chiesa, i suoi principi fondamentali. L'impegno per la promozione umana e per la difesa dell'ambiente, il lavoro.
ABILITÀ:	La classe ha maturato capacità critica di studio e di apprendimento evidenziando particolare attenzione ai problemi etico-sociale.
METODOLOGIE:	Lezione frontale; lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning; discussioni libere e guidate; letture, analisi e commento di testi, documenti e brani biblici; collegamenti interdisciplinari.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Colloqui, interventi spontanei degli allievi, dibattiti, relazioni, ricerche. Capacità espositive e progressione nell'apprendimento in base a quanto prefissato (conoscenze, competenze, capacità). Grado di attenzione e partecipazione al lavoro scolastico, impegno e senso di responsabilità.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo: Luigi Solinas, LE VIE DEL MONDO, Volume unico, Edizione SEI; Bibbia, articoli di giornali, film, dvd e documenti del Magistero.

Scheda disciplinare di: Scienze naturali Prof.ssa: Concetta Imperatrice

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali. • Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo con attenzione critica alle dimensioni etiche delle conquiste scientifiche.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Chimica organica: dagli idrocarburi ai polimeri • Biochimica: le biomolecole. La fotosintesi. • Biotecnologie: il DNA e la regolazione genica; la tecnologia del DNA ricombinante. Le applicazioni delle biotecnologie. • Scienze: teoria della tettonica a placche. • Educazione ambientale: approfondimento di tematiche connesse allo sviluppo sostenibile
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare connessioni logiche. • Saper riconoscere o stabilire relazioni. • Formulare ipotesi e trarre conclusioni. • Saper utilizzare i linguaggi specifici • Saper porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>Lezione frontale; lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning: brainstorming, problem solving, etc ...; discussioni libere e guidate; lettura, analisi e commento di testi, documenti e brani; collegamenti interdisciplinari; utilizzo di video di approfondimento scientifico presenti nella versione digitale dei libri di testo Zanichelli.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Sono stati utilizzati come strumenti di verifica in itinere e sommativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interventi spontanei degli alunni sui temi sviluppati; • verifiche orali e scritte • trattazioni scritte di argomenti di approfondimento • Esercitazioni <p>Si è tenuto conto della situazione iniziale dei singoli allievi, delle conoscenze, della comprensione ed uso del linguaggio scientifico, del rigore del metodo di studio, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione.</p>
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>Libro di testo: Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0 di Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci - Edizioni Zanichelli.</p> <p>Il Globo terrestre e la sua evoluzione – Tettonica delle placche - Storia della Terra – Atmosfera – Clima - Modellamento del rilievo - di Lupia Palmieri e Parotto edizioni Zanichelli</p>

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi • Saper analizzare un problema di archiviazione e progettare una base di dati • Utilizza il linguaggio e i metodi della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare e nella vita professionale
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli archivi • Il sistema informativo ed il sistema informatico • Le basi di dati • La progettazione concettuale: il modello E/R • La progettazione logica: il modello relazionale • Lo standard SQL • Il sistema operativo • Infrastruttura di rete e aspetti di sicurezza • La crittografia dei dati
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare operazioni dell'algebra relazionale su uno schema relazionale • Utilizzare il linguaggio per creare ed interrogare la base di dati • Riconoscere il ruolo di Internet nella vita quotidiana e nello studio • Saper utilizzare con criterio e consapevolezza gli strumenti che ruotano intorno al mondo di Internet
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali: soprattutto nella fase iniziale della lezione per introdurre gli argomenti, guidare l'allievo nell'analisi • Problem solving, per l'analisi e la risoluzione di situazioni problematiche • Cooperative learning, durante le esercitazioni per una efficace socializzazione dei contenuti teorici.
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Nella valutazione degli apprendimenti si terrà conto non soltanto delle conoscenze, delle competenze e delle abilità dello studente, ma verranno presi in considerazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • livelli di partenza, difficoltà incontrate e superate, progressi fatti in itinere (disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, autonomia nello studio, responsabilità personale e sociale); • interesse, continuità, chiarezza espositiva e autovalutazione; • partecipazione attiva e continua alle esercitazioni proposte.
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Paolo Camagni – Riccardo Nikolassy "INFO@PP" • Appunti e fotocopie da vari testi per approfondimenti/sintesi su alcune tematiche.

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzazione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico - conseguimento, attraverso le competenze trasversali raggiunte, di un metodo di studio organizzato e razionale ai fini di una proficua assimilazione dei dati; - riconoscere e interpretare non solo le opere note; - essere capaci di intravedere e sviluppare collegamenti tra ambiti disciplinari differenti ma correlati; - accogliere e vagliare i dati, superando l'acquisizione meccanica, a vantaggio di uno studio più personale e critico; - esporre in maniera efficace, in modo articolato e personale, quanto appreso, evitando la pura ripetizione dei dati di base; - fornire una partecipazione costruttiva al lavoro in classe e fuori dall'aula sia col docente che con i compagni; - condividere, con gli altri studenti, risultati raggiunti singolarmente ed essere pronti al dialogo ed al confronto su argomenti sia noti che nuovi.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - eventi artistici rilevanti realizzati nei secoli XIX e XX; - linguaggio specifico della disciplina; - elementi base del linguaggio visivo (linee, luce, spazio); - tecniche di lettura dell'opera d'arte <p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impressionismo : Degas - Post Impressionismo: Cezanne, Gauguin, Van Gogh, Seurat; - Art Nouveau, Liberty, Modern Style, Jugendstil, Secessione, Modernismo Catalano; - Klimt; - il pre Espressionismo di Munch; - le avanguardie del '900: - Espressionismo francese (Fauves) e tedesco (Die Brucke): Matisse, Kirchner; - Cubismo: Picasso - il Futurismo: Balla, Boccioni; - Dadaismo: Duchamp; - Surrealismo: Dali, Magritte; - la Bauhaus.
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> - collocare gli artisti e le opere, presi in considerazione, nel relativo contesto storico; - saper illustrare e descrivere i caratteri salienti, materiali e simbolici, del manufatto, al fine di collegare l'oggetto ad altri, della medesima epoca, e confrontarlo o distinguerlo da altre opere di età diversa; - interpretare l'opera d'arte sapendo coglierne gli aspetti relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stile, alle tipologie; - riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i vari codici espressivi, prestando attenzione alla fruizione e alla fortuna storica delle opere più significative.

<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale; - lezione dialogata; - ricerche individuali e/o di gruppo; - riflessioni e interventi su temi proposti.
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza degli argomenti specifici; - chiarezza espositiva; - impegno ed interesse.
<p>TESTI e MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - testo adottato: Arte. Una storia naturale e civile - Settis, Montanari - Vol. 4 e 5 – Einaudi Scuola; - schede di lettura; - ricerche monografiche; - strumenti audio-visivi; - approfondimenti su testi diversi per alcune tematiche.

Scheda disciplinare di: Filosofia Prof.ssa: Barbara Romano

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo corretto e consapevole il lessico e le categorie della tradizione filosofica; • saper analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, compiendo le seguenti operazioni: • definire e comprendere termini e concetti • enucleare le idee centrali • rielaborare sia in forma orale che scritta le tesi fondamentali, in modo chiaro, organico e corretto dal punto di vista lessicale • sviluppare l'uso delle conoscenze acquisite per operare confronti, raccordi interdisciplinari ed esprimere giudizi motivati; • acquisire una coscienza critica, fondamentale per comprendere le radici storico-filosofiche delle riflessioni degli autori trattati.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Temi e problemi della storia della filosofia dal Settecento al Novecento, colti nei loro aspetti più significativi. <p>CONTENUTI DISCIPLINARI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Criticismo: Kant • L'Idealismo tedesco: Hegel • I contestatori dell'hegelismo: • Schopenhauer e Kierkegaard • I maestri del sospetto: Marx, Nietzsche e Freud • Il Positivismo • La filosofia politica: Hannah Arendt
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e comprendere la riflessione filosofica dei singoli autori, individuando le tesi enunciate e le questioni affrontate per ricondurle al più generale contesto storico-culturale; • saper comprendere la dimensione di problematicità propria del dialogo filosofico.
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>In relazione ai contenuti trattati, sono state attivate le seguenti metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale; • lezione partecipata o dialogica, aperta al confronto ed alla discussione, per favorire la partecipazione attiva e proficua al dialogo didattico-educativo; • lezione condotta per problemi.
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Per la valutazione degli apprendimenti si fa riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei docenti. Nel corso dell'anno si è promossa una valutazione di carattere formativo-orientativo, in un'ottica di valorizzazione delle abilità e competenze raggiunte.</p>

	<p>Le verifiche e le valutazioni degli apprendimenti sono state essenzialmente colloqui orali e prove strutturate.</p> <p>La valutazione degli studenti è scaturita dall'analisi dei livelli raggiunti in relazione: alla conoscenza dei contenuti specifici, le capacità espressive, di analisi, di sintesi, di rielaborazione critica e del linguaggio specifico; interesse e partecipazione al dialogo didattico-educativo e abilità ad operare raccordi interdisciplinari; acquisizione di un metodo di lavoro efficace e ben strutturato.</p>
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>Testo in adozione: autori Gentile-Ronga-Bertelli, Portico dipinto, ed Il Capitello, vol. IIII.</p> <p>Materiali caricati su classroom: schemi, mappe concettuali, powerpoint, video, film.</p>

Scheda disciplinare di: Storia Prof.ssa: Daniela De Rosa

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Utilizzare in modo appropriato i concetti ed il lessico specifico della disciplina; utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico: fonti primarie, fonti iconografiche e testi storiografici; utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per interpretare criticamente i fatti e i problemi dell'epoca studiata
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	La società di massa- L'età giolittiana- La prima guerra mondiale - La rivoluzione russa- Il primo dopoguerra- L'Italia tra le due guerre: il fascismo- La crisi del 1929- La Germania tra le due guerre: il nazismo- Il mondo verso la guerra- La seconda guerra mondiale- Le origini della guerra fredda- La decolonizzazione- La distensione- L'Italia repubblicana: dalla ricostruzione agli anni di piombo- Le mafie
ABILITA':	Individuare e comprendere le relazioni tra i fatti e/o i processi della storia. Individuare i nessi tra politica, religione, società ed economia. Individuare l'evoluzione sociale, culturale e ambientale del territorio collegandola al contesto nazionale ed internazionale ponendo la storia locale in relazione alla storia generale. Saper confrontare le diverse interpretazioni critiche del dibattito storiografico. Saper analizzare cartine, mappe, dati e statistiche, materiali multimediali. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato
METODOLOGIE:	Lezione frontale e partecipata; Discussione e dialogo; Mappe concettuali; Letture di testi storiografici; Integrazione dei contenuti proposti con materiali multimediali; Lavori di gruppo
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Conoscenza degli argomenti; Comprensione ed uso del linguaggio specifico; Capacità logiche; Esposizione chiara e corretta; Abilità nell'effettuare collegamenti interdisciplinari; Impegno ed attenzione; Interesse e partecipazione; Costanza nello studio; Volontà e determinazione nel raggiungimento degli obiettivi
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo: Storie-il passato nel presente vol.3 -Bresciani, Palmieri, Rovinello, Violante-Ed. GIUNTI Sussidi multimediali e testi integrativi forniti dalla docente

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	<p>1. Padronanza degli strumenti espressivi e comunicativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti e in relazione a diversi livelli di complessità</p> <p>2. Maturazione delle capacità di riflessione critica</p> <p>3. Ricorso alla lettura come mezzo per accedere ai più vasti campi del sapere, per soddisfare nuove personali esigenze di cultura</p> <p>4. Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base; essere in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Essere in grado di acquisire nuovi apprendimenti in modo autonomo</p>
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<p>I UDA TITOLO: Le nuove forme espressive nell'Italia post-unitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naturalismo e Verismo • Giovanni Verga • Il Decadentismo • Gabriele D'Annunzio • Giovanni Pascoli <p>II UDA TITOLO: La rivoluzione novecentesca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luigi Pirandello • Italo Svevo • La poesia italiana del primo Novecento • Il Crepuscolarismo • Il Futurismo <p>III UDA TITOLO: Il nuovo linguaggio della poesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giuseppe Ungaretti • Eugenio Montale • L'ermetismo <p>IV UDA TITOLO: Il secondo Novecento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Neorealismo • Cesare Pavese • Primo Levi • Italo Calvino • Pier Paolo Pasolini • Leonardo Sciascia
ABILITA':	<p>-Avere una padronanza della lingua italiana, che consenta di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p> <p>-Abilità di riprodurre le principali tipologie testuali oggetto della prova d'esame</p>
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata • Brainstorming • Cooperative learning • Peer tutoring • Integrazione dei contenuti proposti con film, spettacoli teatrali e altre manifestazioni culturali
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>La valutazione terrà conto della situazione iniziale dell'allievo, della frequenza, del comportamento, della partecipazione e del risultato di tutte le verifiche, sia scritte che orali. Per quanto riguarda la valutazione delle prove scritte e orali, saranno utilizzate quelle allegare al presente documento e concordate nel Dipartimento di Lettere.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Libro di testo con espansione multimediali</p> <p>LIM</p> <p>Fotocopie fornite dal docente</p>

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina Lingua e Cultura Inglese</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di una sempre più ampia e approfondita competenza linguistica e comunicativa, sia ricettiva che produttiva, per comprendere ed esprimere idee e per argomentare su tematiche relative ai propri interessi e ad argomenti di studio • Comprendere messaggi orali di argomento letterario, artistico e scientifico a velocità normale • Saper analizzare testi scritti di varia tipologia: letterario/storico/scientifico/argomentativo • Saper contestualizzare i testi e operare opportuni confronti e collegamenti tra gli autori e i periodi • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche • Utilizzare la lingua straniera nello studio di discipline non linguistiche (CLIL) • Saper interagire con una certa disinvoltura in una conversazione su temi noti in modo adeguato al contesto e agli interlocutori, sostenendo le proprie opinioni con adeguate motivazioni • Saper scrivere testi strutturati e coesi su argomenti di vario tipo, evidenziando capacità critiche
<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>LITERATURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Romantic revolution; Romantic themes and conventions; Romantic poetry; The Romantic hero • The Victorian Age: Historical and social background; The Victorian compromise • The early Victorian novel (Charles Dickens; Emily Brontë) • The late Victorian novel (Robert Louis Stevenson) • Decadent Art and Aestheticism (Oscar Wilde) • The Twentieth Century: Historical background and literary context; Modernism • The War Poets: Rupert Brooke, Wilfred Owen • The modern novel - The first generation of Modernists (James Joyce; Virginia Woolf); The stream of consciousness technique: technical features • Modern poetry: T.S.Eliot • The second generation of Modernists (George Orwell) • The Theatre of the Absurd: Samuel Beckett <p>Per problemi di tempo qualche autore programmato non è stato trattato entro il 15 di maggio, per cui, dopo tale data, si completerà il programma.</p> <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisione ed approfondimento dello studio della lingua e ampliamento del lessico • FCE practice (Reading and Use of English, Writing, Listening, Speaking) • INVALSI practice <p>UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Cyber security, Cybercrime, Cyber bullying
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare collegamenti interdisciplinari utilizzando la L2 • Saper approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio anche in ambito artistico • Saper utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche e approfondire argomenti • Saper leggere, analizzare ed interpretare testi letterari e di altra tipologia • Saper utilizzare le conoscenze e competenze acquisite
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning: brainstorming, problem solving, etc... • Discussioni libere e guidate • Letture, analisi e commento di testi, documenti e brani • Collegamenti interdisciplinari
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>Saranno utilizzati i seguenti strumenti di verifica in itinere e sommativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interventi degli alunni • Prove oggettive formative • Verifiche orali • Verifiche scritte strutturate e semistrutturate • Lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali • Prodotti multimediali • Compiti significativi <p>La valutazione terrà conto dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli argomenti specifici • Capacità di comprensione e produzione scritta e orale • Capacità critiche • Chiarezza espositiva • Partecipazione, assiduità, impegno ed interesse • Risultati delle verifiche scritte e orali • Progressi rispetto alla situazione di partenza di ciascun allievo
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: A. Cattaneo, D. De Flaviis - "L&L Literature and Language" C. Signorelli Scuola (Vol. 1,2) • Appunti e fotocopie da vari testi per approfondimenti/sintesi su alcune tematiche • LIM • Slides e mind maps • Ricerche su siti web • Video e film in lingua inglese

ELENCO ALLEGATI

al documento del consiglio di classe:

- 1) Elenco degli alunni (All.1)
- 2) Progettazione didattica del Consiglio di Classe (All.4)
- 3) Progetto formativo dei *Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento* (All.5)
- 4) Programmi disciplinari (All.6)
- 5) Percorsi di Educazione civica (All.7)
- 6) Griglia di valutazione prima prova scritta (All.8)
- 7) Griglia di valutazione seconda prova scritta (All. 9)
- 8) Griglia di valutazione prova orale (All. A)
- 9) Tabelle di conversione del credito scolastico, del punteggio della prima prova scritta e del punteggio della seconda prova scritta (All. C)
- 10) Simulazione prima prova scritta (All. 10)

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	COGNOME E NOME DOCENTE	FIRMA
Religione cattolica	ORSINI Assunta	
Lingua e letteratura italiana	GIANNATTASIO Paola	
Lingua inglese	CLEMENTE Giuseppina	
Storia	DE ROSA Daniela	
Filosofia	ROMANO Barbara	
Matematica	FIORE Oriana	
Informatica	VOZELLA Clara	
Fisica	FIORE Oriana	
Scienze naturali	IMPERATRICE Concetta	
Disegno e storia dell'arte	PASCALE Luisa	
Scienze motorie	PREZIOSI Giovanni	

Il Dirigente Scolastico
Sergio Siciliano

Avellino, 13 maggio 2022