



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Ministero della Pubblica Istruzione, Università e Ricerca

LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI"

Linguistico – Musicale e Coreutico, sez. Musicale – Scientifico – Scientifico op. Scienze Applicate



LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI" - AVELLINO

Prot. 0005917 del 15/05/2021

04-01 (Uscita)

ESAME DI STATO 2020/2021

Documento del Consiglio di Classe

art. 17, comma 1, del d.lgs. n. 62 del 2017

art. 10 O. M. n. 53 del 03 MARZO 2021

Classe 5[^] Sezione Bs

LICEO SCIENZE APPLICATE

Indice

– Breve descrizione del contesto	p.3
– Presentazione dell'Istituto	p.3
– Profilo educativo, culturale e professionale dei Licei e risultati di apprendimento	p.3
– Profilo in uscita dell'indirizzo e risultati d'apprendimento	p.3
– Quadro orario	p.7
– Descrizione della classe	p.8
– Composizione del Consiglio di Classe	p.10
– Continuità didattica disciplina/docenti	p.11
– Attività didattica a distanza	p.12
– Attività dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	p.18
– Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	p.19
– Metodologie e strategie didattiche	p.19
– Ambienti di apprendimento: strumenti, mezzi, spazi, tempi	p.20
– Rapporti con le famiglie	p.20
– Iniziative di recupero e di potenziamento	p.21
– Verifica e valutazione degli apprendimenti	p.21
– Elementi costitutivi del credito scolastico	p.22
– Criteri di ammissione agli Esami di Stato	
– Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	
– Tabella Attribuzione credito scolastico	
– Griglia di corrispondenza tra voti e risultati di apprendimento	p.26
– Valutazione del comportamento degli studenti	p.29
– Attività di ampliamento dell'offerta formativa	p.30
– Griglia di valutazione del colloquio	p.31
– Schede informative sulle singole discipline	p.33
– Argomenti delle discipline d'indirizzo assegnati ai candidati per la produzione dell'elaborato e la discussione durante il colloquio d'esame (O.M. n 53 del 03-03-2021, art. 18 comma 1.a)	p.50
– TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA da sottoporre ai candidati nel corso del colloquio orale (O.M. n 53 del 03-03-2021, art. 18 comma 1.b)	p.51
– Elenco allegati	p.52

BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO

Il Liceo Statale “P. E. Imbriani” è collocato nel capoluogo della provincia di Avellino, un’area interna della regione Campania, che non ha grandi realtà industriali, ma ha prevalentemente una vocazione commerciale e terziaria. Negli ultimi decenni si è assistito ad una ripresa delle attività agricole e alla valorizzazione dei prodotti enogastronomici della zona. Sul territorio sono presenti vari Enti Locali ed agenzie formative, oltre al Comune e alla Provincia di Avellino, che in diversa misura offrono un supporto alle attività scolastiche. L’ASL, le strutture sanitarie, il CNR e altri centri di ricerca sono stati coinvolti nelle varie attività curriculari (inclusione alunni BES) ed extracurricolari.

PRESENTAZIONE DELL’ISTITUTO

Il Liceo Statale “P. E. Imbriani” di Avellino è frequentato da studenti provenienti da famiglie il cui contesto socio-economico è medio-alto. Pochi alunni provengono da zone particolarmente svantaggiate. L’utenza, pertanto, è abbastanza motivata allo studio liceale. Molti alunni sono pendolari e quindi legati agli orari dei trasporti pubblici; tali orari non sempre sono idonei ad una partecipazione a tempo pieno alle varie attività. Nel nostro Liceo sono presenti quattro indirizzi di studio:

- scientifico
- scientifico- opzione scienze applicate
- linguistico
- musicale e coreutico- sez. musicale

PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DEI LICEI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI

I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore e costituiscono parte del sistema dell'istruzione secondaria superiore quale articolazione del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, e successive modificazioni. I licei adottano il profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione di cui all'allegato A del suddetto decreto legislativo.

Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei (PECUP)

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze adeguate sia al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti, sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società Contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI DISTINTI PERCORSI LICEALI LICEO SCIENZE APPLICATE

“Nell’ambito della programmazione regionale dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione “scienze applicate” che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all’informatica e alle loro applicazioni” (art. 8 comma 2).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l’analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l’apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all’analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell’informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

QUADRO ORARIO

Quadro orario settimanale del Triennio

Discipline comuni	3° Anno	4° Anno	5° Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
INGLESE	3	3	3
STORIA	2	2	2
MATEMATICA	4	4	4
INFORMATICA	2	2	2
FISICA	3	3	3
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	5	5	5
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2
FILOSOFIA	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1
Totale ore settimanali	30	30	30

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE	N. 25 allievi di cui 6 femmine e 19 maschi
PROVENIENZA GEOGRAFICA	Avellino e paesi della Provincia
PROVENIENZA SCOLASTICA	Classe IV Bs a.s. 2019-2020
RITIRI	Nessuno

La Classe V Bs è composta da 25 alunni, di cui 6 femmine e 19 maschi, tutti provenienti dalla classe quarta dello scorso anno. Gli alunni hanno seguito un percorso di studi regolare ed il nucleo originario non ha subito modifiche a causa di ripetenze o abbandoni nel corso degli anni. Purtroppo nel triennio non ha goduto di una sostanziale continuità didattica nelle seguenti discipline : Matematica, Fisica e Religione Cattolica, per le quali si sono avvicendati tre docenti negli ultimi tre anni del corso di studi, cosa che ha prodotto, nonostante l'impegno profuso dai nuovi insegnanti, un certo grado di disorientamento negli allievi nel doversi adattare ogni anno a docenti e a metodologie differenti.

All'inizio del quinto anno scolastico hanno cambiato anche i docenti di Scienze Naturali e di Scienze Motorie.

Gli alunni provengono sia da Avellino che dai paesi della provincia e molti di loro sono pendolari; il contesto socio culturale di appartenenza è di livello medio.

Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno manifestato buoni rapporti interpersonali e spirito di collaborazione, mostrandosi abbastanza uniti e coesi. Sul piano relazionale si è registrato un miglioramento nella capacità di vivere con maturità le numerose occasioni di confronto e di ascolto reciproco, soprattutto nel rapporto tra docenti e allievi. Da questo punto di vista è stata importante lo scorso anno scolastico l'esperienza di condivisione della propria realtà scolastica e culturale con un'alunna proveniente dalla Norvegia, dal mese di ottobre a dicembre 2019, esperienza vissuta grazie al progetto di Mobilità Internazionale. Lo scambio relazionale e culturale, seppur breve, è stato un momento di crescita formativo per tutti gli studenti della classe.

Dal punto di vista culturale e didattico, la classe ha dimostrato, sin dal primo biennio, sempre interesse e partecipazione al dialogo educativo, in un clima di cordialità e di collaborazione con i docenti, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenze disciplinari. Un discreto gruppo di alunni si è dimostrato particolarmente sensibile alle sollecitazioni dei docenti, partecipando in modo interessato e curioso, disponibile a lavori di ricerca e di approfondimento, conseguendo cospicui risultati grazie all'impegno ed allo studio costante, maturando, così, un adeguato grado di consapevolezza cognitiva e critica. All'interno di questo gruppo si registra la presenza di alcuni studenti i cui risultati possono definirsi eccellenti. Questi alunni, nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno, adeguatamente guidati e stimolati a maturare un'interpretazione critica e a rielaborare in modo personale, hanno raggiunto competenze di livello avanzato in tutti gli aspetti del percorso formativo, ottenendo brillanti risultati non solo in ambito scolastico, ma anche in contesti più ampi. Hanno svolto, inoltre, un ruolo trainante nei confronti del resto della classe, per cui anche gli allievi che all'inizio del triennio denotavano un approccio poco analitico e superficiale e un impegno saltuario, hanno maturato progressivamente un atteggiamento più responsabile nei confronti dello studio. Gradualmente

quasi tutti gli allievi , anche coloro caratterizzati da una partecipazione e un impegno sufficientemente accettabili ,hanno, quindi, migliorato e perfezionato il proprio metodo di studio, accogliendo, seppur in maniera diversificata, le indicazioni offerte dal Consiglio di Classe, che li ha costantemente sostenuti e accompagnati nel processo di insegnamento-apprendimento, mediante strategie didattiche di tipo comunicativo fondate sul dialogo e orientate alla centralità degli studenti.

Si tratta di un risultato molto soddisfacente, soprattutto se si tiene conto che esso è scaturito da un anno scolastico che ha visto, per la classe, ancora una volta una serie di cambiamenti legati all'interruzione delle lezioni in presenza e alla conseguente attivazione della didattica a distanza. Ciò ha rappresentato un trauma didattico ed educativo per la classe che comunque è riuscita a superare, grazie anche al supporto dei docenti.

A tal proposito, i docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo anche durante la difficile fase di sospensione delle attività in presenza, si sono attivati sempre a coinvolgere gli alunni attraverso la Didattica a distanza, con l'ausilio della Piattaforma Google Classroom e le relative espansioni, messaggistica attraverso gruppi whatsapp ed email istituzionale.

I rapporti con le famiglie sono avvenuti sia in occasione degli incontri pomeridiani online scuola-famiglia, sia durante l'ora settimanale di ricevimento degli insegnanti. La partecipazione è risultata sempre proficua e all'insegna della cordialità, rispetto, collaborazione e condivisione dei percorsi e delle decisioni.

Nel corso del quinquennio, l'aspetto più stimolante del percorso didattico nella classe è stata la disponibilità degli studenti al confronto ed alla sperimentazione nei vari contesti della vita scolastica e alla partecipazione di attività complementari:

- Totalife onlus': incontri e lezioni per gli studenti in collaborazione con la Società Filosofica Italiana e la LUISS;
- Corso di orientamento "Parliamo del vostro futuro", organizzato dal Centro di Ricerca in collaborazione con la Camera di Commercio di Avellino e con l'Ufficio Scolastico Provinciale di Avellino;
- Frequenza del corso e partecipazione al concorso 'In dialogo con la Filosofia Medievale' in collaborazione con la Società filosofica italiana sezione di Avellino;
- Progetto Libriamoci;
- Partecipazione alla realizzazione dei laboratori didattici nell'ambito degli Open Days,
- Frequenza al corso triennale di "Biologia con Curvatura Biomedica";
- Olimpiadi di Informatica;
- Olimpiadi di Matematica;
- Olimpiadi di Chimica;
- PLS di Chimica;
- Attività Sportiva Scolastica;
- First Certificate in English-Cambridge Assessment;
- Attività di orientamento.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	DOCENTI
RELIGIONE CATTOLICA / ATTIVITA' ALTERNATIVE	IANNUZZO MARIA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	PIANO MARIA LETIZIA
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	DE BENEDICTIS ELVIRA
STORIA – FILOSOFIA	MONGIELLO MARIA ROSARIA
MATEMATICA – FISICA	DI VICO MARTINA (sostituisce la titolare Prof.ssa Mazza M. Grazia)
INFORMATICA	VOZELLA CLARA
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA,CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	PELLECCHIA MARIA VIRGINIA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	PASCALE LUISA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ZECCARDO ANTONIO
RAPPRESENTANTI GENITORI	
COMPONENTE GENITORI	RAPPRESENTANTE 1
RAPPRESENTANTI ALUNNI	
COMPONENTE ALUNNI	RAPPRESENTANTE 1
	RAPPRESENTANTE 2

CONTINUITÀ DIDATTICA

DISCIPLINE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Religione cattolica/ Attività alternative	Tulimiero Mariarosaria	Colace Teresa	Iannuzzo Maria
Lingua e letteratura italiana	Piano Maria Letizia	Piano Maria Letizia	Piano Maria Letizia
Lingua e cultura inglese	De Benedictis Elvira	De Benedictis Elvira	De Benedictis Elvira
Storia e Filosofia	Mongiello Mariarosaria	Mongiello Mariarosaria	Mongiello Mariarosaria
Matematica	De Vito Mario	Ragno Rosetta (sost. Dal prof.re Cristiano Giuseppe)	Mazza Maria Grazia (sost. Dalla prof.ssa Di Vico Martina)
Fisica	De Vito Mario	Ragno Rosetta (sost. Dal prof.re Cristiano Giuseppe)	Mazza Maria Grazia (sost. Dalla prof.ssa Di Vico Martina)
Informatica	Vozella Clara	Vozella Clara	Vozella Clara
Scienze naturali (Biologia-Chimica – Scienze della Terra)	Santoro Nicolino	Santoro Nicolino	Pellecchia Maria Virginia
Disegno e storia dell'arte	Pascale Luisa	Pascale Luisa	Pascale Luisa
Scienze motorie e sportive	Giorgetto Gianfranco	Giorgetto Gianfranco	Zeccardo Antonio

DIDATTICA digitale integrata in forma mista e in forma esclusiva
PERIODO: dal 16 ottobre 2020 ad oggi

Il DPCM del 02/03/2021 e precedenti hanno previsto che nel periodo di sospensione dell'attività didattica, per l'emergenza sanitaria da Coronavirus, le scuole si attivassero con la modalità della "didattica a distanza".

Si è reso opportuno e necessario rimodulare la progettazione disciplinare nelle forme, nelle metodologie e negli strumenti.

FORME PREVISTE PER LA DIDATTICA digitale integrata in forma mista e in forma esclusiva

Discipline	DIDUP ARGO REGISTRO	DIDUP ARGO BACHECA	GOOGLE CLASSROOM	SISTEMI DI MESSAGGISTICA: TELEGRAM, WHATSAPP	SISTEMA DI COMUNICAZIONE: MEET, TEAMS	SISTEMA DI POSTA ELETTRONICA	*	*
Religione cattolica/ Attività alternative	X		X	X	X	X		
Lingua e letteratura italiana	X		X	X	X	X		
Lingua e cultura inglese	X		X	X	X	X		
Storia e Filosofia	X		X	X	X	X		
Matematica	X	X	X	X	X	X		
Fisica	X	X	X	X	X	X		
Informatica	X	X	X	X	X	X		
Scienze naturali (Biologia-Chimica – Scienze della Terra)	X	X	X	X	X	X		
Disegno e storia dell'arte	X		X	X		X		
Scienze motorie e sportive	X	X	X					

STRATEGIE PREVISTE PER LA DIDATTICA digitale integrata in forma mista e in forma esclusiva

Discipline	LEZIONE INTERATTIVA	DIDATTICA LABORATORIALE	DIDATTICA TUTORIALE	DIDATTICA PER IMMAGINI	LEARNING BY DOING	DOCUMENTAZIONE	PROBLEM NETWORKING	RICERCA - AZIONE	PROBLEM SOLVING	DEBRIEFING	*
Religione cattolica/ Attività alternative	x					x	x		x		
Lingua e letteratura italiana	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Lingua e cultura inglese	x	x		x	x	x			x	x	
Storia e Filosofia	x			x	x	x			x	x	
Matematica	x		x						x		
Fisica	x		x						x		
Informatica	x		x						x		
Scienze naturali (Biologia-Chimica – Scienze della Terra)	x		x						x		
Disegno e storia dell'arte	x		x	x							
Scienze motorie e sportive	x		x	x		x	x				

STRUMENTI PREVISTI PER LA DIDATTICA digitale integrata in forma mista e in forma esclusiva

Discipline	INTERAZIONE IN STREAMING	TRASMISSIONE RAGIONATA DI MATERIALI DIDATTICI	VIDEO CONFERENZE	VIDEO LEZIONI	AUDIO LEZIONI	AUDIO LETTURE	MAPPE E SCHEMI	POWERPOINT	DIZIONARIO/RISORSE DIGITALI INTEGRATIVE	FILM/FILMATI/DOCUMENTARI	VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO	*
Religione cattolica/ Attività alternative		X	X	X						X	X	
Lingua e letteratura italiana	X	X	X	X			X	X	X	X	X	
Lingua e cultura inglese	X	X	X	X			X	X	X	X	X	
Storia e Filosofia	X	X	X	X			X	X	X	X	X	
Matematica				X			X				X	
Fisica				X			X	X		X	X	
Informatica				X			X	X		X	X	
I Scienze naturali (Biologia-Chimica – Scienze della Terra)	X		X							X	X	
Disegno e storia dell'arte		X		X				X		X	X	
Scienze motorie e sportive		X	X	X			X	X		X	X	

**STRATEGIE DI RECUPERO - CONSOLIDAMENTO – POTENZIAMENTO
PREVISTE PER LA DIDATTICA digitale integrata in forma mista e in forma esclusiva**

RECUPERO	CONSOLIDAMENTO	POTENZIAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione di un metodo di studio organizzato e produttivo tramite azioni didattiche a distanza finalizzate a rafforzare le tecniche e le abilità di studio - Attività differenziate - Coinvolgimento in attività di gruppo - Attività didattiche inclusive - Ricorso a esempi tratti dall'uso quotidiano - Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari - Controllo dell'apprendimento con verifiche e percorsi mirati - Valorizzazione dei successi sugli insuccessi al fine di elevare l'autostima e le motivazioni di studio - Attività di recupero in itinere - Discussione delle prestazioni o risposte sbagliate al fine di trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione 	<ul style="list-style-type: none"> - Affidamento di compiti a crescente livello di responsabilità - Controllo dell'apprendimento con verifiche e percorsi mirati - Ricerca/azione al fine di implementare la curiosità e la creatività 	<ul style="list-style-type: none"> -Approfondimento e rielaborazione personale dei contenuti -Ricerche individuali e di gruppo. -Impulso allo spirito critico e stimolo alla ricerca di soluzioni originali legate alle attività di didattica a distanza -Lettura di testi extrascolastici -Valorizzazione del contributo personale -Lavori multidisciplinari -Partecipazione on-line a gare e concorsi a livello locale, nazionale e internazionale -Valorizzazione delle eccellenze

ALUNNI DVA/DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI NON CERTIFICATI

Nella classe non sono presenti alunni DVA/DSA e con Bisogni Educativi Speciali non certificati

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Tutti i docenti in fase di programmazione hanno considerato l'opportunità, vista l'alternanza delle lezioni in presenza, di non procedere, per il corrente anno scolastico, alla progettazione di UDA interdisciplinari, mancando il presupposto per un lavoro di gruppo e collaborativo anche per l'elaborazione finale del compito di realtà. A causa del protrarsi della Didattica a Distanza Integrata non è stato possibile rivedere la programmazione iniziale per individuare nuclei tematici interdisciplinari da sviluppare durante la didattica in presenza, come previsto nel percorso iniziale.

I docenti del consiglio di classe interessati hanno svolto, comunque, l'UDA interdisciplinare di Educazione Civica "La criminalità organizzata", nell'ambito della Macroarea 2- Agenda 2030 e sviluppo sostenibile, programmata ad inizio anno scolastico, avvalendosi anche delle competenze di diritto ed economia offerte dall'organico dell'autonomia, affrontando i nuclei concettuali della disciplina secondo una modalità integrata. Il lavoro è stato realizzato nel corso dell'intero anno scolastico, per 33 ore complessive, ricavate all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti.

Le ore sono state così suddivise : 20 ore svolte dai docenti del Consiglio di classe e 13 ore svolte da un docente dell'organico dell'autonomia in compresenza, così come si evince dalla scheda di presentazione dell'UDA.

GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DI DIDATTICA digitale
integrata in forma mista e in forma esclusiva

Si allega il quadro sinottico della classe Allegato n 8

DISCIPLINA: _____ DOCENTE: _____

STUDENTE/STUDENTESSA:

CLASSE _____ SEZIONE _____ COGNOME _____ NOME _____

DATA _____

	METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO		Livelli raggiunti		
	Non rilevati	Non adeguati	Adeguati	Intermedi	Avanzati
Partecipazione alle attività sincrone proposte, come video-					
Coerenza: puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona,					
Disponibilità: collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai					
COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITA'					
Interagisce o propone attività rispettando il contesto					
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare					
Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni					
ALTRE COMPETENZE RILEVABILI					
Sa utilizzare i dati					
Dimostra competenze logico-deduttive					
Sa selezionare e gestire le fonti					
Impara ad imparare					
Sa dare un'interpretazione personale					
Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni					
Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace					
Sa analizzare gli argomenti trattati					
Dimostra competenze di sintesi					
Contribuisce in modo originale e personale alle attività					

ATTIVITÀ DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Classe Quinta

Nel corso dell'anno scolastico 2020-2021, la classe ha svolto il Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, metodologia innestata nel percorso curricolare che mira a favorire apprendimenti in contesto operativo. Attraverso la metodologia di alcuni percorsi progettati dal Consiglio di Classe, competenze, abilità e conoscenze afferenti a discipline diverse sono state acquisite in maniera integrata in contesto lavorativo.

Il PCTO programmato per la classe quinta è il seguente: "Shoah: Memoria, Didattica e Diritti", in collaborazione con l'Università Telematica "Giustino Fortunato" di Benevento.

Tale percorso si è posto come strumento formativo innovativo che ha offerto ai partecipanti la possibilità di riflettere sui propri comportamenti con grande impatto. Non ha inteso sostituire le metodologie formative tradizionali, ma è stato proposto come loro supporto.

La finalità ultima raggiunta è di concorrere alla formazione dei giovani, preparandoli alla vita adulta, soprattutto alla vita lavorativa, formando allo stesso tempo una base per l'apprendimento futuro.

Le ore effettuate sono state nel complesso 30, di cui 20 online e 10 per la preparazione dell'elaborato finale. Il percorso ha coinvolto le seguenti discipline: Storia, Filosofia ed Italiano e le attività si sono svolte secondo la modalità online attraverso la piattaforma Gsuite.

Nell'anno in corso gli alunni hanno frequentato alcuni incontri di 'integrazione' del percorso non portato a termine lo scorso anno a causa della pandemia, pari a 7 ore così distribuite: incontro con le "Le sorelle Bucci" in collaborazione con l'Università Telematica "Giustino Fortunato di Benevento (3h); incontro con la criminologa Bruzzone in collaborazione con l'Università Telematica " G. Fortunato " di Benevento (2h); un incontro di Orientamento ,attraverso la piattaforma Zoom, in collaborazione con l'Università telematica " G. Fortunato " di Benevento (2h). Inoltre gli alunni impegnati nel percorso triennale di Curvatura Biomedica, hanno partecipato a incontri online, tenuti dai docenti referenti e dal personale medico, per un totale di 20 ore, di cui 10 di integrazione di quelle non svolte lo scorso anno causa covid e 10 relative all'anno in corso.

Le attività svolte dagli allievi hanno riguardato le competenze di seguito esplicitate:

capacità di lavorare in gruppo; comprendere i diversi punti di vista gestendo la conflittualità; capacità di operare in autonomia e di risolvere problemi; competenze di cittadinanza; capacità di sviluppare spirito di iniziativa.

Tutti gli alunni sono stati sempre presenti alle lezioni con grande interesse e partecipazione. I risultati sono stati positivi per tutti, come si evince dalle valutazioni del tutor e dalla relativa documentazione disponibile presso gli Uffici di segreteria della Scuola.

Classe Quarta

Nell'anno scolastico 2019-2020 il percorso PCTO programmato per la classe quarta è stato: "Progettare il futuro". Discipline coinvolte: Informatica, Matematica ed Inglese. Competenze: capacità di lavorare in gruppo, assumere la responsabilità di portare a termine compiti del lavoro e dello studio; adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi. Ore previste 30, le ore

effettivamente svolte sono state 5, poichè la sospensione della didattica in presenza non ha consentito a tutti i ragazzi di progettare i pezzi di codice mediante le app on line della piattaforma code.org, in quanto, in alcuni casi, incompatibili con l'uso di smartphone o tablet in sostituzione del PC. Durante le 5 ore svolte si era avviata la parte riguardante le strutture base in vista di programmare e prototipare semplici applicazioni per il web che risolvono problem reali.

Classe Terza

Nell'anno scolastico 2018-2019 tutti gli alunni della classe terza hanno frequentato un corso per la sicurezza sugli ambienti di lavoro di 4 ore, organizzato attraverso la piattaforma ANFOS; parte della classe ha partecipato al percorso di 30 ore "Nonni in internet" in collaborazione con la Fondazione Mondo Digitale (FMD), Associazione Pensionati sezione dell'Irpinia, in collaborazione con l'ACLI di Avellino. Le materie coinvolte sono state: Informatica, Cittadinanza e Costituzione ed Inglese. Il resto degli alunni, quelli impegnati nel corso di potenziamento della Curvatura Biomedica, hanno partecipato alle attività laboratoriali presso la Federfarma di Salerno per un totale di 10 ore ed al percorso di 20 ore "La ricerca come lavoro", organizzato dal DIFARA, Dipartimento di Farmacia dell'Università degli Studi di Salerno.

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Liceo Statale "P. E. Imbriani" promuove la realizzazione di un ambiente inclusivo attraverso la progettazione di percorsi e attività che tengano conto dei bisogni educativi speciali degli alunni. I docenti predispongono, in collaborazione con le famiglie, Piani Educativi Individualizzati e Piani Didattici Personalizzati per garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

Per gli studenti stranieri, residenti in Italia da poco tempo e che incontrano difficoltà nello studio della lingua italiana, si progettano attività interculturali nelle varie discipline per favorire l'acquisizione di una maggiore padronanza linguistica.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Il Consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha programmato di mettere in atto diverse strategie e di avvalersi degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo di "insegnamento/apprendimento":

- Lezione frontale e/o dialogata
- Metodo induttivo e deduttivo
- Dibattiti a tema
- Lavori di gruppo come momento di produzione collettiva
- Problem solving
- Cooperative learning
- Mappe concettuali
- Peer to peer

- Analisi dei casi
- Attività pratiche e laboratoriali
- Esercitazioni applicative individuali alla lavagna (solo durante le lezioni in presenza)
- Fruizione di audiovisivi di contenuto didattico

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: strumenti, mezzi, spazi e tempi

Gli strumenti ed i mezzi utilizzati sono stati: Libri di testo e dizionari, Riviste specializzate, Materiali forniti dagli insegnanti, Sussidi multimediali, Personal computer, Filmati, Documenti Elettronici. Le lezioni sono state svolte prevalentemente online attraverso la piattaforma Google Gsuite. Durante le lezioni in presenza, dall'inizio dell'anno scolastico fino al 16 ottobre, gli spazi utilizzati sono stati esclusivamente le aule, poiché, a causa del distanziamento e delle norme di sicurezza previste dell'emergenza sanitaria da Coronavirus, non è stato possibile utilizzare i laboratori, la palestra e tutti gli altri spazi comuni all'interno dell'edificio scolastico.

I tempi per le attività curricolari sono stati distribuiti in sei giorni settimanali di 5 ore di lezione ognuno, per un totale di 30 ore.

Le ore di PCTO svolte nel triennio sono state 76, così distribuite:

Quinto anno: N. 37 ore di attività online dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Quarto anno: N. 5 ore di attività di PCTO

Terzo anno: N. 34 ore di attività Alternanza Scuola – Lavoro (4 ore corso sicurezza sul lavoro,; 30 ore corso Alternanza)

Le scelte operate circa la distribuzione delle ore e i tempi destinati all'attività didattica sono esplicitati nelle Progettazioni disciplinari dei singoli docenti.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Una proficua collaborazione tra la Scuola e la famiglia è fondamentale per favorire il processo formativo dell'alunno. Ai genitori spetta un ruolo primario nella realizzazione del progetto di vita per il proprio figlio. La Scuola, con l'elaborazione dei Piani Educativi Individualizzati e dei Piani Didattici Personalizzati, condivide con la famiglia la responsabilità del percorso educativo e didattico dell'alunno. In accordo con i genitori vengono individuate modalità e strategie specifiche, adeguate alle effettive capacità dello studente, nel rispetto degli obiettivi formativi previsti dal suo piano di studi.

Le famiglie degli alunni pertanto sono state coinvolte attivamente, nell'ottica di una effettiva corresponsabilità educativa e sono sempre state rese partecipi delle scelte e delle decisioni fondamentali nel percorso formativo.

Si sono svolti, in modalità online sulla piattaforma Gsuite mediante meet dedicati, incontri scuola-famiglie intermedi per informare sulla valutazione di ciascuno studente, sia nel primo quadrimestre che nel secondo.

I docenti, previa prenotazione mediante registro elettronico, hanno accolto i genitori degli alunni per discutere sull'andamento didattico-disciplinare durante l'ora a disposizione, in modalità online sulla piattaforma Gsuite mediante meet dedicati.

Le famiglie sono state tenute continuamente aggiornate sul profitto, sulle assenze, sugli eventuali ritardi maturati dagli alunni.

INIZIATIVE DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Nel corso dell'anno scolastico è stato effettuato il recupero nelle discipline in cui gli alunni presentavano insufficienze, mirato soprattutto al consolidamento delle capacità di analisi e delle competenze specifiche. Le modalità sono state: studio autonomo e recupero in itinere. Le strategie attivate sono state finalizzate al raggiungimento degli obiettivi minimi.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha posto in essere le seguenti azioni:

- Rilevazione dei livelli di partenza e dei bisogni per impostare un'efficace azione didattica
- Elaborazione della programmazione di classe sulla base delle indicazioni del Collegio dei docenti e del contributo dei dipartimenti disciplinari.
- Rilevazione del grado di avanzamento degli apprendimenti
- Rilevazione del grado di raggiungimento dei risultati di apprendimento
- Organizzazione di interventi recupero
- Analisi collettiva dei risultati raggiunti per un eventuale riorientamento del processo formativo

STRUMENTI DI VERIFICA

Tenuto conto dei criteri di valutazione generali deliberati dal Collegio Docenti, nell'ambito della breve didattica in presenza e della didattica digitale integrata in forma mista e in forma esclusiva, dettata dalle criticità degli eventi, si configurano momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di un'analisi complessiva del senso di responsabilità, della partecipazione degli allievi al dialogo educativo, della puntualità nel rispetto dei tempi di consegna, della cura nello svolgimento degli elaborati.

Per la verifica si è proceduto ad effettuare prove strutturate, semistrutturate e non strutturate.

Le verifiche sono state di tipo formativo e sommativo.

Discipline	Prove strutturate				Prove semistrutturate				Prove non strutturate		
	Test V/F	Domande singole	Test a scelta multipla	Test a completamento	Analisi del testo	Testo espositivo	Testo argomentativo	Colloqui strutturati	Tema/Problema/ Esercizi	Relazioni	Interrogazioni
Religione cattolica								X	X	X	
Lingua e letteratura italiana					X	X	X	X		X	X
Lingua inglese	X	X	X	X	X				X		X
Storia								X		X	X
Filosofia								X		X	X
Matematica								X	X		X
Informatica	X	X	X					X	X		X
Fisica			X					X	X		X
Scienze naturali		X	X	X					X		X
Disegno e storia dell'arte									X	X	X
Scienze motorie	X	X	X	X				X			X

ELEMENTI COSTITUTIVI DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico per il corrente anno viene attribuito ai sensi dell'Allegato A all'O. M. n. 53 del 03 marzo 2021. All'allievo viene inizialmente assegnato il punteggio minimo della fascia di credito. E' possibile integrare il credito scolastico assegnando il massimo della fascia, sempre nei limiti della banda di oscillazione, nel caso in cui venga riconosciuto allo studente il possesso di alcuni indicatori riferiti all'assiduità della frequenza, all'interesse ed impegno, partecipazione ad attività scolastiche certificate, partecipazione ad attività extrascolastiche coerenti con il PECUP debitamente certificate. L'O. M. n. 53 del 03 marzo 2021 prevede che per gli studenti che sostengono l'esame di Stato nell'anno scolastico 2020/2021 il credito scolastico conseguito nel terzo e nel quarto anno di corso, sulla base della previgente normativa, sia convertito secondo la specifica tabella (A e B) inserita nell'allegato A che di seguito si riporta. Pertanto, il punteggio totale del credito scolastico da attribuire a ciascuno studente ammesso all'esame di Stato nel corrente anno scolastico sarà determinato dalla somma del credito già attribuito per il terzo e il quarto anno di corso, convertito sulla base della tabella di cui sopra, e il credito attribuito per il quinto anno di corso utilizzando la tabella C dello stesso Allegato A.

All'allievo viene inizialmente assegnato il punteggio minimo della fascia di credito. È possibile integrare il credito scolastico assegnando il massimo della fascia, sempre nei limiti della banda di oscillazione, nel caso in cui venga riconosciuto allo studente il possesso di alcuni indicatori riferiti a:

- assiduità della frequenza;
- interesse e impegno;
- crediti scolastici certificati;

- partecipazione ad attività extrascolastiche coerenti con il PECUP debitamente certificate.

In particolare il punteggio più alto della fascia è attribuito nei seguenti casi:

Se la media dei voti è inferiore alla frazione di 0.75, occorrerà la presenza di tre su quattro dei seguenti parametri:

- assiduità della frequenza: non più di 20 assenze;
- interesse e impegno: il consiglio di classe considererà assolto tale criterio se la media generale dei voti dovesse essere pari o superiore a 7,50 e il voto di comportamento pari o superiore a 9;
- partecipazione ad attività scolastiche certificate: attività organizzate dalla scuola per le quali si rilascia un'attestazione a firma del dirigente scolastico o del docente responsabile (a titolo esemplificativo: *Libriamoci, PON, Olimpiadi, premio Caianiello, Concorsi musicali, giochi matematici, Open Day, PLS, Curvatura Biomedica, attività sportive organizzate dalla scuola, Erasmus, corsi di preparazione certificazione linguistica pari o superiore a n. 10 ore, etc.*); *relativamente alle olimpiadi e competizioni/concorsi varie si considerano valutabili solo quelle per le quali le studentesse e gli studenti abbiano conseguito una valutazione/punteggio pari o superiore alla sufficienza come stabilita dal regolamento della competizione.*
- partecipazione ad attività extrascolastiche coerenti con il PECUP debitamente certificate che singolarmente considerate o nel loro complesso totalizzano almeno 10 ore (*a titolo esemplificativo: attività di volontariato, tesseramento in associazioni sportive federate CONI, seminari, convegni, masterclass, certificazioni linguistiche, certificazioni informatiche, attività teatrale, etc.*).
- Se la media dei voti è superiore o uguale alla frazione 0.75, indipendentemente dalla presenza dei parametri, si attribuisce automaticamente il punteggio più alto della fascia; il consiglio di classe può attribuire il punteggio inferiore della fascia in presenza della media dei voti superiore alla frazione di 0,75 in caso di sanzioni disciplinari e simili e purché la decisione sia adeguatamente motivata;
- Se la media dello studente rientra nella fascia dei voti da 9.00 a 10.00, gli verrà automaticamente attribuito il punteggio più alto della fascia.

CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n.

107”, art. 13 Ammissione dei candidati interni, “sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni le studentesse e gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe, presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato.

Ai sensi dell'O. M. n. 53 del 03/03/2021 art. 3:

Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:

gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2, lettere b) e c) del Dlgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito di frequenza di cui all'articolo 13, comma 2, lettera a) del Dlgs 62/2017 ai sensi dell'articolo 14, comma 7 del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, anche con riferimento alle specifiche

situazioni dovute all'emergenza epidemiologica. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Norme vigenti per l'attribuzione dei crediti scolastici ai sensi del articolo 15 comma 2 del decreto legislativo n° 62 del 13/04/2017 e O.M. n. 53 del 03 marzo 2021.

Allegato A

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6$ *	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Allegato A

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO ASSOLUTAMENTE INSUFFICIENTE VOTI 1-2

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo non è in grado di relazionarsi e non comprende le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, Approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo non svolge compiti assegnati e si distraggono in classe.
AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	L'allievo non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa organizzare il lavoro per superarle.
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	L'allievo non ha acquisito gli elementi fondamentali della disciplina.

LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE VOTI 3-4

CAPACITA' DI RELAZIONARSI E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo raramente è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo raramente svolge i compiti assegnati; si distrae in classe.
AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e organizzare il lavoro per superarle)	L'allievo è limitatamente consapevole delle proprie difficoltà e raramente è in grado di organizzare il lavoro per superarle.
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	L'allievo ha acquisito solo in parte gli elementi fondamentali della disciplina.

LIVELLO INSUFFICIENTE VOTO 5

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo non sempre è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo non sempre svolge i compiti assegnati, a volte si distrae in classe.
AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	L'allievo è parzialmente consapevole delle proprie difficoltà e non sempre sa organizzare il lavoro per superarle
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	L'allievo ha acquisito alcuni degli elementi fondamentali della disciplina ed è in grado di applicarli saltuariamente.

LIVELLO SUFFICIENTE VOTO 6

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo solitamente è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo solitamente svolge i compiti assegnati ed è motivato a quanto proposto.
AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	L'allievo sa quali sono le proprie difficoltà ed organizza conseguentemente il proprio lavoro.
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	L'allievo ha acquisito i contenuti minimi delle discipline.

LIVELLO DISCRETO VOTO 7

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo è costantemente in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo è costante nello svolgimento delle consegne domestiche ed è attento in classe.

AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	L'allievo elabora in modo autonomo le sue conoscenze e sa effettuare analisi sufficienti.
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	L'allievo ha acquisito conoscenze discrete che applica in modo adeguato.

LIVELLO BUONO VOTO 8

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo è capace di relazionarsi in maniera proficua e comprende le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo diligentemente svolge le consegne assegnate e si impegna nell'approfondimento.
AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	L'allievo sa effettuare sintesi corrette e rielabora in modo personale le conoscenze.
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	L'allievo possiede conoscenze complete che gli permettono di eseguire verifiche sempre corrette.

LIVELLO OTTIMO – ECCELLENTE VOTO 9-10

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo è capace di promuovere positive relazioni, nonché di comprendere le dinamiche di gruppo e contribuire positivamente alla loro definizione
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo è attivo nell'eseguire le consegne, è sempre propositivo ed interessato.
AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	L'allievo è in grado di effettuare sintesi corrette ed approfondite e di organizzare il proprio lavoro.

ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	L'allievo possiede conoscenze eccellenti che gli permettono di eseguire verifiche sempre ottime.
---	--

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI

Il **Voto 10** è assegnato agli alunni che abbiano integrato con lodevole atteggiamento tutti gli indicatori, dimostrandosi in particolare:

- Assidui e regolari nella frequenza;
- Autonomi e responsabili nell'impegno;
- Costruttivi e propositivi nella partecipazione;
- Corretti e consapevoli nei comportamenti e nelle relazioni interpersonali
- Voto di almeno 8/10 nell'insegnamento di Educazione civica

I **voti 8 e 9** sono assegnati agli alunni sulla base di un comportamento corretto, positivo e costruttivo, tenuto conto in particolare:

- Della mancanza di assenze non giustificate;
- Di una continuità nell'impegno;
- Del rispetto delle regole che governano la vita scolastica;
- Della correttezza nelle relazioni interpersonali;
- Dell'assenza di sanzioni disciplinari scritte.
- Voto di almeno 7/10 nell'insegnamento di Educazione civica

I **voti 6 e 7** sono assegnati agli alunni per un comportamento accettabile che:

- Siano stati assenti senza adeguato motivo;
- Siano stati poco puntuali all'inizio della prima ora di lezione;
- Siano stati poco costanti nell'impegno;
- Abbiano avuto richiami per comportamento di disturbo alle attività scolastiche;
- Siano incorsi in ammonimenti disciplinari verbali e/o scritti.

I **voti da 1 a 5** saranno assegnati agli alunni nei seguenti casi:

- Azioni che violano la dignità e il rispetto delle persone umane;
- Comportamenti che abbiano messo in pericolo l'incolumità delle persone;
- Gravi violazioni nell'adempimento dei propri doveri, nel rispetto delle regole che governano la vita scolastica e nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile;
- Dopo l'irrogazione l'alunno non ha dato segno di comportamenti migliorativi nel percorso di crescita e di maturazione personale.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli alunni durante il corrente anno scolastico hanno partecipato ad una serie di progetti ed attività

- PLS di Chimica presso UNISA
- Olimpiadi di Chimica
- Olimpiadi di Matematica
- Percorso di Orientamento –Potenziamento di Biologia con curvatura Biomedica (50h)

Attività extracurricolari

Gli alunni durante il corrente anno scolastico hanno partecipato ad attività organizzate dall'istituto, da Università ed altri Enti:

- “Sessione di Peer Information su contraccezione e IST” organizzato dal SISM-sede di Salerno;
- “In Your Own Words: English Summarizing Technique” organizzato dall'Università Telematica “Giustino Fortunato” di Benevento;
- “Nineteen Eighty Four: A Prophetic Dystopian Novel” organizzato dall'Università Telematica “Giustino Fortunato” di Benevento;
- “Il diritto alla cura e il fine vita tra esigenze di tutela e scelte confessionali” organizzato dall'Università Telematica “Giustino Fortunato” di Benevento.;
- Settimana scientifica;
- Progetto Nerd: “Non è roba per donne” organizzato dall'IBM in collaborazione con l'Università Federico II di Napoli.

Attività di orientamento in uscita

Per l'orientamento universitario, gli alunni hanno partecipato a numerosi incontri online con le seguenti università:

- Università degli Studi di Salerno
- Università degli Studi Federico II di Napoli
- Atene Napoli Scuola di Medicina e Chirurgia di Napoli
- Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma
- Università degli Studi del Sannio di Benevento
- Università di Bologna ‘Alma Mater Studiorum’
- Università di Trento
- Forze Armate

L'obiettivo è stato quello di favorire la scelta degli allievi e dare supporto nel gestire le fasi di transizione verso il lavoro o l'Università.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

STUDENTE		CLASSE	
-----------------	--	---------------	--

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	

i contenuti acquisiti	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

INDICAZIONI SU DISCIPLINE

Scheda disciplinare di Religione Cattolica: Prof.ssa Maria Iannuzzo

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Comprensione della proposta cristiana di impegno nel campo etico-religioso, nel campo sociale e politico. Con riferimento specifico alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Interiorizzazione dei temi sviluppati. Il progetto cristiano di vita. I tratti peculiari della morale, la libertà, la legge, l'autorità, la coscienza, il Decalogo. La Dottrina Sociale della Chiesa, i suoi principi fondamentali. L'impegno per la promozione umana e per la difesa dell'ambiente, il lavoro.
ABILITA':	La classe ha maturato capacità critica di studio e di apprendimento evidenziando particolare attenzione ai problemi etico-sociale.
METODOLOGIE:	Lezioni frontali, lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning, discussioni libere e guidate, letture, analisi e commento di testi e brani biblici, collegamenti interdisciplinari.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Colloqui, interventi spontanei degli allievi, dibattiti, relazioni, ricerche. Capacità espositive e progressione nell'apprendimento in base a quanto prefissato (conoscenze, competenze, capacità) Grado di attenzione e partecipazione al lavoro scolastico, impegno e senso di responsabilità. .

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo: Pasquali Simonetta Pinazzoli Alessandro, SEGNII DEI TEMPI PLUS , Volume unico LA SCUOLA EDITRICE; Bibbia, articoli di giornali, film, dvd e documenti del Magistero, schemi e mappe concettuali.
DIDATTICA A DISTANZA	Lezioni interattive e documentazione; utilizzando strumenti quali il registro elettronico, Whatsapp, ambiente GoogleSuite e relativi applicativi. Trasmissione ragionata di materiali didattici, powerpoint e documentari, mostra virtuale.

Scheda disciplinare di ITALIANO: Prof.ssa Maria Letizia Piano

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire la comunicazione verbale in vari contesti Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi Cogliere la storicità della letteratura Attualizzare tematiche anche in chiave di cittadinanza attiva Stabilire nessi tra la letteratura italiana e le altre discipline
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<u>I UDA L'età romantica</u> Alessandro Manzoni Giacomo Leopardi <u>II UDA Le nuove forme espressive nell'Italia post-unitaria</u> La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano Giovanni Verga Il Decadentismo Gabriele d'Annunzio Giovanni Pascoli <u>III UDA La rivoluzione novecentesca</u>

	<p>Il Futurismo Italo Svevo Luigi Pirandello</p> <p><u>IV UDA Il nuovo linguaggio della poesia</u> Giuseppe Ungaretti Eugenio Montale</p> <p><u>V UDA Il Secondo Novecento</u> Il Neorealismo Primo Levi Leonardo Sciascia</p> <p><u>La Divina Commedia</u> Divina Commedia: lettura integrale e analisi del Canto XXX del “Purgatorio” e dei Canti I, VI, XXXIII del “Paradiso”</p>
<p>ABILITA':</p>	<p>Capacità di utilizzare in modo adeguato e consapevole la lingua italiana.</p> <p>Capacità di analisi e di sintesi sia nella produzione scritta che orale; organizzazione logica del pensiero e del discorso.</p> <p>Capacità di analizzare e comprendere testi di natura letteraria.</p> <p>Capacità di individuare e/o operare collegamenti pluridisciplinari ed eventualmente interdisciplinari al fine di costruire una visione organica del sapere.</p> <p>Capacità di ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche culturali pluridisciplinari.</p>
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>Lezione frontale Lezione dialogata e partecipata Lavori di gruppo Pratica della lettura di testi poetici e prosastici, sia guidata in classe sia individuale Pratica della scrittura di testi di vario genere motivata dalla necessità della comunicazione reale e basata sull'esperienza di studio: appunti, mappe, relazioni, schede di lettura, analisi del testo, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) La situazione di partenza 2) L'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe 3) I progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale

	<p>4) L'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne</p> <p>5) L'acquisizione delle principali nozioni</p> <p>Oltre a tali parametri si fa riferimento ai criteri di valutazione riportati dal PTOF.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Sono stati utilizzati i seguenti libri di testo:</p> <p>R. Carnero, G. Iannaccone: <i>Vola alta parola</i>, Giunti Treccani</p> <p>Dante Alighieri, <i>La Divina Commedia</i></p> <p>Dispense e testi forniti dal docente</p> <p>Presentazioni realizzate tramite il software Power Point</p> <p>Appunti e mappe concettuali</p>
DIDATTICA A DISTANZA	Lezioni in videoconferenza, film, filmati e documentari.

Scheda disciplinare di: Lingua e cultura inglese: Prof ssa De Benedictis Elvira

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>L'alunno comprende testi letterari; coglie le relazioni tra autori e correnti sa analizzare testi scritti di varia tipologia e riferirne le caratteristiche testuali;</p> <p>sa contestualizzare i testi e operare opportuni confronti e collegamenti tra gli autori e i periodi;</p> <p>sa produrre testi orali e scritti coerenti su argomenti trattati, con lessico e strutture adeguati al livello, al contesto e all'ambito comunicativo, esprimendo anche idee e riflessioni personali, con eventuali apporti critici;</p>
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<p>Conosce il lessico necessario per comunicare le proprie idee, le proprie ipotesi interpretative e critiche; conosce la microlingua letteraria in L2 relativa all'analisi del testo in L2;</p> <p>conosce le strutture complesse della lingua;</p> <p>conosce le caratteristiche testuali dei vari generi letterari;</p> <p>conosce le linee di sviluppo della storia e della letteratura inglese dall'Età Vittoriana al Modernismo.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'Età Vittoriana: inquadramento storico-sociale e culturale. ▪ Il romanzo: Dickens; Charlotte Bronte. ▪ L'estetismo: Oscar Wilde; ▪ Robert Louis Stevenson. ▪ Il Modernismo: inquadramento storico-sociale, culturale e letterario. ▪ Il romanzo moderno: Joyce, Woolf, Orwell, F.Scott Fitzgerald. ▪ La poesia moderna: Eliot.
ABILITA':	<p>Attivare e utilizzare in modo consapevole schemi cognitivi di forma e contenuti testuali;</p> <p>utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere;</p> <p>utilizzare a livello orale e scritto il lessico adeguato per comunicare in contesti vari e le strutture morfo-sintattiche complesse della lingua;</p> <p>utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative;</p> <p>utilizzare la meta-lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra la L1 e la L2;</p> <p>utilizzare in modo consapevole i registri linguistici a fini comunicativi.</p>
METODOLOGIE:	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, colloquio in lingua, analisi testuale, approccio comunicativo, video lezione interattiva on line attraverso piattaforme di video conferenza.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Capacità espositive e progressione nell'apprendimento in relazione ai livelli di partenza delle conoscenze, competenze, capacità, impegno e partecipazione al lavoro scolastico. Rielaborazione personale dei contenuti con apporti critici.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Libro di testo: Maglioni-Thomson 'Time Machine Concise', ed Dea Scuola, materiale in fotocopia, griglie, slides, power point, video-documentari/film.</p>

DIDATTICA A DISTANZA	E' stata usata principalmente la piattaforma istituzionale Gsuite per svolgere video lezioni, presentare, consolidare ed approfondire i contenuti programmati, anche attraverso l'invio di documenti, mind map e power point ed attività di debriefing.
-------------------------	---

Scheda disciplinare di STORIA: Prof.ssa_Mariarosaria Mongiello

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>1) l'allievo espone i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;</p> <p>2) l'allievo sa orientarsi nelle molte dimensioni della considerazione storica, individuando le strutture profonde e indagando la complessità degli argomenti;</p> <p>3) l'allievo sa confrontarsi dialetticamente con un interlocutore;</p> <p>4) l'allievo sa individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale</p>
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<p>LE RADICI DEL NOVECENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - LA SOCIETA' DI MASSA - IL DIBATTITO POLITICO E SOCIALE - NAZIONALISMO, RAZZISMO E IRRAZIONALISMO <p>ETA' GIOLITTIANA E BELLE EPOQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> - LE ILLUSIONI DELLA BELLE EPOQUE - I CARATTERI GENERALI DELL'ETA' GIOLITTIANA - IL DOPPIO VOLTO DI GIOLITTI - LA CONQUISTA DELLA LIBIA - L'EMIGRAZIONE ITALIANA <p>LA PRIMA GUERRA MONDIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - CAUSE E INIZIO DELLA GUERRA - L'ITALIA IN GUERRA - LA GRANDE GUERRA - LE TRINCEE - LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA GUERRA - I TRATTATI DI PACE <p>LA RIVOLUZIONE RUSSA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'IMPERO RUSSO NEL XIX SECOLO - TRE RIVOLUZIONI - LA NASCITA DELL'URSS - L'URSS DI STALIN <p>IL PRIMO DOPOGUERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> - I PROBLEMI DEL DOPOGUERRA

	<ul style="list-style-type: none"> - IL DISAGIO SOCIALE - IL BIENNIO ROSSO L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE: IL FASCISMO - LA CRISI DEL DOPOGUERRA - IL BIENNIO ROSSO IN ITALIANA- LA MARCIA SU ROMA - LA DITTATURA FASCISTA - L'ITALIA FASCISTA - L'ITALIA ANTIFASCISTA LA CRISI DEL 1929 - GLI ANNI RUGGENTI - IL BIG CRASH - ROOSEVELT E IL NEW DEAL IL NAZISMO E LA CRISI DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - LA REPUBBLICA DI WEIMAR - LA FINE DELLA REPUBBLICA DI WEIMAR - IL NAZISMO - IL TERZO REICH - ECONOMIA E SOCIETA' - LA GUERRA CIVILE SPAGNOLA - VERSO LA GUERRA LA SECONDA GUERRA MONDIALE - 1939-40: LA GUERRA LAMPO - 1941: LA GUERRA MONDIALE - IL DOMINIO NAZISTA IN EUROPA - 1942-43: LA SVOILTA - 1944-45: LA VITTORIA DEGLI ALLEATI - DALLA GUERRA TOTALE AI PROGETTI DI PACE - LA RESISTENZA IN ITALIA DAL 1943 AL 1945
<p>ABILITA':</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) l'allievo comprende e utilizza linguaggi specifici che richiedono padronanza del lessico tecnico; 2) l'allievo seleziona gli aspetti più rilevanti e li memorizza; 3) l'allievo sa orientarsi sinteticamente e operare collegamenti tra diverse materie, seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative.
<p>METODOLOGIE:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) videolezione frontale su piattaforma Gsuite 2) problem solving 3) valorizzazione della pluralità dei codici comunicativi
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Per la valutazione si è tenuto conto:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - dell'impegno - dell'interesse - della partecipazione - della correttezza e del rispetto delle consegne date anche nei tempi assegnati per il loro termine - del metodo di studio - dell'organizzazione del lavoro - del livello di maturazione - del livello di apprendimento - del grado di interazione con i compagni - della capacità di reperire autonomamente strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>manuale di storia contemporanea: GENTILE – RONGA – ROSSI ERODOTO MAGAZINE vol 5 casa editrice LA SCUOLA</p> <p>materiale fornito dall'insegnante e caricato su classroom</p>
DIDATTICA A DISTANZA	Per la DAD si è fatto uso della piattaforma Gsuite e dei dispositivi ad essa connessi: classroom, meet, drive, posta elettronica istituzionale

Scheda disciplinare di FILOSOFIA: _Prof.ssa Maria Rosaria Mongiello

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>1) l'allievo ha acquisito una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo del pensiero occidentale, cogliendo, di ogni autore o tema trattato, sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>2) l'allievo ha sviluppato, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la capacità di riflessione personale, di giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e</p>
---	---

	<p>alla discussione razionale nonché la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</p> <p>3) E' capace di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline</p>
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</p> <p>(anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>LA REALTA' COME SPIRITO HEGEL</p> <ul style="list-style-type: none"> - I capisaldi del sistema hegeliano - La Fenomenologia dello spirito - l' Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio: la filosofia della natura; la filosofia dello spirito: soggettivo, oggettivo, assoluto. <p>IL CONFRONTO CON HEGEL</p> <ul style="list-style-type: none"> - SCHOPENHAUER: le radici culturali; il " velo di Maya", tutto è volontà; il pessimismo; la critica alle varie forme di ottimismo; le vie di liberazione dal dolore. - KIERKEGAARD: l'esistenza come possibilità e fede; la critica all'hegelismo; gli stadi dell'esistenza; l'angoscia <p>DALLO SPIRITO ALL'UOMO CONCRETO</p> <ul style="list-style-type: none"> - DESTRA E SINISTRA HEGELIANA: caratteri generali - FEUERBACH: il rovesciamento dei rapporti di predicazione; la critica alla religione; la critica a Hegel; l'umanesimo naturalistico - MARX: caratteristiche generali del marxismo; la critica allo stato moderno e al liberalismo; la critica all'economia borghese; l'interpretazione della religione in chiave sociale; la concezione materialistica della storia; il manifesto del Partito comunista; il Capitale; la rivoluzione e la dittatura del proletariato; le fasi della futura società comunista. <p>LA CRISI DELLE CERTEZZE: DA NIETZSCHE A FREUD</p> <ul style="list-style-type: none"> - NIETZSCHE: il ruolo della malattia; il rapporto con il nazismo, le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche; le fasi del filosofare nietzschiano; il periodo giovanile; il periodo illuministico; il periodo di Zarathustra; l'ultimo Nietzsche. - FREUD: la scoperta e lo studio dell'inconscio, la teoria della sessualità; la teoria psicoanalitica dell'arte; la religione e la civiltà
<p>ABILITA':</p>	<p>1) l'allievo comprende e utilizza linguaggi specifici che richiedono padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni</p>

	<p>con l'uso comune</p> <p>2) mette in luce i nessi sintattici, riformula concetti e temi secondo codici nuovi e li inserisce in contesti più vasti</p>
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> - videolezioni con lezione frontale - problem solving - valorizzazione della pluralità dei codici comunicativi
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Per la valutazione si è tenuto conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dell'impegno - dell'interesse - della partecipazione - della correttezza e rispetto delle consegne date, anche nei tempi assegnati per il loro termine - del metodo di studio - dell'organizzazione del lavoro - del livello di maturazione - del livello di apprendimento - del grado di interazione con i compagni - della capacità di reperire autonomamente strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>manuale di filosofia: REALE- ANTISERI</p> <p>IL MONDO DELLE IDEE vol 3 casa editrice LA SCUOLA</p> <p>materiale fornito dall'insegnante e caricato su classroom</p>
DIDATTICA A DISTANZA	<p>Per la didattica a distanza si è fatto uso della piattaforma Gsuite con classroom, meet, drive, posta elettronica istituzionale</p>

Scheda disciplinare di FISICA Prof.ssa: MARTINA DI VICO

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare, utilizzando linguaggio e simbolismo opportuni, le leggi dell'elettromagnetismo e riconoscere l'ambito della loro applicabilità. • Associare le leggi fisiche alle problematiche e al contesto storico e scientifico che hanno portato alla loro formulazione.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Forze elettriche e campi elettrici • Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico • Circuiti elettrici • Induzione elettromagnetica • Le equazioni di maxwell e le onde elettromagnetiche
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le leggi dell'elettromagnetismo per effettuare previsioni sul comportamento dei sistemi reali e saper ricondurre le stesse alle stesse il comportamento dei sistemi reali. • Utilizzare il concetto di campo sia come modello fisico che come strumento per un'analisi dei fenomeni elettromagnetici.
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali durante le quali gli argomenti prima sono stati introdotti facendo continui riferimenti alla realtà per procedere, poi, ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate e delle leggi specifiche • Esercitazioni finalizzate a una fase di riflessione e di approfondimento • Risoluzione di esercizi e problemi sotto la guida dell'insegnante. • Colloquio attivo, con alunni protagonisti del dialogo educativo
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte nelle quali gli alunni dovevano risolvere esercizi e problemi di vario tipo. • Prove strutturate con domande vero falso, domande a risposta multipla, domande a risposta aperta.

	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali. • Interesse e partecipazione dimostrati durante le attività in classe • Progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale. • Impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne. • Acquisizione degli elementi minimi delle principali nozioni
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • L'Amaldi per i licei scientifici. blu Vol 2 e Vol 3, Ed Zanichelli. • Video lezioni monografiche scaricate da internet • Video lezioni autoprodotte • Schemi e mappe concettuali
DIDATTICA A DISTANZA	A causa dell'emergenza Coronavirus, le lezioni sono state eseguite prettamente esclusivamente in modalità DDI utilizzando strumenti quali il registro elettronico, Whatsapp, ambiente GoogleSuite e relativi applicativi.

Scheda disciplinare di: MATEMATICA Prof.: DI VICO MARTINA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la valenza metodologica della matematica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi • Saper analizzare un problema e proporre metodi risolutivi e soluzioni • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti di ricerca e approfondimento disciplinare
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni e loro proprietà • Limiti di funzioni • Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni • Derivate • Teoremi del calcolo differenziale • Massimi, minimi e flessi • Studio delle funzioni • Integrali indefiniti e definiti

<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il linguaggio matematico. • Utilizzare con rigore gli strumenti operativi e gli algoritmi propri dell'analisi matematica. • Analizzare un problema evidenziandone gli elementi significativi ai fini della soluzione. • Utilizzare contemporaneamente differenti strumenti operativi e sintetizzarne le conclusioni, con particolare riferimento allo studio di funzioni e ai problemi di massimo e minimo. • Scegliere, tra diversi metodi di soluzione, quello più opportuno e saper controllare la correttezza e la coerenza dei risultati ottenuti.
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali per introdurre gli argomenti, guidare l'allievo nell'analisi • Problem solving, per l'analisi e la risoluzione di situazioni problematiche • Cooperative learning
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte nelle quali gli alunni dovevano risolvere esercizi e problemi di vario tipo. • Verifiche orali. • Interesse e partecipazione dimostrati durante le attività in classe • Progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale. • Impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne. • Acquisizione degli elementi minimi delle principali nozioni.
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bergamini, Barozzi, Trifone – Matematica.Blu – Vol. 5 – Ed. Zanichelli Seconda edizione • Video lezioni monografiche scaricate da internet • Schemi e mappe concettuali
<p>DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA</p>	<p>A causa dell'emergenza Coronavirus, le lezioni sono state eseguite prettamente esclusivamente in modalità DDI utilizzando strumenti quali il registro elettronico, Whatsapp, ambiente GoogleSuite e relativi applicativi.</p>

Scheda disciplinare di: INFORMATICA Prof.ssa Clara VOZELLA

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi ● Saper analizzare un problema di archiviazione e progettare una base di dati ● Utilizza il linguaggio e i metodi della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative ● Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare e nella vita professionale
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli archivi ● Il sistema informativo ed il sistema informatico ● Le basi di dati ● La progettazione concettuale: il modello E/R ● La progettazione logica: il modello relazionale ● Lo standard SQL ● Infrastruttura di rete e aspetti di sicurezza ● La crittografia dei dati
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper effettuare operazioni dell'algebra relazionale su uno schema relazionale ● Utilizzare il linguaggio per creare ed interrogare la base di dati ● Riconoscere il ruolo di Internet nella vita quotidiana e nello studio ● Saper utilizzare con criterio e consapevolezza gli strumenti che ruotano intorno al mondo di Internet
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali: soprattutto nella fase iniziale della lezione per introdurre gli argomenti, guidare l'allievo nell'analisi ● Problem solving, per l'analisi e la risoluzione di situazioni problematiche ● Cooperative learning, durante le esercitazioni per una efficace socializzazione dei contenuti teorici
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Nella valutazione degli apprendimenti si terrà conto non soltanto delle conoscenze, delle competenze e delle abilità dello studente, ma verranno presi in considerazione: ● livelli di partenza, difficoltà incontrate e superate, progressi fatti in itinere (disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, autonomia nello studio, responsabilità personale e sociale); ● interesse, continuità, chiarezza espositiva e autovalutazione; ● partecipazione attiva e continua alle esercitazioni proposte sulla piattaforma G-Suite.
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo: Piero Gallo – Pasquale Sirsi "INFORMATICA APP" ● Appunti e fotocopie da vari testi per approfondimenti/sintesi su alcune tematiche.
<p>DIDATTICA A DISTANZA</p>	<p>Video lezioni, video conferenze, lezioni interattive e documentazione, trasmissione ragionata di materiali didattici, mappe e schemi, powerpoint</p>

Scheda disciplinare di SCIENZE NATURALI: Prof.ssa Maria Virginia Pellecchia

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare in modo corretto conoscenze, abilità e risultati ottenuti utilizzando un linguaggio scientifico specifico. - Saper correlare la presenza di gruppi funzionali - Saper spiegare come le conoscenze acquisite nel campo della biologia molecolare vengono utilizzate per mettere a punto le biotecnologie. -Saper applicare le conoscenze acquisite alla vita reale
---	---

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	<ul style="list-style-type: none"> - Genetica dei microrganismi e tecnologia del DNA ricombinante. - La chimica del carbonio. - Stereoisomeria. - Principali gruppi funzionali e loro reattività. - Classificazione delle rocce. Vulcani e terremoti. -La tettonica delle placche. - Anatomia umana: i tessuti, il sistema nervoso, il sistema muscolare, il sistema scheletrico, il cancro.
ABILITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i gruppi funzionali e le diverse classi di composti organici. - Valutare l'impatto delle attività umane sul pianeta. - Conoscere le tappe storiche della genetica molecolare che hanno consentito lo sviluppo della Tecnologia del DNA ricombinante. - Acquisire le conoscenze necessarie per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie. - Descrivere la struttura e funzione degli organi e apparati studiati
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale, lezione dialogata, discussione guidata. - Metodo induttivo-deduttivo, libri di testo, lavori di gruppo. - Problem solving. Visione di filmati
CRITERI DI VALUTAZIONE:	La valutazione quadrimestrale e finale, espressa con votazione decimale, terrà conto della conoscenza dei contenuti, dell'impegno e dell'interesse dimostrati, della frequenza e della partecipazione al dialogo educativo, del livello di partenza e di quello finale.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Sadava-Hillis-Heller Anatomia e fisiologia dei viventi-Zanichelli</p> <p>Posca Fiorani- Chimica più -Chimica organica-Zanichelli</p> <p>Pagano Kreuzer,Massey -Biotecnologie-Zanichelli</p> <p>Appunti forniti dalla docente</p> <p>Palmieri –Parotto - Il Globo terrestre e la sua evoluzione</p>

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA E MISTA	video lezioni, lezioni interattive e documentazione, trasmissione di materiali didattici, , powerpoint, film, filmati e documentari.
---	--

Scheda disciplinare di Disegno e Storia dell'Arte: Prof.ssa Luisa Pascale

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzazione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico; - conseguimento, attraverso le competenze trasversali raggiunte, di un metodo di studio organizzato e razionale ai fini di una proficua assimilazione dei dati; - riconoscere e interpretare non solo le opere note; - essere capaci di intravedere e sviluppare collegamenti tra ambiti disciplinari differenti ma correlati; - accogliere e vagliare i dati, superando l'acquisizione meccanica, a vantaggio di uno studio più personale e critico; - esporre in maniera efficace, in modo articolato e personale, quanto appreso, evitando la pura ripetizione dei dati di base; - fornire una partecipazione costruttiva al lavoro in classe e fuori dall'aula sia col docente che con i compagni; - condividere, con gli altri studenti, risultati raggiunti singolarmente ed essere pronti al dialogo ed al confronto su argomenti sia noti che nuovi.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - eventi artistici rilevanti realizzati nei secoli XVIII, XIX e XX; - linguaggio specifico della disciplina; - elementi base del linguaggio visivo (linee, luce, spazio); - tecniche di lettura dell'opera d'arte <p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Neoclassicismo: Antonio Canova, Jacques–Louis David; - la crisi del Neoclassicismo: Francisco Goya; - il Romanticismo: Theodore Gericault, Eugène Delacroix; - il Realismo: Gustave Courbet; - Manet, precursore dell'Impressionismo; - Impressionismo: Monet, Degas; - l'architettura del ferro; - restauro architettonico: Eugene Viollet-le-Duc e John Ruskin; - Post Impressionismo: Cezanne, Gauguin e Van Gogh; - Art Nouveau, Liberty, Modern Style, Jugendstil, Secessione, Modernismo Catalano; - il pre Espressionismo di Munch; - le avanguardie del '900: Espressionismo francese e tedesco; - Cubismo (Picasso), il Futurismo (Balla, Boccioni), Surrealismo, - Dadaismo;

ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> - collocare gli artisti e le opere, presi in considerazione, nel relativo contesto storico; - saper illustrare e descrivere i caratteri salienti, materiali e simbolici, del manufatto, al fine di collegare l'oggetto ad altri, della medesima epoca, e confrontarlo o distinguerlo da altre opere di età diversa; - interpretare l'opera d'arte sapendo coglierne gli aspetti relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stile, alle tipologie; - riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i vari codici espressivi, prestando attenzione alla fruizione e alla fortuna storica delle opere più significative.
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale; - lezione dialogata; - ricerche individuali e/o di gruppo; - riflessioni e interventi su temi proposti.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza degli argomenti specifici; - chiarezza espositiva; - impegno ed interesse.
TESTI e MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> - testo adottato: Cricco Di Teodoro – Itinerario nell'Arte - Vers. Arancione - Vol. 4 e 5 – ed. Zanichelli; - schede di lettura; - ricerche monografiche; - strumenti audio-visivi; - approfondimenti su testi diversi per alcune tematiche.
DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA E MISTA	<ul style="list-style-type: none"> - video lezioni, lezioni interattive e documentazione, trasmissione di materiali didattici, , powerpoint, film, filmati e documentari.

Scheda disciplinare di SCIENZE MOTORIE: Prof. ZECCARDO ANTONIO

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza stradale, personale in palestra, a scuola e negli spazi aperti. • Conoscere gli elementi fondamentali della traumatologia e del primo soccorso.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	a) Apparato scheletrico: nomenclatura delle parti, funzione, elementi di fisiologia articolare. b) Apparato muscolare: nomenclatura delle parti, funzione, elementi di fisiologia muscolare. c) Descrizione di movimenti del corpo con linguaggio specifico d) Elementi di educazione stradale, traumatologia e pronto soccorso.

ABILITA':	Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo: tifo, doping, professionismo. Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva per migliorare l'efficienza psicofisica.
METODOLOGIE:	Sono state effettuate lezioni teoriche a distanza che hanno rafforzato le tecniche e le abilità di studio della disciplina.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Osservazioni personali. Osservazioni sistematiche. Verifiche orali. Schede a domande multiple. Discussioni guidate. Per la valutazione sono stati presi in considerazione: i miglioramenti delle conoscenze l'impegno, le motivazioni e gli interessi evidenziati.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Dispense, power point e filmati forniti dal docente.
DIDATTICA A DISTANZA	Nella didattica a distanza è stata utilizzata la piattaforma G Suite, per le videolezioni e la condivisione di materiali e le verifiche.

ARGOMENTO DELLE DISCIPLINE D'INDIRIZZO ASSEGNATI AI CANDIDATI PER LA PRODUZIONE
DELL'ELABORATO E LA DISCUSSIONE DURANTE IL COLLOQUIO D'ESAME
(O.M.53 del 03-03-2021, art. 18 comma 1a)

COGNOME E NOME	ARGOMENTO
Da decisione condivisa in ambito dipartimentale, a tutti gli alunni della classe è assegnato lo stesso seguente argomento che si presta ad una effettiva personalizzazione della trattazione. La tipologia dell' elaborato è aperta e coerente con le discipline coinvolte, come da ordinanza art. 18 OM 53/2021.	<i>“Il candidato presenti un fenomeno fisico relativo a quanto appreso nel corso del quinto anno, analizzando anche gli strumenti matematici utilizzati nella formalizzazione delle leggi che lo regolano e ne fornisca un significativo esempio. L'elaborato può essere “integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel Curriculum del candidato e dall'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi”.</i>

**TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO
DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**
da sottoporre ai candidati nel corso del colloquio orale
(O.M.53 del 03-03-2021, art. 18 comma 1b)

TITOLO	AUTORE
<i>La teoria del suono (dallo Zibaldone)</i>	Giacomo Leopardi
<i>Alla luna (dai Canti)</i>	Giacomo Leopardi
<i>A Silvia (dai Canti)</i>	Giacomo Leopardi
<i>A se stesso (dai Canti)</i>	Giacomo Leopardi
<i>“La fiumana del progresso” (dalla Prefazione a I Malavoglia)</i>	Giovanni Verga
<i>“Il commiato definitivo di ‘Ntoni” (da I Malavoglia, cap. 15)</i>	Giovanni Verga
<i>La sera fiesolana (da Alcyone)</i>	Gabriele d’ Annunzio
<i>“L’ eterno fanciullo che è in noi” (da Il fanciullino)</i>	Giovanni Pascoli
<i>Temporale (da Myricae)</i>	Giovanni Pascoli
<i>La mia sera (dai Canti di Castelvecchio)</i>	Giovanni Pascoli
<i>“L’inconcludente senilità di Emilio” (da Senilità, cap. 1)</i>	Italo Svevo
<i>Prefazione (da La coscienza di Zeno, cap. I)</i>	Italo Svevo
<i>“Una malattia psicosomatica” (da La coscienza di Zeno, cap.5)</i>	Italo Svevo
<i>“Lo strappo nel cielo di carta” (da Il fu Mattia Pascal, cap.12)</i>	Luigi Pirandello
<i>La Trappola (dalle Novelle per un anno)</i>	Luigi Pirandello
<i>“La condanna alla follia” (Enrico IV, atto III)</i>	Luigi Pirandello
<i>Commiato (da L’ allegria)</i>	Giuseppe Ungaretti
<i>Girovago (da L’allegria)</i>	Giuseppe Ungaretti
<i>In Memoria (da L’allegria)</i>	Giuseppe Ungaretti

<i>Non gridate più (da Il dolore)</i>	Giuseppe Ungaretti
<i>Non chiederci la parola (da Ossi di seppia)</i>	Eugenio Montale
<i>Spesso il male di vivere ho incontrato (da Ossi di seppia)</i>	Eugenio Montale
<i>Cigola la carrucola del pozzo (da Ossi di seppia)</i>	Eugenio Montale
<i>Ti libero la fronte dai ghiaccioli (da Le occasioni)</i>	Eugenio Montale
<i>Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (da Satura)</i>	Eugenio Montale

**ELENCO ALLEGATI
AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE:**

- 1) Elenco degli alunni (All.1)
- 2) Progettazione didattica del Consiglio di Classe (All.4)
- 3) Progetto formativo dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (All.5)
- 4) Programmi disciplinari (All.6)
- 5) Percorsi di Educazione civica (All. 7)
- 6) Griglia di rilevazione/osservazione per competenze delle attività di didattica digitale integrata in forma mista e in forma esclusiva (All.8)

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione relative alle scuole di ogni ordine e grado;

D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, Regolamento dell'autonomia scolastica;

Legge 13 luglio 2015, n. 107, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;

D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, Testo Unico in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

Legge 22 maggio 2020, n. 35, Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;

D.M. 26 giugno 2020, n. 39, Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 (Piano scuola 2020/2021);

O.M. 23 luglio 2020, n. 69;

D.M. 7 agosto 2020, n. 89, Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39;

Nota MIUR Prot. N. 11600 del 3/9/2020, Didattica Digitale Integrata e tutela della privacy: indicazioni generali;

Protocollo d'intesa per garantire l'avvio dell'anno scolastico nel rispetto delle regole di sicurezza per il contenimento della diffusione di COVID-19 del 6 agosto 2020;

Regolamento di Istituto recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 approvato con delibera del Consiglio di Istituto n. 12 del 04/09/2020;

Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2019-2022

Misure di prevenzione e mitigazione del rischio di trasmissione del contagio da SARS-CoV-2 tenendo conto del contesto specifico dell'Istituzione scolastica e dell'organico dell'autonomia a disposizione;

Regolamento per la DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA del Liceo Imbriani **Approvato dal Consiglio di Istituto in data 31/10/2020 con delibera n. 5**

DPCM 07 settembre 2020.

Nota MIUR prot. 1529 del 10/9/2020

Didattica digitale integrata mediante la piattaforma G Suite for Education: informativa e acquisizione liberatoria per il trattamento dati personali circ n 14/2021 prot. N.6714 del 21/09/2020

Ordinanza Regionale Campania n. 79 del 15 ottobre 2020, Ulteriori misure per la prevenzione e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID19

Ordinanza Regionale Campania n. 86 del 30 ottobre 2020, Ulteriori misure per la prevenzione e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19

DPCM 03/11/2020

DPCM 04/12/2020

DPCM 14/01/2021

ORDINANZA n. 3 del 22 del gennaio 2021 Regione Campania

DPCM 02/03/2021

O.M. MIUR N 53 concernente gli Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	COGNOME E NOME DOCENTE	FIRMA
Religione cattolica	IANNUZZO Maria	
Lingua e letteratura italiana	PIANO Maria Letizia	
Lingua inglese	DE BENEDICTIS Elvira	
Storia	MONGIELLO Maria Rosaria	
Filosofia	MONGIELLO Maria Rosaria	
Matematica	DI VICO Martina	
Informatica	VOZELLA Clara	
Fisica	DI VICO Martina	
Scienze naturali	PELLECCHIA Maria Virginia	
Disegno e storia dell'arte	PASCALE Luisa	
Scienze motorie	ZECCARDO Antonio	

Documento elaborato ed approvato all'unanimità dai docenti del Consiglio di Classe nella riunione del 10 maggio 2021.

Il dirigente scolastico

Sergio Siciliano

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss. mm. ii. e norme
collegate

Avellino, 15 maggio 2021