

LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI" - AVELLINO
Prot. 0003530 del 30/05/2020
02 (Entrata)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI **pon**
2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Ministero della Pubblica Istruzione, Università e Ricerca

LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI"

Linguistico – Musicale e Coreutico, sez. Musicale – Scientifico – Scientifico op. Scienze Applicate



ESAME DI STATO 2019/2020

Documento del Consiglio di Classe

art. 17, comma 1, del d.lgs. n. 62 del 2017

art. 9 O. M. n.10 del 16 maggio 2020

Classe 5[^] Sezione D

LICEO SCIENZE APPLICATE

Indice

– Breve descrizione del contesto	p. 3
– Presentazione dell’Istituto	p. 3
– Profilo educativo, culturale e professionale dei Licei e risultati di apprendimento	p. 3
– Profilo in uscita dell’indirizzo e risultati d’apprendimento	p. 7
– Quadro orario	p. 8
– Descrizione della classe	p. 9
– Composizione del Consiglio di Classe	p. 10
– Continuità didattica disciplina/docenti	p. 11
– Attività didattica a distanza	p. 12
– Attività dei percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento	p. 18
– Metodologie e strategie didattiche	p. 20
– Rapporti con le famiglie	p. 21
– Iniziative di recupero e di potenziamento	p. 21
– Verifica e valutazione degli apprendimenti	p. 22
– Griglia di corrispondenza tra voti e risultati di apprendimento	p. 25
– Elementi costitutivi del credito scolastico	p. 29
– Criteri di ammissione agli Esami di Stato	p. 29
– Criteri per l’attribuzione del credito scolastico	p. 30
– Tabella Attribuzione credito scolastico	p. 30
– Valutazione del comportamento degli studenti	p. 31
– Attività di ampliamento dell’offerta formativa	p. 32
– Griglia di valutazione del colloquio	p. 33
– Indicazioni su discipline	p. 34
– Schede informative sulle singole discipline	p. 34
– Argomenti delle discipline d’indirizzo assegnati ai candidati per la produzione dell’elaborato e la discussione durante il colloquio d’esame (O.m. del 16-05-2020, art. 17 comma 1a)	p. 48
– TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL’AMBITO DELL’INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA da sottoporre ai candidati nel corso del colloquio orale(O.m. del 16-05-2020, art. 17 comma 1b)	p. 48
– Elenco allegati	p. 49
– Appendice Normativa	p. 49

BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO

Il Liceo Statale “P. E. Imbriani” è collocato nel capoluogo della provincia di Avellino, un’area interna della regione Campania, che non ha grandi realtà industriali, ma ha prevalentemente una vocazione commerciale e terziaria. Negli ultimi decenni si è assistito ad una ripresa delle attività agricole e alla valorizzazione dei prodotti enogastronomici della zona. Sul territorio sono presenti vari Enti Locali ed agenzie formative, oltre al Comune e alla Provincia di Avellino, che in diversa misura offrono un supporto alle attività scolastiche. L’ASL, le strutture sanitarie, il CNR e altri centri di ricerca sono stati coinvolti nelle varie attività curricolari (inclusione alunni BES) ed extracurricolari.

PRESENTAZIONE DELL’ISTITUTO

Il Liceo Statale “P. E. Imbriani” di Avellino è frequentato da studenti provenienti da famiglie il cui contesto socio-economico è medio-alto. Pochi alunni provengono da zone particolarmente svantaggiate. L’utenza, pertanto, è abbastanza motivata allo studio liceale, anche se in misura diversa a seconda degli indirizzi. Molti alunni sono pendolari e quindi legati agli orari dei trasporti pubblici; tali orari non sempre sono idonei ad una partecipazione a tempo pieno alle varie attività. Tutte le classi usufruiscono delle aule della unica sede di via Pescatori 155, grazie a una turnazione oraria che prevede un orario flessibile organizzato su cinque giorni settimanali, con introduzione della sesta ora di lezione.

Nel nostro Liceo sono presenti quattro indirizzi di studio:

1. Scientifico
2. scientifico- opzione scienze applicate
3. linguistico
4. musicale e coreutico- sez. musicale

PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DEI LICEI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI

I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore e costituiscono parte del sistema dell'istruzione secondaria superiore quale articolazione del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, e successive modificazioni. I licei adottano il profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione di cui all'allegato A del suddetto decreto legislativo.

Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei (PECUP)

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società Contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di Pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI DISTINTI PERCORSI LICEALI LICEO SCIENZE APPLICATE

“Nell’ambito della programmazione regionale dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione “scienze applicate” che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all’informatica e alle loro applicazioni” (art. 8 comma 2).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l’analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l’apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all’analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell’informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

QUADRO ORARIO Quadro orario settimanale del Triennio

Discipline comuni	3° Anno	4° Anno	5° Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
INGLESE	3	3	3
STORIA	2	2	2
MATEMATICA	4	4	4
INFORMATICA	2	2	2
FISICA	3	3	3
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	5	5	5
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2
FILOSOFIA	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1
Totale ore settimanali	30	30	30

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE	N. 15 allievi di cui 6 femmine e 9 maschi
PROVENIENZA GEOGRAFICA	Avellino e paesi della Provincia
PROVENIENZA SCOLASTICA	Classe IV D
RITIRI	Nessuno

Premessa

Si Precisa che nell'osservanza dell'art.9 _ Documento di Classe comma2 dell'OM. Del 16/05/2020, il Consiglio di Classe, nella redazione del documento, tiene conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719, ovvero che i dati trattati devono essere solo quelli effettivamente pertinenti e non eccedenti per il perseguimento delle finalità che si vogliono raggiungere e che risulta illecito il trattamento di dati eccedenti rispetto a tali finalità. anche e soprattutto nell'allegazione di atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti;

La Classe VD è composta da quindici alunni, di cui sei femmine e nove maschi. Sono tutti provenienti dalla classe 4°. Il nucleo originario ha subito varie modifiche a causa di ripetenze e abbandoni, ma ha goduto di una sostanziale continuità didattica in quasi tutte le discipline.

Gli alunni provengono da Avellino e dai paesi della provincia, molti di loro sono pendolari.

Sotto l'aspetto disciplinare, la classe ha tenuto un comportamento educato e rispettoso delle regole. Correttezza e rispetto delle regole hanno anche contrassegnato le attività dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento.

La formazione degli allievi è stata eterogenea per il diverso apporto individuale di attenzione, di partecipazione, di impegno, di metodo di lavoro, di conoscenze, abilità e competenze. Pochi alunni hanno mostrato discontinuità nell'applicazione ed hanno conseguito con qualche difficoltà risultati nel complesso sufficienti. La gran parte degli alunni, pur con un impegno discontinuo, riesce a raggiungere risultati discreti in alcune discipline: questi allievi, pur mostrando maggiore attitudine e interesse per alcune discipline, hanno rivelato un'adeguata disponibilità alla creazione di una propria formazione organica. Un minor numero di alunni si impegna con continuità ed in modo diligente nello studio, ottenendo un buon successo scolastico e formativo in tutte le discipline: questi studenti hanno acquisito conoscenze complete e buone competenze, ed hanno maturato un'apprezzabile autonomia nell'organizzazione del lavoro scolastico, distinguendosi per la serietà nell'impegno e la globale maturità. La presenza dei genitori non è stata sempre costante e collaborativa. Il contatto tra il coordinatore e le famiglie degli allievi è stato regolare e, per i casi più problematici, tempestivo, al fine di trovare insieme le modalità più idonee al recupero. Le strategie adottate da tutti i docenti sono state finalizzate al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	DOCENTI
Religione Cattolica	Assunta Orsini
Lingua e letteratura italiana	Angelo Teta
Lingua e cultura straniera (inglese)	Giuseppina Clemente
Storia	Giuseppe Giordano
Filosofia	Giuseppe Giordano
Matematica	Oriana Fiore
Informatica	Giuseppe Di Leo
Fisica	Oriana Fiore
Scienze Naturali	Concetta Imperatrice
Disegno e Storia dell'arte	Ciriaco Santoro
Scienze Motorie	Giuseppina Iannaccone
RAPPRESENTANTI GENITORI	
COMPONENTE GENITORI	Rappresentante 1
RAPPRESENTANTI ALUNNI	
COMPONENTE ALUNNI	Rappresentante 1
	Rappresentante 2

CONTINUITÀ DIDATTICA

DISCIPLINE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Religione Cattolica	Orsini	Orsini	Orsini
Italiano	Teta	Teta	Teta
Inglese	Clemente	Clemente	Clemente
Storia	Esposito	Giordano	Giordano
Filosofia	Mongiello	Giordano	Giordano
Matematica	Barbieri	Barbieri	Fiore
Informatica	Di Leo	Di Leo	Di Leo
Fisica	Barbieri	Cristiano	Fiore
Scienze Naturali	Musto	Musto	Imperatrice
Storia e disegno dell'arte	Santoro	Santoro	Santoro
Scienze Motorie	Noio	Iannaccone	Iannaccone

DIDATTICA A DISTANZA

PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE (dal 6 marzo 2020 al 30 MAGGIO 2020)

Il DPCM 4 marzo 2020 ha previsto che nel periodo di sospensione dell'attività didattica, per l'emergenza sanitaria da Coronavirus, le scuole si attivassero con la modalità della "didattica a distanza".

Come specificato in seguito nella Nota del Ministero dell'Istruzione n. 388 del 17-03-2020 "... La didattica a distanza, in queste difficili settimane ... sollecita l'intera comunità educante ... a mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, combattendo il rischio di isolamento e di demotivazione. Le interazioni tra docenti e studenti possono essere il collante che mantiene, e rafforza, la trama di rapporti, la condivisione della sfida che si ha di fronte e la propensione ad affrontare una situazione imprevista".

"Affinché le attività finora svolte non diventino – nella diversità che caratterizza l'autonomia scolastica e la libertà di insegnamento – esperienze scollegate le une dalle altre, appare opportuno suggerire di riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio d'anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze."

Si è reso opportuno e necessario rimodulare la progettazione disciplinare nelle forme, nelle metodologie e negli strumenti.

FORME PREVISTE PER LA DIDATTICA A DISTANZA

Discipline	INTERAZIONE IN STREAMING	TRASMISSIONE RAGIONATA DI MATERIALI DIDATTICI	VIDEO CONFERENZE	VIDEO LEZIONI IN SINCRONO E ASINCRONO	AUDIO LEZIONI	AUDIO LETTURE	MAPPE E SCHEMI	POWERPOINT
INFORMATICA	X	X				X		
Matematica	X	X	X	X				X
Fisica	X	X	X	X				X
Italiano		X		X		X		
Inglese		X		X		X	X	X

Storia e Filosofia		X	X	X			X	X
Scienze Naturali		X		X			X	X
Disegno e Storia dell'Arte	X	X		X			X	X
Scienze Motorie		X					X	
Religione	X			X			X	X

* Specificare ulteriori forme utilizzate

STRATEGIE PREVISTE PER LA DIDATTICA A DISTANZA

Discipline	LEZIONE INTERATTIVA	DIDATTICA LABORATORIALE	DIDATTICA TUTORIALE	DIDATTICA PER IMMAGINI	LEARNING BY DOING	DOCUMENTAZIONE	PROBLEM NETWORKING	RICERCA - AZIONE	PROBLEM SOLVING	DEBATE- DEBRIEFING	PEER TO PEER EDUCATION- COOPERATIVE LEARNING
INFORMATICA		X		X		X	X	X	X		
Matematica	X	X	X	X		X	X		X	X	X
Fisica	X	X	X	X		X	X		X	X	X
Scienze Naturali	X			X	X	X					
Italiano	X		X			X					
Inglese	X		X		X	X			X		
Storia e Filosofia			X			X			X		
Disegno-Storia dell'Arte	X	X		X	X	X					
Scienze Motorie		X	X		X	X					
Religione	X			X		X			X		

* Specificare ulteriori strategie didattiche adottate

**STRATEGIE DI RECUPERO - CONSOLIDAMENTO – POTENZIAMENTO
PREVISTE PER LA DIDATTICA A DISTANZA**

RECUPERO	CONSOLIDAMENTO	POTENZIAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> -Acquisizione di un metodo di studio organizzato e produttivo tramite azioni didattiche a distanza finalizzate a rafforzare le tecniche e le abilità di studio -Attività differenziate -Coinvolgimento in attività di gruppo -Attività didattiche inclusive -Ricorso a esempi tratti dall'uso quotidiano -Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari -Controllo dell'apprendimento con verifiche e percorsi mirati -Valorizzazione dei successi sugli insuccessi al fine di elevare l'autostima e le motivazioni di studio -Attività di recupero in itinere -Discussione delle prestazioni o risposte sbagliate al fine di trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione 	<ul style="list-style-type: none"> - Affidamento di compiti a crescente livello di responsabilità - Controllo dell'apprendimento con verifiche e percorsi mirati -Ricerca/azione al fine di implementare la curiosità e la creatività 	<ul style="list-style-type: none"> -Approfondimento e rielaborazione personale dei contenuti -Ricerche individuali e di gruppo. -Impulso allo spirito critico e stimolo alla ricerca di soluzioni originali legate alle attività di didattica a distanza -Lettura di testi extrascolastici -Valorizzazione del contributo personale -Lavori multidisciplinari -Partecipazione on-line a gare e concorsi a livello locale, nazionale e internazionale -Valorizzazione delle eccellenze

***nota A MARGINE RELATIVA ALLA DAD**

Dal Verbale del Consiglio di Classe del 01/04/2020 in piena Emergenza Sanitaria

Il giorno 01/04/2020 si è tenuta la riunione in video- conferenza su piattaforma zoom meet riguardo alle criticità riscontrate nella conduzione della Didattica a Distanza nel momento critico dell'emergenza sanitaria che si è verificata in tutto il Paese e in seguito anche a livello globale; per tali motivi, tutta la comunità scolastica sta affrontando un'emergenza, laddove **la connessione alla rete e l'utilizzo del digitale cercano di tenere in vita pari relazioni, nonché pari opportunità** nei processi e nel trasferimento dei contenuti; il cui fine ultimo, rimane per noi docenti, comunque **garantire a tutti, al di là delle singole possibilità, il diritto allo studio.**

Da una didattica in presenza, **si è passati ad una didattica a distanza con modalità che necessitano di adeguati supporti tecnologici e di un'efficiente linea Internet.**

Si sta cercando così, in tutti i modi, di **costruire un nuovo contesto di insegnamento-apprendimento, attivando un approccio didattico che possa essere efficace per tutti, per**

garantire, come detto, **un fine ultimo, ovvero un diritto costituzionale qual è il diritto all'istruzione, preservando un clima di estrema condivisione.**

Tale condizione è necessaria per **favorire la motivazione e la partecipazione degli studenti e per sollecitare e supportare tutti** gli studenti.

Il C.d.C., ha deciso, in modo coeso, di condividere modalità di approccio comuni per facilitare il dialogo educativo-didattico nel momento dell'emergenza. Inoltre, essendo radicalmente cambiato il setting di apprendimento, **lo scopo del C.d.C. non è quello di ottemperare solo ai bisogni formativi, ma far sì da porsi come importante centro di riferimento psicologico- emotivo.**

Strumenti e piattaforme in uso. I docenti stanno utilizzando la piattaforma digitale **Argo Didup, Jitsi Meet** e **Zoom meet** per video/lezioni, le **piattaforme Edmodo**, per progettazioni ed approfondimenti attraverso Powerpoint, **portali di siti universitari di didattica open** per video, scritti e l'elaborazione di test interattivi, da restituire poi a mezzo posta elettronica come Gmail ovvero altri, compreso l'app del telefono Whatsapp e Whatsapp web; il tutto affiancato, laddove ritenuto necessario, da spiegazioni e confronti in audio e/o video.

Didattica per approfondimenti Si precisa che, in questa prima fase, le attività didattiche sono dedicate prevalentemente al recupero, ovvero all'approfondimento di argomenti già illustrati e condivisi con gli alunni in condizione di presenza. Si è ritenuto di sospendere le attività legate alle UDA interdisciplinari progettate per il 2*quadrimestre, atteso che le prime 2 UDA siano già state ultimate; in attesa dal MI delle nuove modalità di svolgimento dell'Esame di Stato2020.

La risposta degli studenti. Stanno partecipando in maniera adeguata, dimostrando grandi capacità di adattamento, flessibilità, collaborazione e su tutto un forte senso di responsabilità. Comunque, i docenti hanno deciso di razionalizzare il carico di compiti e di favorire l'esecuzione di attività scritte che ciascun docente raccoglie e corregge attraverso le modalità concordate con gli stessi.

ATTIVITÀ DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Nel corso dell'anno scolastico 2019/2020, la Classe aveva, poco prima dell'emergenza sanitaria COVID-19, intrapreso un percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento_PCTO_ *Percorsi di Cinema in mediateca Provinciale*, metodologia innestata nel percorso curricolare che mira a favorire apprendimenti in contesto operativo. Attraverso la metodologia di tale percorso (non completato, causa l'Emergenza), programmato dal Consiglio di Classe, competenze, abilità e conoscenze afferenti a discipline diverse sono state usate in maniera integrata in contesto lavorativo.

Il soggetto ospitante è stata la *Mediateca provinciale* di Avellino, presso la *Biblioteca provinciale* di Avellino, con tutor il docente di Storia e Filosofia Curriculare prof. Giuseppe Giordano, il titolo e il tema del percorso: *Percorsi di Cinema in mediateca Provinciale*.

I risultati raggiunti dagli allievi allo stato attuale risultano discreti, sebbene il corso non sia stato terminato, come si evince dalle rilevazioni sistematiche da parte del tutor e dei docenti.

Non completate le ore di attività dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (quinto anno), causa Emergenza Sanitaria.

N. 100 ore di attività di Alternanza Scuola – Lavoro (quarto anno)

N. 60 ore di attività di Alternanza Scuola – Lavoro (terzo anno) di cui n. 20 ore sulla sicurezza.

La relativa documentazione circa le ore e le competenze raggiunte nell'attività di ASL e di PCTO, svolte dagli alunni nel corso del triennio, è disponibile presso gli Uffici di segreteria della Scuola.

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti.

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL) classe 5 Ds a.s. 2019/2020

Anno Terzo 2017/2018		
<i>Percorso</i>	<i>Competenze</i>	<i>Materie coinvolte</i>
ASL "Gestione delle risorse idriche"	<p>Assumere responsabilmente atteggiamenti e comportamenti di collaborazione e di partecipazione attiva e comunitaria. Formare la consapevolezza dell'importanza delle problematiche ambientali che riguardano la protezione delle risorse idriche (inquinamento e sovrasfruttamento) e alla sensibilizzazione per un uso corretto e razionale delle acque. Comprensione del linguaggio scientifico e giuridico, relativo alle principali normative sulla tutela dell'ambiente, in particolare al servizio e alla gestione delle risorse idriche. Comprendere il ruolo dell'azienda (captazione, adduzione e distribuzione dell'acqua potabile) e saper analizzare e descrivere i metodi e le tecniche del sistema idrico integrato (ad es. le fasi di trattamento della depurazione). Saper leggere, comprendere e analizzare dati, tabelle e grafici sviluppando deduzioni e ragionamento sugli stessi per realizzare delle scelte.</p>	La valutazione di tutte le discipline curriculari coinvolte ha tenuto conto degli esiti di questo percorso (Curvatura).

Anno Quarto 2018/2019		
<i>Percorso</i>	<i>Competenze</i>	<i>Materie coinvolte</i>
"ANIMATORE D'INFANZIA"	<p>favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali; sviluppare la capacità di svolgere compiti, scegliere autonomamente e consapevolmente, rafforzando l'autostima ; rafforzare le capacità relazionali e comunicative, offrendo all'allievo un'opportunità di crescita personale attraverso un'esperienza di tipo extrascolastico, favorendo la socializzazione in un ambiente nuovo e la comunicazione con persone che</p>	La valutazione di tutte le discipline curriculari coinvolte ha tenuto conto degli esiti di questo percorso (Curvatura).

	rivestono ruoli diversi; essere in grado di pianificare il lavoro ed assumere comportamenti efficaci: costanza, puntualità e rigore nell'esecuzione dei compiti assunti; essere in grado di lavorare in gruppo ed avere rispetto e cautela nel rapportarsi a cose e ambienti evidenziare spirito di iniziativa e creatività e di debolezza in rapporto agli obiettivi prefissati; sapersi inserire in un gruppo di lavoro.	
--	---	--

Anno Quinto 2019/2020		
<i>Percorso</i>	<i>Competenze</i>	<i>Materie coinvolte</i>
<i>Percorsi di Cinema in mediateca Provinciale</i> NON Completato causa Emergenza Sanitaria	Capacità di lavorare in gruppo; comprendere i diversi punti di vista gestendo la conflittualità; capacità di operare in autonomia e di risolvere problemi; Competenze di cittadinanza; capacità di sviluppare spirito di iniziativa.	La valutazione di tutte le discipline curriculari coinvolte terrà conto degli esiti di questo percorso (Curvatura).

METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE, STRUMENTI E MEZZI

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale (**anche in versione DAD a mezzo Gsuite**)
- Lezione dialogata
- Metodo induttivo-deduttivo
- Discussione guidata (**anche in versione DAD a mezzo Gsuite**)
- Lettura ed analisi dei libri di testo
- Scoperta guidata
- Lavori di gruppo (**anche in versione DAD a mezzo Gsuite**)
- Problem solving (**anche in versione DAD a mezzo Gsuite**)
- Attività laboratoriale (**anche in versione DAD a mezzo Gsuite**)
- Viaggi di istruzione e visite guidate

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo e dizionari

- Riviste specializzate
- Materiali forniti dagli insegnanti
- Sussidi multimediali
- Personal computer

- Palestra
- Laboratori
- **In versione D.A.D. anche video, test interattivi, problemi**

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Una proficua collaborazione tra la Scuola e la famiglia è fondamentale per favorire il processo formativo dell'alunno. Ai genitori spetta un ruolo primario nella realizzazione del progetto di vita per il proprio figlio. La Scuola, con l'elaborazione dei Piani Educativi Individualizzati e dei Piani Didattici Personalizzati, condivide con la famiglia la responsabilità del percorso educativo e didattico dell'alunno. In accordo con i genitori vengono individuate modalità e strategie specifiche, adeguate alle effettive capacità dello studente, nel rispetto degli obiettivi formativi previsti dal suo piano di studi.

Le famiglie degli alunni pertanto sono state coinvolte attivamente, nell'ottica di una effettiva corresponsabilità educativa e sono sempre state rese partecipi delle scelte e delle decisioni fondamentali nel percorso formativo.

Si sono svolti incontri scuola-famiglie intermedi per informare sulla valutazione di ciascuno studente, sia nel primo quadrimestre che nel secondo.

Le famiglie sono state tenute continuamente aggiornate sul profitto, sulle assenze, sugli eventuali ritardi maturati dagli alunni.

INIZIATIVE DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Nel corso dell'anno scolastico è stato effettuato il recupero nelle discipline in cui gli alunni presentavano insufficienze, mirato soprattutto al consolidamento delle capacità di analisi e delle competenze specifiche. Le modalità sono state: studio autonomo, recupero in itinere.

* Nota_ **PERCORSI DIDATTICI MULTIDISCIPLINARI (UDA), PROGETTI, ETC.**

4.1 In accordo con le indicazioni ministeriali di personalizzazione del curriculum, si prevede per la classe lo svolgimento di unità di apprendimento trasversali (**UDA**), che coinvolgono più discipline. Verrà scelta una tematica comune e si organizzerà un compito autentico che prevedrà un prodotto finale.

1° QUADRIMESTRE

UDA 1 – Titolo *il Lavoro*

<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Prodotti</i>
-------------------	----------------	-------------------	-----------------------------	-----------------

UDA 2 – Titolo *La Libertà*

<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Prodotti</i>
-------------------	----------------	-------------------	-----------------------------	-----------------

2° QUADRIMESTRE

UDA 3 – Titolo *La Crisi delle Certezze*

<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Prodotti</i>
-------------------	----------------	-------------------	-----------------------------	-----------------

UDA 4 – Titolo il Limite ed il suo superamento

Competenze	Abilità	Conoscenze	Discipline coinvolte	Prodotti
------------	---------	------------	----------------------	----------

Fermo restando le UDA specifiche di disciplina e trasversali già completate e verificate, entro lo scadere del termine del Primo Quadrimestre, per il prosieguo circa la progettazione già completata, In Emergenza sanitaria, è stata contemplata, tuttavia, la possibilità di diversificare in itinere le conoscenze e le abilità, tenendo conto dei nuovi bisogni formativi degli alunni e delle eventuali difficoltà legate alle modalità proprie della didattica a distanza DAD.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha posto in essere le seguenti azioni:

- Rilevazione dei livelli di partenza e dei bisogni per impostare un'efficace azione didattica
- Elaborazione della programmazione di classe sulla base delle indicazioni del Collegio dei docenti e del contributo dei dipartimenti disciplinari.
- Rilevazione del grado di avanzamento degli apprendimenti
- Rilevazione del grado di raggiungimento dei risultati di apprendimento
- Organizzazione di interventi recupero
- Analisi collettiva dei risultati raggiunti per un eventuale riorientamento del processo formativo

VERIFICHE DAD Emergenza Sanitaria COVID19

Tenuto conto dei criteri di valutazione generali deliberati dal Collegio Docenti, nell'ambito della didattica a distanza, dettata dalle criticità degli eventi, si sono configurati momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di un'analisi complessiva del senso di responsabilità, della partecipazione degli allievi al dialogo educativo, della puntualità nel rispetto dei tempi di consegna, della cura nello svolgimento degli elaborati.

Nelle pratiche didattiche a distanza sono state utilizzate verifiche dei seguenti tipi:

- X prove strutturate e semi-strutturate
- relazioni
- temi
- progetti
- disegni
- mappe e schemi
- problemi
- esercizi
- X prodotti multimediali (PowerPoint, video, audio)
- interazione mediante collegamento in streaming (interazione docente-studente tramite piattaforme dedicate)
- X altro.

STRUMENTI DI VERIFICA

Per la verifica si è proceduto ad effettuare prove strutturate, semistrutturate e non strutturate. Le verifiche sono state di tipo formativo e sommativo.

DISCIPLINE	Prove strutturate				Prove semistrutturate				Prove non strutturate		
	Test V/F	Domande singole	Test a scelta multipla	Test a completa mento	Analisi del testo	Testo espositivo	Testo argomentativo	Colloqui strutturati	Tema/ Problema/ Esercizi	Relazioni	Interrogazioni
RELIGIONE										x	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA		x	x	x	x	x	x	x		x	x
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	x	x	x	x	x						x
STORIA											x
FILOSOFIA		x	x					x			x
MATEMATICA		x	x					x	x		x
INFORMATICA		x							x		x
FISICA		x	x					x	x		x
SCIENZE NATURALI		x	x			x		x	x		x
STORIA E DISEGNO DELL'ARTE						x					x
SCIENZE MOTORIE		x					x				x

Le verifiche sono state sia di tipo formativo che sommativo. Ci sono state almeno due verifiche scritte per quadrimestre, ove la disciplina lo prevedeva. Ci sono stati controlli occasionali relativi ai compiti assegnati a casa. Tramite le verifiche si è misurato il raggiungimento parziale o completo degli obiettivi prefissati. Le verifiche sono state di diversa tipologia in modo da abituare gli allievi anche alle prove degli Esami di Stato.

VALUTAZIONE Emergenza Sanitaria COVID19

La valutazione complessiva terrà conto degli elementi di seguito riportati:

- **livello di partenza e progressione rispetto alla situazione iniziale**
- **partecipazione alle attività a distanza proposte in modalità sincrona e/o asincrona (D.A.D.)**
- **impegno**
- **capacità di autocorrezione e autovalutazione.**

Le valutazioni terranno conto della conoscenza dei dati fondamentali, della capacità di orientarsi nella discussione sulle tematiche trattate nonché del livello di interesse, motivazione e partecipazione, soprattutto alla luce delle nuove modalità didattiche in vigore.

Questi aspetti avranno un maggior peso in considerazione dell'approccio "diverso" e, per certi aspetti, emozionalmente disorientante rispetto alla situazione di emergenza vissuta dagli studenti.

La valutazione finale, espressa con votazione decimale, terrà conto anche dell' impegno e dell' interesse dimostrati, della frequenza e della partecipazione al dialogo educativo, del livello di partenza e di quello finale raggiunto dai singoli allievi, senza, però, prescindere dal raggiungimento degli obiettivi minimi relativi alle singole discipline. Nella sua prima riunione il consiglio di classe ha adottato la seguente griglia di valutazione approvata dal Collegio dei docenti, inserita nel PTOF ed utilizzata in tutte le classi dell' Istituto, rimodulata anche alla luce degli elementi emersi dal periodo di emergenza Sanitaria COVID-19:

**GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DI DIDATTICA A
DISTANZA**

DISCIPLINA: _____ **DOCENTE:** _____

STUDENTE/STUDENTESSA: _____

CLASSE _____ **SEZIONE** _____ **COGNOME** _____ **NOME** _____
 _____ **DATA** _____

METODO ED ORGANIZZAZIONE DELLAVORO		Livelli raggiunti				
		Non rilevati	Non adeguati	Adeguati	Intermedi	Avanzati
Partecipazione alle attività sincrone proposte, come video-conferenze, etc						
Coerenza: puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità(a)sincrona,						
Disponibilità: collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai						
COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITÀ						
Interagisce o propone attività rispettando il contesto						
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare						
Argomenta e motiva le proprie idee/opinioni						
ALTRE COMPETENZE RILEVABILI						
Sa utilizzare i dati						
Dimostra competenze logico-deduttive						
Sa selezionare e gestire le fonti						
Impara ad imparare						
Sa dare un'interpretazione personale						
Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte						
Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace						
Sa analizzare gli argomenti trattati						
Dimostra competenze di sintesi						
Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte						

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO ASSOLUTAMENTE INSUFFICIENTE VOTI 1-2

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo non è in grado di relazionarsi e non comprende le dinamiche di gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, Approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo non svolge compiti assegnati e si distrae in classe.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa organizzare il lavoro per superarle.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo non ha acquisito gli elementi fondamentali della disciplina.

LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE VOTI 3-4

<i>CAPACITA' DI RELAZIONARSI E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo raramente è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo raramente svolge i compiti assegnati; si distrae in classe.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo è limitatamente consapevole delle proprie difficoltà e raramente è in grado di organizzare il lavoro per superarle.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo ha acquisito solo in parte gli elementi fondamentali della disciplina.

LIVELLO INSUFFICIENTE VOTO 5

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo non sempre è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo non sempre svolge i compiti assegnati, a volte si distrae in classe.

UTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	l'allievo è parzialmente consapevole delle proprie difficoltà e non sempre sa organizzare il lavoro per superarle
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	l'allievo ha acquisito alcuni degli elementi fondamentali della disciplina ed è in grado di applicarli saltuariamente.

LIVELLO SUFFICIENTE VOTO 6

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	l'allievo solitamente è in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	l'allievo solitamente svolge i compiti assegnati ed è motivato a quanto proposto.
UTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	l'allievo sa quali sono le proprie difficoltà ed organizza conseguentemente il proprio lavoro.
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	l'allievo ha acquisito i contenuti minimi delle discipline.

LIVELLO DISCRETO VOTO 7

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	l'allievo è costantemente in grado di relazionarsi e comprendere le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	l'allievo è costante nello svolgimento delle consegne domestiche ed è attento in classe.
UTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)	l'allievo elabora in modo autonomo le sue conoscenze e sa effettuare analisi sufficienti.
ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)	l'allievo ha acquisito conoscenze discrete che applica in modo adeguato.

LIVELLO BUONO VOTO 8

CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)	L'allievo è capace di relazionarsi in maniera proficua e comprende le dinamiche di gruppo
IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)	L'allievo diligentemente svolge le consegne assegnate e si impegna nell'approfondimento.

<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo sa effettuare sintesi corrette e rielabora in modo personale le conoscenze.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo possiede conoscenze complete che gli permettono di eseguire verifiche sempre corrette.

LIVELLO OTTIMO – ECCELLENTE VOTO **9-10**

<i>CAPACITA' DI RELAZIONE E INDIVIDUAZIONE DEL PROPRIO RUOLO (capacità di rapportarsi e di integrarsi nel gruppo di riferimento)</i>	L'allievo è capace di promuovere positive relazioni, nonché di comprendere le dinamiche di gruppo e contribuire positivamente alla loro definizione
<i>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO (lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati)</i>	L'allievo è attivo nell'eseguire le consegne, è sempre propositivo ed interessato.
<i>AUTONOMIA DI LAVORO (capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle)</i>	L'allievo è in grado di effettuare sintesi corrette ed approfondite e di organizzare il proprio lavoro.
<i>ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI (valutazione in base alle prove scritte, pratiche, orali)</i>	L'allievo possiede conoscenze eccellenti che gli permettono di eseguire verifiche sempre ottime.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI

Il **Voto 10** è assegnato agli alunni che abbiano integrato con lodevole atteggiamento tutti gli indicatori, dimostrandosi in particolare:

- Assidui e regolari nella frequenza;
- Autonomi e responsabili nell'impegno;
- Costruttivi e propositivi nella partecipazione;
- Corretti e consapevoli nei comportamenti e nelle relazioni interpersonali.

I **voti 8 e 9** sono assegnati agli alunni sulla base di un comportamento corretto, positivo e costruttivo, tenuto conto in particolare:

- Della mancanza di assenze non giustificate;
- Di una continuità nell'impegno;
- Del rispetto delle regole che governano la vita scolastica;
- Della correttezza nelle relazioni interpersonali;
- Dell'assenza di sanzioni disciplinari scritte.

I **voti 6 e 7** sono assegnati agli alunni per un comportamento accettabile che:

- Siano stati assenti senza adeguato motivo;
- Siano stati poco puntuali all'inizio della prima ora di lezione;
- Siano stati poco costanti nell'impegno;
- Abbiano avuto richiami per comportamento di disturbo alle attività scolastiche;
- Siano incorsi in ammonimenti disciplinari verbali e/o scritti.

I **voti da 1 a 5** saranno assegnati agli alunni nei seguenti casi:

- Azioni che violano la dignità e il rispetto delle persone umane;
- Comportamenti che abbiano messo in pericolo l'incolumità delle persone;
- Gravi violazioni nell'adempimento dei propri doveri, nel rispetto delle regole che governano la vita scolastica e nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile;
- Dopo l'irrogazione l'alunno non ha dato segno di comportamenti migliorativi nel percorso di crescita e di maturazione personale.

ELEMENTI COSTITUTIVI DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico viene attribuito ai sensi della tabella A allegata al Decreto Legislativo n. 62/2017. All'allievo viene inizialmente assegnato il punteggio minimo della fascia di credito. E' possibile integrare il credito scolastico assegnando il massimo della fascia, sempre nei limiti della banda di oscillazione, nel caso in cui venga riconosciuto allo studente il possesso di alcuni indicatori riferiti al comportamento, l'assiduità della frequenza (non più di 20 assenze), impegno, crediti scolastici certificati, partecipazione ad attività extrascolastiche svolte in ambiti coerenti con l'indirizzo di studi. In particolare il punteggio più alto della fascia è attribuito nei seguenti casi:

- Se la media dei voti è inferiore alla frazione di 0.75, occorrerà la presenza di tre su quattro dei seguenti parametri 1) assiduità e frequenza (non più di 20 assenze); 2) Interesse e impegno; 3) attività extrascolastiche certificate e coerenti con l'Offerta Formativa; 4) crediti scolastici certificati
- Se la media dei voti è superiore o uguale alla frazione 0.75, indipendentemente dalla presenza dei parametri, si attribuisce automaticamente il punteggio più alto della fascia; il consiglio di classe può attribuire il punteggio inferiore della fascia in presenza della media dei voti superiore alla frazione di 0,75 in caso di sanzioni disciplinari et simili e purché la decisione sia adeguatamente motivata;
- Se lo studente rientra nella media dei voti da 9.00 a 10.00, gli verrà automaticamente attribuito il punteggio più alto della fascia I candidati esterni sostengono l'esame preliminare in presenza del Consiglio di classe, il quale stabilisce preventivamente i criteri di attribuzione del credito scolastico

CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

Ammissione all'esame di Stato L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal Consiglio di Classe presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato. Sono ammessi tutti gli studenti interni anche in assenza dei requisiti di cui all'art. 13, c. 2 del Decreto Legislativo n. 62/2017. Con le nuove disposizioni, **il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta**, pertanto, il Consiglio di Classe dovrà provvedere alla conversione del punteggio attribuito nei due anni precedenti al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle allegata all'Ordinanza ministeriale 10 del 16 maggio 2020 e riportate in calce alla presente comunicazione. L'esito della valutazione è reso pubblico, riportando all'albo

dell'istituto sede d'esame il voto di ciascuna disciplina e del comportamento, il punteggio relativo al credito scolastico dell'ultimo anno e il credito scolastico complessivo, seguiti dalla dicitura **"Ammesso"**.

CRITERI DI CONVERSIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

ai sensi dell'O.M.I. del 16/05/2020 Allegato A

Norme vigenti per l'attribuzione dei crediti scolastici ai sensi del articolo 15 comma 2 del decreto legislativo n° 62 del 13/04/2017 e O.M. n. 10 del 16 maggio 2020.

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

Il **Voto 10** è assegnato agli alunni che abbiano integrato con lodevole atteggiamento tutti gli indicatori, dimostrandosi in particolare:

- Assidui e regolari nella frequenza;
- Autonomi e responsabili nell'impegno;
- Costruttivi e propositivi nella partecipazione;
- Corretti e consapevoli nei comportamenti e nelle relazioni interpersonali.

I **voti 8 e 9** sono assegnati agli alunni sulla base di un comportamento corretto, positivo e costruttivo, tenuto conto in particolare:

- Della mancanza di assenze non giustificate;
- Di una continuità nell'impegno;
- Del rispetto delle regole che governano la vita scolastica;
- Della correttezza nelle relazioni interpersonali;
- Dell'assenza di sanzioni disciplinari scritte.

I **voti 6 e 7** sono assegnati agli alunni per un comportamento accettabile che:

- Siano stati assenti senza adeguato motivo;
- Siano stati poco puntuali all'inizio della prima ora di lezione;
- Siano stati poco costanti nell'impegno;
- Abbiano avuto richiami per comportamento di disturbo alle attività scolastiche;
- Siano incorsi in ammonimenti disciplinari verbali e/o scritti.

I voti da 1 a 5 saranno assegnati agli alunni nei seguenti casi:

- Azioni che violano la dignità e il rispetto delle persone umane; ○ Comportamenti che abbiano messo in pericolo l'incolumità delle persone;
- Gravi violazioni nell'adempimento dei propri doveri, nel rispetto delle regole che governano la vita scolastica e nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile;
- Dopo l'irrogazione l'alunno non ha dato segno di comportamenti migliorativi nel percorso di crescita e di maturazione personale.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE
NELL'ANNO SCOLASTICO 2018-2019**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscita didattica	Laceno d'oro_ Cinema Partenio_ Film: Il Sindaco del rione Sanità	Avellino Cinema Partenio_	La mattina del 06/12/2019
Attività sportive	Volley_ Tennis da Tavolo	Palestre	Annuale

**ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2019-2020**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Olimpiadi, PON, esperienze formative, concorsi, progetti	Gara I livello Olimpiadi della Fisica	scuola	12/12/2019
	Gara Olimpiadi Italiane della Matematica	scuola	21/11/2019
	PLS Chimica	UNISA Dip. Chimica	11/02/+ 12/02/2020
	PLS	UNISA	22/11/2019
Convegno	Gestione BIG DATA	Auditorium Scuola	31/01/2020

Attività di orientamento in uscita

Per l'orientamento universitario, gli alunni hanno partecipato agli incontri presso l'Università di Salerno nella giornata organizzata da UNISA _ Ca(o)t_ Centro di Ateneo per l'orientamento e il Tutorato, per tutte le quinte Liceo della Scuola in data 05/02/2020.

L'obiettivo è stato quello di favorire la scelta degli allievi e dare supporto nel gestire le fasi di transizione verso l'Università.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

STUDENTE		CLASSE	
-----------------	--	---------------	--

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

INDICAZIONI SU DISCIPLINE SCHEDE INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE

Scheda disciplinare di: Religione Cattolica Prof.: Assunta Orsini
COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO
Comprensione della proposta cristiana di impegno nel campo etico-religioso, nel campo sociale e politico. Con riferimento specifico alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso Uda)
Interiorizzazione dei temi sviluppati. Il progetto cristiano di vita. I tratti peculiari della morale, la libertà, la legge, l'autorità, la coscienza, il Decalogo. La Dottrina Sociale della Chiesa, i suoi principi fondamentali. L'impegno per la promozione umana e per la difesa dell'ambiente, il lavoro.
ABILITÀ
La classe ha maturato capacità critica di studio e di apprendimento evidenziando particolare attenzione ai problemi etico-sociale.
METODOLOGIE
In presenza: Lezione frontale; lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning; discussioni libere e guidate; letture, analisi e commento di testi, documenti e brani biblici; collegamenti interdisciplinari.
CRITERI DI VALUTAZIONE:
Colloqui, interventi spontanei degli allievi, dibattiti, relazioni, ricerche. Capacità espositive e progressione nell'apprendimento in base a quanto prefissato (conoscenze, competenze, capacità). Grado di attenzione e partecipazione al lavoro scolastico, impegno e senso di responsabilità.
TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI
Libro di testo: Luigi Solinas, LE VIE DEL MONDO, Volume unico, Edizione SEI; Bibbia, articoli di giornali, film, dvd e documenti del Magistero.
DIDATTICA A DISTANZA
Lezioni interattive e documentazione; Trasmissione ragionata di materiali didattici, powerpoint e documentari

Scheda disciplinare di: ITALIANO Prof.: __ANGELO TETA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	ESPOSIZIONE ORALE IN FORMA CORRETTA. PRODUZIONE DI TESTI RISPONDENTI ALLE DIVERSE FUNZIONI.
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	GIACOMO LEOPARDI. VITA. OPERE. IL PENSIERO E LA POETICA. GIACOMO LEOPARDI. VITA. OPERE. IL PENSIERO E LA POETICA NATURALISMO. IL VERISMO. GIOVANNI VERGA E IL MONDO DEI VINTI. BRANI. GIOSUE' CARDUCCI. VITA. OPERE. POETICA. IL POETA PROFESSORE E LA PASSIONE POLITICA. I GRANDI TEMI DEL POETA MAREMMANO. LA NARRATIVA ITALIANA DAL VERISMO AL DECADENTISMO. GIOVANNI PASCOLI. VITA. POETICA. UNA PERSONALITA' COMPLESSA. G. D'ANNUNZIO. VITA. OPERE. POETICA. PIRANDELLO. IL PENSIERO E LA POETICA. LA GRANDE POESIA DEL NOVECENTO: G. UNGARETTI. VITA. POETICA. OPERE. E. MONTALE. VITA. POETICA. RACCOLTE. U. SABA. VITA. POETICA. OPERE. S. QUASIMODO. VITA. POETICA. IL ROMANZO. P. P. PASOLINI. VITA. OPERE. C. PAVESE. VITA. OPERE. CANTI SCELTI DEL PARADISO DANTESCO CON ESERCITAZIONI E TEMI SPECIFICI.
ABILITA':	SAPERSI ORIENTARE CRITICAMENTE IN UN CONTESTO LETTERARIO. SAPER APPROFONDIRE E RIELABORARE IN MODO CREATIVO E PERSONALE. SAPER OPERARE ANALISI E SINTESI DEI TESTI.
METODOLOGIE:	LEZIONE FRONTALE. DISCUSSIONE COLLETTIVA. ANALISI E CONFRONTO DI TESTI. RICERCHE SUI VARI ARGOMENTI.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	PADRONEGGIARE PIENAMENTE LA LINGUA ITALIANA ED IN PARTICOLARE: 1) DOMINARE LA SCRITTURA IN TUTTI I SUOI ASPETTI, DA QUELLI ELEMENTARI (ORTOGRAFIA E MORFOLOGIA) A QUELLI PIU' AVANZATI (SINTASSI COMPLESSA, PRECISIONE E RICCHEZZA DEL LESSICO, ANCHE LETTERARIO E SPECIALISTICO) MODULANDO TALI COMPETENZE A SECONDA DEI DIVERSI CONTESTI E SCOPI COMUNICATIVI. 2) SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI COMPLESSI DI DIVERSA NATURA, COGLIENDO IMPLICAZIONI E SFUMATURE DI SIGNIFICATO PROPRIE DI CIASCUNO DI ESSI, IN RAPPORTO CON LA TIPOLOGIA E IL RELATIVO CONTESTO STORICO E CULTURALE. 3) CURARE L'ESPOSIZIONE ORALE E SAPERLA ADEGUARE AI DIVERSI CONTESTI.
TESTI e MATERIALI /STRUMENTI ADOTTATI:	LIBRO DI TESTO QUALE: " LETTERATURA + a cura di M. SAMBUGAR e G. SALA' LA NUOVA ITALIA DIVINA COMMEDIA: PARADISO (VARIE EDIZIONI).
DIDATTICA A DISTANZA	La DAD è stata svolta tramite Argo Didup, Google G Suite (Classroom, Meet). Metodologie: lezione frontale; lezione partecipata attraverso letture, analisi e commento di testi, documenti e brani; collegamenti interdisciplinari. Strumenti: videolezioni; trasmissione ragionata di materiali didattici; mappe e schemi;

Scheda disciplinare di: Lingua Inglese - Prof.ssa: Giuseppina Clemente

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione di una sempre più ampia e approfondita competenza linguistica e comunicativa, sia ricettiva che produttiva, per comprendere ed esprimere idee e per argomentare su tematiche relative ai propri interessi e ad argomenti di studio. - Comprendere messaggi orali di argomento letterario, artistico e scientifico a velocità normale. - Saper analizzare testi scritti di varia tipologia: letterario/storico/scientifico/argomentativo. - Saper contestualizzare i testi e operare opportuni confronti e collegamenti tra gli autori e i periodi. - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. - Utilizzare la lingua straniera nello studio di discipline non linguistiche (CLIL). - Saper interagire con una certa disinvoltura in una conversazione su temi noti in modo adeguato al contesto e agli interlocutori, sostenendo le proprie opinioni con adeguate motivazioni. - Saper scrivere testi strutturati e coesi su argomenti di vario tipo, evidenziando capacità critiche.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>LITERATURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Romantic revolution; Romantic themes and conventions; Romantic poetry; The Romantic hero. - The Victorian Age: Historical and social background; The Victorian compromise; The early Victorian novel (Charles Dickens); The late Victorian novel (Robert Louis Stevenson). - Decadent Art and Aestheticism (Oscar Wilde). - The Twentieth Century: Historical background and literary context; Modernism. - The War Poets: Rupert Brooke, Wilfred Owen - The first generation of Modernists (James Joyce; Virginia Woolf); The stream of consciousness technique: technical features. - The second generation of Modernists (George Orwell). - Jack Kerouac. <p>Per problemi di tempo qualche autore programmato non è stato trattato entro il 15 di maggio, per cui, dopo tale data, si completerà il programma.</p> <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisione ed approfondimento dello studio della lingua e ampliamento del lessico.

<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper operare collegamenti interdisciplinari utilizzando la L2. - Saper approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio anche in ambito artistico. - Saper utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche e approfondire argomenti. - Saper leggere, analizzare ed interpretare testi letterari e di altra tipologia. - Saper utilizzare le conoscenze e competenze acquisite.
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale; lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning: brainstorming, problem solving, etc.; discussioni libere e guidate; letture, analisi e commento di testi, documenti e brani; collegamenti interdisciplinari. <p>A causa della diffusione del Covid19 e la conseguente chiusura delle scuole le lezioni sono state svolte con la didattica a distanza, a partire dai primi di marzo 2020.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza degli argomenti specifici. - Capacità di comprensione e produzione scritta e orale. - Capacità critiche. - Chiarezza espositiva. - Partecipazione, impegno ed interesse.
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo: A. Cattaneo, D. De Flaviis - " L&L Literature and Language"- C. Signorelli Scuola (Vol. 1,2). - Appunti e fotocopie da vari testi per approfondimenti/sintesi su alcune tematiche. - Ricerche su siti web.
<p>DIDATTICA A DISTANZA</p>	<p>La DAD è stata svolta tramite Argo Didup, Google G Suite (Classroom, Meet).</p> <p>Metodologie: lezione frontale; lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning; webquest; didattica per immagini; discussioni libere e guidate; letture, analisi e commento di testi, documenti e brani; collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Strumenti: videolezioni; trasmissione ragionata di materiali didattici; mappe e schemi; PowerPoint; risorse digitali integrative; film/filmati/video in L2.</p>

INDICAZIONI SU DISCIPLINE SCHEDE INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

Scheda disciplinare di: Matematica Prof.: Fiore Oriana

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Corretto utilizzo delle regole e teoremi acquisiti nella risoluzione dei problemi; uso appropriato del linguaggio specifico; appropriato utilizzo degli strumenti di calcolo.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Funzioni reali e proprietà; limite di una funzione reale e calcolo. Funzioni continue; derivata di una funzione reale; calcolo differenziale; massimi, minimi e flessi; studio delle funzioni; integrali indefiniti, integrale definiti, integrali impropri; calcolo delle aree, calcolo dei volumi.
ABILITA':	Utilizzo delle conoscenze e delle competenze acquisite; uso delle categorie concettuali; possesso delle capacità logico-matematiche, di analisi e di sintesi.
METODOLOGIE:	Lezioni frontali (anche in modalità DAD), dove gli argomenti sono stati proposti ed analizzati anche attraverso l'analisi di alcune situazioni problematiche prese in contesti "reali", che conducevano alla sistematizzazione della teoria; problem posing e solving, per l'analisi e la risoluzione di situazioni problematiche - anche in modalità DAD); Cooperative learning, durante le esercitazioni per una efficace socializzazione dei contenuti teorici; Peer to peer e debate - anche in modalità DAD).
CRITERI DI VALUTAZIONE:	strumenti di verifica in itinere e sommativa; interventi spontanei di chiarimento degli alunni; prove oggettive formative; questionari; Trattazione sintetica delle tematiche affrontate; costruzione di modelli matematici applicati in contesti reali.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo: MATEMATICA A COLORI (LA) EDIZIONE BLU VOLUME 5 + EBOOK QUINTO ANNO- SASSO LEONARDO- PETRINI; Appunti e fotocopie in formato digitale, per approfondimenti , spiegazioni particolari su alcune tematiche; Utilizzo di piattaforma social learning Edmodo per approfondimenti e condivisione contenuti delle lezioni.
Didattica a Distanza	Appunti e fotocopie in formato digitale, per approfondimenti , spiegazioni particolari su alcune tematiche; Utilizzo di piattaforma social learning Edmodo per approfondimento e condivisione contenuti delle lezioni Utilizzo Gmeet per video lezioni in modalità sincrona; Utilizzo di Screencast'omatic per video lezioni in modalità asincrona; Utilizzo di tecnologia tavoletta grafica e sw ONENOTE per la progettazione e costruzione di appunti e per il suo utilizzo come "lavagna da utilizzare nelle video lezioni/conferenze. File "esportato" in formato pdf e condiviso con la classe, nelle piattaforme Edmodo e/o Gsuite, classroom; Utilizzo DRIVE per condivisione consegne, e sw lumin per correzione e consegna.

Scheda disciplinare di: STORIA - Prof.: Giuseppe Giordano

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</p> <p>Utilizzare i dati politici, economici, sociali, religiosi e culturali per produrre ipotesi e prevedere le conseguenze in modo logico e per interpretare e valutare le fonti storiche.</p> <p>Comprendere i principi e la finalità della Costituzione italiana</p>
---	---

<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia del Novecento. Principali persistenze e processi di trasformazione dagli inizi del Novecento ad oggi in Italia, in Europa e nel mondo Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali Innovazioni scientifiche e tecnologiche Lessico delle scienze storico-sociali Categorie e metodi della ricerca storica Strumenti della ricerca storica (es.: vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche e grafici) Principi fondamentali della Costituzione italiana</p> <p align="center">CONTENUTI TEMATICI</p> <p>L'Italia unita e i problemi dell'Italia post-unitaria; La società a cavallo tra XIX e XX secolo; La Grande guerra La rivoluzione bolscevica; Il primo dopoguerra e la grande crisi; L'età dei totalitarismi; La seconda guerra mondiale. Il secondo dopoguerra La "guerra fredda" e l'equilibrio del terrore Principi della Costituzione italiana – Diritti e doveri dei cittadini – Organizzazione dello Stato italiano</p>
<p>ABILITA':</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare problematiche significative del periodo considerato. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici ed individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. Riconoscere le relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali</p>

	<p>per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.</p> <p>Utilizzare alcuni termini specifici relativi al mondo del lavoro, dell'economia, della politica.</p>
METODOLOGIE:	<p>Si sono privilegiate le seguenti metodologie:</p> <p>il metodo interattivo, per stimolare nel gruppo classe la partecipazione costruttiva al dialogo e promuovere lo spirito di cooperazione nella costruzione del sapere;</p> <p>la lezione frontale;</p> <p>l'attività di Problem Solving, per motivare i discenti a ricercare soluzioni, correggere errori, autovalutarsi e valutare;</p> <p>integrazione/approfondimento;</p> <p>materiale filmico.</p> <p>Dad: videolezione</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>La valutazione complessiva, intesa non solo come giudizio sulla crescita culturale, ma anche civile dello studente, ha tenuto conto:</p> <p>la situazione di partenza;</p> <p>l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;</p> <p>i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;</p> <p>l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;</p> <p>l'acquisizione delle principali nozioni.</p> <p>Sono state regolarmente effettuati colloqui orali, 2/3 per quadrimestre, previsti ed indicati all'interno della programmazione disciplinare.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Si sono utilizzati i seguenti strumenti a supporto delle metodologie didattiche:</p> <p>libri di testo, schede, mappe concettuali, schemi, ricerche.</p> <p>Ecostoria– Vol. 3 Il Novecento e l'età contemporanea/ E.Bonifazi – F. Franceschi – F. Ricciardelli – A. Quercioli/ Bulgarini</p>
DIDATTICA A DISTANZA	<p>L'articolazione dei contenuti proposti ha come riferimento gli obiettivi minimi e i contenuti essenziali già delineati nella programmazione effettuata nei primi mesi dell'anno scolastico, in accordo con il curriculum di istituto e le linee guida ministeriali proprie di ciascun indirizzo di studi. In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza a partire da marzo 2020, in accordo con quanto previsto nella Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020 .</p>

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo</p> <p>Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico -storici</p> <p>Interpretare semplici testi degli autori studiati</p> <p>Risolvere problemi e operare inferenze argomentative</p> <p>Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e storico-critico</p> <p>Individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale</p> <p>•</p>
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>La filosofia dell' Illuminismo e il contesto storico. Le tematiche religiose. La storia come progresso.</p> <p>Il criticismo di Kant: la Critica della ragion pura e la rivoluzione copernicana - la Critica della ragion pratica: la funzione pratica della ragione.</p> <p>Caratteri generali del Romanticismo in Germania e in Europa.</p> <p>Dal kantismo all'Idealismo: l'Idealismo di Fichte - La filosofia dell'Assoluto di Hegel e i capisaldi del sistema hegeliano</p> <p>Schopenhauer: Il mondo come volontà e rappresentazione, il rifiuto dell'hegelismo</p> <p>Kierkegaard: la problematicità dell'esistenza e la verità del singolo. Angoscia, disperazione e fede.</p> <p>Destra e Sinistra hegeliana</p> <p>Marx: la critica del misticismo logico hegeliano; la critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione; la concezione materialistica della storia; il Manifesto del partito comunista e le due fasi della società futura</p> <p>Nietzsche: La nascita della tragedia dallo spirito della musica. Su verità e menzogna in senso extramurale. La critica della metafisica, la morte di Dio, il problema del nichilismo e del suo superamento. Il superuomo, la volontà di potenza, il prospettivismo, l'eterno ritorno dell'uguale.</p> <p>Freud e la psicoanalisi: La scomposizione psicoanalitica della personalità: la prima e la seconda topica. Il riferimento a Platone nella tripartizione dell'anima. L'accesso alla mente: l'ipnosi – le libere associazioni - il transfert – l'interpretazione dei sogni – i lapsus e le dimenticanze.</p> <p><i>Hannah Arendt</i>, analisi dei temi delle seguenti opere: "Le origini del totalitarismo" - "La banalità del male".</p>

<p>ABILITA':</p>	<p>Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune Individuare la genealogia dei concetti fondamentali, analizzandone anche l'aspetto linguistico-etimologico Riconoscere codici e nei lessici delle varie prospettive filosofiche riconducendoli al loro contesto storico Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti che offrano senso Selezionare gli aspetti più rilevanti, isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, anche con le altre materie, seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative.</p>
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>Si sono privilegiate le seguenti metodologie:</p> <p>il metodo interattivo, per stimolare nel gruppo classe la partecipazione costruttiva al dialogo e promuovere lo spirito di cooperazione nella costruzione del sapere; la lezione frontale; l'attività di Problem Solving, per motivare i discenti a ricercare soluzioni, correggere errori, autovalutarsi e valutare; integrazione/approfondimento; Dad: Videolezione</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Per la valutazione, in coerenza con la griglia di valutazione approvata dal Collegio dei docenti, inserita nel PTOF ed utilizzata in tutte le classi dell' Istituto si è tenuto conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - della conoscenza e comprensione dei contenuti; - dell'efficacia dell'argomentazione; - dell'acquisizione di un linguaggio corretto e specifico; - della capacità di collegare argomenti e elaborarli criticamente in maniera autonoma e consapevole connettendo i vari aspetti di un problema in un contesto di spiegazione unitario; - della capacità di esporre correttamente i contenuti appresi con varietà, ricchezza di argomentazione e strutturazione logica del discorso; - dell'ampiezza della trattazione e capacità di far riferimento a letture e contenuti riferiti ad ambiti disciplinari diversi (in particolare alla storia); della partecipazione al dialogo educativo. <p>In sede di valutazione finale verranno presi in considerazione altresì:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la frequenza, la partecipazione al lavoro in classe, la continuità nell'impegno e nell'applicazione individuale, il comportamento, il metodo di lavoro, i progressi registrati in relazione alla situazione di partenza, l'esito del recupero eventualmente effettuato. <p>Lo studente, nel corso e alla fine dell'anno scolastico, dovrà dimostrare almeno di conoscere e comprendere i contenuti e le basi della disciplina, di saper applicare le sue conoscenze in situazioni semplici e di essere in grado di effettuare analisi parziali, dimostrando una certa autonomia nella rielaborazione in relazione a quelli che sono stati individuati come contenuti minimi della programmazione.</p>
<p>TESTI e MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>Libro di testo: <i>Con -Filosofare /vol. 2b e 3a / N.Abbagnano – G. Fornero/ paravia</i></p>
<p>DIDATTICA A DISTANZA</p>	<p>L'articolazione dei contenuti proposti ha come riferimento gli obiettivi minimi e i contenuti essenziali già delineati nella programmazione effettuata nei primi mesi dell'anno scolastico, in accordo con il curriculum di istituto e le linee guida ministeriali proprie di ciascun indirizzo di studi. In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza a partire da marzo 2020, in accordo con quanto previsto nella Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020 .</p>

Scheda disciplinare di: INFORMATICA Prof.: GIUSEPPE DI LEO

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Analizzare e sintetizzare le conoscenze acquisite degli argomenti svolti per avere una visione oggettiva e soggettiva relativamente all' informatica, alla teoria degli algoritmi, e la interconnessione di questi con lo studio dei sistemi, dei sistemi operativi e delle reti di elaboratori. Progettare semplici data base
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	SISTEMI OPERATIVI LORO NATURA E STRUTTURA SISTEMI DINAMICI CONTINUI- DINAMICA DELLE POPOLAZIONI BASI DI DATI : MODELLO RELAZIONALE OPERAZIONI FONDAMENTALI SUI DATA BASE RETI DI COMPUTER
ABILITA':	Saper descrivere e conoscere le funzioni principali di un S.O. Saper progettare e realizzare programmi di media complessità Saper utilizzare regole della cosiddetta algebra degli schemi a blocchi per risolvere sistemi complessi Saper schematizzare attraverso un modello LOGICO situazioni concrete di organizzazione di DATI con possibilità di trattamento degli stessi attraverso DBMS. saper individuare topologie di reti di computer, individuandone i loro componenti fisici e logici
METODOLOGIE:	Gli argomenti sono stati svolti con lezioni frontali, e a DISTANZA (utilizzo di bacheca Argo e email dedicata) attraverso l' utilizzo di slide ed appunti realizzati dal docente, sia per la parte descrittiva che per la spiegazione dei concetti.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Sono state effettuate sia scritte che orali, e la valutazione ha tenuto conto del risultato sia delle prove sommative che dell' impegno e della partecipazione all' attività di laboratorio (durante il 1° quadrimestre) che dell' impegno profuso durante la DIDATTICA a DISTANZA .
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<u>Libro di testo</u> : INFORMATICA VOLUME 3 PER IL 5° ANNO - MINERVA ITALICA Dispense fornite dal docente. Presentazioni realizzate tramite il software Power Point. Appunti e mappe concettuali. Postazioni multimediali. Lavagna Interattiva Multimediale. Software ARGO
DIDATTICA A DISTANZA	Gli argomenti sono stati svolti con lezioni a DISTANZA (utilizzo di bacheca Argo e email dedicata) attraverso l' utilizzo di slide ed appunti realizzati dal docente, sia per la parte descrittiva che per la spiegazione dei concetti.

Scheda disciplinare di: Fisica Prof.: Fiore Oriana

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Utilizzo delle leggi nella risoluzione dei problemi; uso appropriato del linguaggio specifico; individuazione delle variabili di un fenomeno.
---	---

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Elettromagnetismo Concetto di campo; elettrostatica: il campo elettrico; teoremi sul campo elettrico: Gauss e circuitazione; potenziale ed energia del campo; magnetostatica: il campo magnetico; teoremi sul campo magnetico: Ampère e flusso; la fisica dell'induzione; legge di Faraday-Lenz; le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche.
ABILITA':	Utilizzo delle conoscenze e delle competenze acquisite; analisi dei dati essenziali di un fenomeno; individuazione dei collegamenti fra i temi affrontati; sintesi delle tematiche.
METODOLOGIE:	Lezioni frontali (anche in modalità DAD), dove gli argomenti sono stati proposti ed analizzati anche attraverso l'analisi delle fasi sperimentali che conducevano alla sistematizzazione della teoria: problem posing e solving, per l'analisi e la risoluzione di situazioni problematiche - anche in modalità DAD; Cooperative learning, durante le esercitazioni per una efficace socializzazione dei contenuti teorici; Peer to peer e debate - anche in modalità DAD.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	strumenti di verifica in itinere e sommativa; interventi spontanei di chiarimento degli alunni; prove oggettive formative; questionari; Trattazione sintetica delle tematiche affrontate; risoluzione di situazioni problematiche.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo: QUANTUM 3 + MI PREPARO PER L'ESAME DI STATO C.SO DI FISICA PER QUINTO ANNO LIC. SC. E SCIENZE APPL - FABBRI SERGIO MASINI MARA BACCAGLINI ENRICO- SEI Appunti e fotocopie, anche in formato digitale, da vari testi per approfondimenti su alcune tematiche; Simulazioni di attività laboratoriali con utilizzo di app e/o di sw open source; Utilizzo di piattaforma social learning Edmodo per approfondimento e condivisione contenuti delle lezioni- anche in modalità DAD; Utilizzo Gmeet per video lezioni- in modalità DAD; Utilizzo DRIVE per condivisione consegne- in modalità DAD.
Didattica a Distanza	Appunti e fotocopie in formato digitale, per approfondimenti , spiegazioni particolari su alcune tematiche; Utilizzo di piattaforma social learning Edmodo per approfondimento e condivisione contenuti delle lezioni; Simulazioni di attività laboratoriali con utilizzo di app e/o di sw open source; Utilizzo Gmeet per video lezioni in modalità sincrona Utilizzo di Screencast'omatic per video lezioni in modalità asincrona Utilizzo di tecnologia tavoletta grafica e sw ONENOTE per la progettazione e costruzione di appunti e per il suo utilizzo come "lavagna da utilizzare nelle video lezioni/conferenze. File "esportato" in formato pdf e condiviso con la classe, nelle piattaforme Edmodo e/o Gsuite, classroom Utilizzo DRIVE per condivisione consegne, e sw lumin per correzione e consegna

Scheda disciplinare di: Scienze Naturali**Prof.: Imperatrice Concetta**

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali. • Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo con attenzione critica alle dimensioni etiche delle conquiste scientifiche.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"> • Chimica organica: dagli idrocarburi ai polimeri • Biochimica: le biomolecole. • Biotecnologie: i geni e la loro regolazione . Le applicazioni delle biotecnologie. • Scienze: teoria della tettonica a placche.
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare connessioni logiche. • Saper riconoscere o stabilire relazioni. • Formulare ipotesi e trarre conclusioni • Saper utilizzare i linguaggi specifici • Saper porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.
METODOLOGIE:	Lezione frontale; lezione partecipata attraverso attività di cooperative learning: brainstorming, problem solving, etc ...; discussioni libere e guidate; letture, analisi e commento di testi, documenti e brani ; collegamenti interdisciplinari
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Saranno utilizzati i seguenti strumenti di verifica in itinere e sommativa: <ul style="list-style-type: none"> • interventi spontanei di chiarimento degli alunni; • temi con uso delle fonti; • prove oggettive formative; verifiche orali • questionari.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo: Chimica organica, biochimica e biotecnologie di Sadava, Hillis, Heller edizioni Zanichelli. Terra ed. multimediale. La geodinamica endogena. Interazioni tra geosfere e cambiamenti climatici di Lupia Palmieri e Parotto edizioni Zanichelli
DIDATTICA A DISTANZA	Contenuti Le applicazioni delle biotecnologie in agricoltura, in campo medico e per l'ambiente e l'industria. Le biomolecole. Metodologia: video lezioni su G meet, video di attività scientifiche. Gli allievi sono stati impegnati nella produzione di testi, power point, mappe, verifiche orali.

Scheda disciplinare di: Disegno E Storia dell'Arte**Prof.: CIRIACO SANTORO**

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Gli allievi hanno acquisito in modo consapevole quelle conoscenze idonee che consentono un uso appropriato della terminologia sia espositiva sia iconografica per tematiche inerenti i periodi storici-artistici; applicazione di un adeguato lessico terminologico nella formulazione dello specifico argomento trattato e il diverso collegamento tra opere e periodi studiati.
---	---

CONOSCENZE o Contenuti TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Neoclassicismo, Architettura, Vanvitelli-Palazzo Reale a Caserta; La città e il suo assetto urbano. La scultura. Antonio Canova; “Amore e Psiche” le “Grazie” J.L.David –; “Marat assassinato”; Romanticismo: caratteri generali, Géricault, Delacroix e le loro opere più importanti. Architettura del ferro: Eiffel e le sue opere in Europa, oltre la torre. Impressionismo: caratteri generali, E. Manet, “ “Dejeuner sur l’herbe”, “Olympia”, - C.Monet, Impressione « Il levar del sole »- P.Cézanne-la crisi dell’impressionismo: caratteri generali, Le Avanguardie: P.Gauguin, “Il Cristo Giallo”- “Da dove veniamo? Cosa siamo? Dove andiamo?” Van Gogh. Cubismo: caratteri generali- P.Picasso, “Guernica”. “Les demoiselles d’Avignon”, Georges Braque. Futurismo, Espressionismo, Surrealismo: caratteri generali, Salvator Dalì Metafisica: Caratteri generali. De Chirico
ABILITA’:	Cogliere nell’opera d’arte gli aspetti critici-analitici e saperli interpretare attraverso una lettura di linguaggio coeso ed iconografico inserito anche nel contesto del periodo trattato. Elaborare una scheda analitica descrittiva e interpretativa della singola opera d’arte e/o in parallelo/contrasto con altre opere d’arte della stessa area espressiva o altre (pittura_scultura_architettura)
METODOLOGIE:	lezioni frontali dell’insegnante, uso del testo con relativa rielaborazione delle opere o delle tematiche trattate attraverso schede di analisi dello specifico dell’opera. Normale aula didattica; proprie ore di insegnamento
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Le verifiche sono state eseguite con normali interrogazioni, con test a risposta breve o multipla in modo assiduo e continuativo; la valutazione è stata vista come momento di verifica del processo d’apprendimento e delle capacità espositive coese ad un linguaggio coerente gli argomenti trattati. La valutazione ha tenuto conto delle capacità di ragionamento, di analisi e di sintesi degli argomenti, anche dei coordinamenti interdisciplinari ove è stato possibile. Si è tenuto conto, nella valutazione, anche della specificità e logicità di un linguaggio specifico per l’arte.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Disegno: FORMISANI - LINEEIMMAGINI –LOESCHER VOLUME A-B Storia dell’Arte: Storia dell’Arte: Cricco-Di Teodoro_ Itinerario nell’Arte – vers. Rossa_ IV e V VOLUME - Dispense in copia PDF del professore_ Modello di Scheda di Analisi dell’opera d’arte elaborato dal professore
DIDATTICA A DISTANZA	Didattica A Distanza, attraverso ARGO, GMAIL, Gsuite in Classroom, etc... Tra Santi e Dottori, la peste e i suoi simboli: articolo e test multirisposta. IL RACCONTO DELLA MODERNITÀ TRA BAUDELAIRE, MANET E ZOLA; Le Avanguardie del '900; Picasso: Metamorfosi dell'antico; l’opera “GUERNICA” La Costituzione e il patrimonio culturale

Scheda disciplinare di: SCIENZE MOTORIE Prof.: GIUSEPPINA IANNACCONE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell’anno per la disciplina:	Gli alunni sono in grado di applicare operativamente le conoscenze inerenti al mantenimento del concetto di “salute dinamica”. Sono in grado di applicare i regolamenti sportivi delle discipline oggetto di approfondimento, sanno gestire un gioco, sanno organizzare gli arbitraggi dei giochi ai quali
---	--

	partecipano.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<p>Potenziamento fisiologico e affinamento delle funzioni neuromuscolari.</p> <p>L'apparato locomotore: sistema scheletrico e muscolare.</p> <p>Lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Il doping.</p> <p>Conoscenza e pratica delle attività sportive.</p> <p>Fondamentali individuali e di squadra in situazione dinamica e di gioco riferiti alla: pallavolo, pallacanestro e tennis tavolo.</p> <p>Educazione alla salute.</p> <p>Educazione alimentare. Alimentazione e sport. Le tematiche di anoressia e bulimia.</p> <p>Il limite e il suo superamento: gli sport estremi.</p>
ABILITA':	<p>Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale.</p> <p>Rispettare le regole.</p> <p>Assumere autonomamente diversi ruoli e la funzione di arbitraggio.</p> <p>Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo: tifo e doping.</p> <p>Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva per migliorare l'efficienza psicofisica.</p> <p>Assumere comportamenti attivi rispetto all'alimentazione, igiene e salvaguardia da sostanze illecite.</p>
METODOLOGIE:	Durante il primo quadrimestre è stata privilegiata la pratica dell'attività motoria. In seguito, sono state svolte lezioni di didattica a distanza mediante la piattaforma adottata dall'Istituto e le funzioni del software Argo.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Osservazioni personali.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Verifiche pratiche non strutturate e verifiche scritte.</p> <p>Discussioni guidate</p> <p>Per la valutazione sono stati presi in considerazione:</p> <p>I miglioramenti delle conoscenze e lo sviluppo delle capacità, tenendo presenti i livelli di partenza;</p> <p>L'impegno, le motivazioni e gli interessi evidenziati;</p> <p>Il rendimento in termini di abilità (competenze) eventualmente apprese.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p><u>Libro di testo</u>: Del Nista Pier Luigi, Parker June, Tasselli Andrea, "Per vivere in perfetto equilibrio", D'Anna editore.</p> <p>Materiale fornito dal docente.</p>
DIDATTICA A DISTANZA	<p>Metodologia: video lezioni su G meet,</p> <p>Gli allievi sono stati impegnati nella produzione di testi, power point, mappe, verifiche orali.</p>

**ARGOMENTO DELLE DISCIPLINE D'INDIRIZZO ASSEGNATI AI CANDIDATI PER LA PRODUZIONE
DELL'ELABORATO E LA DISCUSSIONE DURANTE IL COLLOQUIO D'ESAME**

(O.m. del 16-05-2020, art. 17 comma 1a)

COGNOME E NOME	ARGOMENTO
A tutti gli alunni della classe è stato assegnato lo stesso argomento che si presta ad una effettiva personalizzazione della trattazione.	<i>L'elettromagnetismo e l'analisi degli strumenti matematici utilizzati nella descrizione dei fenomeni fisici coinvolti.</i>

TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO

DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

da sottoporre ai candidati nel corso del colloquio orale

(O.m. del 16-05-2020, art. 17 comma 1b)

TITOLO	AUTORE
L'ADDIO ALLA ROBA	GIOVANNI VERGA
LA MORTE DI GESUALDO	GIOVANNI VERGA.
CAMBIO TRENO	LUIGI PIRANDELLO
IO E L'OMBRA	LUIGI PIRANDELLO
NEVICATA	GIOSUE' CARDUCCI
UNA MATTINA D'AUTUNNO ALLA STAZIONE	GIOSUE' CARDUCCI
VEGLIA	GIUSEPPE UNGARETTI
FRATELLI	GIUSEPPE UNGARETTI
LA PIOGGIA NEL PINETO	GABRIELE D'ANNUNZIO
LA SERA FIESOLANA	GABRIELE D'ANNUNZIO
ALLE FRONDE DEI SALICI	SALVATORE QUASIMODO
IL CORAGGIO DI TOMMASINO	PIER PAOLO PASOLINI
X AGOSTO	GIOVANNI PASCOLI
L'ASSIUOLO	GIOVANNI PASCOLI
NON CHIEDERCI LA PAROLA	EUGENIO MONTALE
HO SCESO,DANDOTI IL BRACCIO,ALMENO UN MILIONE DI SCALE	EUGENIO MONTALE
MERIGGIARE PALLIDO E ASSORTO	EUGENIO MONTALE
CITTA' VECCHIA	UMBERTO SABA
RITRATTO DELLA MIA BAMBINA	UMBERTO SABA

ELENCO ALLEGATI
AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

Nell'osservanza dell'art.9 _ Documento di Classe comma2 dell'OM. Del 16/05/2020, il Consiglio di Classe, nella redazione del documento, tiene conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719, ovvero che i dati trattati devono essere solo quelli effettivamente pertinenti e non eccedenti per il perseguimento delle finalità che si vogliono raggiungere e che risulta illecito il trattamento di dati eccedenti rispetto a tali finalità. anche e soprattutto nell'allegazione di atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti;

- 1) Elenco degli alunni (All.1)
- 2) Elenco degli alunni con i relativi *Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento* (All.2)
- 3) Progettazione didattica del Consiglio di Classe (All.3)
- 4) Progetto formativo dei *Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento* (All.4)
- 5) Progetto formativo per il PCTO della classe (All.5)
- 6) Progetto: *Percorsi di Cittadinanza attiva* (All. 6)
- 7) Attestati di partecipazione della classe e dei singoli alunni alle attività dell'offerta formativa ed extracurricolare (All. 7)

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale;
- DPCM 4 marzo 2020 : sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo;
- Nota 278 del 6 marzo 2020 – Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020;
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020;
- DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile;
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020;
- DPCM 1 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile;
- D.L. n. 22 del 8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato con ipotesi di rientro a scuola entro il 18 maggio;
- DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio;
- LEGGE n. 27 del 24 aprile 2020 di conversione del D.L. 18/2020 – Misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 cd. "Cura Italia";
- DPCM 26 aprile 2020;
- ORDINANZA concernente gli Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020 n. 10 del 16 maggio 2020.

Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	COGNOME E NOME DOCENTE	FIRMA
Religione Cattolica	Assunta Orsini	
Lingua e letteratura italiana	Angelo Teta	
Lingua e cultura straniera (inglese)	Giuseppina Clemente	
Storia	Giuseppe Giordano	
Filosofia	Giuseppe Giordano	
Matematica	Oriana Fiore	
Informatica	Giuseppe Di Leo	
Fisica	Oriana Fiore	
Scienze Naturali	Concetta Imperatrice	
Disegno e Storia dell'arte	Ciriaco Santoro	
Scienze Motorie	Giuseppina Iannaccone	

Il presente Documento di Classe del 30 maggio di cui all' O.M. del 16/05/2020, è stato approvato dal C.d.Cl. nel Consiglio di Classe del 26/05/2020 in modalità videocall conference di cui al verbale CdCl maggio_VDs depositato agli atti. L.C.S. da tutti i docenti del Cd.Cl. VDs.

Il dirigente scolastico
Sergio Siciliano

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss. mm. ii. e norme collegate

Avellino, 30 maggio 2020