

LICEO STATALE “P.E.IMBRIANI”

PROGRAMME DE LANGUE FRANÇAISE

CLASSE 3CL

ANNÉE SCOLAIRE 2016-2017

Éléments de grammaire:

L'alphabet

Les voyelles et les voyelles nasales

Les consonnes

Les articles définis et indéfinis

Les articles contractés

Les articles partitifs et la disparition de l'article partitif

Utilisation de la préposition de à la place du partitif

Le féminin des noms et des adjectifs

Le pluriel des noms et des adjectifs

Être et avoir

Le présent de l'indicatif : les verbes en – er / en –ir /en – re

Les pronoms personnels sujets

Les pronoms personnels toniques

Les formes impersonnelles

La forme négative et les formes interrogatives

Les adjectifs possessifs

Les adjectifs démonstratifs

Les adjectifs interrogatifs

L'heure et la date

Les pronoms personnels compléments (COD)

Les pronoms personnels compléments (COI)

Les adverbes de quantité

Le passé composé et le participe passé

L'accord du participe passé

Les verbes pronominaux

L'imparfait

Les gallicismes : passé récent, présent continu, futur proche

Le conditionnel présent

Le comparatif et le superlatif

L'hypothèse(si+ imparfait)

Les connecteurs temporels et logiques

Le subjonctif

Les homophones

Les expressions particulières à retenir+ mots abrégés

Les prépositions

- Tous les sujets ont été contextualisés

Dossier 1 : je séduis

Caractériser des personnes et des comportements

Faire des éloges et des reproches

Donner des conseils

Exprimer des sentiments

Analyse des textes

Stratégies pour demander des infos et des conseils par mël

Points de vue :analyse des textes

Dossier 2 J'achète

La grasse Matinée : poème de Jacques Prévert(analyse)

Les mots pour parler de la consommation

Écrire un mël de réclamation

LITTÉRATURE :

Le Moyen Âge : dix siècles d'histoire de France

Les dynasties, les croisades, la guerre de Cent Ans...

.La littérature populaire

La chanson de geste et ses origines

Analyse du texte : Roland et son épée Durendal

Le Roman de Renart et les fabliaux

Analyse des textes :Ysengrin se fait moine

Du drap à crédit

Le théâtre religieux et profane

La littérature courtoise

Analyse des textes : Sers et honore toutes femmes

Le dit des Ribauds de Grève

La complainte de Rutebeuf

La fin'amors

La poésie didactique

Le Roman de la Rose

Guillaume de Lorris et Jean de Meung

La poésie lyrique

Rutebeuf : sa vie et ses œuvres

Le XVI^e siècle et la Renaissance française

Le règne de François 1^{er}

La renaissance au point de vue historique , économique et culturel

La figure de Catherine de Médicis

L'Humanisme : de la pensée médiévale à l'humanisme

Une philosophie centrée sur l'homme

La vie artistique du Moyen Âge à la Renaissance

L'art roman, l'art gothique, les châteaux au Moyen Âge et pendant la Renaissance

La naissance de l'homme de lettres

Pendant l'année scolaire on a exploité textes de compréhension orale, de compréhension écrite, de production écrite et de production orale visant l'examen DELF B1

Les élèves

Le Professeur

Assuntina Petrillo