

# LICEO STATALE "P.E. IMBRIANI"

Anno scolastico 2016-2017

## CLASSE V SEZIONE C INDIRIZZO LINGUISTICO

### PROGRAMMA DI ITALIANO

#### A) Percorso didattico sulla poesia

##### **Caratteri e tendenze della lirica del '900 in Italia**

**Pascoli:** la poetica della natura; la poetica del "fanciullino". Lettura e analisi delle poesie *X Agosto*, *La mia sera*, *Nebbia*.

**Ungaretti:** la poetica de *L'Allegria*. Lettura e analisi delle poesie *Veglia*, *San Martino del Carso*, *Sono una creatura*. Lettura di *Ricordo d'Africa*.

**Montale:** la poetica di *Ossi di seppia*. Lettura e analisi di *Non chiederci la parola*, *Meriggiare*, *Spesso il male di vivere ho incontrato*, *Forse un mattino andando*.

**Quasimodo:** *Ed è subito sera*. La poesia civile: lettura e analisi di *Alle fronde dei salici* e di *Uomo del mio tempo*.

#### B) Percorso didattico sulla prosa

**Realismo, Naturalismo e Verismo. Verga:** le opere giovanili; i romanzi "mondani"; la svolta verista e il "ciclo dei vinti". Lettura e analisi di brani dai romanzi *I Malavoglia* e *Mastro don Gesualdo* e delle novelle *La roba* e *Rosso Malpelo*.

**Il Decadentismo in Italia: D'Annunzio:** *Il piacere*: lettura e analisi del primo capitolo.

##### **Il romanzo del primo '900 in Italia**

**Svevo:** il rapporto con la cultura mitteleuropea; psicanalisi e romanzo; la figura dell'"inetto"; la fortuna. Lettura e analisi di brani da *La coscienza di Zeno*.

**Pirandello:** le opere giovanili; i romanzi; il teatro (cenni); il concetto di "umorismo". Lettura e analisi di brani da *Il fu Mattia Pascal* e *Uno, nessuno e centomila*.

**Il realismo:** caratteri generali; il rapporto con la letteratura statunitense degli anni '30; la declinazione realistica in *Il sentiero dei nidi di ragno* di Calvino e in *La ciociara* di Moravia.

#### Divina Commedia: Paradiso

Lettura e analisi dei canti I, III, VI, XI, XXXIII.

