

*Liceo Statale “P. E. Imbriani di Avellino”*

**Programma di Latino**

svolto dalla classe 4BT Scientifico tradizionale

a. s. 2016/2017

Letteratura latina

1) Ripetizione di Cesare e analisi e traduzione dei seguenti brani:

- Il teatro degli eventi (B.G. I,1);
- Fazioni e capi in Gallia (B.G. VI, 11);
- Druidi e cavalieri (B.G. VI, 14-15);

2) Sallustio

- La vita;
- La visione politica e la concezione storiografica;
- Il *De Catilinae coniuratione*;
- Il *Bellum Iugurthinum*;
- Le *Historiae*;
- La lingua e lo stile;
- Analisi e traduzione dei seguenti brani:
  - La lettera di Mitridate ad Arsace (*Historiae*, IV, 69, 5, 16-23);
  - Il ritratto di Catilina (*De Cat. con.* 5);
  - Il programma dei rivoluzionari (*De Cat. con.* 20, 5-10; 14-17);
  - L'archeologia: la decadenza (*De Cat. con.* 10-11);

3) Cicerone:

- La vita;
- Il pensiero politico;
- Le orazioni;
- Le opere retoriche;
- Le opere politiche;
- Le opere filosofiche;
- L'epistolario;
- Le opere poetiche;
- La lingua e lo stile;
- Analisi e traduzione dei seguenti brani:
  - Il potere dell'eloquenza (*De oratore* I, 30-34);
  - Quo usque tandem abutere, Catilina... (*In Catilinam* I, 1, 1-4);
  - La prosopopea della patria (*In Catilinam*, I, 17-18);
  - Il premio per i governanti giusti (*De re publica*, VI, 13);

4) Lucrezio:

- La vita;
- Il *De rerum natura*;
- Le finalità e i temi del poema;
- Lucrezio e l'epicureismo;
- La lingua e lo stile;
- Analisi e traduzione dei seguenti brani:
  - Inno a Venere (*De rerum natura* I, 1-43);

- Il dolore della giovenca (De rerum natura II, 352-366);
- L'amara medicina (De rerum natura, I, 921-950);
- Inno a Epicuro (De rerum natura, I, 62-79);
- Il sacrificio di Ifigenia (De rerum natura I, 80-101);
- La serenità del saggio (De rerum natura II, 1-22);
- La peste di Atene (De rerum natura VI, 1230-1246, 1264-1286);

5) L'età augustea:

- La guerra tra Antonio e Ottaviano;
- Augusto e l'avvento del Principato;
- La propaganda ideologica augustea;
- Letterati e potere: i circoli culturali;
- Il classicismo e il sistema dei generi;

6) Virgilio

- La vita;
- Le Bucoliche;
- Le Georgiche;
- L'Eneide;
- L'Appendix Vergiliana;
- Lingua e stile;
- Analisi e traduzione dei seguenti brani:
  - I due pastori (Buc. I, 1-18);
  - Il viaggio a Roma (Buc. I, 19-45);
  - Due diversi destini (Buc. I, 46- 83);
  - L'origine del labor (Georg. I, 121-146);
  - La colpa di Aristeo (Georg. IV, 453-503);
  - La morte di Orfeo (Georg. IV, 504-527);
  - Il proemio (En I, 1-11);
  - La missione di Roma (En. VI, 847-853);
  - Il duello finale (En. XII, 919-952);
  - Didone abbandonata (En. IV, 296-330);
  - L'addio a Creusa (En. II, 771-794);

7) Orazio

- La vita;
- Gli Epodi;
- Le Satire;
- Le Odi;
- Le Epistole;
- Lingua e stile;
- Analisi e traduzione dei seguenti brani:
  - L'etica del giusto mezzo (Sat. I, 1, 1-40; 92-121);
  - Orazio e il seccatore (Sat. I, 9, 1-34);
  - A Leuconoe (Odi I, 11);
  - La morte inesorabile (Odi II, 14);
  - Poesia e immortalità (Odi III, 30)

- Pirra e il naufragio d'amore (Odi I, 5);
- Il funestus veternus (Ep. I, 8).

#### Grammatica latina

- Riepilogo degli argomenti di grammatica e sintassi;
- Gerundio;
- Gerundivo;
- Perifrastica passiva;
- Imperativo negativo;
- Costruzione personale dei verbi videor e dicor.