

LICEO STATALE “P. E. IMBRIANI ”

Programma di Lingua e Civiltà Francese

Anno scolastico 2016/2017

Classe V Sez. E, Corso Linguistico

Prof.ssa Annamaria De Varti

Prof.ssa Lea Percio

XIXe SIÈCLE:

- ⤴ Les événements historiques

LE ROMANTISME

- ⤴ Origine du mot "romantique"
- ⤴ Origine du mouvement romantique
- ⤴ Les caractéristiques et les principes estétiques du romantisme.
- ⤴ Les principales différences entre classicisme et romantisme
- ⤴ Elements de littérature comparée: le romantisme en France, en Allemagne et en Italie.

MADAME DE STAËL

- ⤴ Profil critique
- ⤴ Contexte: “*Corinne*”, “*De l'Allemagne*”

FRANÇOIS-RENÉ DE CHATEAUBRIAND

- ⤴ Profil Critique
- ⤴ Compréhension et analyse du texte: “René”, “Deux perspectives de la nature”

ALPHONSE DE LAMARTINE

- ⤴ Profil Critique
- ⤴ Compréhension et analyse: “Le Lac”, “Le Vallon”

VICTOR HUGO

- ⤴ Profil Critique
- ⤴ Compréhension et analyse: “Notre-Dame de Paris”

LES CHEFS DE FILS DU RÉALISME:

GUSTAVE FLAUBERT

- ⤴ Profile critique
- ⤴ Compréhension et analyse: “*Madame Bovary*”

HONORÉ DE BALZAC

Profil critique

ÉMILE ZOLA

- ✧ Profil Critique
- ✧ Compréhension et analyse: “Germinal”

LE SYMBOLISME

XXe SIÈCLE

- ✧ Les événements historiques

LE SURREALISME ET LE DADAÏSME

- ✧ Origine et étapes
- ✧ Caractéristiques principales

MARCEL PROUST

- ✧ Profil critique
- ✧ Compréhension et analyse: “À la recherche du temps perdu”.

L'EXISTENTIALISME

- ✧ Origine et étapes
- ✧ Caractéristiques principales

JEAN-PAULE SARTRE

- ✧ Profil critique

ALBERT CAMUS

- ✧ Profil Critique

L'ÉVOLUTION DU THÉÂTRE APRÈS 1945

LE THÉÂTRE DE L'ABSURDE

EUGÈNE IONESCO

- ✧ Profil Critique
- ✧ Contexte: “Rhinocéros”

SAMUEL BECKETT

- ✧ Profil Critique

LES GENRES LITTÉRAIRES:

- ✧ Le genre romanesque
- ✧ Le genre poétique
- ✧ Le genre théâtral
- ✧ Le genre argumentatif

DU TEXTE AU RÉSUMÉ:

- ✧ Les méthodes de travail adoptés pour le résumé de texte

L'ANALYSE DU TEXTE :

Outils d'analyse :

- ✧ La structure
- ✧ Les éléments structuraux du texte
- ✧ Le temps
- ✧ L'espace
- ✧ Les personnages
- ✧ Le niveau de réalité
- ✧ L'articulation du texte
- ✧ Le co-texte

APPROFONDIMENTO GRAMMATICALE

- ✧ Il sistema verbale
- ✧ La sintassi del periodo
- ✧ Le proposizioni subordinate e i connettori logici

INSEGNANTI

ALUNNI
