

Programma ITALIANO classe VBL a.s. 2016/17	prof. Franco Pascale
Libri di testo :	<i>La Divina Commedia (Paradiso)</i> <i>Storia della letteratura italiana, 800/900</i>
Contenuti:	<p>Conoscenza dei movimenti letterari e degli autori, analisi e commento di testi tratti dalle opere studiate.</p> <p>Il ROMANTICISMO da Alessandro Manzoni a Giacomo Leopardi</p> <p><b>Leopardi:</b> Dialogo della natura e un islandese, Natura e infelicità, L'infinito, A Silvia.</p> <p>Il VERISMO di Giovanni Verga</p> <p><b>Verga:</b> Fantasticherie, Incipit de I Malavoglia, la morte di Mastro Don Gesualdo.</p> <p>IL DECADENTISMO di Giovanni Pascoli e Gabriele D'Annunzio</p> <p><b>Pascoli:</b> Il fanciullino, X Agosto, il gelsomino notturno, Lampo, Tuono, Temporale.</p> <p><b>D'Annunzio:</b> La pioggia nel pineto</p> <p>Il Romanzo e il Teatro del 900: Italo Svevo e Luigi Pirandello</p> <p><b>Svevo:</b> L'ultima sigaretta, Lo schiaffo del padre, da La Coscienza di Zeno.</p> <p><b>Pirandello:</b> Saggio sull'umorismo, La patente, da Il fu Mattia Pascal e Uno, nessuno e centomila, Adriano Meis, bugiardo suo malgrado, Morire e rinascere ogni attimo, La pazzia e la finzione.</p> <p>La Poesia tra le due guerre: Ungaretti, Montale, Quasimodo</p> <p><b>Ungaretti:</b> Fratelli, Soldati, Sono una creatura, Mattina, Veglia, O notte, La madre.</p> <p><b>Montale:</b> Spesso il male di vivere ho incontrato, Meriggiare pallido e assorto, Ho sceso dandoti il braccio, Sulla spiaggia.</p> <p><b>Quasimodo:</b> Ed è subito sera, Alle fronde dei salici.</p> <p>La DIVINA COMMEDIA, <i>Paradiso</i>, scelta di canti: II, III, VI, XI, XV, XVII, XXXIII.</p> <p>Lettura e approfondimento del tema della Luna nella letteratura italiana: Canto II del Paradiso di Dante, Alla luna di Leopardi, Ciaula scopre la luna di Pirandello, L'Assiuolo di Pascoli, Falce di luna calante di D'Annunzio.</p>