

LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI" AVELLINO
Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Classe IV sezione Cs
Anno scolastico 2016/2017
Disegno e Storia dell'Arte
prof.ssa Luisa Pascale
Programma del corso

1. La Prospettiva:
 - regole generali;
 - prospettiva centrale col metodo del taglio dei raggi visuali;
 - prospettiva centrale col metodo dei punti di distanza;
 - reticoli prospettici per la proiezione centrale;
 - prospettiva accidentale col metodo dei punti di fuga e prolungamento dei lati;
 - prospettiva accidentale col metodo dei punti di fuga e dei punti misuratori;
2. il Rinascimento:
 - Filippo Brunelleschi
 - invenzione della prospettiva;
 - il concorso del 1401;
 - la cupola di Santa Maria del Fiore;
 - lo Spedale degli Innocenti;
 - San Lorenzo;
 - Santo Spirito;
 - Donatello
 - lo stacciato donatelliano;
 - San Giorgio per Orsammichele;
 - il Profeta Abacuc;
 - il banchetto di Erode per il fonte battesimale di Siena;
 - il David;
 - la Cantoria di Santa Maria del Fiore;
 - la statua equestre del Gattamelata a Padova;
 - la Maddalena;
 - Masaccio
 - il trittico di San Giovenale;
 - Sant'Anna Metterza;
 - il polittico di Pisa;
 - la Trinità;
 - la Cappella Brancacci (la cacciata dal Paradiso terrestre, il Tributo della moneta);
 - Architettura ed Urbanistica (Ferrara, Pienza e Urbino);
 - Leon Battista Alberti
 - Santa Maria Novella a Firenze;
 - San Sebastiano a Mantova;
 - Sant'Andrea a Mantova;
 - Palazzo Rucellai;
 - il Tempio Malatestiano a Rimini;
 - Leonardo da Vinci
 - la Vergine delle Rocce;
 - l'adorazione dei Magi;
 - la Gioconda;
 - il Cenacolo.

Avellino, 09/06/2017

Gli alunni

prof.ssa Luisa Pascale