

# Programma di italiano

classe 2CL (indirizzo Linguistico)

## Antologia:

### -Il romanzo:

*Il romanzo storico*

**-Walter Scott**

Il giudizio di Dio

*Il romanzo fantastico*

**-Franz Kafka**

Il risveglio di Gregor Samsa

*Il romanzo realistico-sociale*

**-Vasco Pratolini**

L'ultimo giorno dello sciopero

*Il romanzo psicologico*

**-Gustave Flaubert**

L'inquietudine di Emma

**-Italo Svevo**

Il funerale sbagliato

*Il romanzo dell'impegno*

**-Beppe Fenoglio**

L'eliminazione di una spia

**-Antonio Tabucchi**

Il coraggio di un giornalista

### -Gli autori:

**-Luigi Pirandello**

La patente

Il treno ha fischiato

Mattia Pascal cambia nome

**-Italo Calvino**

Funghi in città

**-Mario Monicelli**

I soliti ignoti

### -La poesia:

**-Ugo Foscolo**

A Zacinto

I Sepolcri

**-Giosue Carducci**

Pianto antico

**-Umberto saba**

Goal

L'addio

Una strana bottega d'antiquario

**-Giuseppe Ungaretti**

Natale

Veglia

Calitri

**-Alda Merini**

Sono nata il ventuno a primavera

**-Edward Hopper**

Morning Sun

**-Peter Howitt**

Sliding Doors

**-Gaio Valerio Catullo**

Povero Catullo, basta con le follie

**-Dante Alighieri**

Tanto gentile e tanto onesta pare

**-Charles Baudelaire**

A un passante

**-Jerry Zucker**

Ghost – Fantasma

**-Vincenzo Cardarelli**

Attesa

**-Jacques Prévert**

I ragazzi che si amano

**-Robert Doisneau**

Bacio davanti all'Hotel de Ville

**-Wystan Hugh Auden**

Funeral Blues

**-Francesco D'Assisi**

Cantico delle Creature

**-Emily Dickinson**

L'erba ha poco da fare

**-Giovanni Pascoli**

Novembre

**-Pablo Neruda**

Terre offese

**-Salvatore Quasimodo**

Alle fronde dei salici

**-Sinan Antoon**

Il vento è una madre cieca

## **I poeti:**

**-Giacomo Leopardi**

L'infinito

A Silvia

La quiete dopo la tempesta

La Ginestra

**-Eugenio Montale**

Spesso il male di vivere ho incontrato

Non chiederci la parola

**-Wisława Szymborska**

Scrivere un curriculum

Vista con granello di sabbia

## **Il teatro:**

*La tragedia classica*

**-Euripide**

La vendetta di Medea

*La tragedia moderna*

**-William Shakespeare**

Essere o non essere

## **La commedia**

*La riforma di Goldoni*

**-Carlo Goldoni**

L'ora del divertimento è passata

Lettura integrale, analisi e commento de "I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni:

Biografia di Alessandro Manzoni

**-Le tre stesure:**

-Fermo e Lucia

-Gli sposi promessi

-I Promessi Sposi

**Grammatica:**

**-Sintassi della frase semplice**

*-Gli altri complementi*

**-La frase complessa o periodo**

*-La proposizione principale*

I vari tipi di proposizione principale

*-La coordinazione*

I vari tipi di proposizione coordinata

*-La subordinazione*

-Le subordinate complete

La proposizione soggettiva e oggettiva

La proposizione dichiarativa

La proposizione interrogativa indiretta

-Le subordinate relative

La proposizione relativa propria e impropria

-Le subordinate circostanziali

La proposizione finale

La proposizione causale

La proposizione consecutiva

La proposizione temporale

La proposizione locativa

La proposizione modale

La proposizione strumentale

La proposizione concessiva

La proposizione condizionale e il periodo ipotetico

-Le figure retoriche

**Gli alunni**

**Docente**

**Prof. Raffaele La Sala**