

Programma di filosofia

Anno scolastico 2016/2017, classe IV AT

➤ Sant'Agostino: dubbio e verità

- La trinità
- Il problema del male e del tempo
- La città di Dio
- Le confessioni

➤ Giordano Bruno: naturalismo e neoplatonismo

- Il mito di Atteone come immagine degli Eroici Furori
- Giordano Bruno e il libero pensiero
- Pico della mirandola: discorso sulla dignità dell'uomo

➤ Galileo Galilei: "sensate esperienze e certe dimostrazioni"

- Le osservazioni astronomiche
- Ragione, esperienza e fede
- La nuova immagine del cosmo
- Il sistema copernicano
- La relatività galileiana
- La chiesa contro galilei
- Il metodo sperimentale
- Il realismo di galilei
- L'eredità galileiana

➤ Newton: le ricerche e il metodo

- L'indagine sulla luce e il metodo sperimentale
- Il metodo induttivo
- Ipotesi scientifiche e ipotesi metafisiche
- L'indagine matematica della natura
- La materia
- La prospettiva metafisica e la religione
- Problemi interpretativi

➤ Cartesio: il metodo del razionalismo

- Il metodo, il dubbio, il cogito
- Dal dubbio metodico alla certezza iniziale
- Le idee e Dio
- Le idee e il mondo: la fisica deduttiva e il meccanicismo
- Il corpo, l'anima, le passioni: il dualismo cartesiano

➤ **Spinoza: Dio e l'universo**

- Il superamento dei pregiudizi e la ricerca di un nuovo sapere
- Da Dio all'etica
- Dio, ovvero l'ordine geometrico della natura scoperto dalla scienza
- L'uomo e il rapporto tra mente e corpo
- La liberazione dalle passioni
- Dal punto di vista del "finito" al punto di vista di Dio

➤ **Pascal: cristianesimo ed esistenza**

- L'insufficienza della ragione
- L'esprit de finesse e le ragioni del cuore
- L'uomo di fronte all'infinito
- La fuga dall'infinito
- La duplicità della natura umana
- Il cristianesimo come spiegazione della condizione umana
- La scommessa

➤ **Hume: per una scienza dell'uomo**

- La teoria della conoscenza
- La morale del sentimento
- Estetica, politica, religione

➤ **Vico e la scienza della storia**

- "Verum ipsum factum"
- I principi della nuova scienza
- Il metodo della nuova scienza e le tre età della storia
- La sapienza poetica
- Corsi e ricorsi storici: provvidenza e razionalità

➤ **Kant: la fondazione del sapere**

- Giudizi sintetici a priori

Per ogni autore sono stati letti e commentati brani antologici