

Liceo Statale “P.E. Imbriani”

Avellino

Programma di Italiano

Classe II sez. E indirizzo linguistico

Anno scolastico 2016/2017

Docente: Assunta Marrone

Testo: La pratica e le valenze dell'italiano

Autore: C. Savigliano

Editore: Garzanti

Il verbo

Il genere e la forma

La coniugazione di forma attiva

La coniugazione di forma passiva

Gli usi dell'indicativo e dei suoi tempi

Gli usi del congiuntivo e dei suoi tempi

Gli usi del condizionale e dei suoi tempi

Gli usi dell'imperativo e dei suoi tempi

Gli usi dell'infinito e dei suoi tempi

Gli usi del participio e dei suoi tempi

Gli usi del gerundio e dei suoi tempi

Le parti invariabili del discorso

L'avverbio

La preposizione

La congiunzione

La frase semplice

Il predicato verbale e nominale

Il soggetto

L'attributo e l'apposizione

Il complemento oggetto

Il complemento di termine

Il complemento d'agente e di causa efficiente

Il complemento di causa e di fine

I complementi di luogo

Gli altri complementi

Il periodo

Le proposizioni indipendenti

Il rapporto di coordinazione e di subordinazione

Le proposizione relativa, causale, finale e consecutiva

Le proposizioni concessiva, modale, strumentale

La proposizione condizionale e il periodo ipotetico

Il lessico

Le origini del lessico italiano

La composizione

Il prestito

La competenza testuale

Il riassunto e la sintesi

La parafrasi

Il testo espositivo

La lettera

La relazione

Il testo descrittivo

Il testo narrativo

Il testo argomentativo

Il saggio breve

L'analisi del testo

Testo: Conchiglie – Poesia e teatro

Autore: A. Mariotti, M. Sclafani, A. Stancanelli

Edizione: D'Anna

Il testo poetico

1) Caratteristiche del testo poetico

Il verso

La rima

Le strofe

I componimenti metrici

Le figure retoriche

2) L'analisi del testo poetico

La forma metrica

La parafrasi

I temi

Le strutture sintattiche

Le parole chiave

I generi della poesia

1) La poesia lirica

- V. Catullo – Baci, baci e ancora baci
- Q. Orazio – Carpe diem
- F. Petrarca – Solo e pensoso
- U. Foscolo – Alla sera

2) La poesia satirica

- Semonide di Amorgo – Le donne, grandissimo malanno
- Q. Orazio – l'incontentabilità degli uomini

La poesia attraverso i tempi

- San Francesco d'Assisi – Cantico delle creature
- Jacopo da Lentini – Meravigliosamente
- D. Alighieri – Tanto gentile e tanto onesta pare
- C. Angiolieri – S'i' fosse foco, arderei 'l mondo
- F. Petrarca – Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
- U. Foscolo – In morte del fratello Giovanni
- A. Manzoni – Il cinque maggio
- G. Leopardi – L'infinito; Il passero solitario; A Silvia
- G. Carducci – San Martino
- G. Pascoli – X agosto; Novembre
- G. Ungaretti – Fratelli; Soldati; I fiumi; Veglia
- E. Montale - Spesso il mal di vivere ho incontrato
- S. Quasimodo – Alle fronde dei salici
- A. Merini – L'uccello di fuoco
- U. Saba – A mia moglie

Testo: I promessi sposi – a cura di D. Ciocca e T. Ferri

Autore: Alessandro Manzoni

Edizione: Mondadori

Il romanzo e il suo autore

Cronologia della vita e delle opere di A. Manzoni

I Promessi Sposi

- La composizione
- La trama
- I personaggi
- Il tempo
- I luoghi
- I temi

Lettura integrale dei capitoli del romanzo

Avellino 08/06/2017

Le alunne

La docente

Assunta Marrone