

Liceo Statale “P.E. Imbriani”
Avellino

Programma di Italiano
Classe IV sez. F indirizzo linguistico
Anno scolastico 2016/2017
Docente: Assunta Marrone

Testo: I sogni e la ragione - vol. 2

Autori: M. Cappellini – E. Sada

Editore: Signorelli

Il Seicento: la storia, le idee, la cultura

- Tra decadenza e sviluppo
- La rivoluzione scientifica e il Barocco

Marino e la poesia Barocca

- La lirica barocca
- Giambattista Marino: vita e opere
 - Onde dorate (La lira)

- Donna che cuce (La lira)
- Bella schiava (La lira)
- Elogio della rosa (Adone)

La prosa del Seicento

- La nascita del romanzo
- La narrativa breve in Italia
- G. Basile
 - La pietra del gallo (Lo cunto de li cunti)

Galileo Galilei

- La vita e le opere
- Il pensiero: la fondazione della nuova scienza
- Il Sidereus nuncius e le Lettere copernicane
 - Il telescopio e l'osservazione della luna (Sidereus nuncius)
- La polemica del Saggiatore
- Il Dialogo sopra i due massimi sistemi
 - Aristotelismo e scienza moderna (Dialogo sopra i due massimi sistemi)

Il Settecento: la storia, le idee, la cultura

- L'età delle rivoluzioni
- Il secolo illuminato
- L'Illuminismo francese
- L'Illuminismo in Italia
- P. Verri

- Presentazione del “Caffè” (Il Caffè)
- C. Beccaria
 - Contro la pena di morte (Dei delitti e delle pene)

Poesia e prosa nel primo Settecento

- L'Accademia dell'Arcadia

Giuseppe Parini

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- La riflessione civile e morale: il Dialogo sopra la nobiltà e le Odi
- Il Giorno
 - L'alba del Giovin Signore (Il Mattino)
 - Il risveglio del Giovin Signore (Il Mattino)
 - La vergine cuccia (Il Mezzogiorno)
 - La notte e la luce (La Notte)

Carlo Goldoni

- La vita e le opere
- La riforma teatrale
- Le fasi della produzione teatrale
- Il fascino del teatro e la teorizzazione della riforma
- La locandiera
 - I corteggiatori della locandiera
 - La filosofia di vita di Mirandolina
 - Mirandolina seduce il cavaliere
 - Il ritorno all'ordine

Vittorio Alfieri

- La vita e le opere
- Il pensiero
- La poetica
- Il ritratto ideale di sé: le Rime e la Vita
 - Un ricordo d'infanzia (Vita)
 - In viaggio per l'Europa (Vita)
 - Il duro impegno di farmi autor tragico (Vita)
- Alfieri politico: Del principe e delle lettere
 - Se i letterati debbano lasciarsi proteggere dai principi
- Alfieri tragico: Saul e Mirra
 - Il sovrano lacerato (Saul)
 - Morire da re (Saul)

Tra Settecento e Ottocento: la storia, le idee, la cultura

- L'età napoleonica
- Il Neoclassicismo
- Il Preromanticismo

Ugo Foscolo

- La vita e le opere
- Il pensiero
- La poetica
- Ultime lettere di Jacopo Ortis
 - Il sacrificio della patria nostra è consumato
 - Il bacio a Teresa
 - Le tombe di Santa Croce

- L'incontro con Parini
- La lettera da Ventimiglia
- Le Poesie
 - Alla sera
 - A Zacinto
 - In morte del fratello Giovanni
 - Alla Musa
 - Il Carme dei Sepolcri

L'Ottocento: la storia, le idee, la cultura

- Restaurazione e Risorgimento
- L'età del Romanticismo
- La poesia e la prosa in Italia nell'età del Risorgimento
- G. Mameli
 - Fratelli d'Italia
- S. Pellico
 - Il carceriere Schiller (Le mie prigioni)

Alessandro Manzoni

- La vita e le opere
- Il pensiero
- La poetica
- La stagione poetica: le Odi civili e gli Inni sacri
 - Il cinque maggio (Odi civili)
 - La Pentecoste (Inni sacri)
- Adelchi
 - La morte di Ermengarda
- I promessi sposi
 - L'incontro con i bravi

- La monaca di Monza
- Un omicidio in convento
- Renzo a Milano
- L'innominato
- Il Conte del Sagrato
- La notte insonne del selvaggio signore
- Renzo sul carro dei monatti
- Il sugo di tutta la storia

Divina Commedia

Testo: Divina Commedia – Purgatorio - a cura di C. Gnerre

Autore: Dante Alighieri

Editore: Petrini

Dante Alighieri

La vita e le opere

Purgatorio

Introduzione

La struttura del Purgatorio

La composizione

Il tempo del viaggio

Temi e argomenti

- Canto I – il canto di Catone
- Canto II – il canto di Casella
- Canto III– il canto di Manfredi
- Canto V – il canto di Pia de' Tolomei
- Canto VI – il canto di Sordello
- Canto XVI- il canto di Marco Lombardo

Avellino, 08/06/2017

Gli alunni

La docente

Assunta Marrone

