

Liceo Statale "P.E. IMBRIANI" - Avellino
PRORAMMA SVOLTO di Lingua e Civiltà FRANCESE
CLASSE III sez. G - indirizzo linguistico – A.S. 2016-2017
INSEGNANTE: PETRILLO PIERINA

Libri di testo:

- Lire Littérature, Histoire, Culture, Image, Littérature et culture françaises du Moyen Âge aux années romantiques di Bertini, Accornero, Giachino, Bongiovanni, Einaudi Scuola
- Le Nouveau Profession Reporter di Pelon Martine/Melo Faggiano Ivana/Minerva scuola

GRAMMAIRE

Revisione della fonetica, della formazione dei tempi e revisione generale della morfosintassi in situazione con esercitazioni varie finalizzate al recupero delle carenze pregresse degli alunni. Si è insistito, in modo particolare, sulle seguenti strutture linguistiche nuove o ripetute:

- La coniugazione dei verbi regolari e degli ausiliari a tutti i tempi e modi: indicativo presente, imperfetto, trapassato, passato prossimo, passato remoto, futuro, condizionale, imperativo, congiuntivo presente.
- Tutti i tempi e modi dei verbi particolari del primo gruppo.
- La formazione del plurale. Il plurale dei nomi composti, plurali irregolari e plurale delle parole straniere, il plurale dei nomi propri e degli aggettivi di colore.
- I numeri cardinali e ordinali.
- Il partitivo
- La forma ipotetica
- La traduzione di "che"
- Ce/il sujet du verbe être
- L'accordo del participio passato (tutte le regole)
- Il participio passato dei principali verbi irregolari.
- Le preposizioni e i principali avverbi di luogo.
- Le preposizioni articolate.
- Gli aggettivi e pronomi possessivi.
- Gli aggettivi e pronomi dimostrativi.
- La forma negativa (tutte le regole).
- L'imperativo affermativo e negativo e la collocazione dei pronomi COD, CT, doppi.
- Gli avverbi di tempo, di maniera, di luogo.
- La forma interrogativa.
- La traduzione di "quale".
- Il comparativo e il superlativo.
- I pronomi indefiniti.
- La formazione degli avverbi in "ment".
- La formazione del femminile degli aggettivi e dei sostantivi, l'accordo degli aggettivi composti e di colore.
- Gli aggettivi che hanno due m. sg.

LITTERATURE

LE MOYEN ÂGE

- Les trois premières dynasties
- Le royaume qui s'agrandit
- La guerre de Cent ans
- Cathédrale, Château, Chevaliers, Clercs, Eglise, Féodalité, Jongleurs, Monastère, Pèlerins, Science, Scolastique, Université.
- L'art roman et l'art gothique.
- L'évolution de la langue française.
- Du latin au français: Les origines, Ancien français et moyen français, L'édition des textes médiévaux.
- La poésie au Moyen Âge.

A) Le monde des chevaliers

- La chanson de Roland. Le poème épique: les origines, la forme poétique, les sujets.
- Le Roland de l'histoire et celui de la légende.
- Résumé de la chanson.
- Lecture, "La mort en vainqueur". (p. 26)
- La littérature courtoise.
- Le roman de chevalerie. Les légendes bretonnes, les romans courtois.
- Le roman de chevalerie "Tristan et Iseut" (résumé).
- Lecture: "La mort des deux amants" (p. 34)

B) Le monde des bourgeois

- Les fabliaux
- Le résumé de "La farce de Maître Pathelin"
- Lecture. "Bée" > La farce de Maître Pathelin (p. 52)

C) L'automne du Moyen Age

- La littérature lyrique : François Villon (Vie et œuvres)
- Lecture : « La ballade des pendus » (p. 60)

LA RENAISSANCE

- Les principaux événements historiques.
- La Renaissance en France: les châteaux des Valois
- Les courtisans, les Huguenots.
- L'humanisme
- L'évolution du langage pendant la Renaissance.
- Les genres littéraires (poésie, roman, essai et théâtre).

Rabelais: vie et œuvres principales.

Lecture: "Les moutons de Panurge". (p. 78)

CONVERSATION

- **Attività di ascolto, di comprensione scritta e di produzione orale tramite fotocopie fornite dalla docente di madrelingua.**

In particolare:

- Comprendre l'opinion de différentes personnes sur une même question.
- L'émission de radio, les prix littéraires.

- **Conversazioni intorno ad argomenti di civiltà, di attualità o della quotidianità degli alunni:**

- Comment on a passé ses vacances.
- Comment on va passer ses prochaines vacances.
- Se présenter aux profs.
- Les projets "Alternance école-travail" de l'Imbriani.
- Les fêtes en France.
- La France physique. Relief et fleuves. Les climats en France.
- La division administrative de la France.
- L'Outremer: les DROM et les COM.
- Visiter l "Incroyable Guyane".
- La France du Sud (Marseille).
- Dire ce qu'on voudrait changer dans sa propre école.
- Les applis des smartphones.
- L'invention du cinéma, raconter un film vu récemment.
- Parler d' un secteur de pointe, "la mode" et savoir parler de ses propres préférences en matière d'habillement.

LABORATOIRE

- Enrichissement du lexique: mises en contexte d'expressions idiomatiques et argotiques.
- Exercices grammaticaux, lexicaux et culturels relatifs au concours La Plume d'Or 2016.
- Compréhension écrite, écoute et mémorisation des chansons "C'est un beau roman" de Michel Fugain et "Comme un garçon" de Sylvie Vartan (chantées à la fête des langues du 8 mai 2017).

Avellino, 09/06/2017

Gli alunni:

.....

.....

La docente P. Petrillo

.....

L'esperta madrelingua A. Pastena

.....