



ASSOCALZATURIFICI



M.I.U.R.

Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca

## **18° BANDO DI CONCORSO "ASIA. Tra mito e magia" a.s. 2016-2017**

**Art.1** Assocalzaturifici, d'intesa con il M.I.U.R. (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca), bandisce n° 7 premi per i migliori lavori presentati da Scuole statali e paritarie, Agenzie Formative post-diploma e/o post-laurea, da IFTS, Istituti di Istruzione Tecnica Superiore, ISIA come meglio specificato all'Art. 2, sul tema:

### **"ASIA. Tra mito e magia"**

*L'Asia è il più vasto dei continenti, un mosaico di popoli e culture, sempre in movimento e in continuo cambiamento: una realtà multiforme, affascinante, intrigante, nel contempo misteriosa e mitologica. Popolazioni diverse che convivono fra loro, meraviglie paesaggistiche ed architettoniche, una storia plurimillenaria, tradizioni uniche: tutto questo continua ad incuriosire i viaggiatori di tutto il mondo. Ma l'Asia affascina anche per la spiritualità dei suoi abitanti, ed è stata il luogo di nascita e di sviluppo della maggior parte delle grandi religioni mondiali.*

*Immagini e colori, sapori e profumi di questo immenso continente popolano da secoli l'immaginario degli Europei. Fin dall'antichità Oriente e Occidente erano legati e si influenzavano reciprocamente; lungo le vie di comunicazione viaggiavano uomini e merci preziose, ma anche idee, conquiste del pensiero e opere d'arte.*

*Come novelli Marco Polo gli studenti dovranno svolgere il tema del concorso **a partire dalla calzatura** intersecando il loro "racconto" con la realtà di un continente tutto da scoprire.*

**Art.2** Sono ammessi a partecipare al concorso alunni del primo ciclo (Scuola primaria e Scuola secondaria di 1° grado), del secondo ciclo (Scuole secondarie di 2° grado per l'istruzione tecnica, professionale e liceale), alunni frequentanti corsi o Agenzie formative specializzate nei corsi post diploma e post laurea ad orientamento moda e calzaturiero, o IFTS, o ITS, ISIA (Istituti Superiori per l'Industria Artistica).

**Art.3** I premi (numero e ammontare dei quali sono definiti nel presente articolo) vengono assegnati ai migliori lavori effettuati a livello individuale o di gruppo, presentati dalle Scuole di cui all'Art. 2 con le modalità di seguito indicate:

- 2 premi di Euro 1.500,00 per i migliori lavori presentati dalle**

**scuole del 1° Ciclo (Primaria e Secondaria di 1° grado)** di cui all'Art. 2.

I lavori devono consistere in elaborati inediti, anche in forma multimediale, (poesie, rime o filastrocche, composizioni di genere musicale libero, storie, fumetti, disegni o mosaici o lavori artistici).

**Ciascun Istituto potrà presentare non più di 3 progetti, ciascuno composto da un massimo di 3 elaborati. Di ciascun progetto dovrà essere fornita la descrizione, che dovrà esplicitare con chiarezza l'attinenza al tema del Bando. Nel caso si presentino più progetti occorre descriverli singolarmente;**

- 4 premi dell'importo di Euro 2.500,00 per i 4 migliori lavori provenienti dalle scuole del secondo ciclo: licei, istituti professionali (settore industria e artigianato), istituti tecnici (settore economico e settore tecnologico),**

Per quanto sopra, i lavori, in linea con il tema del concorso, dovranno consistere, a scelta del singolo Istituto coerentemente con l'indirizzo di studi, in piani di comunicazione e/o marketing, corredati da ciò che è necessario per promuovere il Made in Italy e per far conoscere e apprezzare il prodotto e/o l'azienda; disegni di progettazione di calzature, corredati da chiara descrizione dei materiali, dei componenti, della lavorazione ecc., necessari per la realizzabilità; prototipi di calzature che abbiano caratteristiche di creatività, originalità, innovatività e industrializzabilità; copie e/o manifesti, filmati, slogan pubblicitari, ecc. per l'azienda, per il prodotto o per Assocalzaturifici stessa.

**Ciascun Istituto potrà presentare non più di 5 progetti, ciascuno composto da un massimo di 5 elaborati. Di ciascun progetto dovrà essere fornita la descrizione, che dovrà esplicitare con chiarezza l'attinenza al tema del Bando. Nel caso si presentino più progetti occorre descriverli singolarmente;**

- 1 premio dell'importo di Euro 3.000,00 per il miglior lavoro proveniente da Agenzie formative post diploma e post laurea, IFTS, ITS, ISIA di cui all' Art. 2. I lavori, di quantità non superiore a cinque, devono consistere in prototipi accompagnati da scheda esplicativa per l'ingegnerizzazione e da una descrizione che chiarisca anche l'attinenza al tema del Bando. Qualora i prototipi siano riconducibili ad uno specifico progetto è opportuno descriverlo, specificando anche la sua attinenza al Bando.**

**Art.4** **I premi saranno destinati agli Istituti**, anche se presentati in forma individuale o collettiva.

Un singolo lavoro può determinare l'assegnazione del premio ad un Istituto.

**Art.5** **Per l'iscrizione**, gli Istituti interessati al concorso devono **compilare, PREFERIBILMENTE AL COMPUTER O COMUNQUE IN STAMPATELLO LEGGIBILE, la Scheda di adesione istituto e la Scheda di adesione insegnante** (scaricabili anche al link ..... con i seguenti dati:

- **Scheda di adesione istituto**, con firma e timbro del dirigente scolastico e con l'indicazione del numero di telefono e dell'indirizzo e-mail regolarmente utilizzato da un responsabile, indispensabile per le comunicazioni relative al

concorso;

- **Scheda di adesione del/della solo/a insegnante referente**, interamente compilata;

**e trasmetterle alla Segreteria organizzativa (Art.9) obbligatoriamente via fax al numero 02 48005833**, ed eventualmente in originale via posta **entro il 28 aprile 2017.**

**I lavori devono pervenire** alla Segreteria (Art. 9) **entro il 26 maggio 2017** eventualmente accompagnati dalle due schede di adesione, e **obbligatoriamente accompagnati dalla/e schede di autorizzazione genitori, o autocertificazione sostitutiva della scuola attestante il possesso dell'autorizzazione, nel caso in cui il/i lavori siano stati realizzati da minori, pena l'esclusione dal Concorso.**

**Non si accettano spedizioni via email. Ogni lavoro deve essere obbligatoriamente corredato di titolo e breve relazione descrittiva.**

Su ogni lavoro è **obbligatorio** indicare (mediante apposizione di etichette adesive):

- nome e cognome dell'autore o della classe o del gruppo che ha realizzato il lavoro;
- Scuola (nome, indirizzo postale, se scuola primaria, secondaria di 1° grado, secondaria di 2° grado, Agenzia formativa, IFTS, ITS, ISIA).
- Insegnante/docente di riferimento e classe.

#### **Art.6**

La Commissione Giudicatrice è composta da 5 rappresentanti Assocalzurifici di cui uno con funzioni di Presidente della Giuria stessa e gli altri scelti fra imprenditori ed esperti, e 5 operatori del mondo scolastico rappresentanti il M.I.U.R. designati dal Ministero stesso.

La Commissione Giudicatrice designa con giudizio insindacabile i migliori lavori assegnando i premi secondo quanto previsto dal Bando, dando la priorità alla creatività e all'innovazione.

La scelta della giuria è definitiva ed è escluso ogni ricorso legale.

In assenza di lavori nell'ambito di un'area, la Commissione deciderà se assegnare il premio ad un lavoro particolarmente meritevole, fra quelli partecipanti, appartenente ad un'altra area.

La Commissione potrà inoltre decidere se assegnare alcune menzioni di merito.

Per prototipi di particolare pregio, Assocalzurifici si riserva di proporre stage e/o tirocini formativi aziendali all'autore.

#### **Art.7**

**La Commissione Giudicatrice si riunirà** per esaminare i lavori, giudicarli e attribuire loro i relativi premi a norma dell'Art. 6 **entro il 21 giugno 2017.**

La premiazione avverrà in un momento di particolare rilevanza per il settore calzaturiero e per la scuola.

#### **Art.8**

L'importo del premio è corrisposto in un'unica soluzione alle Scuole vincitrici, dalla società organizzatrice, o da Enti e/o aziende che vorranno sponsorizzare l'iniziativa.

A tutte le Scuole partecipanti verrà inviato un attestato di partecipazione.

**Art.9** La realizzazione ed il supporto all'iniziativa sono garantiti dalla società ANCI Servizi Srl che svolgerà la funzione di Segreteria organizzativa ed i cui riferimenti sono:

**ANCI Servizi Srl  
a socio unico**

**Area Formazione**

**Via Monte Rosa, 21**

**20149 Milano**

**Tel. 02.43829210-212 – fax.02.48005833**

**e-mail: [d.dondena@assocalzaturifici.it](mailto:d.dondena@assocalzaturifici.it)**

**Art.10** Tutti i lavori presentati potrebbero non essere restituiti, a insindacabile decisione di Assocalzaturifici, e potranno essere oggetto di iniziative realizzate dall'Ente organizzatore anche a scopo benefico.

I concorrenti autorizzano sin d'ora la pubblicazione e l'utilizzo dei lavori presentati, nelle forme e nelle quantità stabilite dagli organizzatori del concorso, a titolo gratuito.

**Art.11** Per tutti i lavori dei minori di 18 anni, deve essere allegata la "Scheda di autorizzazione dei genitori", obbligatoria per la partecipazione e per la pubblicazione dei lavori e dei nominativi, nonché per le finalità previste nell'Art.10, pena l'esclusione dal concorso (la scheda è scaricabile dal sito [www.assocalzaturifici.it](http://www.assocalzaturifici.it)). In caso di lavori di gruppo, è necessaria la scheda di autorizzazione per ogni singolo minore del gruppo. In sostituzione è ammessa autocertificazione sostitutiva della scuola attestante il possesso dell'autorizzazione.

**Art.12** Ai sensi del D. lgs. 196/03, tutti i dati personali dei quali ANCI Servizi Srl entrerà in possesso saranno utilizzati solo per quanto attiene il concorso e le attività collegate, enunciate nel presente bando. I dati raccolti non verranno in alcun modo comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del concorso e dalle iniziative di cui all'Art. 10.

**Art.13** La partecipazione al concorso comporta accettazione incondizionata del presente Bando. La non accettazione anche di una sola di queste clausole annulla la partecipazione al concorso.