



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI"



Linguistico ~ Scientifico ~ Scientifico Scienze Applicate ~ Musicale e Coreutico Sez. Musicale



Certificazione di qualità ISO:9001
Marchio collettivo S.A.P.E.R.I per la
qualità ed eccellenza della scuola

Via Salvatore Pescatori 155, 83100 Avellino

Via Salvatore Pescatori 155, 83100 Avellino

Tel. (2 linee) 08257821.84 - 86 ~ Fax Uffici 0825783899 ~ Fax Dirigenza 082535375
www.liceoimbriani.it ~ avpm040007@istruzione.it, avpm040007@pec.istruzione.it
Codice meccanografico AVPM040007 ~ Codice fiscale 80011170646

DOCUMENTO

**PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO
DELLA CLASSE V SEZ. AL**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)

Anno Scolastico 2016-2017

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

Classe V Sezione A (corso: Linguistico)

Anno scolastico: 2016 / 2017

Cognome	Nome	Disciplina
Prof. FAIA	Tullio	Dirigente scolastico
Prof. TAMBURRO	Rocco	Educazione Fisica
Prof.ssa ROMANO	Barbara	Filosofia
Prof.ssa DE SANTIS	Carmen	Storia
Prof.ssa VENEZIA	Maria	Italiano
Prof.ssa PETRILLO	Pierina	Lingua e civiltà Francese
Prof.ssa CAMPAGNA	Cinzia	Lingua e civiltà Inglese
Prof.ssa VIRGILI	Laura	Lingua e civiltà Spagnola
Prof. CENTRELLA	Andrea	Matematica e Fisica
Prof.ssa MATARAZZO	Carmela	Religione
Prof. ssa DI ZENZO	Marina	Scienze
Prof. SANTORO	Ciriaco	Storia dell'Arte
Prof.ssa. ROZZA	Antonietta	Doc. Conversazione inglese
Prof.ssa. PASTENA	Angela	Doc. Conversazione Francese
Prof.ssa. LO CHIATTO	Ana	Doc. Conversazione Spagnolo
Prof.ssa IANNACCONE	Gina	Doc. Sostegno AD03
Prof.ssa IANNIELLO	Rosa Rita	Doc. Sostegno AD02
Prof. CRESTA	Domenico	Doc. Sostegno AD02

Variazione del Consiglio di Classe nel Triennio

	Disciplina	A.S. 2014/2015	A.S. 2015/2016	A.S. 2016/2017
1	Storia dell'Arte	Mario de Vito/Maria di Nardo	Nunziatina Minichiello	Ciriaco Santoro
2	Scienze	Anna Grazia Mazzotta	Anna Grazia Mazzotta	Marina Di Zenzo

Rappresentanti Genitori a. s. 2016-2017: Non Eletti

Rappresentanti Alunni a.s. 2016-2017:

Cioce Christian

Tartaglia Jessica

**ALLIEVI COMPONENTI DELLA CLASSE V SEZIONE A
(corso linguistico)**

Anno scolastico: 2016/ 2017

Cognome	Nome
ABBONDANDOLO	ILARIA
BRUNO	NATASHA
CIOCE	CHRISTIAN
DE CHIARA	ALFONSINA
DE LISA	MIRIANA
DE SIMONE	ARIANNA
ESPOSITO	SONIA
FAVATO	AGATA
IORE	VITTORIA
GIOIELLA	MARTINA
GUERRIERO	VIOLA
MAZZAROTTI	LUCIA
MINUCCI	CINZIA
PIERRO	ILARIA
TARTAGLIA	JESSICA
TRASI	ALISSA
VALENTINO	MARTINA

FINALITA' DEL CORSO DI STUDI

Profilo dell'indirizzo

Il Liceo Linguistico è un indirizzo di studi che intende rispondere alle esigenze di una società multiforme e complessa. La caratterizzazione culturale e formativa è colta nella profonda base culturale integrata dalla funzione del linguaggio, dalla storicità dei saperi e dalla scientificità del metodo. Trae la sua peculiarità dalla presenza di tre lingue straniere e dalla metodologia che ne caratterizza l'insegnamento, all'interno di una dimensione formativa allargata per tutto il triennio dal contributo delle varie componenti:

- linguistico – letterario – artistica,
- storico – filosofica,
- matematico – scientifica.

L'insegnamento delle tre lingue è finalizzato sia all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative sia all'incontro con patrimoni di storia, letteratura e civiltà, costituendo l'approccio storico – culturale nello studio delle lingue un aspetto tipico della specificità dell'indirizzo. La caratterizzazione linguistica non è data soltanto dalle lingue straniere, ma anche al rinvio ad un continuo confronto analogico e contrastivo con l'italiano e il latino. La presenza del latino permette, in particolare, tanto una migliore analisi delle lingue moderne nelle loro strutture quanto una più viva sensibilizzazione alla storicità delle lingue. La storia concorre, in una prospettiva unificante, a raccordare le conoscenze delle civiltà dei vari paesi a cui lo stesso studio delle lingue si riferisce, tenendo conto delle coordinate temporali e spaziali.

Il giovane in uscita dall'indirizzo è in possesso di una specifica preparazione pre - professionale che gli permette di leggere la realtà sociale e di realizzare progetti e attività. Tale formazione gli permette di seguire percorsi universitari o corsi post – diploma per svolgere attività lavorative nel terziario tradizionale e nel terziario avanzato. In questi ultimi anni, infatti, accanto alle attività tradizionali dei servizi pubblici e privati, si è andata caratterizzando un'area avanzata, destinata alla soddisfazione dei bisogni collettivi. Ciò avviene nell'istruzione, nella sanità, nei trasporti, nelle comunicazioni, nei servizi culturali e ricreativi. Lo studente al termine del quinquennio, infatti, è in grado di individuare le principali dinamiche comunicative, di padroneggiare i linguaggi più diffusi, di progettare interventi e attività al fine della gestione dei cambiamenti sociali.

In questa prospettiva i docenti del Consiglio di classe indirizzano il loro lavoro a: costruire i curricula adattandoli alle peculiari esigenze dell'allievo, ad organizzare le situazioni di apprendimento in modo da assicurare lo sviluppo della persona umana e a perseguire le finalità educative. In tal senso la progettazione diventa veicolo di interazione tra istruzione - formazione – educazione e territorio e rinvia all'attività di ricerca quale strumento in grado di garantire la qualità dell'offerta formativa

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V AL è composta da 17 alunni di cui 16 femmine e 1 maschio, tutti provenienti dalla IV AL .

Sotto il profilo comportamentale, la classe risulta nel complesso corretta e disciplinata e ha fatto registrare nell'arco del quinquennio un progressivo processo di maturazione individuale e di gruppo, grazie all'interiorizzazione delle regole della convivenza democratica.

Nella maggior parte dei casi, gli alunni provengono da contesti socio-ambientali medio-alti e alcuni di loro risentono dei disagi causati dal pendolarismo.

Nel corso del I quadrimestre il rendimento è stato costante e proficuo grazie ad una interessata e attiva partecipazione in classe ed a uno studio continuativo a casa. Solo una alunna, a causa delle numerose assenze non ha collaborato in modo propositivo al dialogo educativo. Nel corso del II quadrimestre, grazie ad un maggiore coinvolgimento dei discenti nelle attività proposte la quasi totalità della classe, ha lavorato ancora, con più rinnovato impegno, soprattutto per l'avvicinarsi dell'Esame di Stato, dedicandosi ad un'attività di approfondimento attinente, in maggior misura, le materie oggetto della prova finale.

Per quanto concerne il gruppo docenti, si fa presente che la prof.ssa di Scienze (Anna Grazia Mazzotta) dal 28 Gennaio è stata sostituita dalla prof.ssa Di Zenzo Marina che resterà fino al 9 Giugno. Inoltre, da quest'anno, è subentrato un nuovo docente di Storia dell'Arte, il prof. Santoro Ciriaco.

Nella classe è presente una allieva diversamente abile che segue un Piano Educativo Individualizzato (ai sensi dell'art.15 comma 4 dell'O.M. n.90 del 21/5/2001); la documentazione, riservata, viene allegata al presente atto e indirizzata al Presidente della Commissione nel rispetto dei vincoli della privacy (D.Lgs. n..196 del 30/06 2003).

Nel complesso la classe per impegno, partecipazione e profitto risulta omogenea e al suo interno si possono individuare al massimo due gruppi: il primo con un rendimento tendente a una preparazione più che discreta, ed un secondo che ha raggiunto ottimi, se non in alcuni casi, eccellenti risultati.

L'impegno dei docenti, infatti, è stato sempre volto a cercare le strategie metodologiche più adatte a sollecitare l'interesse della classe, migliorandone il livello di preparazione.

La preparazione complessiva si è avvalsa, oltre all'attività curricolare, anche della partecipazione, nel corso del quinquennio, a corsi pomeridiani regolarmente programmati, a visite guidate e, per alcuni di loro, sia a stages all'estero (per le lingue straniere) che a corsi finalizzati al conseguimento delle certificazioni europee secondo il Quadro Comune Europeo (DELTA, DELE, Cambridge).

FINALITÀ EDUCATIVA DEL CORSO DI STUDI

L'azione educativa dei docenti è stata orientata al progressivo sviluppo della personalità degli allievi e delle competenze acquisite sul piano:

Cognitivo;
Progettuale;
Valutativo;
Decisionale;
Operativo;
Relazionale.

al fine di potenziare negli alunni capacità di:

Operare scelte autonome e responsabili nella vita personale e sociale;
Comprendere sempre meglio se stessi e gli altri;
Comprendere il mondo contemporaneo con tutte le sue problematiche;
Acquisire un atteggiamento critico verso il proprio modello di cultura e di rispetto per le altre culture.

OBIETTIVI MEDIAMENTE CONSEGUITI

Obiettivi Formativi:

Opera scelte autonome e responsabili nella vita personale e sociale
Comprende meglio se stessi e gli altri
Comprende il mondo contemporaneo con tutte le sue problematiche
Atteggiamento critico verso il proprio modello di cultura e di rispetto per le altre culture
Rispetto di se stessi e degli altri;
Motivazione all'apprendimento;
Partecipazione consapevole all'iter educativo; Metodo di studio ed autonomia nel lavoro; Comportamento consapevole.
Disponibilità a confrontarsi senza pregiudizi con culture lontane da loro nello spazio e nel tempo

Obiettivi didattici:

Conoscenze:

Padronanza degli strumenti linguistici necessari alla comunicazione orale e scritta anche in lingua straniera;
Conoscenza dello sviluppo storico culturale dei secoli XIX e XX;
Conoscenza di vicende, dati, regole, situazioni, esperienze relative a ciascuna disciplina ed espresse nei minimi di programmazione;
Conoscenza delle tecniche operative;
Conoscenza degli argomenti scientifici proposti.

Competenze:

Uso, in modo appropriato ed adeguato al contesto, dei diversi codici linguistici; Applicazione in modo autonomo delle conoscenze acquisite per affrontare problemi nuovi;
Cercare le soluzioni migliori per risolvere problemi sempre più complessi; Usare il metodo della ricerca e dell'indagine;
Usare strumenti e materiali specifici di ogni disciplina;
Comprensione dei vari testi e documenti anche nelle lingue straniere oggetto di studio;
Verifica dei procedimenti.

Capacità:

Analisi e comprensione dei vari testi e argomenti di studio, anche nella sua lingua originaria;
Sintesi degli elementi essenziali di ciascun argomento studiato e degli elementi comuni tra le varie discipline;
Operare collegamenti, confronti e assumere critiche; Rielaborazione personale e critica dei vari argomenti; Riutilizzo in contesti diversi degli strumenti culturali acquisiti; Astrazione del concetto dal dato concreto.

Obiettivi di apprendimento

Di seguito, secondo una suddivisione nelle varie aree di pertinenza, vengono elencati gli **Obiettivi Generali di Apprendimento** che hanno tenuto conto dell'analisi della situazione iniziale e delle finalità della Scuola.

Area Cognitiva

Nel corso del quinquennio gli alunni sono stati educati alla comunicazione, come comprensione e uso dei vari linguaggi, anche non verbali.

Il lavoro di tutti i docenti ha mirato, sin dal primo anno, allo sviluppo delle capacità cognitive e all'ampliamento delle conoscenze e delle abilità di base, incrementando soprattutto la motivazione all'apprendimento e cercando di elaborare, con gli alunni stessi, un metodo di lavoro: imparare a progettare, operare, studiare, in sostanza ad apprendere. Il risultato di tale impegno da parte dei docenti è stato ampiamente ripagato, la classe tutta, infatti, ha risposto al dialogo didattico-educativo con partecipazione e consapevolezza, riflettendo con maturità e autocritica sia su i momenti di crescita e sviluppo sia su i momenti di maggior "stasi" e stanchezza.

Area metodologica

La maggior parte degli alunni ha acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consente di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali. Inoltre sono consapevoli della diversità dei metodi utilizzati nei vari ambiti disciplinari e sono in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Sanno compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

Area psico-affettiva

Gli alunni hanno sviluppato buone capacità di comunicazione e di autoespressione, migliorando la relazionalità interpersonale. Essi sono in grado di discutere e di confrontarsi nel rispetto reciproco e nell'autoconsapevolezza dei limiti personali. Molti alunni hanno incrementato la responsabilità personale rispetto agli impegni scolastici, agli apprendimenti specifici e alla propria formazione culturale. Gli alunni sono consapevoli della propria identità culturale e sociale e sanno compiere scelte autonome

Area logico-argomentativa

La maggior parte degli alunni è capace di sostenere una propria tesi e hanno imparato ad ascoltare e valutare criticamente le opinioni altrui. Anche se non tutta la classe, buona parte ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni, pertanto sono in grado di interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

Un consistente numero di alunni padroneggia la lingua italiana sia a livello di produzione scritta che a livello di produzione orale, modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. Tale competenza permette loro di comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale e di curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Per quanto concerne le lingue straniere, quasi la totalità della classe ha acquisito strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1 e in molti casi al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Sanno utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare.

Area Storico-umanistica

Gli alunni conoscono i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e hanno compreso i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. Conoscono gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e hanno acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. Sanno comprendere e utilizzare le espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, soprattutto quelli delle arti visive. Conoscono gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

La maggior parte degli alunni possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), anche se non sempre padroneggia le

procedure tipiche del pensiero matematico. Quasi la totalità degli alunni è in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici nelle attività di studio e di approfondimento.

CRITERI DI ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Si è preferito seguire un percorso cronologico nello studio dei vari aspetti della cultura europea recuperando, ove necessario, alcune tematiche studiate in anni precedenti

Tematiche dell'area umanistica:

Si è privilegiato l'approfondimento di alcuni argomenti di interesse pluridisciplinare:

Idealismo e Romanticismo;
Positivismo, Realismo, Naturalismo, Verismo, Impressionismo;
Simbolismo Decadentismo, Estetismo, Avanguardie;
La seconda guerra mondiale

Tematiche dell'area scientifica:

Le funzioni;
Termodinamica , ottica, elettromagnetismo, fisica moderna (cenni) ; La conoscenza della macchina umana e il suo funzionamento;
Acquisizione dei linguaggi specifici.

Tematiche ginnico - sportive:

Sviluppo e consolidamento delle qualità e capacità fisiche; Sport individuali e di squadra;
Norme di educazione stradale;
Elementi di una corretta alimentazione.

Offerta Formativa

L'unitarietà del sapere e del processo educativo e formativo si è esplicitata nell'attuazione, nel corso del quinquennio, di varie attività, conferenze, mostre o progetti di ricerca legati al contesto socio- culturale degli allievi, con l'utilizzo di metodologie alternative (individuazione del problema, programmazione del progetto, ricerca di strumenti di lavoro, scelta delle procedure e dei tempi d'esecuzione, proposte di soluzione, lavoro di gruppo, scambi di classe, ricerca sul campo, conferenze, incontro-intervista con esperti e testimoni, analisi di documenti,...)

Partecipazione ai progetti di indirizzo;
Approfondimento linguistico ed esami per la certificazione esterna delle lingue;
Visite guidate;
Attività di accoglienza e continuità;
Attività di orientamento
Attività di approfondimento;
Spettacoli teatrali e Cineforum in italiano e in lingua straniera;
Attività sportive;
Conferenze, Mostre;
Partecipazioni a concorsi;
Giornata della creatività;
Orientamento Universitario;

Finalità, obiettivi, metodologia, tempi di attuazione, valutazione e verifica, discipline coinvolte, prodotto finale e quanto altro sono depositati a scuola.

Contenuti disciplinari:

I contenuti delle varie discipline, funzionali agli obiettivi, si trovano esplicitati in modo analitico nei piani di lavoro individuali e nei programmi svolti che sono stati consegnati dai singoli docenti alla segreteria didattica. Altresì sono depositati in segreteria didattica le relazioni finali dei singoli docenti sulla classe V AL.

Gli insegnanti hanno ritenuto che sia importante, per quanto riguarda l'aspetto contenutistico, presentare le proposte di lavoro in forma pluridisciplinare, che è il punto di partenza per la conquista del metodo della ricerca dell'unità della multidisciplinarietà. Per questo le programmazioni sono state articolate in accordo con quelle delle aeree affini in modo da sincronizzare la trattazione di vari argomenti e ricercare momenti di lavoro comune.

Contenuti essenziali:

Area umanistico-linguistica

Sapersi orientare all'interno del quadro storico-filosofico nonché artistico-letterario dei Paesi studiati;
Conoscere la produzione letteraria ed artistica e la situazione storica, sociale e culturale.;
Conoscere gli aspetti tecnico-formali del testo;
Comprendere ed analizzare un testo;
Utilizzare correttamente i vari linguaggi specifici;
Usare le conoscenze in modo operativo;
Esporre in modo organico i contenuti.

Area scientifica

Avere un'idea di insieme del funzionamento della macchina umana;
Conoscere i contenuti essenziali;
Essere in grado di interpretare schemi, tabelle e grafici;
Utilizzare la terminologia specifica;
Essere in grado di risolvere semplici problemi.

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
		Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
<p>Verismo: Verga</p> <p>Il Decadentismo: Pascoli e D'Annunzio.</p> <p>Il teatro e il romanzo del primo '900: Pirandello e Svevo.</p> <p>La svolta poetica del '900: Ungaretti e Montale.</p> <p>Il teatro e il romanzo del secondo '900: Gadda, Calvino e Fo.</p> <p>Canti scelti dal "Paradiso" di Dante</p>	Esposizione orale argomentata	Conoscenza					X
	Analisi testuale orale e/o scritta	Competenza				X	
	Saggio breve	Capacità					X
	Articolo di giornale						
	Tema di ordine generale						

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
		Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
<p>La seconda rivoluzione industriale e la società di massa;</p> <p>La Prima guerra mondiale;</p> <p>La Rivoluzione Russa</p> <p>L'Europa tra le due guerre;</p> <p>L'avvento del fascismo e del nazismo</p> <p>La Seconda guerra mondiale.</p> <p>La decolonizzazione</p>	<p>Esposizione orale argomentata</p> <p>Discussione guidata</p>	Conoscenza					X
		Competenza				X	
		Capacità					X

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
<p>Gli oppositori dell'hegelismo;</p> <p>Il positivismo;</p> <p>La filosofia della crisi: Nietzsche</p> <p>La rivoluzione psicoanalitica: Freud;</p> <p>Lo Spiritualismo: Bergson.</p> <p>La riflessione politica del Novecento: Hannah Arendt</p> <p>La Scuola di Francoforte</p>	<p>Esposizione orale argomentata</p> <p>Discussione guidata</p>	Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
		Conoscenza				X	
		Competenza				X	
Capacità				X			

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
<p>The Victorian Age</p> <p>Realism: main features. The role and function of the writers. The social novel ;</p> <p>Utilitarianism-materialism: other European writers;</p> <p>The role of women in the Victorian Age;</p> <p>Modernism: Poetry- Novel – Theatre;</p> <p>The stream of consciousness;</p> <p>Imaginism;</p> <p>The Theatre of absurd.</p>	<p>Analisi testuale</p> <p>Dibattiti</p> <p>Riassunti</p> <p>Composizioni</p> <p>Resoconti (orali e scritti)</p> <p>Simulazioni</p> <p>prove d’esame</p> <p>Lettura globale, analitica, esplorativa di testi poetici, di prosa.</p>	Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiete	Discreto	Buono	Ottimo
		Conoscenza					X
		Competenza					X
Capacità				X			

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
		Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Romanticismo	Analisi del testo: - tecniche poetiche e narrative, stile –tematiche - comprensione – commento –riassunto - elaborazione -punti di vista	Conoscenza					X
Realismo			Competenza				
Naturalismo		Capacità				X	
Modernismo			Quesiti a risposta breve				
Generación del '98	Esposizione orale argomentata						
Las Vanguardias	Composizioni argomentate scritte						
Generación del '27	Esercizi di grammatica e sintassi						

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
<p>L'età romantica: Chateaubriand (le connotazioni « du mal du siècle » ; Lamartine, Victor Hugo.</p> <p>Realismo e Naturalismo: Maupassant, Balzac, Flaubert; Zola (il romanzo sperimentale).</p> <p>Il Simbolismo: Baudelaire (la poetica delle corrispondenze)</p> <p>La letteratura del XX secolo: Proust (“alla ricerca del tempo perduto”) L'esistenzialismo: Jean Paul Sartre.</p> <p>La letteratura dell'assurdo: Camus, Ionesco</p>	<p>Verifiche orali Produzioni scritte Simulazione di terze prove Discussioni in lingua</p>	Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
		Conoscenza				X	
		Competenza				X	
		Capacità				X	

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
<p>L'atmosfera e i suoi fenomeni L'inquinamento atmosferico e l'effetto serra</p> <p>Le Biotecnologie</p> <p>Chimica Idrocarburi; Composti aromatici Gruppi funzionali</p>	<p>Interrogazioni tradizionali</p> <p>Quesiti a scelta multipla</p> <p>Quesiti a risposta breve Problem solving</p>	Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
		Conoscenza				X	
		Competenza				X	
Capacità				X			

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
<p>Neoclassicismo: Architettura: Boullée, Ledoux, Piranesi. Scultura: Canova Pittura: David – Goya Romanticismo: Pittura – scultura – architettura Il Realismo L'Impressionismo- Il Postimpressionismo – Il Simbolismo - I Macchiaioli I Pre-Raffaelliti Il 900: Avanguardia</p> <p>Metafisica : De Chirico - Savino Surrealismo: Dali - Magritte</p>	<p>Esposizione orale argomentata Quesiti con risposta breve Quesiti a scelta multipla</p>	Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
		Conoscenza					X
		Competenza				X	
Capacità				X			

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargmenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
		Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Insiemi reali Dominio di funzioni Limiti Continuità e discontinuità Derivate Studio di funzione	Problem solving	Conoscenza				X	
	Quesiti a scelta multipla	Conoscenza				X	
	Quesiti a risposta breve	Competenza				X	
		Capacità					

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
		Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Termodinamica Ottica Suono Cariche, Campi e Potenziale Correnti elettriche Campo magnetico (cenni) Fisica Moderna (cenni)	Problem solving Quesiti a scelta multipla Quesiti a risposta breve	Conoscenza				X	
		Competenza				X	
		Capacità				X	

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargmenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
		Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
<p>CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI motori e rielaborazione</p> <p>Potenziamento fisiologico</p> <p>Avviamento alla pratica sportiva</p> <p>Elementi di igiene</p> <p>Elementi di pronto soccorso</p> <p>I muscoli.</p> <p>Apparato respiratorio</p> <p>Apparato cardiocircolatorio</p> <p>Procedimento aerobico e anaerobico</p>	Attività sportive	Conoscenza					X
		Competenza					X
	Colloqui orali	Capacità					X

CONTENUTI DISCIPLINARI (Macroargomenti)	VERIFICHE (Tipologie)	OBIETTIVI CONSEGUITI					
<p>I tratti peculiari della morale, la coscienza, la libertà, la legge e l'autorità.</p> <p>L'affermazione dell'inalienabile dignità della persona, della vita, del primato della carità.</p> <p>Il significato dell'amore umano, del lavoro, del bene comune.</p> <p>I principi fondamentali della dottrina sociale della Chiesa.</p>	<p>Interventi spontanei di chiarimento degli alunni.</p> <p>Conversazioni per accertare il livello di crescita intellettuale, di arricchimento interiore e di affinamento della razionalità.</p>	Indicatori	Descrittori				
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
		Conoscenza			X		
		Competenza			X		
Capacità			X				

METODI E STRUMENTI

Gli insegnanti hanno conciliato la tradizionale lezione frontale con metodologie alternative.

I percorsi individuali di studio e/o lavori di gruppo su testi e documenti hanno stimolato le abilità linguistiche, la riflessione personale, il confronto delle idee, l'elaborazione di testi scritti.

Il testo è stato il punto di partenza per la presentazione complessiva (lettura, comprensione, analisi e commento) dell'autore nel suo contesto storico-culturale.

Per le lingue straniere si è fatto ricorso al colloquio in lingua con la collaborazione delle insegnanti di conversazione di madre lingua.

La metodologia dell'attività didattica è stata impostata a potenziare la personalità dell'allievo attraverso sia la trasparenza dell'azione didattica e valutativa, sia responsabilizzando gli alunni nelle attività scolastiche o parascolastiche e nell'individuazione degli obiettivi, delle scadenze temporali, della verifica, della fattibilità e dei risultati come acquisizione di conoscenze, abilità e competenze. Il Consiglio:

- ha lavorato il più possibile nel rispetto della sincronia dei contenuti;
- è partito dal testo per giungere alla presentazione complessiva dell'autore nel suo contesto storico - culturale;
- ha potenziato la competenza comunicativa nelle lingue straniere facendo ricorso costantemente al colloquio in lingua e alla collaborazione dei docenti di conversazione;
- ha cercato di consolidare le capacità di apprendimento autonomo potenziando l'approfondimento personale e l'acquisizione dei metodi specifici di ogni disciplina;
- ha cercato di spingere ciascun allievo a saper lavorare su un progetto, cioè in modo sistematico e coordinato, attraverso la ricerca individuale e di gruppo e l'utilizzo di metodologie alternative;
- ha cercato di abituarlo a problematizzare privilegiando il dialogo e la discussione;
- ha portato ciascun allievo alla conoscenza ed applicazione dei codici linguistici attraverso l'esercizio costante per la revisione dei contenuti e delle competenze, per procedere a eventuali approfondimenti, chiarimenti e rinforzi, per recuperare eventuali lacune e potenziare capacità ed attitudini personali;
- ha discusso in classe i risultati delle prove motivando la valutazione;
- ha comunicato agli allievi gli obiettivi generali, specifici e delle prove di verifica;
- ha illustrato i criteri di valutazione.

METODI ADOTTATI

	It.	La.	St.	Fil.	Ar.	Ing.	Fr.	Sp.	Ma.	Fis.	Bio.	Ed F.	Re.
Lavoro di gruppo							X		X	X		X	X
Lezioni frontali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ricerche	X		X			X	X	X		X			
Processi individualizzati						X	X	X	X	X	X	X	
Approfondimento	X				X	X	X	X	X	X	X		
Problem solving	X				X	X	X	X	X	X	X		
Simulazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Laboratorio	X					X	X	X	X	X	X	X	

Strumenti di lavoro.

Il principale strumento di lavoro è stato, per tutte le materie, il libro di testo e altri sussidi quali:

1. Giornali, fotocopie, documenti;
2. Cassette audio e video, CD Rom;
3. Laboratorio linguistico;
4. Laboratorio di informatica;
5. Laboratorio linguistico;
6. Laboratorio di scienze e di fisica

VERIFICA E VALUTAZIONE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento,
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso,
- i risultati delle prove e i lavori prodotti,
- le osservazioni relative alle competenze trasversali,
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative,

Le verifiche scritte, finalizzate a verificare l'acquisizione dei contenuti, lo sviluppo delle capacità produttive e della competenza linguistica, sono state:

Analisi guidata di testi letterari in Italiano e in lingua;
Commento storico – linguistico di testi storiografici e/o letterari;
Composizione in lingua italiana e straniera (in forma tradizionale, di articolo di giornale, di saggio);
Questionari e/o prove strutturate;
Problemi ed esercizi applicativi degli argomenti trattati in matematica e fisica.

Griglie di valutazione prova scritta: Area umanistico - linguistica

a) Analisi del testo:

Comprensione;
Analisi;
Riflessioni;
Contestualizzazione;
Competenze linguistiche.

b) Tema tradizionale / articolo di giornale / saggio breve:

Pertinenza;
Coerenza;
Coesione;
Proprietà di linguaggio;
Utilizzo dei dati di corredo;
Capacità critica e di sintesi.

Griglie di valutazione prova scritta: Area scientifica

Analisi ed individuazione dei dati iniziali;
Individuazione di regole e principi necessari ed efficaci alla soluzione;
Correttezza nell'esecuzione;
Uso appropriato del microlinguaggio;
Originalità e capacità di valutazione.

Le verifiche orali sono state del tipo:

- Discussioni di carattere generale;
- Lettura, analisi e commento contenutistico e formale di brani letterari in tutte le lingue e loro contestualizzazione;
- Sintesi del pensiero di un autore ed inserimento nel periodo storico;
- Confronti e collegamenti tra diverse opere, autori e discipline;
- Conversazioni in lingua straniera;
- Risoluzione di problemi matematici;
- Lettura, analisi e commento di documenti storici e di brani estrapolati da testi filosofici;
- Lettura, analisi e critica dell'opera d'arte.

Per il controllo delle abilità ricettive, per l'accertamento delle abilità produttive (capacità di rielaborazione, di analisi e sintesi, di critica, di autonomia di giudizio).

Griglia di valutazione prova orale:

- Aderenza alla domanda;
- Ricchezza argomentativa;
- Precisione linguistica; Collegamenti interdisciplinari; Capacità di sintesi;
- Capacità di approfondimento;
- Capacità di esprimere giudizi personali e critici.

Valutazione sommativa :

La valutazione sommativa ha fatto riferimento alla formazione culturale e complessiva degli alunni per verificare i livelli di conseguimento degli obiettivi prefissati.

Essa ha tenuto conto della situazione di partenza di ciascun allievo e dei miglioramenti conseguiti sia nell'area comportamentale che cognitiva.

Si è tenuto conto del grado di responsabilità, della partecipazione spontanea o sollecitata, dell'impegno, dell'adeguatezza del metodo di studio, delle capacità logico-critiche, della conoscenza dei contenuti, della comprensione del testo, della capacità di orientarsi, di argomentare, di rielaborare e fare collegamenti, del controllo della forma linguistica.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Voti in decimi	Descrittori
Da 1 a 3 scarso	Nessuna conoscenza dei contenuti minimi, enormi difficoltà di organizzare quanto appreso, Scarso impegno, Competenza espositiva ed espressiva molto limitata, comunicazione nelle lingue straniere stentata e scorretta.
4 insufficiente	Conoscenza incerta dei contenuti minimi, Impegno saltuario, Metodo di studio poco autonomo, Errori nell'esecuzione di compiti anche semplici, competenza espositiva ed espressiva limitata.
5 mediocre	Conoscenza frammentaria e/o superficiale dei contenuti, Impegno non sempre frequente nell'eseguire quanto concordato, Linguaggio non sempre appropriato, competenza espositiva ed espressiva non sempre chiara, Comunicazione in lingua straniera a volte scorretta e poco fluida.
6 sufficiente	Conoscenza lineare dei contenuti essenziali; Comprensione del testo e/o del problema proposto; Competenza espositiva ed espressiva corretta; Capacità di analisi - limitata all'essenziale- e di sintesi corretta anche se guidata; Adeguate chiarezza e fluidità per la comunicazione in lingua straniera; Capacità di valutazione e di auto-valutazione coerente anche se sollecitata.
7 discreto	Conoscenza lineare e completa dei contenuti, Comprensione del testo e/o del problema proposto, Abilità nelle procedure, anche se con qualche imprecisione, e capacità di ipotizzare qualche strategia di soluzioni di un problema, Competenza espositiva ed espressiva corretta e chiara., Capacità di analisi e di sintesi corretta, Chiarezza e fluidità per la comunicazione in lingua straniera; Capacità di valutazione e di auto-valutazione coerente.
8 buono	Partecipazione attiva all'iter didattico, Conoscenza completa e articolata dei contenuti, Comprensione del testo e/o del problema proposto; Competenza espositiva ed espressiva sicura e corretta anche nelle lingue straniere, Capacità di analisi e di sintesi attenta e corretta, Applicazione precisa delle conoscenze acquisite anche in situazioni nuove, Abilità nelle procedure e capacità di individuare strategie di soluzione di un problema, Capacità di elaborazione personale, di approfondimento e di collegamenti, Capacità di valutazione e di auto-valutazione coerente.
9 ottimo	Partecipazione attiva e trainante all'iter didattico Conoscenza approfondita ed articolata dei contenuti, Capacità di analisi articolate e di sintesi rigorosa, Capacità di elaborazione ed interpretazione personale e critica, di approfondimento e di collegamenti, Competenza espositiva ed espressiva sicura, corretta ed articolata anche nelle lingue straniere, Applicazione precisa delle conoscenze acquisite anche in situazioni nuove, Abilità nelle procedure e capacità di individuare strategie di soluzione di un problema, Capacità di valutazione e di auto-valutazione coerente.

10 eccellente	Partecipazione assidua e trainante all'iter didattico, Conoscenza approfondita ed articolata dei contenuti, Capacità di analisi articolate e di sintesi rigorosa, Capacità di elaborazione personale, interpretazione critica e creativa, di approfondimento autonomo, di collegamenti e di confronti, Competenza espositiva ed espressiva ricca e sicura, corretta ed articolata anche nelle lingue straniere, Applicazione precisa delle conoscenze acquisite anche in situazioni nuove, Abilità nelle procedure e capacità di scegliere le più opportune strategie di soluzione di un problema, utilizzando il metodo della ricerca e dell'indagine, Capacità di valutazione e di auto-valutazione coerente e rigorosa.
---------------	---

Interventi didattici integrativi

Gli interventi didattici integrativi sono stati articolati come segue:
 in classe durante il normale svolgimento delle lezioni per gli allievi che mostrano lievi difficoltà dovute ad incertezze momentanee;
 attività guidate dall'insegnante e svolte autonomamente a casa per quegli allievi che mostravano non gravi lacune pregresse;
 corsi di sostegno e di recupero, effettuati nelle ore antimeridiane rallentando o interrompendo lo svolgimento dei programmi curriculari, salvo restante l'obbligo di assicurare almeno duecento giorni di effettive lezioni a tutti gli alunni.

Attività didattica extra-curricolari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

- Viaggi e visite guidate
- Attività di orientamento in uscita (DATA)
- Visione di spettacoli teatrali in lingua Italiana, Inglese, Francese
- Stage a Bordeaux 2015
- Stage a Salamanca 2016
- Certificazioni linguistiche
- Partecipazione a giornate di dibattito ed approfondimenti e conferenze

Credito Formativo

Sarà valutata la partecipazione ad attività organizzate da Enti esterni alla scuola, ma attinenti al corso di studi frequentati.

Credito scolastico

Per l'attribuzione del credito scolastico vengono individuati i seguenti indicatori:
 Profitto e media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale; profitto anni precedenti; frequenza scolastica, impegno e partecipazione al dialogo educativo; partecipazione ad attività integrative

extracurricolari programmate ed organizzate dalla Scuola.

Comunicazioni alle famiglie

Come da calendario d'Istituto, due incontri con le famiglie per comunicare ai genitori i livelli di apprendimento raggiunti. I docenti precisano, inoltre, che durante la settimana sono sempre stati disponibili a ricevere i familiari, si sono sollecitati per iscritto incontri con i genitori dell'allievo che presentava qualche problema.

Simulazione delle prove degli Esami di Stato

Per la prova scritta di **Italiano** sono state proposte varie tipologie:

- analisi e commento di un testo letterario o di poesia;
- analisi e commento di un testo non letterario;
- stesura di un testo argomentativo di carattere storico o di attualità;
- sviluppo di un testo sotto forma di saggio breve, articolo di giornale.

Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori:

- correttezza e proprietà nell'uso della lingua;
- possesso di conoscenze relative all'argomento scelto e al quadro generale di riferimento;
- organicità e coerenza dello svolgimento e capacità di sviluppo, di approfondimento critico e personale;
- coerenza di stile;
- capacità di rielaborazione di un testo.

Relativamente alla **seconda prova scritta**, ossia **Inglese**, sono stati forniti agli studenti degli esempi di prova e sono state effettuate alcune simulazioni della stessa.

Sono state proposte le seguenti tipologie di prova:

- Tema di carattere generale;
- Analisi del testo letterario, d'attualità, storico-sociale e artistico

Nella correzione delle prove scritte svolte durante l'anno scolastico, si è teso ad accertare:

- il grado di conoscenza dei contenuti acquisiti;
- capacità di analisi;
- capacità di sintesi;
- capacità di rielaborazione personale;
- correttezza linguistica

Sono state effettuate durante l'anno un numero pari a 2 di simulazioni della **terza prova scritta**. I testi delle prove sono allegati al presente documento e la loro struttura è riassunta nella seguente tabella (*Allegati "Simulazione terze prove"*).

Data	Discipline coinvolte	Tipologia
16/03/2017	Francese, Spagnolo, Storia, Fisica, Matematica	Tipologia B
11/04/2017	Francese, Spagnolo, Storia, Fisica, Matematica	Tipologia B+C

Dall'analisi delle 2 simulazioni svolte è emerso che gli alunni hanno dato un maggior numero di risposte corrette nello svolgimento della tipologia B. Pertanto il Consiglio si orienta per lo svolgimento della terza prova d'esame a suddetta tipologia.

Per quanto concerne il **colloquio**, il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche; tuttavia è stato illustrato agli studenti come si dovrà svolgere, nelle sue tre fasi:

- il colloquio ha inizio con un argomento scelto dal candidato;
- prosegue, con preponderante rilievo, su argomenti proposti al candidato attinenti le diverse discipline, anche raggruppati per aree disciplinari, riferiti ai programmi e al lavoro didattico realizzato nella classe nell'ultimo anno di corso;
- si conclude con la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

Il Consiglio di Classe ha suggerito agli alunni, riguardo all'argomento scelto dal candidato - da sviluppare sinteticamente nei 15 minuti circa che avranno a disposizione nella prima parte del colloquio d'esame – di limitare a tre o quattro al massimo il numero delle materie coinvolte, di usare sobrietà e correttezza di riferimenti e collegamenti.

Inoltre, è stato ribadito agli studenti che il colloquio d'esame (D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323) tende ad accertare:

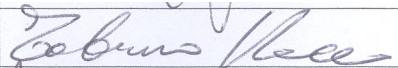
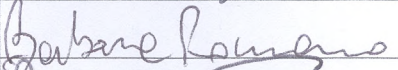
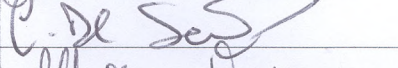
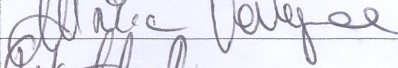
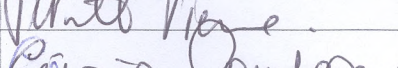
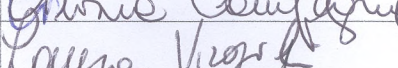
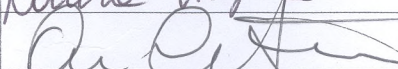
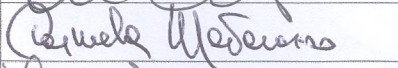
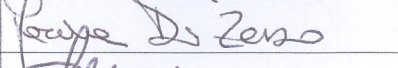
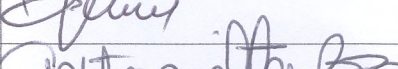
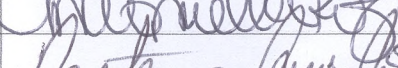
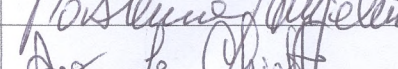
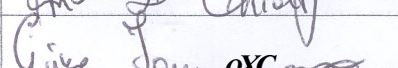
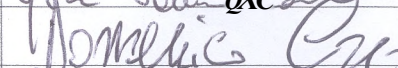
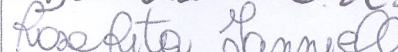


- la padronanza della lingua;
- la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione;
- la capacità di discutere e approfondire sotto vari profili i diversi argomenti.

Per la valutazione delle prove scritte e del Colloquio d'esame il Consiglio di Classe propone le griglie allegate al presente documento (*Allegati "griglie di valutazione"*).

I programmi dettagliati svolti e le relazioni finali delle singole discipline verranno consegnati in segreteria dai singoli docenti.

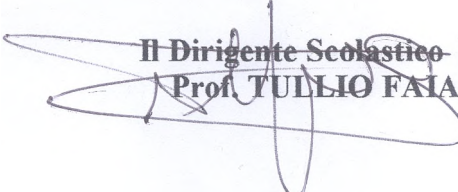
Il Documento della classe 5^A sez. A l così elaborato, è approvato all'unanimità.
Anno scolastico 2016/17

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^A SEZ. A L

Cognome	Nome	FIRMA
FAI A	Tullio	
TAMBURRO	Rocco	
Prof.ssa ROMANO	Barbara	
Prof. DE SANTIS	Carmen	
Prof.ssa VENEZIA	Maria	
Prof.ssa PETRILLO	Pierina	
Prof.ssa CAMPAGNA	Cinzia	
Prof.ssa VIRGILI	Laura	
CENTRELLA	Andrea	
Prof.ssa MATARAZZO	Carmela	
Prof.ssa DI ZENZO	Marina	
Prof.ssa SANTORO	Ciriaco	
Prof.ssa ROZZA	Antonietta	
Prof.ssa PASTENA	Angela Rosaria	
Prof.ssa LO CHIATTO	Ana	
Prof.ssa IANNACCONE	Gina	
Prof. CRESTA	Domenico	
Prof.ssa IANNIELLO	Rosa Rita	

Coordinatrice della classe: prof.ssa VIRGILI LAURA

Avellino, 14 maggio 2017


Il Dirigente Scolastico
Prof. TULLIO FAIÀ

Allegati:

Simulazione Terze prove :

Tipologia B

Tipologia B+C



Via Salvatore Pescatori 155, 83100 Avellino

Marchio collettivo S.A.P.E.R.I per la qualità ed eccellenza della scuola

Tel. (2 linee) 08257821.84 - 86 ~ Fax Uffici 0825783899 ~ Fax Dirigenza 082535375
www.liceoimbriani.gov.it ~ avpm040007@istruzione.it, avpm040007@pec.istruzione.it

Codice meccanografico AVPM040007 ~ Codice fiscale

Terza Prova d'Esame – 1^ Simulazione – Classe 5^A Linguistico
Griglia di valutazione terza prova: Tipologia B

Tipologia B	Risposta breve a singoli quesiti, due per ogni disciplina
Materie coinvolte	Francese Spagnolo Storia Fisica Matematica
Obiettivi	Conoscere i contenuti Selezionare e scegliere le conoscenze più opportune Saper utilizzare le conoscenze per risolvere i problemi Capacità di sintesi Possedere la competenza linguistica formalmente corretta
Data di effettuazione	____.____.2017
Tempo assegnato	120'
Lunghezza max. delle risposte	8 righe

Punteggio da attribuire											
Gravemente	Mediocre	Sufficiente		Discreto		Buono		Ottimo		Eccellente	
1-6	7-9	10		11-12		13		14			
		Materia: Francese quesito		Materia: Spagnolo quesito		Materia: Storia quesito		Materia: Fisica quesito		Materia: Matematica quesito	
		n° 1	n° 2	n° 1	n° 2	n° 1	n° 2	n° 1	n° 2	n° 1	n° 2
Conoscenza : dei contenuti, pertinenza della risposta, completezza della risposta (p. 1 – 15)											
Competenze: correttezza espositiva, proprietà di linguaggio operatività (p. 1 – 15)											
Capacità: di analisi, di sintesi, di elaborazione (p. 1 15)											
TOTALE PUNTEGGIO PER QUESITO											
TOTALE PUNTEGGIO PER MATERIA											

Punteggio totale della prova..... : $450 \times 15 = \dots\dots\dots/15$

Valutazione finale _____/15 (in lettere _____/quindicesimi)

Avellino,/...../2017

Candidato/a _____ data _____

FRANCESE

1.1 Citez un des principaux précurseurs du mouvement réaliste et dites en quoi il annonce le réalisme

1.2 Dans Madame Bovary, Flaubert applique souvent le point de vue narratif de la "focalisation interne". Expliquez ce point de vue.

SPAGNOLO

2.1 Define el concepto de “intrahistoria”

2.2 Explica las diferencias entre el Modernismo y la Generación del '98

Candidato/a _____ *data* _____

STORIA

3.1 Dopo la morte di Lenin chi gli succede? Quale diversa concezione del comunismo hanno Stalin e il suo avversario?

3.2 Renzo De Felice sottolinea il ruolo giocato da quali ceti nella fase iniziale del Fascismo

Candidato/a _____ *data* _____

FISICA

4.1 Quali sono gli effetti di un campo magnetico su un filo conduttore percorso da corrente

4.2 Avendo due resistori, R_1 e R_2 : se li connettiamo in un primo tempo in serie e in un secondo tempo in parallelo. Come cambia la resistenza equivalente e perché ?

Candidato/a _____ data _____

MATEMATICA

5.1 Determinare l'insieme di definizione D, e gli intervalli di positività e negatività della funzione

$$y = \frac{x^2 + 3x + 2}{x + 3}$$

5.2 Calcola, enunciando, e applicando la definizione, la derivata della funzione $y = 3x - 2x^2$

Candidato/a _____ data _____



Marchio collettivo S.A.P.E.R.I per la
qualità ed eccellenza della scuola

Via Salvatore Pescatori 155, 83100 Avellino

Tel. (2 linee) 08257821.84 - 86 ~ Fax Uffici 0825783899 ~ Fax Dirigenza 082535375
www.liceoimbriani.gov.it ~ avpm040007@istruzione.it, avmp040007@pec.istruzione.it
Codice meccanografico AVPM040007 ~ Codice fiscale 80011170646

TERZA PROVA **(seconda simulazione)** **Tipologia mista**

GENERALITÀ DEL CANDIDATO

COGNOME _____
NOME _____

MATERIE

FRANCESE - SPAGNOLO - STORIA - FISICA - MATEMATICA

Tipologia B = quesiti a risposta singola
Tipologia C = quesiti a risposta multipla
Seconda Simulazione di Terza Prova

Quattro discipline

<i>DISC 1</i>	<i>DISC 2</i>	<i>DISC 3</i>	<i>DISC 4</i>	<i>DISC 5</i>
<i>FRANCESE</i>	<i>SPAGNOLO</i>	<i>STORIA</i>	<i>FISICA</i>	<i>MATEMATICA</i>

Tipologia mista B + C (2 quesiti B e 4 quesiti C per ogni disciplina = tot. 8 B + 16 C)
Tempo a disposizione : 90 minuti.

VEDI GRIGLIA DI VALUTAZIONE ALLEGATA

Alunna/a _____ classe V AL

FRANCESE tipologia C quesiti a risposta multipla

Segnare con una crocetta solo una risposta, le correzioni e cancellature non sono ammesse e verranno considerate risposta nulla

1) La Troisième République est un régime politique qui a succédé à:

- a) la Monarchie de juillet
- b) le Second Empire
- c) la Deuxième République
- d) le Directoire

2) Dreyfus est :

- a) le héros d'un roman d' Emile Zola
- b) un espion allemand de l'époque d' Emile Zola
- c) un capitaine défendu par Emile Zola
- d) le titre d'un article de journal écrit par Emile Zola

3) Dans "Germinal" Zola esquisse un tableau des conditions sociales:

- a) des artisans français
- b) des marginaux de la capitale française
- c) du prolétariat urbain
- d) des pauvres des milieux agricoles

4) Le groupe de Médan est un groupe:

- a) d'opposants au régime de Napoléon III
- b) de peintres impressionnistes
- c) de décadents français
- d) d'écrivains naturalistes

FRANCESE tipologia B quesiti a risposta singola

Dare una risposta chiara e concisa nelle 5 righe

5) "Les Rougon-Macquart sont", comme Zola lui-même l'a dit, "l' Histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire". Expliquez cette définition.

6) Quelles sont les caractéristiques principales du mouvement symboliste?

ESPAÑOL tipologia C quesiti a risposta multipla

Segnare con una crocetta solo una risposta, le correzioni e cancellature non sono ammesse e verranno considerate risposta nulla

1) El Romanticismo

- a) Nació en España y tuvo mucho éxito
- b) No llegó nunca a España
- c) Llegó a España con retraso
- d) Nació en España, donde no tuvo mucho éxito, y luego se difundió en Europa

2) La realidad que los escritores realistas describen es

- a) Objetiva
- b) Positiva
- c) Romántica
- d) Feliz

3) La Regenta de Clarín se desarrolla en

- a) Distintos lugares de España
- b) Oviedo que representa la ciudad de Vetusta
- c) Vetusta que representa la ciudad de Oviedo
- d) Madrid

4) Los movimientos literarios que influyeron en el Modernismo procedían de

- a) Italia
- b) Hispanoamérica
- c) Francia
- d) Inglaterra

SPAGNOLO tipologia B quesiti a risposta singola

Dare una risposta chiara e concisa nelle 5 righe

¿Cuáles son los rasgos del Simbolismo?

¿Cuáles son las características de la novela realista?

STORIA tipologia C quesiti a risposta multipla

Segnare con una crocetta solo una risposta, le correzioni e cancellature non sono ammesse e verranno considerate risposta nulla

1. **All'interno del Partito Socialista italiano si formarono:**
 - a) La corrente massimalista e la corrente riformista
 - b) La corrente anarco-insurrezionale e la corrente moderata
 - c) La corrente socialdemocratica e la corrente catto-socialista
 - d) La corrente bolscevica e quella menscevica

2. **Nell'età giolittiana**
 - a) il divario tra Nord e Sud dell'Italia diminuì
 - b) il divario tra Nord e Sud dell'Italia crebbe
 - c) il divario tra Nord e Sud dell'Italia rimase costante
 - d) non si registrò alcun divario tra Nord e Sud

3. **Fattore decisivo per lo smantellamento degli imperi coloniali fu**
 - a) La pressione degli Stati Uniti e dell'Unione Sovietica
 - b) La pressione di India e Jugoslavia
 - c) La pressione di Francia e Gran Bretagna
 - d) La pressione di Germania e Italia

4. **Secondo il governo statunitense, la guerra in Vietnam era necessaria**
 - a) In quanto occorreva affermare apertamente il dominio statunitense in quel Paese
 - b) In quanto occorreva esportare la democrazia nel Sud-est asiatico
 - c) In quanto occorreva evangelizzare i vietnamiti
 - d) In quanto occorreva impedire al comunismo di espandersi in Vietnam

STORIA tipologia B quesiti a risposta singola

Dare una risposta chiara e concisa nelle 5 righe .

1. **Nel 1912 Giolitti, in seguito alla rottura dell'alleanza con i socialisti riformisti, stipula il patto Gentiloni? Chi sono i nuovi alleati e cosa prevedeva il patto?**

2. **Nel 1966 Mao lanciò una grande campagna ideologica e politica chiamata rivoluzione culturale. Cosa prevedeva?**

Alunna/a _____ **classe V AL**

FISICA tipologia C quesiti a risposta multipla

Segnare con una crocetta solo una risposta, le correzioni e cancellature non sono ammesse e verranno considerate risposta nulla

1. Per costruire una bussola potresti usare un ago di:

- a) rame.
- b) vetro.
- c) nickel.
- d) Argento

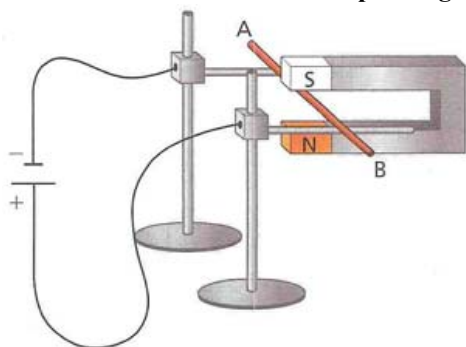
2. Un kilowattora è equivalente a:

- a) 3,6 MJ
- b) 3,6 kW
- c) 3,6 MW
- d) 3,6 kJ

3. La potenza dissipata da un resistore R in cui passa la corrente elettrica i e ai cui capi c'è una differenza di potenziale ΔV può essere scritta nella forma:

- a) $P = \Delta V^2 R$.
- b) $P = i^2 R$.
- c) $P = \Delta V^2 i$.
- d) $P = R^2 i$.

4. Nella figura, la barra conduttrice AB, libera di scorrere su guide orizzontali, è percorsa da corrente e si trova nel campo magnetico prodotto dalla calamita.



La forza che agisce sulla barretta:

- a) ha direzione verticale, verso il polo sud.
- b) ha direzione orizzontale, verso l'esterno del magnete.
- c) ha direzione verticale verso il polo nord.
- d) ha direzione orizzontale, verso l'interno del magnete.

MATEMATICA *tipologia C quesiti a risposta multipla*

Segnare con una crocetta solo una risposta, le correzioni e cancellature non sono ammesse e verranno considerate risposta nulla

1. Della funzione $y = \frac{1}{x}$ il $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{1}{x}$ è uguale

- a) $+\infty$
- b) non esiste
- c) 0
- d) $-\infty$

2. La retta $y=k$ è un asintoto orizzontale per la funzione $y=f(x)$ se

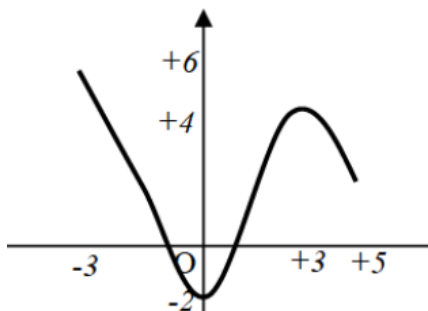
- a) $\lim_{x \rightarrow k} f(x) = \infty$
- b) $\lim_{x \rightarrow 0} f(x) = k$
- c) $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = k$
- d) $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$

3. La derivata del prodotto di due funzioni $D [f(x)*g(x)]$

- a) $f'(x)*g(x) - f(x)*g'(x)$
- b) $f'(x) * g(x) + f(x) * g'(x)$
- c) $\frac{f'(x)*g(x) - f(x)*g'(x)}{g(x)}$
- d) $f'(x) * g'(x)$

4. il dominio della funzione appresso riportata è:

- a) (-2,+6)
- b) (-3,+5)
- c) (-2,+4)
- d) $(-\infty, +\infty)$



FISICA tipologia B quesiti a risposta singola

Dare una risposta chiara e concisa nelle 5 righe .

1. **Cos'è l'effetto Joule e come si calcola la quantità di calore?**

2. **Enuncia la prima e la seconda legge di Ohm e scrivi le resistenze R che ne derivano**

MATEMATICA tipologia B quesiti a risposta singola

Dare una risposta chiara e concisa nelle 5 righe .

1. **Calcola il dominio della seguente funzione**

$$y = \frac{3x - 4x^2}{3x^2 - 5x + 2}$$

2. **Calcola la derivata della seguente funzione**

$$y = \frac{7 - 5x}{3 - 4x^2}$$

GRIGLIA DI VALUTAZIONE **TERZA PROVA**

TIPOLOGIA MISTA B + C (5 materie)

(2 quesiti tipol. B + 4 quesiti tipol. C)

INDICATORI TIPOLOGIA B 2 quesiti a risposta aperta per materia	Punteggio massimo per quesito	Voto attribuito ai livelli	LIVELLI
A <i>Conoscenza degli argomenti</i> <i>Strategia risolutiva (matematica)</i>	10	$\leq 4,5$ 5-5,5 6-6,5 7 7,5-8-8,5 9-9,5 10	Gravemente insufficiente (non rispetta le consegne) Insufficiente (risposta parziale / poco chiara) Mediocre (risposta non esauriente) Sufficiente (risposta globalmente esauriente) Discreto (risposta esauriente) Buono (risposta completa) Ottimo (risposta dettagliata)
B <i>Esposizione</i> <i>Padronanza della lingua</i> <i>Applicazione delle regole (Matematica)</i>	2,5	0 0,5 1 1,5 2 2,5	Gravemente insufficiente (si esprime in modo non corretto , con scarsa padronanza lessicale) Insufficiente (usa la lingua in modo non sempre corretto e pertinente) Mediocre (si esprime in modo semplice e poco curato lessicalmente) Sufficiente (usa la lingua con sufficiente chiarezza) Discreto (usa la lingua in forma corretta e con proprietà lessicale) Buono/ Ottimo (usa la lingua in forma corretta e con ricchezza lessicale)
C <i>Sintesi (sa individuare i concetti chiave, effettuando efficaci collegamenti)</i> <i>Uso delle tecniche di calcolo (matematica)</i>	2,5	0 0,5 1 1,5 2 2,5	Gravemente insufficiente (non aderente alla traccia) Insufficiente (elaborazione incoerente e disorganica. Disorientamento di tipo logico e storico) Mediocre (sviluppo troppo schematico e poco organico, pedissequo rispetto al testo) Sufficiente (sviluppo semplice , ma logico, adeguata capacità di ordinare informazioni) Discreto (elaborazione coerente , abbastanza organica e articolata) Buono/ Ottimo (sviluppo coerente , con capacità di organizzare, collegare informazioni, individuando relazioni e inferenze)
TIPOLOGIA C 4 quesiti a risposta multipla per 5 materie			PUNTEGGIO PER QUESITO 0 risposta errata, non data o con cancellature; 3,75 per risposta esatta

N.B. Alla risposta non data verrà attribuito il punteggio 0. Nella tipologia C le risposte non date, le cancellature o le doppie risposte verranno considerate con punteggio 0, le risposte esatte con punteggio 3,75. Il voto totale della prova sarà determinato dalla media dei punteggi complessivi delle singole discipline. In caso di numero decimale, l'approssimazione sarà all'intero superiore per valori maggiori o uguali a 5. **Al candidato non è consentita la rettifica delle risposte date ai quesiti a risposta multipla**

MATERIE SCELTE

TEMPO A DISPOSIZIONE : 90 minuti

Tip . B	MATERIA FRANCESE	MATERIA SPAGNOLO	MATERIA STORIA	MATERIA FISICA	MATERIA MATEMATICA
<i>Quesito 1</i>	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15
<i>Quesito 2</i>	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15	A _____ B _____ C _____ ____ / 15
Tip . C					
<i>Quesito 3</i>	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75
<i>Quesito 4</i>	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75
<i>Quesito 5</i>	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75
<i>Quesito 6</i>	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75	_____/3,75
Totale tip. C	_____/15	_____/15	_____/15	_____/15	_____/15
Totale prova x materia (B + C) : 3	_____/15	_____/15	_____/15	_____/15	_____/15

Avellino li _____

VOTO PROVA _____ / 15

I COMMISSARI

IL PRESIDENTE

Allegati

Griglie di Valutazione:

Prima Prova: Italiano

Seconda Prova: Lingua straniera

Colloquio orale

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
"Italiano"**

Candidato: _____ Classe V Sezione: _____

PROVA DI TIPOLOGIA A – Analisi del testo

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO/15
Padronanza e uso della lingua	Correttezza ortografica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di ortografia non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori ripetuti di ortografia)	1
	Correttezza sintattica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di sintassi non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori di sintassi ripetuti)	1
	Correttezza lessicale	
	a) buona proprietà di linguaggio e lessico ampio	3
b) sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	2	
c) improprietà di linguaggio e lessico ristretto	1	
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	Conoscenza delle caratteristiche formali del testo	
	a) completa conoscenza delle strutture retoriche del testo e consapevolezza della loro funzione comunicativa	2,5
	b) padroneggia con sicurezza le conoscenze degli elementi formali	2
	c) descrive sufficientemente gli espedienti retorico-formali del testo	1,5
	d) dimostra una conoscenza lacunosa degli espedienti retorico-formali	1
Capacità logico-critiche espressive	Comprensione del testo	
	a) comprende il messaggio nella sua complessità e nelle varie sfumature espressive	2,5
	b) sufficiente comprensione del brano	2-1,5
	c) comprende superficialmente il significato del testo	1
	Capacità di riflessione e contestualizzazione	
	a) dimostra capacità di riflessione critica e contestualizza il brano con ricchezza di riferimenti culturali e approfondimenti personali	3
	b) offre diversi spunti critici e contestualizza in modo efficace	2,5-2
	c) sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione	1,5
d) scarsi spunti critici	1	

Punteggio proposto: _____	Punteggio attribuito: _____
----------------------------------	------------------------------------

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
“Italiano”**

Candidato: _____ Classe V Sezione: _____

PROVA DI TIPOLOGIA B – Articolo di giornale

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO/15
Padronanza e uso della lingua	Correttezza ortografica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di ortografia non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori ripetuti di ortografia)	1
	Correttezza sintattica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di sintassi non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori di sintassi ripetuti)	1
	Correttezza lessicale	
	a) buona proprietà di linguaggio e lessico ampio	3
b) sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	2	
c) improprietà di linguaggio e lessico ristretto	1	
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	Coerente con il linguaggio e le modalità della comunicazione giornalistica	
	a) sviluppa l'argomento gestendo in modo consapevole le convenzioni e gli usi giornalistici (uso dei dati, titolo, sottotitolo, riferimento al pubblico, etc.)	2,5
	b) padroneggia con sicurezza gli usi giornalistici	2
	c) si attiene correttamente agli usi giornalistici	1,5
	d) non si attiene alle modalità di scrittura dell'articolo giornalistico	1
Capacità logico-critiche espressive	Presentazione e analisi dei dati	
	a) presenta i dati in modo coerente e fornisce un'analisi sensata	2,5
	b) dispone i dati in modo sufficientemente organico	2-1,5
	c) enumera i dati senza ordinarli e senza fornire l'analisi	1
	Capacità di riflessione e sintesi	
	a) dimostra capacità di riflessione critica e di sintesi personale nella trattazione dei dati	3
	b) offre diversi spunti critici e sintetizza in modo efficace	2,5-2
	c) sufficienti spunti di riflessione e approfondimento critico	1,5
d) scarsi spunti critici	1	

Punteggio proposto: _____	Punteggio attribuito: _____
----------------------------------	------------------------------------

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
"Italiano"**

Candidato: _____ Classe V Sezione: _____

PROVA DI TIPOLOGIA B – Saggio breve

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO/15
Padronanza e uso della lingua	Correttezza ortografica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di ortografia non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori ripetuti di ortografia)	1
	Correttezza sintattica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di sintassi non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori di sintassi ripetuti)	1
	Correttezza lessicale	
	a) buona proprietà di linguaggio e lessico ampio	3
b) sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	2	
c) improprietà di linguaggio e lessico ristretto	1	
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	Struttura e coerenza dell'argomentazione	
	a) imposta l'argomentazione gestendo con sicurezza gli elementi per la redazione di un saggio breve	2,5
	b) si serve consapevolmente degli elementi per la redazione di un saggio breve	2
	c) padroneggia sufficientemente gli elementi per la redazione di un saggio breve	1,5
	d) non si attiene alle modalità di scrittura del saggio breve	1
Capacità logico-critiche espressive	Presentazione e analisi dei dati	
	a) presenta i dati in modo coerente e fornisce un'analisi sensata	2,5
	b) dispone i dati in modo sufficientemente organico	2-1,5
	c) enumera i dati senza ordinarli e senza fornire l'analisi	1
	Capacità di riflessione e sintesi	
	a) dimostra capacità di riflessione critica e di sintesi personale nella trattazione dei dati	3
	b) offre diversi spunti critici e sintetizza in modo efficace	2,5-2
	c) sufficienti spunti di riflessione e approfondimento critico	1,5
d) scarsi spunti critici	1	

Punteggio proposto: _____	Punteggio attribuito: _____
----------------------------------	------------------------------------

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
"Italiano"**

Candidato: _____ Classe V Sezione: _____

PROVA DI TIPOLOGIA C – Tema storico

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO/15
Padronanza e uso della lingua	Correttezza ortografica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di ortografia non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori ripetuti di ortografia)	1
	Correttezza sintattica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di sintassi non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori di sintassi ripetuti)	1
	Correttezza lessicale	
	a) buona proprietà di linguaggio e lessico ampio	3
b) sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	2	
c) improprietà di linguaggio e lessico ristretto	1	
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	Conoscenza degli eventi storici	
	a) piena (sviluppa esaurientemente tutti i punti con ricchezza di notizie)	2,5
	b) sufficiente (sviluppa tutti i punti, sufficienti conoscenze)	2
	c) appena sufficiente/mediocre (troppo breve, sommarie conoscenze)	1,5
	d) alcune parti del tema sono fuori traccia/non sono state sviluppate	1
Capacità logico-critiche espressive	Organizzazione della struttura del tema	
	a) il tema è organicamente strutturato	2,5
	b) il tema è sufficientemente organizzato	2-1,5
	c) il tema è solo parzialmente organizzato	1
	Capacità di riflessione, analisi e sintesi	
	a) presenta i dati storici fornendo fondate sintesi e giudizi personali	3
	b) sa analizzare la situazione storica e fornisce sintesi pertinenti	2,5-2
	c) sufficiente (ripropone correttamente la spiegazione dell'insegnante o l'interpretazione del libro di testo)	1,5
d) non dimostra sufficienti capacità di analisi e sintesi	1	

Punteggio proposto: _____	Punteggio attribuito: _____
----------------------------------	------------------------------------

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
"Italiano"**

Candidato: _____ Classe V Sezione: _____

PROVA DI TIPOLOGIA D – Tema di attualità

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO/15
Padronanza e uso della lingua	Correttezza ortografica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di ortografia non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori ripetuti di ortografia)	1
	Correttezza sintattica	
	a) buona	2
	b) sufficiente (errori di sintassi non gravi)	1,5
	c) insufficiente (errori di sintassi ripetuti)	1
	Correttezza lessicale	
	a) buona proprietà di linguaggio e lessico ampio	3
b) sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico	2	
c) improprietà di linguaggio e lessico ristretto	1	
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	Sviluppo delle richieste della traccia	
	a) pieno (sviluppa esaurientemente tutti i punti)	2,5
	b) sufficiente (sviluppa tutti i punti)	2
	c) appena sufficiente/mediocre (troppo breve)	1,5
	d) alcune parti del tema sono fuori traccia/non sono state sviluppate	1
Capacità logico-critiche espressive	Organizzazione della struttura del tema	
	a) il tema è organicamente strutturato	2,5
	b) il tema è sufficientemente strutturato	2-1,5
	c) il tema è disorganico (argomenti casualmente disposti)	1
	Capacità di approfondimento e di riflessione	
	a) presenta diversi spunti di approfondimento critico personale e riflessioni fondate	3
	b) dimostra una buona capacità di riflessione/critica	2,5-2
	c) sufficiente capacità di riflessione/critica	1,5
d) non dimostra sufficienti capacità di riflessione/critica	1	

Punteggio proposto: _____	Punteggio attribuito: _____
----------------------------------	------------------------------------

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA:
LINGUA INGLESE**

TIPOLOGIA DEL TESTO:						
CANDIDATO		CLASSE				
		<i>SCALA DI VALORI</i>				
INDICATORI		INSUFF.	MED.	SUFF.	BUONO	OTTIMO
Padronanza Linguistica	A) Strutture morfosittattiche	1	1,5	2	2,5	3
	B) Proprietà Lessicali	1	1,5	2	2,5	3
C) Comprensione del testo ed analisi dei dati e delle informazioni		1	1,5	2	2,5	3
D) Capacità di sintesi		1	1,5	2	2,5	3
E) Capacità elaborative, logico – critiche e creative		1	1,5	2	2,5	3
TOTALE						

Punteggio Totale attribuito _____/15

LA COMMISSIONE

Griglia di valutazione colloquio

Candidato/a _____ Classe V _____ Data _____

Indicatori	Descrittori	Punti attribuiti
1 Aderenza alle domande	-Completa -Essenziale -Imprecisa -Nulla	3 2 1 0
2 informazioni	-Esaurienti e corrette -Essenziali -Scarse -Nulle	3 2 1 0
3 Capacità di sintesi	-Completa -Sufficiente -Parziale -Scarsa	3 2 1 0
4 Argomentazione	-Ampia e ben articolata -Soddisfacente -Superficiale e poco efficace -Assente	3 2 1 0
5 Collegamento tra i contenuti	-Articolato -Organico -Approssimativo se guidato -Assente	3 2 1 0
6 Capacità di approfondimento	-Sicura -Essenziale -Approssimata -Inesistente	3 2 1 0
7 Capacità di esprimere giudizi personali e critici	-Sicura -Essenziale -Incerta -Scarsa	3 2 1 0
8 Esposizione	-Chiara e coerente -Con qualche imprecisione -Non sempre coerente -Poco chiara	3 2 1 0
9 Correttezza formale	-Corretta -Con qualche imprecisione -Con frequenti errori -Molto scorretta	3 2 1 0
10 Precisione linguistica	-Completa -Essenziale -Approssimativa con imprecisioni -Impropria	3 2 1
Totale punti		/30

La Commissione

Il Presidente

