



Marchio collettivo S.A.P.E.R.I. per la
qualità ed eccellenza della scuola

Via Salvatore Pescatori 155, 83100 Avellino

Tel. (2 linee) 08257821.84 - 86 ~ Fax Uffici 0825783899 ~ Fax Dirigenza 082535375

www.liceoimbriani.gov.it ~ avpm040007@istruzione.it ~ avpm040007@pec.istruzione.it

Codice meccanografico AVPM040007 ~ Codice fiscale 80011170646

Prot. n. 1238/C29

Avellino, 23 / 02 / 2016

**LICEO MUSICALE E COREUTICO
SEZ. MUSICALE**



**Oggetto: COMMISSIONE ESAMI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE 1^A A SEZ. MUSICALE PER
L'A. S. 2016/2017.**

La **Commissione**, che esaminerà i candidati per le Ammissioni alla Classe 1^a A Sez. Musicale per l'a.s. 2016/2017 previste per i giorni 29 febbraio, 1° marzo, 2 marzo 2016 a partire dalle ore 15.00, sarà composta da:

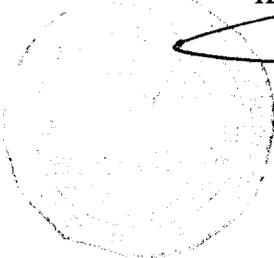
- Dott. Faia Tullio – *Dirigente Scolastico* (Presidente, componente fisso);
- Prof. De Paola Francesco Maria – Docente di *Teoria, Analisi e Composizione* (componente fisso);
- Prof. Ferrante Vincenzo – Docente di *Lab. Mus. d'Ins./Musica da Camera* (componente fisso);
- Prof. Amoroso Francesco – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Tromba* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof. Cilio Soccorso – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Fisarmonica* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof.^{ssa} D'Alessio Annunziata – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Canto* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof.^{ssa} D'Arco Camilla – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Sassofono* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof. Della Corte Cristiano – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Violoncello* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof. Magnotta Dino – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Percussioni* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);

- Prof. Marino Gianluca – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Chitarra* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof.^{ssa} Paradiso Ida – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Pianoforte* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof. Pascucci Giuseppe – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Violino* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento);
- Prof. Saccone Stefano – Docente di *Esecuzione e Interpretazione/Flauto* (componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento).

Ad operare, con compiti di valutazione per ciascuna specialità strumentale di *Esecuzione e Interpretazione*, ci saranno sottocommissioni di cinque componenti così composte:

1. Presidente, *Dirigente Scolastico*;
2. Docente di *Teoria, Analisi e Composizione*;
3. Docente di *Lab. Mus. d'Ins./Musica da Camera*;
4. Docente di *Esecuzione e Interpretazione dello strumento richiesto*;
5. Docente di *Esecuzione e Interpretazione di altro strumento*.

Avellino, 23/02/2016

 IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. TULLIO FAIA