



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

# LICEO STATALE "PAOLO EMILIO IMBRIANI"

Linguistico ~ Scientifico ~ Scientifico Scienze Applicate ~ Musicale e Coreutico Sez. Musicale



Marchio collettivo S.A.P.E.R.I per la  
qualità ed eccellenza della scuola

Via Salvatore Pescatori 155, 83100 Avellino

Tel. (2 linee) 08257821.84 - 86 ~ Fax Uffici 0825783899 ~ Fax Dirigenza 082535375

www.liceoimbriani.it ~ [avpm040007@istruzione.it](mailto:avpm040007@istruzione.it), [avpm040007@pec.istruzione.it](mailto:avpm040007@pec.istruzione.it)

Codice meccanografico AVPM040007 ~ Codice fiscale 80011170646

Prot. n° 1194/029

del 18/2/2015

Avellino 18/02/2015

**COMMISSIONE  
ESAMI DI AMMISSIONE  
LICEO MUSICALE  
A.S. 2015/2016**

AFFISSO ALL'ALBO  
18/02/2015  
D. Succo

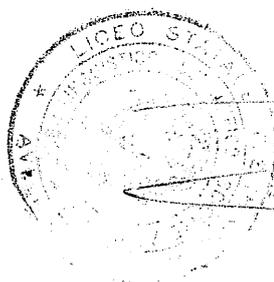
La **Commissione**, che esaminerà i candidati per l'ammissione alla classe prima del Liceo Musicale "P.E.Imbriani" per l'a.s. 2015/2016, sarà così composta:

- Dott. Tullio Faia – Dirigente Scolastico (Presidente, componente fisso);
- Prof. Francesco Maria De Paola – Docente di Teoria Analisi e Composizione ( componente fisso );
- Prof. Ferrante Vincenzo – Docente di Musica da Camera ( componente fisso );
- Prof. Amoroso Francesco – Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof. Cilio Soccorso - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof. Della Corte Cristiano - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof. Lo Conte Vincenzo - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof. Magnotta Dino - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );

- Prof. Mariconda Pietro - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof. Marino Gianluca - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof.ssa Paradiso Ida - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof. Pascucci Giuseppe - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof.ssa Petitto Carmela - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );
- Prof. Saccone Stefano - Docente di Esecuzione e Interpretazione ( componente variabile a seconda dello strumento scelto dal candidato da esaminare e/o di altro strumento );

Ad operare con compiti di valutazione per ciascuna specialità strumentale, ci saranno delle sottocommissioni così composte:

- Presidente, Dirigente Scolastico;
- Docente di Teoria, Analisi e Composizione;
- Docente di Musica da Camera;
- Docente di Esecuzione e Interpretazione dello strumento richiesto;
- Docente di Esecuzione e Interpretazione di altro strumento.



Il Dirigente Scolastico

Dott. Tullio Fala