

Allegato n. 2 Griglia di valutazione per la selezione del personale TUTOR - “Il Cinema racconta il lavoro” - Bando D.D. 861 11/03/2022 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”- Azione a) CinemaScuola LAB

Requisito d’accesso: possesso di titoli formativi sul linguaggio cinematografico e sulla lettura critica delle immagini (min. 50 ore di formazione).

CANDIDATA/O _____

TABELLA VALUTAZIONE TITOLI TUTOR

CRITERI DI VALUTAZIONE	ELENCO TITOLI	Punteggio max	A cura del candidato	amministr azione
TITOLI Max 15 punti	LAUREA MAGISTRALE O VECCHIO ORDINAMENTO DIPLOMI ACCADEMICI DI II LIVELLO - fino a 90 (punti 6) - da 91 a 100 (punti 7) - da 101 a 104 (punti 8) - da 105 a 110 (punti 9) Con lode in aggiunta punti 1	10 PUNTI		
	E.C.D.L. full o CERTIFICAZIONI EQUIVALENTI PUNTI 3 In alternativa Certificazioni superiori punti 5	5 PUNTI		
CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO Max 15 punti	MASTER, PERFEZIONAMENTO o CORSI DI SPECIALIZZAZIONE POST LAUREA 1) MASTER 2) SPECIALIZZAZIONE POST LAUREA 3) PERFEZIONAMENTO POST LAUREA DA 1 A 5 PUNTI durata 1 anno= 1 punto; 2 anni=3 punti; 3 anni= 5 punti	10 PUNTI		
	CORSI DI FORMAZIONE e/o AGGIORNAMENTO SPECIFICI 1 punto per ogni titolo (Durata minima del corso 20 ore)	5 PUNTI		
ESPERIENZE PROFESSIONALI Max 30 punti	DOCENZA IN AMBITO UNIVERSITARIO 1 PUNTI per ogni a.a.	2 PUNTI		
	DOCENZA IN CORSI DI FORMAZIONE DESTINATI AI DOCENTI Autorizzati e/o in convenzione con il MIUR 1 punto per ogni docenza	3 PUNTI		
	ANNI DI SERVIZIO DI RUOLO SCUOLE SECONDARIE DI 2° GRADO • da 5 a 10 anni - punti 4 • da 11 a 15 anni – punti 6 • oltre 15 anni - punti 10	10 PUNTI		
	ESPERIENZA IN PROGETTI PON – Il punteggio, PER SINGOLA FIGURA, si calcola per annualità (facilitatore, valutatore, esperto, tutor) il punteggio è assegnato in relazione alla tipologia di incarico: 1 punto per ogni esperienza non specifica 2 punti per ogni esperienza specifica	15 PUNTI		
		TOTALE		

Firma del Candidato
