



Comunicazione n.91

LICEO CLASSICO MUSICALE STATALE "DOMENICO CIRILLO"  
Prot. 0009420 del 08/11/2021  
(Uscita)

Ai docenti  
A tutti gli studenti  
Al DSGA  
Al sito WEB

OGGETTO: Iscrizioni ai **Moduli ARTELAB e THE SHOW MUST GO ON Progetto 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-337**  
"Sapere aude" - Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità) – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020".

Si comunica a tutti gli alunni che sono aperte le iscrizioni ai Moduli indicati in oggetto.

- Il Modulo **THE SHOW MUST GO ON** prevede la realizzazione di un laboratorio di teatro in lingua inglese. Gli alunni interessati possono rivolgersi alla tutor del progetto prof.ssa **Marialaura D'Amore**
- Il Modulo **ARTELAB** prevede la realizzazione di un laboratorio di Arte sui seguenti temi:

#### "Il Colore"

I colori veicolano tabù e pregiudizi ai quali obbediamo senza rendercene conto, e possiedono significati nascosti che influenzano il nostro ambiente, i nostri comportamenti, il nostro linguaggio e il nostro immaginario. L'arte, l'architettura, la pubblicità, gli indumenti, le automobili: tutto è regolato del codice segreto decolori.

#### "Il Cartone animato"

C'è sempre molta diffidenza verso il cinema d'animazione in generale. Troppi credono sia un genere "per bambini" o comunque minore rispetto al cinema "dal vero" punto c'è perfino chi confonde in generalmente computer "animation 3D" (la cosiddetta CGI ovvero immagine generata al computer) e film a pupazzi animati. Certo, alcune case produttrici hanno cambiato molte cose avvicinando anche il pubblico degli adulti all'immaginario dell'animazione. Oggi, l'animazione e mostre ad essa dedicate hanno probabilmente fatto breccia nell'arte nel mondo dell'arte contemporanea.

- Storia dell'animazione;
- Tecnica dell'animazione;
- Arte e Animazione.

#### "La Fotografia e l'arte"

- La Nascita della fotografia
- La Fotografia come documento dell'evoluzione urbana

#### "Arte & Cinema" L'arte nel cinema, quando i quadri famosi diventano dei film

Il cinema da sempre si ispira al mondo dell'arte e registi di tutte le epoche e di tutte le età non fanno altro che citare all'interno dei loro film alcuni dei dipinti più celebri di sempre.

Il cinema è un'arte performativa dello spettacolo basato sull'illusione ottica di un'immagine in movimento. Comunemente definita la "settima arte" e l'arte che comprende tutte le arti tutte le altre arti: l'evoluzione della fotografia che a sua volta era stata l'evoluzione della pittura.

- Quando la storia dell'arte entra nel cinema
- Il legame tra cinema italiano e arte

Gli alunni interessati potranno rivolgersi all' esperto del progetto il prof. **Arcangelo Pellegrino** o al tutor prof. **Carmelo Menna**

Il Dirigente Scolastico

Prof. Luigi Izzo

Firma autografa a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93