



## Il Liceo Classico e Musicale "Domenico Cirillo" di Aversa

in collaborazione con i Comuni di

LICEO CLASSICO MUSICALE STATALE "DOMENICO CIRILLO"

Prot. 0009533 del 10/11/2021

(Uscita)



CARINARO



TEVEROLA



AVERSA



FRIGNANO

### INDICE

il

### Concorso di Educazione Civica

## "Difendere i diritti"

I edizione a.s. 2021/2022

### REGOLAMENTO

#### Art. 1 Finalità

Il liceo classico e musicale "D. Cirillo" di Aversa, nel quadro delle attività di formazione rivolte al mondo della scuola e con il patrocinio morale dei comuni di Aversa, Teverola, Carinaro e Frignano, promuove per l'anno scolastico 2021-2022 il Progetto - Concorso "Difendere i diritti".

L'iniziativa si propone di far riflettere ogni anno i discenti delle scuole medie su una tematica inerente ai diritti fondamentali sanciti dalla Costituzione, per permettere loro di chiedersi come vivessero le persone nelle varie epoche del passato, in che modo i diritti si siano progressivamente affermati, quanto siano garantiti oggi, quanto siano diffusi nel mondo e quali siano quelli ancora da conquistare.

## ART. 2

### Oggetto del concorso

Gli studenti partecipanti potranno, attraverso la discussione e il lavoro in classe, soffermarsi su uno dei diritti fondamentali (libertà, salute, uguaglianza, laicità, giustizia e lavoro). Nell'ottica, poi, di indurre i discenti a soffermarsi su uno dei pilastri fondamentali della vita sociale, è possibile far progettare loro dei lavori sul funzionamento del sistema dell'istruzione, il cui obiettivo è diffondere la cultura, così come previsto dalla Costituzione negli articoli 33 e 34. Il termine cultura, inoltre, viene associato anche a quello di patrimonio culturale, costituito dai segni tangibili del passato di una comunità. In questo senso, particolare importanza riveste l'articolo 9 della Costituzione, che impone la tutela del patrimonio storico e artistico della Nazione. I discenti potranno concentrarsi anche sul valore della scuola pubblica e sulla pedagogia di Don Milani e della Scuola di Barbiana, di cui è testimonianza la celebre *Lettera a una professoressa* del 1967; sul concetto di scuola proposto da Piero Calamandrei secondo il quale "se si vuole che la democrazia prima si faccia e poi si mantenga e si perfezioni, si può dire che la scuola a lungo andare è più importante del Parlamento e della Magistratura e della Corte Costituzionale"; sulla libertà *della* scuola (dunque sul rapporto tra scuola pubblica e privata) e *nella* scuola (dunque sul pluralismo delle posizioni culturali); sul valore di un'istruzione che insegni a vagliare le informazioni ai tempi delle fake news, sull'analfabetismo funzionale e sull'abbandono scolastico e infine sulla Dad.

I docenti di storia del liceo classico e musicale "D. Cirillo" terranno delle lezioni sui temi in oggetto alle classi degli istituti comprensivi interessati. Tali lezioni saranno concordate, nel numero e nella durata, con il Dirigente scolastico del Liceo Cirillo.

## ART. 3

### Destinatari

Il concorso è rivolto agli studenti delle Istituzioni Scolastiche secondarie di primo grado, statali e paritarie.

## ART. 4

### Caratteristiche dei lavori

Gli elaborati dovranno essere presentati digitalmente (power point-prezi-thinglink-sway). In caso di problemi tecnici, i docenti potranno rivolgersi ai referenti del progetto ([pasquale.vitale@liceocirillo.edu.it](mailto:pasquale.vitale@liceocirillo.edu.it); [anna.romano@liceocirillo.edu.it](mailto:anna.romano@liceocirillo.edu.it)). Le immagini, i video e qualsiasi altro materiale utilizzato per la realizzazione degli elaborati non devono violare il diritto di autore che altri possano vantare sul medesimo materiale.

Non sono pertanto ammessi, a pena di esclusione, elaborati recanti colonne sonore coperte da copyright, nonché l'utilizzo di immagini o termini offensivi.

I partecipanti si assumono ogni responsabilità su contenuti e sull'autenticità e proprietà dei lavori presentati.

## ART. 5

## **Modalità e termini di partecipazione**

Ogni concorrente può partecipare con un solo lavoro.

5.1 Scheda personale - Il lavoro va accompagnato da una scheda personale che deve contenere:

- nome, cognome e codice fiscale;
- data e luogo di nascita;
- indirizzo completo di residenza;
- recapito telefonico ed eventuale recapito mail.

5.2 Termine d'iscrizione valido per le Scuole del territorio

Dal 30 novembre 2021 al 15 dicembre 2022 le scuole interessate potranno iscriversi inviando l'adesione all'indirizzo mail [CEPC02000P@istruzione.it](mailto:CEPC02000P@istruzione.it).

L'elaborato relativo al concorso dovrà essere inviato entro il 30 aprile al medesimo indirizzo.

3

## **ART. 6**

### **Giuria e lavori di valutazione**

La Commissione giudicatrice (Giuria) è composta dai docenti di lettere, filosofia e storia del liceo classico e musicale "D.Cirillo". Presiede i lavori della Giuria il Dirigente scolastico prof. Luigi Izzo

I criteri di valutazione definiti dalla Giuria sono :

- 1. Attinenza al tema**
- 2. Efficacia comunicativa**
- 3. Originalità**
- 4. Livello di competenze digitali**

La valutazione viene effettuata con voto a maggioranza.

La Giuria si riserva il diritto di:

- Escludere lavori e/o partecipanti che non hanno i requisiti indicati nel presente regolamento;
- Non assegnare i premi, qualora i lavori presentati non siano originali;
- Attribuire la "Segnalazione speciale" per i migliori testi non vincitori;

Il giudizio della giuria è insindacabile.

## **ART. 7**

### **Utilizzo e restituzione dei lavori**

L'organizzazione del concorso si riserva il diritto di usare i lavori pervenuti per:

- Istituire un apposito Archivio;
- Organizzare una sezione dedicata al concorso sul proprio sito web : [www.liceocirillo.it](http://www.liceocirillo.it)
- Realizzare materiale illustrativo e testuale per la promozione del concorso e delle sue future edizioni, e per iniziative collegate.

Gli organizzatori si impegnano a citare sempre il nome dell'autore, a titolo gratuito da entrambe le parti. Nessun ulteriore diritto economico viene riconosciuto ai partecipanti per l'utilizzo dei lavori presentati.

Tutti i lavori presentati ai fini della partecipazione al concorso non saranno restituiti; i materiali resteranno in possesso esclusivo del Liceo Statale "D.Cirillo" di Aversa.

## **ART. 8**

### **Premi**

I sei migliori elaborati verranno pubblicati sul sito e sui canali social del liceo e saranno premiati con una targa e con libri inerenti ai temi oggetto del concorso (subordinatamente alla cessazione dell'emergenza sanitaria tuttora in corso).

Le decisioni della Giuria saranno riportate con le dovute motivazioni nel verbale conclusivo dell'organismo giudicante.

## **ART. 9**

### **Diffusione del regolamento, esito e premiazione del concorso**

Il regolamento è pubblicato sul sito del Liceo Statale "D.Cirillo" di Aversa, su eventuali altri siti web di testate giornalistiche del territorio.

L'esito del concorso (esclusivamente quello personale, senza indicare la classificazione) sarà comunicato in forma riservata ai vincitori, in vista del giorno della premiazione.

L'esito ufficiale con le graduatorie e i premi sarà reso noto in forma pubblica durante la cerimonia conclusiva.

La premiazione avverrà nel mese di maggio 2022 presso l'aula magna del Liceo classico e musicale Domenico Cirillo di Aversa

## **ART. 10**

### **Accettazione del regolamento**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, in tutti i suoi articoli e relative declinazioni.

Partecipando al concorso, gli studenti e i genitori danno il proprio pieno consenso al trattamento dei loro dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003.

## **ART. 11**

### **Informativa sul trattamento dei dati personali**

Ogni partecipante esprime, ai sensi della Legge 675/96 e del D.L.196/03 , il consenso al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali, nei limiti e per le finalità del Concorso.

I dati personali vengono registrati e ulteriormente elaborati nella misura necessaria per gestire la partecipazione dei candidati al presente concorso.

È garantito il rispetto del regolamento (CE) n. 45/2001 concernente la tutela delle persone fisiche in relazione al trattamento dei dati personali da parte delle istituzioni e degli organismi comunitari, nonché la libera circolazione di tali dati.

I dati personali vengono registrati e conservati fintanto che abbiano una loro utilità nella gestione delle varie attività che la partecipazione al concorso comporta.

Il Dirigente Scolastico

Prof. Luigi Izzo

Firma autografa a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93