



Classico
Classico Internazionale Cambridge
Classico della Comunicazione
Classico Biomedico
Musicale



CAMBRIDGE
International Examinations
Cambridge International School

Comunicazione n.247

LICEO CLASSICO MUSICALE STATALE "DOMENICO CIRILLO"
Prot. 0003714 del 05/05/2021
(Uscita)

A tutti i docenti
Al Dsga
All'Albo
Al sito web

OGGETTO: Programma Operativo Nazionale (PON E POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1

Si comunica a tutti i docenti che è stato pubblicato un bando PON e POC finalizzato all’ ampliamento e al sostegno dell’offerta formativa per gli anni scolastici 2020-2021 e 2021- 2022 integrando, in sinergia e in complementarietà, gli interventi strategici definiti a livello nazionale con azioni specifiche volte a migliorare le competenze di base e a ridurre il divario digitale, nonché a promuovere iniziative per l’aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle studentesse e degli studenti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza anti-Covid vigenti, anche in sinergia con le azioni «La Scuola d’estate. Un “ponte” per il nuovo inizio». **Si invitano i docenti a discutere, durante le riunioni di Dipartimento, eventuali proposte progettuali, individuando obiettivi, contenuti e destinatari delle azioni, in modo da sottoporre al Collegio un piano d’interventi complessivo che tenga conto dei bisogni formativi degli allievi nelle diverse discipline.** Segue lo schema dei moduli attivabili secondo il bando :

| Azione | Sotto azione | Tipo di intervento (modulo) |
|---|--|--|
| 10.1.1 <i>(Istituzioni scolastiche singole o in rete)</i> | 10.1.1A – Interventi per la riduzione della dispersione scolastica e per il successo scolastico degli studenti <i>(Istituzioni scolastiche che partecipano singolarmente)</i> 10.1.1B – Interventi per la riduzione della dispersione scolastica e per il successo scolastico degli studenti in rete <i>(Istituzioni scolastiche che partecipano in rete)</i> | <ul style="list-style-type: none">▪ Educazione motoria, sport, giocodidattico▪ Musica e canto▪ Arte, scrittura creativa, teatro▪ Educazione alla legalità e ai diritti umani▪ Educazione alla cittadinanza attiva e alla cura dei beni comuni▪ Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione dei beni comuni |

| | | |
|---|---|---|
| <p>10.2.2 <i>(Istituzioni scolastiche singole o in rete)</i></p> | <p>10.2.2A – Competenze di base <i>(Istituzioni scolastiche che partecipano singolarmente)</i></p> <p>10.2.2B – Competenze di base in rete <i>(Istituzioni scolastiche che partecipano in rete)</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Competenza alfabetica funzionale (potenziamento della lingua italiana, scrittura creativa, comunicazione, etc.) ▪ Competenza multilinguistica (potenziamento della lingua straniera, delle lingue classiche, etc.) ▪ Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM) (potenziamento in matematica, scienze, tecnologia, etc.) ▪ Competenza digitale (potenziamento delle competenze digitali e di informatica, <i>coding</i> e robotica, <i>tinkering</i> e <i>making</i>, <i>media education</i>, etc.) ▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (potenziamento di storia e geografia, potenziamento sulle competenze trasversali e l'orientamento, competenze di vita (<i>life skills</i>), etc.) ▪ Competenza in materia di cittadinanza (educazione alla sostenibilità ambientale, alla legalità, alla cittadinanza attiva, laboratori di <i>service learning</i>, <i>debate</i>, <i>hackathon</i>, etc.) ▪ Competenza imprenditoriale (educazione all'imprenditorialità, potenziamento delle attività di laboratorio professionalizzanti, etc.) ▪ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (educazione all'arte, al teatro, al cinema, alla musica, educazione motoria e sportiva, etc.) |
|---|---|---|

Il Dirigente Scolastico

Prof. Luigi Izzo

Firma autografa a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93