



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica - Scenografia  
84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 - 84126 VIA PIETRO DA ACERNO - 84126 VIA G. COSTA - SALERNO  
TEL: 089\*224420-2580474-791866 - FAX 089\*2582062 \_ 089\*792894 - 089\*796149  
COD.MECC.: SASL040008 - C.F.: 95152560652 - \_

WWW.LICEOARTISTICOSABATINIMENNA.GOV.IT - MAIL: SASL040008@ISTRUZIONE.IT PEC: SASL040008@PEC.ISTRUZIONE.IT

Prot. n. 2175/04-01

Salerno, 4 MAGGIO 2018

## **ACCORDO DI RETE DI SCOPO TRA LICEI ARTISTICI PER L'ATTIVAZIONE DELL' INDIRIZZO SPERIMENTALE "TEATRO" NEL LICEO ARTISTICO**

REGIONI COINVOLTE: CAMPANIA, EMILIA ROMAGNA, LOMBARDIA, SICILIA

- Visto l'art. 15 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 che dispone: "*le pubbliche amministrazioni possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune*";
- Visto l'art. 21 della Legge 15 marzo 1997, n. 59, relativo all'attribuzione di autonomia funzionale e personalità giuridica alle Istituzioni Scolastiche;
- Visto l'art. 7, comma 2, del D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275 che consente espressamente l'adozione di accordi di rete tra diverse Istituzioni Scolastiche per la realizzazione di attività di comune interesse, ai sensi dell'art. 15 della legge 241/90;
- Visto l'art. 11 ed in particolare il comma 1 del D.P.R. 275/99 che prevede espressamente che "il Ministro della pubblica istruzione, anche su proposta del Consiglio nazionale della pubblica istruzione, del Servizio nazionale per la qualità dell'istruzione, di una o più istituzioni scolastiche, di uno o più Istituti regionali di ricerca, sperimentazione e aggiornamento educativi, di una o più Regioni o enti locali, promuove, eventualmente sostenendoli con appositi finanziamenti disponibili negli ordinari stanziamenti di bilancio, progetti in ambito nazionale, regionale e locale, volti a esplorare possibili innovazioni riguardanti gli ordinamenti degli studi, la loro articolazione e durata, l'integrazione fra sistemi formativi, i processi di continuità e orientamento. Riconosce altresì progetti di iniziative innovative delle singole istituzioni scolastiche riguardanti gli ordinamenti degli studi quali disciplinati ai sensi dell'articolo 8. Sui progetti esprime il proprio parere il Consiglio nazionale della pubblica istruzione";
- Atteso che l'art. 33 comma 1e del D.L. 1 febbraio 2001 n. 44 prevede che il Consiglio di Istituto deliberi in ordine all'adesione a reti di scuole e consorzi;
- Visto il DPR 15 marzo 2010 ,n. 89 che dispone il riordino dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dell'istruzione liceale;
- Vista la legge 13 luglio 2015, n 107, con particolare riferimento all'art. 1, comma 66 e seguenti;
- Considerato che le Istituzioni scolastiche indicate in calce al presente atto intendono sperimentare, nel rispetto degli ordinamenti di Liceo Artistico di cui al D.M. 89/2010 , un nuovo Indirizzo di Liceo Artistico, da attivarsi, per una sola classe e a partire dal terzo anno, definito " INDIRIZZO SPERIMENTALE

TEATRO“;

- Viste le delibere di approvazione del Collegio dei docenti e del Consiglio di istituto delle istituzioni scolastiche che aderiscono alla rete, allegate al presente accordo, di cui costituiscono parte integrante;
- Considerato che tale proposta, condivisa e deliberata dagli OO.CC. delle singole Istituzioni scolastiche, nasce dalla storia culturale e formativa dei licei sottoscrittori del presente accordo;
- Considerato che la sperimentazione intende promuovere la conoscenza diretta e sistematica del teatro come forma espressiva fondamentale nella tradizione culturale europea utilizzandone il valore formativo per gli studenti all'interno di una cornice progettuale e laboratoriale quale è il Liceo Artistico;

Tra i seguenti Istituti Scolastici delle regioni Campania, Emilia Romagna, Lombardia, Sicilia nelle persone dei rispettivi Dirigenti Scolastici:

1.dott./prof. ESTER ANDREOLA nato a AQUARA (SA) il 12.03.1957 ,c.f NDRSTR57C52A343D, nella sua qualità di dirigente scolastico preposto all'Istituzione scolastica LICEO ARTISTICO SABATINI – MENNA DI SALERNO ( CAMPANIA ), quale legale rappresentante *pro-tempore*;

2. il dott./prof. ROBERTO PETTENATI , nato a BORGOTARO (PR) il 16.01.1958 ,c.f PTTRRT58116B042Z nella sua qualità di dirigente scolastico preposto all'Istituzione scolastica LICEO ARTISTICO TOSCHI di PARMA ( EMILIA ROMAGNA ) quale legale rappresentante *pro-tempore*;"

3. il dott./prof. ANDREA MONTEDURO nato a TARANTO il 29.08.1952 ,c.f MNTNDR52M29L049T nella sua qualità di dirigente scolastico preposto all'Istituzione SCOLASTICA LICEO ARTISTICO – MUSICALE CANDIANI DI BUSTO ARSIZIO (LOMBARDIA ) quale legale rappresentante *pro-tempore*;

4. il dott./prof. , MAURIZIO CUSUMANO , nato a PALERMO il 02.01.1957 ,c.f CSMMRZ57A02G273H nella sua qualità di dirigente scolastico preposto all'Istituzione scolastica LICEO ARTISTICO “ CATALANO “ di PALERMO( SICILIA ) quale legale rappresentante *pro-tempore*;

SI CONVIENE

#### ART. 1 - PREMESSE

Le premesse e gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale dell'accordo.

#### ART. 2 - DEFINIZIONE

Per “istituzioni scolastiche aderenti” si intendono le Istituzioni scolastiche che sottoscrivono il presente accordo e citate in premessa.

#### ART. 3 - DENOMINAZIONE

È istituito il collegamento in rete fra le istituzioni scolastiche che aderiscono al presente accordo, che prende il nome di “Rete per la Sperimentazione dell'indirizzo TEATRO di Liceo Artistico”.

#### ART. 4 - FINALITA'

Con il presente accordo di scopo le istituzioni scolastiche sopra indicate intendono sottoporre agli Organi Competenti la richiesta di autorizzazione ad avviare, a partire dall'

a. s. 2019-20, una classe di indirizzo sperimentale TEATRO nel Liceo Artistico nel rispetto del progetto condiviso relativo a: 1) proposta di Indicazioni Nazionali per l'indirizzo Teatro contenente anche una premessa sulle motivazioni culturali del progetto ed il relativo Profilo educativo, culturale e professionale dello studente in uscita; 2) proposta di Piano di studi e relativo Quadro Orario, allegati al presente accordo di rete di cui costituiscono parte integrante.

La sperimentazione, ottenuto il riconoscimento del MIUR, sarà attuata dai quattro Istituti aderenti all'Accordo di rete, con l'apertura di una sola classe sperimentale per ciascun Liceo, a partire dal terzo anno di corso, secondo la struttura del Liceo Artistico a norma del D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89.

La sperimentazione intende promuovere la conoscenza diretta e sistematica del teatro come forma espressiva fondamentale nella tradizione culturale europea utilizzandone il valore formativo per gli studenti all'interno di una cornice progettuale e laboratoriale quale è il Liceo Artistico.

#### ART. 5 - OGGETTO

1. Il presente accordo ha per oggetto la collaborazione fra le Istituzioni scolastiche, proponenti l'indirizzo sperimentale, con l'obiettivo di realizzare un percorso innovativo capace di coniugare tradizione e modernità, valorizzando, nell'ambito degli ordinamenti del Liceo Artistico, il curriculum specifico dell'indirizzo sperimentale TEATRO come elaborato e condiviso dalle scuole in rete, che rispetta pienamente l'impianto ordinamentale.

2. Nel rispetto dell'autonomia di ciascuna Istituzione scolastica e del Piano di studi condiviso, che è parte integrante del presente accordo, ciascuna scuola stipulerà autonome convenzioni con Università, Accademie, Enti formativi accreditati e/o Esperti esterni di alta e comprovata professionalità nei seguenti casi:

- a) "Storia del Teatro": nell'organico di Istituto non sono presenti professionalità dotate di specifiche competenze
- b) "Laboratorio d'interpretazione e tecniche teatrali": nell'organico di Istituto non sono presenti professionalità dotate di specifiche competenze e titoli.

#### Art. 6 - DURATA

Il presente accordo ha validità dalla data di sottoscrizione fino al termine dell'attività di sperimentazione dell'indirizzo TEATRO, se autorizzata. Data la particolare natura dell'accordo non è ammessa la revoca prima della scadenza da parte di alcuna delle istituzioni scolastiche aderenti.

#### ART. 7 - SCUOLA CAPOFILA

Il Liceo Artistico Sabatini – Menna di Salerno assume il ruolo di capofila della rete.

#### ART. 8 - PROGETTAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITÀ

La Scuola capofila si impegna a curare le relazioni tra le Istituzioni componenti la Rete, coordinando le azioni di verifica / valutazione / monitoraggio / progettazione e realizzazione di unità didattiche, nonché di scambio formativo e metodologico – didattico,

in relazione al curriculum ed alla verifica dei risultati relativi all'indirizzo sperimentale TEATRO, se autorizzato.

#### ART. 9 – NORME FINALI

L'accordo viene inviato alle scuole aderenti per la relativa pubblicazione all'albo .

Allegati

Fanno parte integrante del presente accordo:

- 1) Le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio d'Istituto degli Istituti aderenti alla rete;
- 2) Proposta di Indicazioni per l'INDIRIZZO TEATRO contenete anche una premessa sulle motivazioni culturali del progetto ed il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente in uscita;
- 3) Proposta di Piano di studi, INDIRIZZO TEATRO , elaborato in analogia con la struttura del Liceo Artistico.

Letto, confermato e sottoscritto:

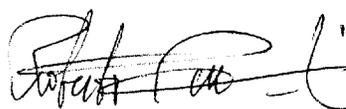
per il Liceo Artistico Sabatini – Menna di Salerno

Il Dirigente prof.ssa Ester Andreola



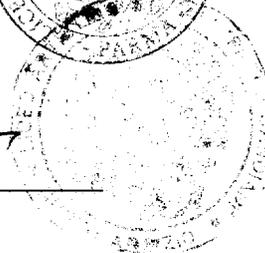
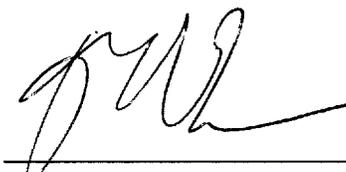
Per il Liceo Artistico Toschi di Parma

Il Dirigente prof. Roberto Pettenati



Per il Liceo Artistico-Musicale Candiani di Busto Arsizio

Il Dirigente prof. Andrea Monteduro



Per il Liceo Artistico Catalano di Palermo

Il Dirigente prof. Maurizio Cusumano

