******

***Tanti modi per raccontare***

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA DI CITTADINANZA** | Educazione alla cittadinanza digitale  (Art.5, legge n. 92, 2019: b. interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di educazione digitali appropriati per un determinato contesto; d) conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali; e) creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri ) |
| **COSTITUZIONE** | Articoli 2, 3 e 4 |
| **AGENDA 2030** | Goal 4.  Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva e opportunità di apprendimento per tutti. |
| **CAMPO D’ESPERIENZA** | Area della comunicazione (I discorsi e le parole, le immagini, i suoni e i colori) |
| **OBIETTIVI** | Sviluppare una prima consapevolezza negli studenti e nelle studentesse sull’uso e le potenzialità di alcuni strumenti digitali; saper osservare una fotografia e il modo in cui i soggetti sono inquadrati e cosa invece fa da sfondo; imparare a raccontare, drammatizzare e successivamente realizzare una breve storia per immagini. |
| **DESTINATARI** | Studenti e studentesse delle classi seconde |
| ***SOCIAL LEARNING*** | Presentare una storia in formato digitale alle proprie famiglie e metterla a disposizione della cittadinanza attraverso uno spazio digitale come il sito della scuola. |
| **RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI E SITOGRAFIA** | Per un ampliamento del progetto o per avere nuovi spunti per sviluppare il lavoro su storie animate e fotografia si rimanda al link: <http://www.scuolavalore.indire.it/nuove_risorse/hocus-locus-in-action/> |