



Ministero dell'Istruzione



Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale "Mons. Mario Vassalluzzo"



ISTITUTO COMPRESIVO DI ROCCAPIEMONTE - -ROCCAPIEMONTE
Prot. 0004870 del 09/08/2022
VII (Uscita)

*AI SITO WEB
AGLI ATTI
ALBO PRETORIO ONLINE
AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE
A TUTTI I DOCENTI DI QUESTA ISTITUZIONE SCOLASTICA*

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE INTERNA per il conferimento di n. 4 incarichi di **TUTOR D'AULA** Fondi Strutturali Europei Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FDR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. AOODGEFID/33956 del 18/05/2022 per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.
Codice Progetto 10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-210
Titolo progetto: Campus CoMVass 2
CUP: C64C22000520001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e in particolare l'art. 7 comma 6;
VISTO l'art. 35 del CCNL Comparto Scuola del 29 novembre 2007 tutt'ora vigente in virtù dell'art. 1 comma 10 del CCNL Istruzione e Ricerca del 19 aprile 2018;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
VISTO il Decreto Interministeriale n. 129/2018, concernente Regolamento inerente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
VISTO il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020" approvato con Decisione C(2014) n. 9952 del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
VISTO il testo del Programma Operativo Nazionale – FSE - 2014 IT 05 M 20 001 "Per la Scuola competenze e ambienti per l'apprendimento" relativo al Fondo Sociale Europeo – Programmazione 2014-2020;
VISTO l'Avviso pubblico prot, n. AOODGEFID/33956 del 18/05/2022 per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza" " 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici **10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.**
VISTO l'inoltro della candidatura da parte della nostra istituzione scolastica prot. n.. 1085139 del 26/05/2022
VISTA l'autorizzazione del M.I.U.R Prot. n. AOOGABMI-53714 del 21/06/2022 ad attuare i progetti: 10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-210 e 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-240;
VISTE le indicazioni del M.I. per la realizzazione degli interventi;
VISTA la delibera n. 9/7 Pianificazione attività Piano Estate 2022 del Collegio Docenti del 27/6/2022;

Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale - "Mons. Mario Vassalluzzo"
Via Pigno, 3 – 84086 – Roccapiemonte (SA) - c.f. 94065920657 C.M. SAIC8BD00X
contatti: tel/ fax 081/931587 email: saic8bd00x@istruzione.it ; pec: saic8bd00x@pec.istruzione.it

Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale “Mons. Mario Vassalluzzo”



VISTA la delibera n. 10/11, *Pianificazione attività Piano Estate 2022* del Consiglio di Istituto del 27/06/2022;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO il Decreto Interministeriale del 28 agosto 2018, n. 129 concernente “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi

VISTO il decreto di assunzione in bilancio prot. n. 4716 del 13/07/2022

VISTI i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE);

VISTA la propria determina dirigenziale n. 67_2022 prot. n. 4861 del 05-08-2022 per l’ “avvio selezione figure professionali e del personale per la formazione”

CONSIDERATA la necessità di reperire TUTOR D’AULA interni al fine di permettere a questa Istituzione Scolastica di procedere allo svolgimento delle attività relative al progetto in oggetto, con inizio previsto dal 05/09/2022 in orario antimeridiano/pomeridiano

EMANA

Il presente bando di selezione pubblica per titoli ed esperienze professionali, rivolto al personale interno per il reclutamento di n. 4 **TUTOR D’AULA** per le attività progettuali legate alla realizzazione del progetto in oggetto destinato agli alunni della scuola Primaria e Secondaria di cui all’Avviso MIUR n. 33956 del 18.05.2022.

La selezione pubblica è rivolta al **PERSONALE DOCENTE INTERNO** e riguarda i seguenti Moduli destinati agli alunni della Scuola Primaria e Secondaria di 1°.

Di seguito si elencano i moduli previsti:

SOTTOAZIONE	PROGETTO	INCARICO TUTOR	n. ALUNNI	TITOLO MODULO	n.ORE	ALUNNI DESTINATARI
10.1.1A	10.1.1A	n.1	19	Scrittura creativa 1	30	Primaria
10.1.1A	10.1.1A	n.1	20	GenerAzioni Musicali 1	30	Primaria
10.1.1A	10.1.1A	n.1	19	Scrittura creativa 2	30	Secondaria 1°
10.1.1A	10.1.1A	n.1	20	GenerAzioni Musicali 2	30	Secondaria 1°

DETTAGLIO MODULI

Scrittura creativa 1; Lo sviluppo delle competenze linguistiche richiede pratiche immersive, meno cristallizzate e tradizionali quali spiegazione, interrogazione, compito scritto in classe, ma sempre più orientate sulla funzione euristica della lingua e all’esplorazione cognitiva della realtà. In particolare il laboratorio si concentra su: - le diverse modalità di comprensione dei testi per analizzarli e commentarli, per studiarli o ancora per usarli nelle proprie attività di scrittura anche in occasioni reali; - lo sviluppo delle abilità dell’ascolto e del parlato, spesso trascurate nell’insegnamento dell’italiano, con interventi focalizzati sulle situazioni comunicative, aspetti di relazione, aspetti di contenuto nella comunicazione in classe, anche

Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale "Mons. Mario Vassalluzzo"



attraverso un'impostazione dialogica della lezione.

Scrittura creativa 2 :Lo sviluppo delle competenze linguistiche richiede pratiche immersive, meno cristallizzate e tradizionali quali spiegazione, interrogazione, compito scritto in classe, ma sempre più orientate sulla funzione euristica della lingua e all'esplorazione cognitiva della realtà. In particolare il laboratorio si concentra su: - le diverse modalità di comprensione dei testi per analizzarli e commentarli, per studiarli o ancora per usarli nelle proprie attività di scrittura anche in occasioni reali; - lo sviluppo delle abilità dell'ascolto e del parlato, spesso trascurate nell'insegnamento dell'italiano, con interventi focalizzati sulle situazioni comunicative, aspetti di relazione, aspetti di contenuto nella comunicazione in classe, anche attraverso un'impostazione dialogica della lezione.

GenerAzioni Musicali 1 L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.

GenerAzioni Musicali 2: L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.

COMPITI DEL TUTOR D'AULA

Al Tutor d'aula sono richieste le seguenti prestazioni:

- Inserimento in piattaforma informatica delle anagrafiche dei corsisti e del consenso al trattamento dei dati per ciascuno studente (delibera privacy);
- Compilazione per ciascun corsista della relativa scheda di osservazione ex ante e ex post in collaborazione con i coordinatori di classe;
- Verifica giornaliera della corretta e puntuale annotazione delle presenze e delle firme dei partecipanti, degli esperti e della propria nel registro delle attività;
- Corretta gestione e organizzazione del Calendario e della Classe (nuove sezioni previste dalla piattaforma informatica);
 - Comunicazione efficace per garantire la partecipazione attiva dei corsisti al percorso formativo e monitoraggio delle presenze;
- Supporto e collaborazione al Dirigente Scolastico, al Direttore S.G.A. ed alle altre figure, per la corretta e completa realizzazione del piano;
- Supporto al Referente della Valutazione Interna ed Esterna per il monitoraggio e la valutazione del piano;

Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale "Mons. Mario Vassalluzzo"



• Collegamento con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare;

- Partecipazione alle riunioni necessarie al buon andamento delle attività;
- Ogni altro adempimento connesso al ruolo e alle funzioni.

MODALITA'/PERIODO DI SVOLGIMENTO

Le attività formative autorizzate si svolgeranno presso la sede dell'istituto scolastico in orario extracurricolare, antimeridiano e pomeridiano secondo un calendario da definirsi e, presumibilmente, in lezioni con cadenza settimanale che dovranno essere realizzate dal 05 settembre 2022 al 30 giugno 2023.

CRITERI DI COMPARAZIONE DEI CURRICULA E MODALITA' DI SELEZIONE

La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alla tabella di seguito riportata:

GRIGLIA VALUTAZIONE TUTOR		
Criteri		Punti
Titoli di studio Max 10 Punti	Diploma di scuola superiore (Non cumulabile con Laurea)	5
	Laurea triennale (non cumulabile con laurea specialistica)	7
	Laurea specialistica o vecchio ordinamento	10
Altri titoli valutabili Max 40 Punti	Master/specializzazioni in area tematica coerente punti 5 per ogni corso fino ad un massimo di punti 20	20
	Corsi perfezionamento/aggiornamento nell'area tematica coerente punti 2 per ogni corso fino ad un massimo di punti 20	20
Esperienze Pregresse Max 30 Punti	Esperienza in qualità di tutor in progetti PON/POR o altri progetti: punti 2 per ogni incarico espletato fino ad un massimo di punti 30	30
Esperienze Prof.li e Lavorative Max 10 Punti	Anni di esperienza in qualità di docente nelle discipline afferenti il modulo richiesto punti 2 per ogni anno fino ad un massimo di punti 10	10
Competenze informatiche Max 10 Punti	Competenze informatiche certificate: punti 5 per ogni titolo	10
	Competenze informatiche diversamente attestate: punti 2 per ogni titolo	
Totale		100
N.B. Non saranno valutati titoli ed esperienze in corso		



Ministero dell'Istruzione



Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale "Mons. Mario Vassalluzzo"



La selezione sarà ritenuta valida anche in presenza di una sola candidatura, relativa a ciascun modulo.

Ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica D.P.R. n. 445 del 2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. L'Amministrazione precedente si riserva di effettuare idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. La falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n. 445 del 2000 e successive modifiche, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla selezione ai sensi dell'articolo 75 del predetto D.P.R. n. 445 del 2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo è risolto di diritto.

L'incarico sarà attribuito anche in presenza di una sola candidatura purché il candidato possieda i requisiti richiesti.

N.B. In caso di parità di punteggio si procederà all'affidamento dell'incarico al candidato più giovane.

COMPENSO ORARIO E DURATA DELL'INCARICO

Per la prestazione effettuata, alla figura che sarà selezionata col presente Bando sarà corrisposto un compenso di € 30,00 lordo stato onnicomprensivo per ogni ora svolta.

Il numero di ore effettivamente prestate si desumerà dal registro delle attività, debitamente firmato, che il tutor presenterà al DSGA al termine della propria attività.

La liquidazione del compenso previsto avverrà alla conclusione delle attività ed a seguito dell'effettiva acquisizione dell'importo assegnato a questa Istituzione Scolastica.

L'incarico dell'esperto avrà durata sino alla conclusione degli adempimenti finali richiesti nella piattaforma.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La domanda di partecipazione dovrà essere redatta, autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati all'articolo 3, secondo il modello di candidatura (*Allegato 1*).

Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, pena esclusione:

- Tabella di autovalutazione debitamente compilata (*Allegato 2*).
- Copia di un documento di identità in corso di validità firmato in originale;
- Curriculum vitae in formato Europeo del candidato, datato e sottoscritto;

Le istanze dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto e pervenire all'ufficio di segreteria attraverso le seguenti modalità

- Consegna brevi manu presso gli uffici di segreteria;
- Posta email: saic8bd00x@istruzione.it
- PEC: saic8bd00x@pec.istruzione.it

Non saranno prese in considerazione altre forme di invio.

Nell'oggetto deve essere specificato il codice PON FSE e l'incarico per il quale si intende concorrere utilizzando la seguente dicitura "*Candidatura TUTOR D'AULA_ Titolo progetto: "Campus CoMVass"*

Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale - "Mons. Mario Vassalluzzo"
Via Pigno, 3 – 84086 – Roccapiemonte (SA) - c.f. 94065920657 C.M. SAIC8BD00X
contatti: tel/ fax 081/931587 email: saic8bd00x@istruzione.it ; pec: saic8bd00x@pec.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione



Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale "Mons. Mario Vassalluzzo"



Codice Progetto 10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-210 (per i moduli *Scrittura creativa 1, Scrittura creativa 2, GenerAzioni Musicali 1, GenerAzioni Musicali 2*),

La domanda dovrà essere presentata, utilizzando l'apposito modello allegato alla presente, **entro le ore 12:00 del 24/08/2022**. Se si desidera concorrere per più moduli è necessario presentare una **candidatura per ciascun modulo**

Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato, ovvero delle domande che risultassero incomplete, non firmate o prive del Curriculum Vitae.

L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati.

Scaduti i termini della consegna delle domande sarà istituita una commissione che provvederà, a conclusione della comparazione, alla formazione della graduatoria di merito provvisoria che sarà resa pubblica sul sito dell'Istituto.

Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro i 7 giorni successivi dalla data di pubblicazione. Trascorsi 7 giorni dalla pubblicazione provvisoria, verrà pubblicata la graduatoria definitiva. La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni in "autotutela".

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196 del 2003 e ss.mm.ii. i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

PUBBLICITA'E DISPOSIZIONI FINALI

Il presente bando ed i suoi allegati - "Domanda di partecipazione al bando" (Allegato 1); "Tabella di valutazione dei titoli" (Allegato 2) - sono pubblicati sul sito internet di questa Istituzione scolastica www.istitutocomprensivoroccapiemonte.edu.it

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione degli interventi finanziati con i Fondi Strutturali

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 31, comma 1 del D.Lgs 50/ 2016 e dell'art. 5 della legge 241 del 7 agosto 1990, viene nominato Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico Dott.ssa Anna De Simone.

La DIRIGENTE

Anna De Simone

*Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del d.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*

Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale - "Mons. Mario Vassalluzzo"
Via Pigno, 3 – 84086 – Roccapiemonte (SA) - c.f. 94065920657 C.M. SAIC8BD00X
contatti: tel/ fax 081/931587 email: saic8bd00x@istruzione.it ; pec: saic8bd00x@pec.istruzione.it