***Al Dirigente Scolastico***

***dell’Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale***

***“Mons. Mario Vassalluzzo”***

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**Oggetto: Domanda di partecipazione per procedura di selezione per il reclutamento di personale interno da impiegare come tutor d’aula nelle attività formative:** Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale “Per La Scuola, Competenze E Ambienti Per l’apprendimento” 2014/2020 - Avviso Pubblico 4395 del 09/03/2018 per l’inclusione sociale e lotta al disagio - seconda edizione.

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

codice fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/ a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ prov. \_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

alla via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

cap\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tel/cell. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione prevista per il reclutamento di personale interno da impiegare come tutor d’aula nel PON *Arte, musica, territorio... “insiemi” per la nostra scuola* - cod. progetto: 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-131.

**INDICARE LA PREFERENZA PER UN SOLO MODULO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 🞏 | Un futuro da progettare |  | 🞏 | Ad alta voce |
| 🞏 | Un mondo a colori |  | 🞏 | Insieme in musica I |
| 🞏 | Non sei solo |  | 🞏 | Insieme in musica II |

Il/La Sottoscritto/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 per i casi di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi

**DICHIARA**

di essere in possesso di adeguate competenze informatiche.

**Allega:**

1. Scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze lavorative (Allegato 2);
2. Dettagliato curriculum vitae e professionale in formato europeo;
3. Copia di un documento di identità in corso di validità.

Lì \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tabella valutazione Titoli ed Esperienze Professionali

*Tutor interno*

Progetto: Arte, musica, territorio... “insiemi” per la nostra scuola

cod. progetto: 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-131

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valutazione titoli di studio e professionali | AUTOVALUTAZIONE  Tot. punti  (a cura del candidato) | Tot. Punti  (Commissione) |
| Titolo di studio:  Diploma di scuola superiore (Non cumulabile con Laurea) punti 5  Laurea specialistica o vecchio ordinamento : punti 10 |  |  |
| Master/specializzazioni in area tematica coerente  punti 5 per ogni corso fino ad un massimo di punti 20 |  |  |
| Corsi perfezionamento/aggiornamento nell’area tematica coerente  punti 2 per ogni corso fino ad un massimo di punti 20 |  |  |
| Esperienza in qualità di tutor in progetti PON/POR o altri progetti:  punti 2 per ogni incarico espletato fino ad un massimo di punti 30 |  |  |
| Anni di esperienza in qualità di docente nelle discipline afferenti il modulo richiesto  punti 2 per ogni anno fino ad un massimo di punti 10 |  |  |
| Competenze informatiche fino ad un massimo di 10 punti:   * Competenze informatiche certificate:   punti 5 per ogni titolo   * Competenze informatiche diversamente attestate:   punti 2 per ogni titolo |  |  |
| TOTALE |  |  |

DATA Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_