***Allegato 1***

***Al Dirigente Scolastico***

***dell’Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale***

***“Mons. Mario Vassalluzzo”***

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**Oggetto: Domanda di partecipazione per procedura di selezione per il reclutamento di personale interno da impiegare come Supporto Operativo. Progetto: Arte, musica, territorio... “insiemi” per la nostra scuola** **COD. progetto: 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-131** ;

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

codice fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/ a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ prov. \_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

alla via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

cap\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tel/cell. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

**di partecipare alla selezione prevista per il reclutamento di personale da impiegare come Supporto Operativo per il progetto.**

Il/La Sottoscritto/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 per i casi dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi

**DICHIARA**

🞏 di essere in possesso di una laurea specialistica o vecchio ordinamento;

🞏 di essere in possesso di competenze informatiche certificate.

**Allega:**

1. Scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze lavorative (Allegato 2);
2. Dettagliato curriculum vitae in formato europeo;

Lì \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Allegato 2

Tabella valutazione Titoli ed Esperienze Professionali

 *Supporto Operativo*

**Progetto: “Arte, musica, territorio... “insiemi” per la nostra scuola”**

**cod. progetto: 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-131**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ELEMENTI DI VALUTAZIONE** | **AUTOVALUTAZIONE****Tot. punti** **(a cura del candidato)** | **Tot. Punti****(Commissione)** |
| Master/specializzazioni in area tematica coerentepunti 10 per ogni corso fino ad un massimo di punti 10  |  |  |
| Corsi perfezionamento/aggiornamento nell’area di valutazione dell’apprendimento e valutazione di processo/sistema/ area TIC punti 2 per ogni corso fino ad un massimo di punti 10 |  |  |
| Esperienza in qualità di coordinatore/esperto/progettazione in progetti dell’area tematica coerente:punti 5 per ogni incarico espletato fino ad un massimo di punti 40 |  |  |
| Anni di esperienza per funzioni interne che prevedono organizzazione e gestione della scuolapunti 5 per ogni anno fino ad un massimo di punti 30 |  |  |
| Competenze informatiche (massimo 10 punti):Competenze informatiche certificate:punti 5 per ogni titolo Competenze informatiche diversamente attestate:punti 2 per ogni titolo  |  |  |
| **TOTALE** |  |  |

DATA Firma

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_