

Istituto Comprensivo “G. Ungaretti” – Teverola

a.s. 2022/2023

Rubrica di valutazione

Scuola Primaria

NUOVI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti (OM 172 del 4 dicembre 2020 e Linee Guida).

Come definito nell'articolo 3, comma 7 dell'OM 172/2020, restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

I LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
AVANZATO (A)	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO (B)	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
BASE (C)	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (D)	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni e tenendo conto della loro combinazione:

- 1. l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- 2. la tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- 3. le risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- 4. la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.** Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

DISCIPLINA: ITALIANO			CLASSE: 1 [^] - 2 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione saltuariamente ed interagisce in modo parzialmente autonomo negli scambi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione ed interagisce in modo non sempre pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente presta attenzione ed interagisce in modo pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e interagisce in modo corretto, pronto e costruttivo per tempi prolungati.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere parole e semplici testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo parzialmente autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende le informazioni contenute all'interno di un testo in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto e comprende le informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; la comprensione è completa e significativa.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive in modo parzialmente autonomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive sotto dettatura in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive sotto dettatura in modo autonomo e corretto.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle convenzioni ortografiche: utilizzare le principali convenzioni ortografiche e 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa, alcune parti del discorso in modo parzialmente autonomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune parti del discorso in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina in maniera sicura alcune parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso.

	conoscere gli elementi principali della frase semplice.				
DISCIPLINA: STORIA			CLASSE: 1[^] - 2[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> Ordinare e collocare in ordine cronologico fatti ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo parziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> Ordina fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo in modo adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo comprendendo pienamente i nessi logici.
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce elementi del proprio vissuto in modo parziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce elementi del proprio vissuto in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone gli aspetti fondamentali.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA			CLASSE: 1 [^] - 2 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Linguaggio della geograficità	<ul style="list-style-type: none"> Saper orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio vissuto in modo parziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza gli indicatori spaziali con sufficiente autonomia . 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza gli indicatori spaziali in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con padronanza gli indicatori spaziali.
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere negli spazi vissuti gli elementi significativi che caratterizzano l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua gli elementi che caratterizzano il suo ambiente in modo parziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta, nell'esecuzione di percorsi, con sufficiente autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> Compie percorsi seguendo le indicazioni date in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Compie percorsi eseguendo esattamente le consegne date.
			<ul style="list-style-type: none"> Individua e rappresenta gli elementi che caratterizzano il suo ambiente in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> Individua e rappresenta in modo corretto gli elementi che caratterizzano il suo ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua e rappresenta con sicurezza gli elementi che caratterizzano il suo ambiente.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA			CLASSE: 1 [^] - 2 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> Individuare il proprio ruolo e percepire la propria appartenenza ad un gruppo riconoscendo semplici regole di comportamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Rivela grosse difficoltà a riconoscere il suo ruolo all'interno della famiglia e del gruppo classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere abbastanza il suo ruolo all'interno della famiglia e del gruppo classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce in modo autonomo il suo ruolo all'interno della famiglia e del gruppo classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce pienamente il suo ruolo all'interno della famiglia e del gruppo classe.
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> Promuovere il rispetto verso se stessi, gli altri, l'ambiente e la natura, adottando comportamenti responsabili e consapevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende con difficoltà la necessità di uno sviluppo sostenibile e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende in modo sufficiente la necessità di uno sviluppo sostenibile e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende ed accetta la necessità di uno sviluppo sostenibile e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende, accetta e promuove atteggiamenti responsabili per uno sviluppo sostenibile e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali
Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la rete. 	<ul style="list-style-type: none"> E' consapevole in maniera frammentaria delle multifunzionalità della rete 	<ul style="list-style-type: none"> E' consapevole in modo essenziale delle multifunzionalità della rete 	<ul style="list-style-type: none"> E consapevole in modo adeguato delle multifunzionalità della rete 	<ul style="list-style-type: none"> E' pienamente consapevole delle multifunzionalità della rete
DISCIPLINA: MATEMATICA			CLASSE: 1 [^] - 2 [^]		

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione decimale e posizionale, confrontandoli, ordinandoli e rappresentandoli sulla retta e sull'abaco. • Eseguire mentalmente e con algoritmi scritti usuali, semplici operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • In situazioni note rappresenta le entità numeriche in modo parziale. • In situazioni note esegue mentalmente e con algoritmi scritti usuali, semplici operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni in modo frammentario 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate diversamente in modo essenziale • In situazioni note, opera in modo essenziale eseguendo mentalmente e con algoritmi di calcolo scritto, semplici operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche in qualunque situazione o contesto proposti, utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo corretto e autonomo. • In situazioni note, opera in modo corretto e autonomo eseguendo mentalmente e con algoritmi di calcolo scritto, semplici operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le 	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche, utilizza indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo in situazioni note e non note • Opera in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note eseguendo mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni

				proprietà delle operazioni	
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche in base a una descrizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • In situazioni note, descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza, in situazioni note e non note
Relazioni, misure, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare e confrontare grandezze; presentare, leggere e interpretare dati e statistiche. Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua in modo parziale, semplici misurazioni; riesce con difficoltà a leggere, interpretare e rappresentare dati formulando semplici statistiche. Mostra difficoltà nel riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti; costruisce grafici e/o tabelle utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti; riesce a leggere, interpretare e rappresentare dati Formulando semplici ipotesi previsionali. Riconosce e risolve anche se con qualche 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in situazioni note; legge, interpreta e costruisce grafici e/o tabelle in modo autonomo e corretto formulando ipotesi previsionali corrette e coerenti. Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche in 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto, in situazioni note e non note; legge, interpreta e costruisce grafici e/o tabelle in modo corretto formulando ipotesi previsionali con sicurezza e consapevolezza. Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie strategie.

			difficoltà, semplici situazioni problematiche	modo autonomo e con continuità.	
--	--	--	---	---------------------------------	--

DISCIPLINA: SCIENZE			CLASSE: 1 [^] - 2 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, identificare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, identifica e descrive elementi della realtà in modo parziale 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, identifica e descrive elementi della realtà in modo essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, identifica e descrive elementi della realtà in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, identifica e descrive elementi della realtà in modo completo.
L'uomo, I viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare, classificare e ordinare persone, piante e animali in base ad alcune caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppa, classifica e ordina persone, piante e animali globalmente 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppa, classifica e ordina persone, piante e animali in modo sufficiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppa, classifica e ordina persone, piante e animali in modo completo. 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppa, classifica e ordina persone, piante e animali in modo dettagliato, accurato e completo.
Esplorare e condurre esperimenti	<ul style="list-style-type: none"> Relazionarsi con la realtà di oggetti e sostanze. 	<ul style="list-style-type: none"> Si relaziona con la realtà di oggetti e sostanze con incertezza 	<ul style="list-style-type: none"> Si relaziona con la realtà di oggetti e sostanze in modo globale. 	<ul style="list-style-type: none"> Si relaziona con la realtà di oggetti e sostanze in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Si relaziona con la realtà di oggetti e sostanze in modo completo e soddisfacente.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA/INFORMATICA			CLASSE: 1 [^] - 2 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)

		In via di prima acquisizione (D)			
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale. • Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo parzialmente autonomo • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo incerto, con l'aiuto del docente e in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note. • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso, in situazioni note e non note. • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto preciso e creativo, in situazioni note e non note.
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire semplici istruzioni d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue semplici istruzioni d'uso in modo confuso ed incerto, in situazioni note e solo con l'aiuto del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue semplici istruzioni d'uso in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue correttamente semplici istruzioni d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue scrupolosamente semplici istruzioni d'uso in situazioni note e non note.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			CLASSE: 1 [^] - 2 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare schemi motori statici e dinamici per un buon controllo del proprio corpo e per l'organizzazione del movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue le attività proposte solo per imitazione, con coordinamento e controllo dei movimenti parziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue autonomamente alcune attività proposte, con discreto coordinamento e controllo dei movimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue autonomamente le attività proposte, con un buon coordinamento e controllo dei movimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue in maniera consapevole le attività proposte, con ottimo coordinamento e controllo dei movimenti
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore delle regole e il rispetto degli altri attraverso attività ludiche e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a comprendere in modo frammentario all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza personale e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra in modo essenziale consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni

			utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
DISCIPLINA: ARTE/ IMMAGINE			CLASSE: 1[^] - 2[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Esprimersi E Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di colori, materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza colori e materiali in modo inadeguato alla richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

DISCIPLINA: MUSICA			CLASSE: 1[^] - 2[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)

		In via di prima acquisizione (D)			
Ascolto e produzione	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. • Eseguire brani vocali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato riproduce ritmi e partecipa all'esecuzione di canti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue l'esecuzione di canti e ritmi in modo poco attento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguisce canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

DISCIPLINA: L2/ INGLESE			CLASSE: 1[^] - 2[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere parole, semplici messaggi, consegne ed istruzioni di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende solo qualche frammento del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il messaggio nella sua globalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la maggior parte del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il messaggio nella sua interezza
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre parole e brevi frasi e interagire in modo molto semplice per presentarsi e/o giocare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce i messaggi in modo insicuro e a fatica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce messaggi molto semplici e interagisce con un lessico limitato 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce messaggi semplici con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce messaggi con disinvoltura e con una pronuncia corretta, interagendo in modo sempre chiaro,

					comprensibile e autonomo
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere parole e/o semplici frasi acquisite a livello orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende solo poche parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e riesce a comprendere brevi messaggi con il supporto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende la maggior parte del messaggio anche se con lievi incertezze 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e riesce a comprendere autonomamente un messaggio
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare e scrivere parole e/o semplici frasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre riproduce parole e/o frasi come da consegna 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce parole e/o frasi con il supporto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce parole e/o semplici frasi con pochi errori 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce parole e/o semplici frasi autonomamente

DISCIPLINA: ITALIANO			CLASSI: 3 [^] /4 [^] /5 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Lettura e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere testi di vario tipo, utilizzando strategie funzionali allo scopo ed individuare le informazioni essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con difficoltà e in modo poco corretto. La comprensione dei testi risulta parziale e frammentaria. Comprende con difficoltà le informazioni più importanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo abbastanza corretto ma non ancora scorrevole ed espressivo. La comprensione dei testi risulta essenziale. Individua le informazioni principali in testi di 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto e scorrevole. La comprensione dei testi risulta completa ed opera collegamenti. Comprende ed individua in modo autonomo le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.

			diverse tipologie in modo adeguato	principali in testi di vario tipo.	Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • Guidato scrive semplici testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Riesce a rielaborare semplici testi con l'aiuto del docente. Scrive testi non sempre corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Riesce a rielaborare semplici testi. Scrive testi abbastanza corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi di vario genere usando un linguaggio chiaro e appropriato. Riesce a rielaborare testi secondo indicazioni date in modo autonomo. Osserva le regole ortografiche e grammaticali nella produzione personale di testi assegnati 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi personali usando un linguaggio corretto e con spunti originali. Rielabora testi coerenti alle indicazioni date con un linguaggio ricco e personale. Osserva le regole ortografiche e grammaticali in modo corretto.
Lessico e riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche. Padroneggiare la madrelingua utilizzando un lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato. Analizza in modo lacunoso le principali parti del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima. Consulta il dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed analizza le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più strutturate. Consulta con sicurezza il dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed analizza le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. Consulta con sicurezza il

					dizionario per arricchire il lessico
--	--	--	--	--	--------------------------------------

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE			CLASSI: 3 [^] /4 [^] /5 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema centrale di un discorso 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende solo una piccola parte del messaggio identificando solo qualche frammento del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende il senso del messaggio e identifica in maniera parziale il tema del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la maggior parte del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende il messaggio nella sua interezza in modo sicuro e completo
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> Sapersi esprimere linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa scambiando semplici 	<ul style="list-style-type: none"> Comunica in modo insicuro e frammentario 	<ul style="list-style-type: none"> Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato 	<ul style="list-style-type: none"> Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta 	<ul style="list-style-type: none"> Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta

	informazioni afferenti alla sfera personale.				
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere parole, frasi e/o brevi testi e ricavarne informazioni specifiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende in modo stentato poche parole e/o poche parti del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende parole, frasi e/o testi in modo globale con il supporto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende frasi e/o testi nella quasi interezza anche se con alcune incertezze 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende autonomamente e con sicurezza frasi e/o testi
Scrittura e Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole, messaggi e/o brevi testi • Rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre riproduce parole e/o frasi come da consegna • Riesce a rispettare alcune semplici strutture linguistiche solo se guidato 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi e/o brevi testi poco comprensibili e con diverse imprecisioni • Rispetta alcune strutture linguistiche con il supporto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi e/o brevi testi in modo corretto e generalmente autonomo • Rispetta le strutture linguistiche in modo corretto e generalmente autonomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi e/o brevi testi in modo sicuro, corretto e autonomo • Rispetta le principali strutture linguistiche in modo sicuro, corretto e autonomo

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo; riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni Organizzare e mettere in relazione informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato; mette in relazione cronologica fatti ed eventi Organizza le informazioni con difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche; ricava informazioni essenziali da fonti diverse Organizza i contenuti in modo frammentario 	<ul style="list-style-type: none"> Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche 	<ul style="list-style-type: none"> Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto
Conoscenza ed esposizione	<ul style="list-style-type: none"> Riferire usando il lessico specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Espone i contenuti in modo lacunoso e confuso. 	<ul style="list-style-type: none"> Espone i contenuti, utilizzando una sufficiente proprietà di linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> Espone i contenuti in modo abbastanza completo, utilizzando un linguaggio adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Espone i contenuti in modo completo e corretto, utilizzando un lessico appropriato.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA			CLASSI: 3 [^] /4 [^] /5 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Orientamento e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Legge dati e carte solo se guidato. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge dati e carte in modo approssimativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento. Legge dati e carte in modo abbastanza corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge dati e carte con sicurezza.
Conoscenza ed esposizione	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare, correlare, riferire le informazioni, utilizzando il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario. Espone con sufficiente proprietà di linguaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e organizza i contenuti in modo adeguato. Espone con un linguaggio adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto. Espone con ricchezza lessicale
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA			CLASSI: 3 [^] /4 [^] /5 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principi connessi alla cittadinanza ed alla convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo frammentario i principi connessi alla cittadinanza ed alla convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo essenziale i principi connessi alla cittadinanza ed alla convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo adeguato i principi connessi alla cittadinanza ed alla convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo consolidato i principi connessi alla cittadinanza ed alla convivenza civile

Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principi di sicurezza, educazione alimentare, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo frammentario i principi di sicurezza, educazione alimentare, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo essenziale i principi di sicurezza, educazione alimentare, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo adeguato i principi di sicurezza, educazione alimentare, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo consolidato i principi di sicurezza, educazione alimentare, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali
Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo frammentario le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo essenziale le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo consolidato le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali

DISCIPLINA: MATEMATICA			CLASSI: 3[^]/4[^]/5[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e scrivere i numeri naturali e/o decimali, avendo consapevolezza della notazione 	<ul style="list-style-type: none"> In situazioni note rappresenta le entità numeriche in modo confuso 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni in modo 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta le entità numeriche in qualunque situazione in modo 	<ul style="list-style-type: none"> Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche, in modo autonomo in situazioni note e non note

	<p>posizionale, confrontandoli, ordinandoli e rappresentandoli sulla retta</p> <ul style="list-style-type: none"> Eeguire mentalmente e con algoritmi scritti usuali, semplici operazioni con i numeri naturali e/o decimali, verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni Acquisire il concetto di frazione e riconoscere le frazioni decimali 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue mentalmente e con algoritmi scritti usuali, semplici operazioni con i numeri naturali e/o decimali, verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni in modo parziale Ha parzialmente acquisito il concetto di frazione e frazione decimale operando in modo incerto 	<p>discontinuo ed essenziale</p> <ul style="list-style-type: none"> Opera in modo essenziale eseguendo mentalmente e con algoritmi di calcolo scritto, semplici operazioni con i numeri naturali e/o decimali, verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni Ha acquisito il concetto di frazione e frazione decimale opera in modo sufficientemente corretto 	<p>corretto e autonomo</p> <ul style="list-style-type: none"> Opera in modo corretto e autonomo eseguendo mentalmente e con algoritmi di calcolo scritto, semplici operazioni con i numeri naturali e/o decimali, verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni Ha acquisito il concetto di frazione e frazione decimale operando in modo corretto e autonomo 	<ul style="list-style-type: none"> Opera in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note eseguendo mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e/o decimali, verbalizzando le procedure di calcolo ed applicando le proprietà delle operazioni Ha acquisito il concetto di frazione e frazione decimale operando in modo corretto, flessibile e produttivo
--	--	---	---	---	--

Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni • Calcolare il perimetro e l'area di una figura geometrica 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni • Riesce a risolvere, in modo parziale alcuni facili problemi geometrici 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo essenziale utilizzando gli strumenti opportuni • Riesce a risolvere facili problemi geometrici, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto utilizzando gli strumenti opportuni • Riesce a risolvere correttamente, facili problemi geometrici, mantenendo un buon controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza, utilizzando gli strumenti opportuni • Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza e flessibilità problemi geometrici, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati
Relazioni, misure, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare e confrontare grandezze; rappresentare, leggere e interpretare dati e statistiche; riconoscere e risolvere situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua con difficoltà semplici misurazioni; riesce con difficoltà a leggere, interpretare e rappresentare dati formulando semplici statistiche. Mostra 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti; costruisce grafici e/o tabelle sufficientemente corretti; riesce a 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti; legge, interpreta e costruisce grafici e/o tabelle in 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto; legge, interpreta e costruisce grafici e/o tabelle in modo corretto formulando ipotesi previsionali con sicurezza e consapevolezza. Riconosce

		<p>difficoltà a risolvere problemi di vario genere, portando a termine il compito in modo parziale</p>	<p>leggere, interpretare e rappresentare dati formulando semplici ipotesi previsionali. Riconosce e risolve, seppur con alcune difficoltà, problemi di vario genere, in modo essenziale</p>	<p>modo autonomo e corretto formulando ipotesi previsionali corrette e coerenti. Riconosce e risolve problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, in modo autonomo.</p>	<p>e risolve problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.</p>
--	--	--	---	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE			CLASSI: 3 [^] /4 [^] /5 [^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)

<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare alcuni concetti scientifici, attraverso l'osservazione di esperienze concrete; utilizzare termini specifici della disciplina • Individuare somiglianze e differenze nei fenomeni studiati; misurare, registrare dati e identificare relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni concetti scientifici in modo parziale ed incerto. Analizza e classifica le proprietà di differenti materiali in modo parzialmente corretto; utilizza un linguaggio scientifico povero e incerto • Individua somiglianze e differenze nei fenomeni studiati in modo frammentario; misura e usa i dati trattati con difficoltà e incertezza 	<p>Individua alcuni concetti scientifici in modo essenziale. Analizza e classifica le proprietà di materiali differenti in modo sufficientemente corretto; il linguaggio scientifico utilizzato è basilare ed elementare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua somiglianze e differenze nei fenomeni studiati in modo essenziale utilizzando strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni scientifiche in esame; misura e usa i dati trattati in modo sufficientemente corretto 	<p>Individua concetti scientifici e contenuti in modo autonomo ed adeguato. Analizza e classifica le proprietà di materiali differenti correttamente; usa il linguaggio scientifico in modo approfondito</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua somiglianze e differenze nei fenomeni studiati in modo adeguato e corretto utilizzando correttamente, strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni scientifiche in esame; sa misurare ed usare autonomamente i dati trattati 	<p>Individua concetti scientifici in modo chiaro e completo. Analizza e classifica le proprietà di materiali differenti in modo autonomo corretto e approfondito; usa il linguaggio scientifico in modo approfondito ed esaustivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua somiglianze e differenze nei fenomeni studiati in modo sicuro e completo, utilizzando in modo corretto strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni scientifiche in esame; sa misurare ed usare i dati trattati con disinvoltura
--	--	---	--	--	---

Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e condurre esperimenti 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e conduce con difficoltà facili esperimenti per indagare su semplici fenomeni fisici e/o chimici 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e conduce facili esperimenti per indagare su semplici fenomeni fisici e/o chimici con interesse settoriale e sufficiente precisione 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e conduce esperimenti per indagare su semplici fenomeni fisici e/o chimici con interesse e precisione 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e conduce esperimenti per indagare su semplici fenomeni fisici e/o chimici con vivo interesse, sicurezza e precisione
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico, mettendo in atto anche comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute) 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce globalmente gli organi del proprio corpo e la funzionalità 	<ul style="list-style-type: none"> E' sufficientemente consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo completo 	<ul style="list-style-type: none"> E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo dettagliato accurato e completo
DISCIPLINA: TECNOLOGIA/INFORMATICA			CLASSI: 3[^]/4[^]/5[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, rappresentare e 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, rappresenta e descrive elementi 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, rappresenta e 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, rappresenta e 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, rappresenta e descrive elementi del

	<p>descrivere elementi del mondo artificiale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento 	<p>del mondo artificiale in modo frammentario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo incerto 	<p>descrive elementi del mondo artificiale in modo essenziale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale 	<p>descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto 	<p>mondo artificiale in modo corretto e preciso, in situazioni note e non note</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto preciso e creativo
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue istruzioni ed utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue istruzioni ed utilizza semplici strumenti anche digitali in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue scrupolosamente le istruzioni ed utilizza semplici strumenti digitali in modo corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue scrupolosamente le istruzioni ed utilizza gli strumenti digitali in modo corretto, approfondito e sicuro
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			CLASSI: 3[^]/4[^]/5[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare schemi motori statici e dinamici per un buon controllo del proprio corpo e per 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue le attività proposte solo per imitazione, con coordinamento e 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue autonomamente alcune attività proposte, con discreto 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue autonomamente le attività proposte, con un buon coordinamento e 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue in maniera consapevole le attività proposte, con ottimo coordinamento e controllo dei movimenti

	l'organizzazione del movimento	controllo dei movimenti parziale.	coordinamento e controllo dei movimenti	controllo dei movimenti	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il valore delle regole e il rispetto degli altri attraverso attività ludiche e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa ai giochi, rispettando le regole in modo poco adeguato. Assume comportamenti non adeguati in caso di sconfitta o di vittoria nel gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa ai giochi, rispettando le regole solo se sollecitato dal docente. Assume comportamenti non sempre adeguati sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa ai giochi, rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti adeguati sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa ai giochi, rispettando le regole in maniera autonoma e consapevole. Assume comportamenti corretti e responsabili sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio benessere, alla cura, al rispetto del corpo e a un corretto regime alimentare 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra una parziale consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra una sufficiente consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE			CLASSI: 3[^]/4[^]/5[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)

		In via di prima acquisizione (D)			
Esprimere e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi Sapere esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed utilizza strumenti e tecniche in modo inadeguato. Con l'aiuto di domande guida riesce ad esprimere sensazioni e pensieri in semplici produzioni 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale. Disegna spontaneamente descrivendo emozioni e sensazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed utilizza strumenti e tecniche grafiche in modo autonomo e corretto. Esprime le proprie emozioni attraverso la produzione grafica in modo completa. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed utilizza strumenti e tecniche grafiche in modo esauriente e creativo. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri attraverso la produzione grafica completa e creativa
Osservare, leggere le immagini e individuare le funzioni che esse possono svolgere	<ul style="list-style-type: none"> Saper osservare e descrivere in maniera globale un'immagine 	<ul style="list-style-type: none"> Con il supporto di domande guida individua le funzioni che le immagini possono svolgere 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le funzioni che le immagini possono svolgere in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> Individua in modo completo le funzioni di un'immagine 	<ul style="list-style-type: none"> Individua autonomamente le funzioni che le immagini possono svolgere
Comprendere ed apprezzare opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali ed artigianali presenti sul territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive ed analizza in modo parziale messaggi e opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive ed analizza in modo completo messaggi visive ed opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo creativo e personale
DISCIPLINA: MUSICA			CLASSI: 3[^]/4[^]/5[^]		
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)

Ascolto e produzione	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere diversi generi di suoni. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina e riproduce suoni e ritmi in modo poco chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina ed esegue suoni e ritmi in modo abbastanza corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina ed esegue suoni e ritmi in modo autonomo e corretto.
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale se guidato. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo poco chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo abbastanza corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo corretto e puntuale.
	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire brani vocali/strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa all'esecuzione di canti solo se sollecitato. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa all'esecuzione di canti in modo poco attento. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa all'esecuzione di canti, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.

RELIGIONE CATTOLICA				CLASSI:1 [^] /2 [^] /3 [^] /4 [^] /5 [^]			
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi oggetto di valutazione	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
		Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio		Livello Avanzato	
Dio e l'uomo	Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.	Mostra di non aver ancora acquisito i contenuti, che risultano	Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo	Conosce i contenuti fondamentali. Riesce,	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti	Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti,	Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed

	<p>Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.</p> <p>Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>incerti, frammentati, lacunosi, carenti e incompleti.</p> <p>Affronta situazioni in contesto semplice, solo se guidato, fornendo, però, prestazioni non adeguate alle richieste.</p>	<p>essenziale.</p> <p>Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.</p>	<p>evidenziando qualche incertezza, a operare semplici collegamenti.</p> <p>Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.</p>	<p>acquisiti in modo corretto, riesce a operare semplici collegamenti.</p> <p>Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.</p>	<p>riesce a operare collegamenti.</p> <p>Individua e risolve problemi complessi.</p> <p>Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.</p>	<p>approfondito.</p> <p>Analizza e valuta criticamente contenute e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra più discipline.</p>
<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Comprendere e conoscere il linguaggio specifico.</p>	<p>Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici in modo confuso e non appropriato.</p>	<p>Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro e preciso il linguaggio specifico.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico.</p>	<p>Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e gli utilizza in contesti appropriati.</p>

La Bibbia e le altre fonti	<p>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico</p>	Si orienta nel testo biblico e nei documenti in modo impreciso, superficiale, incerto ed errato.	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo non sempre preciso e corretto.	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti e sa attingere su alcune fonti su indicazione dell'insegnante	E' in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e per lo più adeguato.	E' in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e preciso.	Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.
I valori etici e religiosi	Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo rispetto alle	Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando ancora alcune incertezze	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire, se aiutato, semplici relazioni	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale, sa costruire

	grandi religioni, favorendo il dialogo inter religioso. Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica dalle origini al contesto odierno.			critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	quelli presenti nella quotidianità.	valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.
--	---	--	--	--	-------------------------------------	--	--

COMPETENZE RAGGIUNTE				CLASSI: 1 [^] /2 [^] /3 [^] /4 [^] /5 [^]			
		Livello In via di prima acquisizione (D)	Livello Base (C)	Livello Intermedio (B)	Livello Avanzato (A)		
		<ul style="list-style-type: none"> • Molto limitate e incomplete < • Parziali > 	<ul style="list-style-type: none"> • Essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Abbastanza complete e acquisite in modo sostanziale < • Quasi del tutto complete e autonome > 	<ul style="list-style-type: none"> • Complete e Autonome < • Ampie, autonome e sicure > 		

