

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. UNGARETTI"

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

(secondo le nuove Indicazioni Nazionali del 04/09/2012)



CURRICOLO VERTICALE DI SCUOLA DELL'INFANZIA PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. UNGARETTI" - TEVEROLA

Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
CAMPI D'ESPERIENZA		I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. • Comprendere testi di vario tipo letti da altri • Riflettere sulla lingua orale e scritta 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri bisogni, pensieri, vissuti, esperienze • Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato • Riferire il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti • Eseguire correttamente consegne seguendo istruzioni • Inventare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto • Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche. • Familiarizzare con la lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture della lingua italiana • Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Principi essenziali di organizzazione del discorso • Principali connettivi logici • Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. • NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture della lingua italiana • Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Principi essenziali di organizzazione del discorso • Principali connettivi logici • Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. • NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante

	<p>scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici esperienze di scrittura; scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni, ecc. ecc 		
EVIDENZE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati • Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni • Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; sperimenta rime, filastrocche, • drammatizzazioni. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media 			
Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici , ma 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate

<p>relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell’insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite. • Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc. • Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni. • Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l’interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale. 	<p>propri vissuti con domande stimolo dell’insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. • Ascolta narrazioni o letture dell’adulto e individua l’argomento generale del testo su domande stimolo dell’insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi. • Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti. 	<p>strutturate correttamente. Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell’insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. • Esegue consegne semplici impartite dall’adulto o dai compagni. • Ascolta narrazioni o letture dell’insegnante sapendo riferire l’argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali. • Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza 	<p>correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi, quando riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni, esprime bisogni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici. • Esprime le proprie opinioni e i propri stati d’animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell’adulto. • Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. • Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande
---	--	--	---

		<p>insieme ai compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. • Distingue i simboli delle lettere dai numeri. • Copia il proprio nome. • Dato un esempio, sa sillabare parole bisillabe o trisillabe piane e, viceversa, udita una sillabazione, ricostruisce la parola. • Inventa semplici rime e filastrocche. 	<p>orientative dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità (doppie) impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso. • Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi • Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e, viceversa, illustra un racconto con sequenze o traducendo l'argomento principale in un'unica illustrazione. • Scrive da solo il proprio nome. • Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. • Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole.
<p>Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e interviene rispettando il turno • Sa riconoscere i singoli suoni/sillabe • Sa giocare con la veste sonora delle parole 			

- Ascolta la lettura dell'adulto
- Sa usare i connetivi logici: e/o/non
- Racconta un'esperienza o rielabora una storia
- Memorizza ed interpreta canti e poesie
- Formula ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini (lettura di anticipazione)
- Interpreta simboli di vario tipo
- Discrimina la simbologia: numero e lettera
- Scrive spontaneamente
- Taglia con le forbici
- Si sa vestire da solo
- Sa allacciarsi le scarpe

Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
CAMPI D'ESPERIENZA		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare • Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. • Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. • Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare ,seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche; realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.ecc. • individuare la relazione fra gli oggetti; • stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali); • riconoscere le principali figure geometriche; • numerare (ordinalità, cardinalità • del numero); • comunicare conoscenze e procedimenti matematici utilizzando un linguaggio specifico; • misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata • Linee del tempo • Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni • Concetti spaziali e topologici (vicino,lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...) • Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti • Serie e ritmi • Simboli, mappe e percorsi • Figure e forme • Numeri e numerazione • Strumenti e tecniche di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persona,ecc. • Raggruppare, contare, misurare, ricorrendo a modi più o meno sistematici di confronto e ordinamento • Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc. • Eseguire semplici rilevazioni statistiche >(sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...) • Realizzare giochi con regole più o meno formalizzate e condivise

	<ul style="list-style-type: none"> • elaborare previsioni ed ipotesi • Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi 		
EVIDENZE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio • Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento • Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare • Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati 			
Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA	
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Ordina oggetti in base a macro caratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante • Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni. • Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente. • Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante. • Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. • Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. • Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. • Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale; racconta in maniera coerente

<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza 	<p>base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cerchi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riproduce ritmi sonori e grafici. • Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. • Colloca gli oggetti negli spazi corretti 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. • Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli..). • Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura. • Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. • Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze. • Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno. 	<p>episodi della propria storia personale ed esperienze vissute.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; natale=inverno, ecc.) • Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti. • Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentante graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. • Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi; orientato, verifica attraverso la conta (es. la collana più lunga ha
---	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> • necessariamente più elementi rispetto alla collana corta?) • Organizza informazioni in semplici diagrammi, grafici, tabelle
Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria			
<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce il tempo nel suo divenire: ieri/oggi/domani • Riconosce e denomina semplici forme geometriche • Comprende e utilizza i connettivi logici (e,o,non) • Raggruppa e ordina elementi in base a uno o più criteri • Formula ipotesi e previsioni di eventi (cosa succederebbe se...) • Formula soluzioni a piccoli problemi • Osserva e coglie le trasformazioni dell'ambiente naturale • Si orienta nello spazio grafico • Si orienta negli spazi scolastici interni ed esterni • Localizza e denomina le parti del corpo • Utilizza il lessico topologico(dentro, fuori, sopra, sotto...) in relazioni a oggetti, persone... • Confronta quantità, misure, grandezze, pesi, e spessori • Conta, rappresenta quantità e stabilisce relazioni tra di esse. 			

Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	
CAMPI D'ESPERIENZA		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. • Stimolare curiosità per gli artefatti tecnologici e il loro funzionamento. • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze. • Osservare i fenomeni naturali e fisici e coglierne le trasformazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni • Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari • Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche) • Porre domande sulle cose e la natura. • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. • Descrivere e confrontare fatti ed eventi. • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà • Elaborare previsioni ed ipotesi. • Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Serie e ritmi (tecnologia) • Semplici proprietà di oggetti. • Il proprio corpo: organi di senso. • Strumenti e tecniche di osservazione e di misura. • Periodizzazioni e loro tipicità 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche • Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente . • Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle • Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri

	Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati		
EVIDENZE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...) Riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento • Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento • Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano 			
Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici azioni di routine quotidiana (lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.); • Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il bambino e il papà; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.) • Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce ritmi sonori e grafici. • Colloca gli oggetti negli spazi corretti. • Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande. • Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura. • Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni. • Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze. • Realizza semplici oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione. • Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; natale=inverno, ecc.) • Inventiva sequenze

<ul style="list-style-type: none"> • Ha coscienza di sé e del proprio corpo (maschio o femmina). 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona adulta, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.) • Riconosce l'appartenenza al genere maschile o femminile. • Pone domande sulle ragioni 	<p>con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rappresenta la struttura del proprio corpo e ne identifica i piani frontali. 	<p>spiegandone la struttura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici. • Distingue e spiega le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente. • Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento. • Organizza informazioni in semplici grafici, tabelle (calendario della settimana, delle stagioni ecc.). • Individua, denomina e rappresenta graficamente i principali segmenti corporei. • Riconosce la funzione dei cinque sensi.
---	--	--	--

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia

Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria

- Formula ipotesi e previsioni di eventi (cosa succederebbe se.....)

- Osserva e coglie le trasformazioni dell'ambiente naturale.
- Localizza e denomina le parti del corpo.
- Riconosce e rappresenta graficamente il proprio schema corporeo in tutte le sue parti.
- Si interessa e usa strumenti meccanici e tecnologici

Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
		IDENTITA' STORICA	
CAMPI D'ESPERIENZA		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i concetti temporali di base; • Interiorizzare il concetto di ciclicità del tempo attraverso il proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso il proprio vissuto i concetti temporali fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i concetti temporali prima- ora-dopo; • Riconoscere l'ordine logico dei momenti della giornata 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare una sequenza di due-tre immagini; • Denominare le stagioni, i giorni della settimana e le parti del giorno
EVIDENZE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...) 			
Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
		GEOGRAFIA	
CAMPI D'ESPERIENZA		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizzare i fondamentali concetti topologici 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare attraverso il corpo e le attività manipolative i concetti topologici fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i concetti di: sopra- sotto, dentro-fuori, davanti dietro, aperto-chiuso, vicino-lontano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso attività ludiche e grafiche i concetti topologici fondamentali

EVIDENZE:

- Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni

Livelli di padronanza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN STORIA E GEOGRAFIA	
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.). • Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata. • Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...). • Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente. • Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante. • Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. • Colloca gli oggetti negli spazi corretti. • Individua differenze e trasformazioni nelle persone, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. • Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. • Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza. • Individua e motiva trasformazioni note nelle persone e nella natura. • Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. • Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale; racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute. • Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione. • Ordina correttamente i giorni

		<p>e rovinato, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. 	<p>della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; natale=inverno, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.
--	--	---	--

Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
CAMPI D'ESPERIENZA		IMMAGINI, SUONI, COLORI	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi (strumenti adeguati e tecniche di fruizione e produzione.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); • Ascoltare brani musicali. • Saper osservare opere d'arte ed interpretarle. • Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico- gestuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi essenziali per l'interpretazione, l'ascolto di un'opera musicale o d'arte tramite un coinvolgimento emotivo (pittura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi • Principali forme di espressione artistica • Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea • Gioco simbolico 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico- gestuale • Drammatizzare situazioni, testi ascoltati • Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto. • Copiare opere di artisti; commentare l'originale. • Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica(spontaneamente e non solo). • Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla

	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. • Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà • Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri, e degli Artisti • Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere. • Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare. • Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, 		<p>pertinenza con la storia o la situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc. • Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca • Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti. • Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali
--	---	--	--

	<p>con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse 		
EVIDENZE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari... Illustrare racconti, film, spettacoli • Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati Realizzare giochi simbolici • Realizzare manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze Esprimere impressioni su brani musicali ascoltati a livello emozionale. • Riprodurre ritmi e fenomeni sonori con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...) • Partecipare ad attività canore di gruppo. 			
Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
		IMMAGINI, SUONI, COLORI	
1		3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi. • Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi. • Si esprime intenzionalmente 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire. • Manifesta apprezzamento per 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica

<p>finalità espressiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo. • Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori. 	<p>attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... • Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi. • Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati. • Canta semplici canzoncine 	<p>opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità. • Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione. • Usa diverse tecniche coloristiche. • Partecipa con interesse al gioco simbolico portando contributi personali. • Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici. • Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione. 	<p>e sotto forma di drammatizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesta interesse e apprezzamento per le opere d'arte del proprio territorio e visti in foto e documentari, valutandoli secondo il proprio gusto estetico personale. • Li rappresenta sotto forma di disegni e manufatti plastici. • Il disegno e le attività plastico-manipolative sono improntate a intenzionalità. • Nella coloritura, realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con sufficiente precisione. • Partecipa al gioco simbolico con interesse e contributo personale originale. • Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati. • Canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione.
--	--	--	--

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia

Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria

- Comprendere, interpretare e utilizzare vari linguaggi espressivi.
- Utilizzare e conoscere materiali e tecniche diversificate.
- Osservare e riprodurre produzioni artistiche di vario genere.
- Drammatizzare.
- Utilizzare giochi e linguaggi simbolici

Livelli di padronanza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
		IL CORPO E IL MOVIMENTO	
1		3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi. • Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno; • si serve da solo di cucchiaio e forchetta e maneggia il coltello con la sorveglianza dell'adulto. • Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. • Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. • Controlla alcuni schemi motori 	<ul style="list-style-type: none"> • Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale. • Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci. • Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. • Mangia correttamente servendosi delle posate; • esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale. Si sveste e si riveste da solo maneggiando anche asole e bottoni, purché di adeguate dimensioni. • Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli. • Interagisce con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e le sa indicare ai compagni più piccoli. Maneggia anche indumenti con asole e bottoni e aiuta i compagni più piccoli a lavarsi, vestirsi e svestirsi. • Mangia compostamente utilizzando anche il coltello con cibi non duri o comunque non difficili da tagliare. • Partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche

<p>di base: sedere, camminare, correre, rotolare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità. • Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali • Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita. • Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare. • Segue semplici ritmi attraverso il movimento • Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità fine. 	<p>compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto. • Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita. • Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. • Si muove seguendo accuratamente ritmi. • Controlla la coordinazione oculo manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare...). 	<p>le sconfitte incontestabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole e sa spiegarne il motivo, accettando le conseguenze delle violazioni. • In presenza di situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi e li indica ai compagni; ipotizza semplici misure di riduzione della pericolosità. • Controlla i propri movimenti, valuta la propria forza, coordina i movimenti con attrezzi. • Controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome ... Muove il corpo seguendo ritmi ed esegue semplici danze. • Esprime messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche. • Distingue espressioni corporee
---	--	---	---

			<p>che comunicano sentimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni comportamenti e situazioni dannosi per la salute (alimentazione, fumo, contatto con sostanze pericolose, ecc.) e adotta soluzioni alla sua portata per farvi fronte, ridurne il rischio, evitarli.
<p>Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia</p> <p>Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con sicurezza e in modo ordinato nello spazio • Avere cura di sé e delle proprie cose • Avere un buon orientamento spaziale • Percepire, conoscere , ricomporre e rappresentare lo schema corporeo 			

Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
CAMPI D'ESPERIENZA		I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana 	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine • Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana • Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune • Strutture di comunicazione semplici e quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti. • Presentarsi • Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole/ frasi in lingua straniera
EVIDENZE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate • Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria 			

- Individua il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti-
- Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti

Livelli di padronanza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
1		3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante. • Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria • Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomina con il termine in lingua straniera gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. • Sa utilizzare in modo pertinente semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. • Riproduce filastrocche e canzoncine. • Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. • Traduce in italiano semplicissime frasi proposte dall'insegnante (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). • Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. • Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, quando può utilizzare i termini che conosce.

Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
CAMPI D'ESPERIENZA		IRC	
COMPETENZE SPECIFICHE		I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Il sé e l'altro: Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel Suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Il corpo e il movimento: riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</p> <p>Immagine, suoni e colori: riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme; • riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità; • conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore del prossimo. • Usare il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione. • scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano; • imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati; • riconoscere la Chiesa come luogo di preghiera; 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio; • Conoscere i racconti evangelici del Natale e della Pasqua; • Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa anche nell'arte sacra; • Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace; • Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale • Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione situazioni, testi ascoltati. • Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto.

<p>delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, campi, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Conoscenza del mondo</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • cantare e recitare poesie religiose • ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù; • scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole; raccontare brani relativi alla vita di Gesù. • Cogliere la bellezza del mondo; • Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini • Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato 		
<p>EVIDENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simbolo preghiera, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. 			
<p>Livelli di padronanza (in uscita dall'infanzia e in entrata alla primaria)</p>			
<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p>		<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	

Il sé e l'altro

- Relativamente alla religione cattolica: Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Il corpo in movimento

- Relativamente alla religione cattolica: Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

Linguaggi, creatività, espressione

- Relativamente alla religione cattolica: Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I discorsi e le parole

- Relativamente alla religione cattolica: Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

La conoscenza del mondo

Relativamente alla religione cattolica: Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

CURRICOLO VERTICALE DI SCUOLA PRIMARIA PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. UNGARETTI" - TEVEROLA

- 1) [Competenze chiave del Parlamento europeo e del Consiglio d'Europa per l'apprendimento permanente \(Racc. UE 18/12/2006\)](#)
 - 2) [Competenze chiave di cittadinanza trasversali alle discipline \(allegato 2. DM 139/2007, con modifiche\)](#)
 - 3) [Dalle Competenze Europee alle competenze del Modello di Certificazione](#)
-
- [Italiano Classe Prima](#)
 - [Italiano Classe Seconda](#)
 - [Italiano Classe Terza](#)
 - [Italiano Classe Quarta](#)
 - [Italiano Classe Quinta](#)
-
- [Lingua Inglese Classe Prima](#)
 - [Lingua Inglese Classe Seconda](#)
 - [Lingua Inglese Classe Terza](#)
 - [Lingua Inglese Classe Quarta](#)
 - [Lingua Inglese Classe Quinta](#)
-
- [Storia Classe Prima](#)
 - [Storia Classe Seconda](#)
 - [Storia Classe Terza](#)
 - [Storia Classe Quarta](#)
 - [Storia Classe Quinta](#)
-
- [Geografia Classe Prima](#)
 - [Geografia Classe Seconda](#)
 - [Geografia Classe Terza](#)
 - [Geografia Classe Quarta](#)
 - [Geografia Classe Quinta](#)
-
- [Matematica Classe Prima](#)
 - [Matematica Classe Seconda](#)
 - [Matematica Classe Terza](#)
 - [Matematica Classe Quarta](#)
 - [Matematica Classe Quinta](#)

- [Scienze Classe Prima](#)
- [Scienze Classe Seconda](#)
- [Scienze Classe Terza](#)
- [Scienze Classe Quarta](#)
- [Scienze Classe Quinta](#)

- [Tecnologia Classe Prima](#)
- [Tecnologia Classe Seconda](#)
- [Tecnologia Classe Terza](#)
- [Tecnologia Classe Quarta](#)
- [Tecnologia Classe Quinta](#)

- [Musica Classe Prima](#)
- [Musica Classe Seconda](#)
- [Musica Classe Terza](#)
- [Musica Classe Quarta](#)
- [Musica Classe Quinta](#)

- [Arte e Immagine Classe Prima](#)
- [Arte e Immagine Classe Seconda](#)
- [Arte e Immagine Classe Terza](#)
- [Arte e Immagine Classe Quarta](#)
- [Arte e Immagine Classe Quinta](#)

- [Educazione Fisica Classe Prima](#)
- [Educazione Fisica Classe Seconda](#)
- [Educazione Fisica Classe Terza](#)
- [Educazione Fisica Classe Quarta](#)
- [Educazione Fisica Classe Quinta](#)

- [IRC Classi Prima Seconda e Terza](#).....
- [IRC Classi Quarta e Quinta](#).....

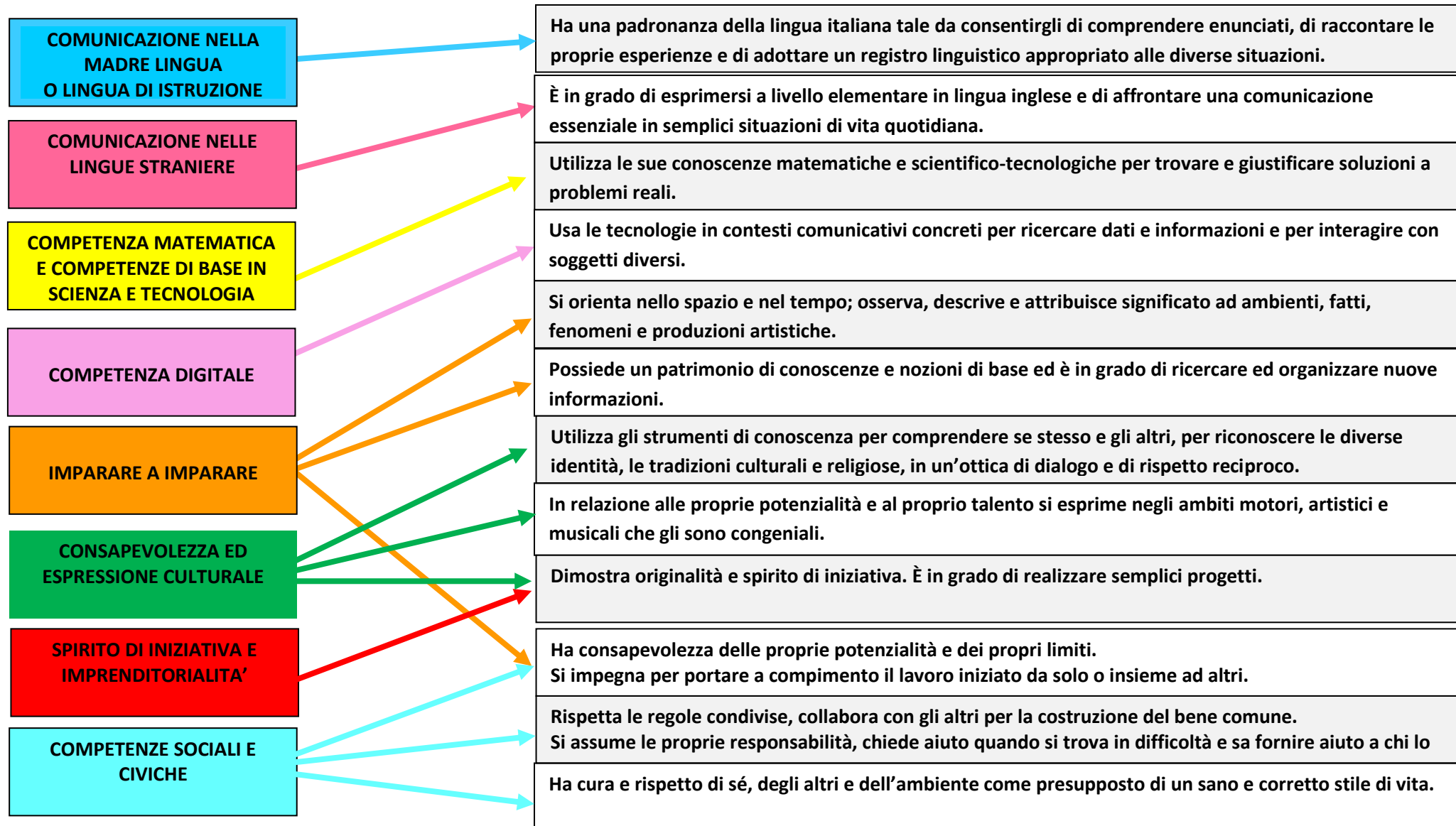
COMPETENZE CHIAVE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO D'EUROPA PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE Racc.UE18/12/2006	RACCORDI CON LE OTTO COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (Allegato 2 DM 139 2007, con modifiche)
	Assi culturali documento italiano (al termine del primo ciclo d'istruzione)	
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA. La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE. La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA. La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla</p>	<p>Asse dei linguaggi: Padronanza della lingua italiana. Utilizzare una lingua straniera (per scopi comunicativi e operativi). Utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione del patrimonio artistico e letterario, utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>Asse matematico: Uso delle tecniche di calcolo aritmetico e algebrico. Analisi delle figure geometriche. Strategie per la soluzione di problemi. Analisi e interpretazione di dati, anche con rappresentazioni grafiche.</p> <p>Asse scientifico-tecnologico:</p>	<p>1) Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>2) Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>3) Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le</p>

<p>disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.</p> <p>La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE.</p> <p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. Imparare ad imparare.</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p>E' l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</p> <p>Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e</p>	<p>Osservazione e analisi di fenomeni legati alle trasformazioni di energia, essere consapevoli delle potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <p>Confluisce nell'asse dei linguaggi.</p> <p>Non compare come competenza specifica, se ne ritrovano elementi nell' asse matematico e scientifico.</p> <p>Asse storico-sociale:</p> <p>Comprendere il cambiamento</p>	<p>possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p>4) Collaborare e partecipare:</p> <p>interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>5) Agire in modo autonomo e responsabile:</p> <p>sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>6) Risolvere i problemi:</p> <p>affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione:</p>
---	--	--

<p>riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno e a una partecipazione attiva e democratica.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ.</p> <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.</p> <p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>e la diversità dei tempi storici, attraverso il confronto tra epoche e aree geografiche e culturali; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico. Di fatto include le competenze sociali e civiche, come pure lo spirito di iniziativa e imprenditorialità, ma li "schiaccia" sulla dimensione storico-socio-economica.</p> <p>Non compare come competenza specifica, se ne ritrovano elementi nell' asse dei linguaggi.</p>	<p>acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>
--	--	--

DALLE COMPETENZE EUROPEE ...

... ALLE COMPETENZE DEL MODELLO DI CERTIFICAZIONE



CLASSE PRIMA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa far
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare l'altro per comprendere il suo messaggio e interagire con un linguaggio chiaro. • Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere consegne e semplici messaggi orali e rispondere con comportamenti adeguati. • Ascoltare e comprendere brevi storie e rappresentarle attraverso il disegno. • Comprendere brevi storie ascoltate e rispondere in modo pertinente a semplici domande. • Riferire in ordine cronologico ciò che è stato narrato. • Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni. • Formulare richieste. • Intervenire in modo opportuno nelle conversazioni collettive. • Raccontare esperienze personali e storie rispondendo a domande dell'insegnante o seguendo un ordine logico e cronologico.
<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole, frasi e brevi testi con graduale sicurezza a voce alta. • Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge parole, frasi e brevi testi. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere la scrittura da altri tipi di segni • Attribuire significato alle parole lette. • Saper analizzare parole discriminando le sillabe. • Riordinare sillabe per formare parole con significato. • Riconoscere e distinguere il carattere stampato maiuscolo. • Leggere e comprendere parole in stampato maiuscolo.

		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere frasi in stampato maiuscolo. • Riconoscere e distinguere il carattere stampato minuscolo. • Leggere e comprendere parole in stampato minuscolo. • Leggere e comprendere frasi in stampato minuscolo. • Leggere e comprendere brevi testi in stampato maiuscolo individuando il significato principale. • Leggere e comprendere brevi testi in stampato minuscolo individuando il significato principale. • Avviarsi alla lettura di parole in corsivo. • Ricostruire un breve testo riordinando sequenze. Individuare con opportune domande le informazioni di un testo.
<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i fonemi. • Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema. • Distinguere i fonemi simili. • Formare parole utilizzando suoni sillabici. • Scrivere parole con il supporto delle immagini. • Produrre parole e semplici frasi per autodettatura. • Usare stampato maiuscolo per ricopiare semplici scritte. • Usare i caratteri stampato maiuscolo. • Avviarsi all'uso del corsivo. • Scrivere brevi frasi con parole note, utilizzando i caratteri appresi.

		<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici frasi con il supporto di immagini. Scrivere semplici frasi relative al proprio vissuto.
<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. 	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale i vocaboli fondamentali. 	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.
<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le prime convenzioni ortografiche 	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> <ul style="list-style-type: none"> • Avviarsi alla conoscenza e all'utilizzo delle prime convenzioni ortografiche: GN/GL/SC/QU,CU,CQU,DOPPIE; • la funzione grafica della lettera H per indurre i suoni C e G e davanti a I e E. • Conoscere i segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo.

CLASSE SECONDA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare l'altro per comprendere il suo messaggio e interagire con un linguaggio chiaro. • Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato. • Comprendere semplici testi di tipo diverso. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere ed eseguire istruzioni relative a giochi di gruppo. • Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe. • Seguire la narrazione di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare la propria storia personale rispettando l'ordine cronologico e logico. • Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato. • Raccontare una storia partendo da stimoli sensoriali.
<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere brevi testi con sicurezza e con espressività a voce alta. • Comprendere semplici testi di tipo diverso. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. • Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. • Leggere brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere in modo adeguatamente veloce e corretto, rispettando i principali segni di punteggiatura.

<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre, in modo ordinato e coerente, brevi testi di tipo narrativo utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzando anche il carattere corsivo. • Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee. • Rielaborare e manipolare testi di tipo narrativo con sostituzioni. • Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati.
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.
<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche della lingua parlata e scritta. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nomi propri, nomi comuni...) • Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima. • Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche: accento/apostrofo Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie. Conoscere ed usare alcune delle parti variabili

		del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), verbo, aggettivo qualificativo.
--	--	--

CLASSE TERZA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivouditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inserirsi positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti e interagire con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole. • Comunicare esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo ordinato e organizzato, utilizzando il lessico appreso. • Comprendere semplici testi di tipo diverso. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggio chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire spontaneamente nelle conversazioni o discussioni, rispettando il proprio turno, in modo chiaro, comprensibile e pertinente. • Comprendere l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe. • Riconoscere in un messaggio gli elementi della comunicazione • Ascoltare testi di vario genere: narrativi (realistici e fantastici), descrittivi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e di risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Utilizzare espressioni per comunicare stati d'animo ed emozioni • Raccontare con frasi semplici o complesse un testo narrativo. • Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe...) • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.
<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere scorrevolmente, dimostrando con la giusta intonazione, di cogliere il senso di testi dalla semplice struttura • Leggere silenziosamente testi narrativi, 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tecniche di lettura: a voce alta, silenziosa, dialogata • Leggere rispettando i segni di punteggiatura. • Leggere poesie e filastrocche rispettando il

<p>descrittivi, regolativi, informativi, poetici, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le intenzioni comunicative contenute in testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. • Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio: comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione anche dell'esposizione orale. 	<p>ritmo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed individuare l'argomento centrale di testi di diverso tipo (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi). • Leggere ed individuare i personaggi principali e secondari di un testo, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti. • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Leggere una lettura espressiva, sia poetica sia narrativa, ad alta voce comprendendone il senso globale. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi) • Riconoscere i termini essenziali legati alle varie discipline. • Anticipa, a partire dalle immagini, dal titolo e dall'incipit il contenuto di un testo letto.
<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre, in modo ordinato e coerente, semplici testi di tipo narrativo, descrittivo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura testi vari curando in modo particolare l'ortografia. • Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero della memoria, l'invenzione. • Produrre semplici testi descrittivi, narrativi (su esperienze collettive e personali) completi, coerenti e rispettando le principali

		<p>convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire un racconto per sequenze. • Avviarsi al riassunto di un racconto.
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. • Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale) e modi di dire nuovi basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. • Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le principali convenzioni ortografiche (accento, monosillabi, elisione, scansione nessi consonantici, uso della lettera "h", esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi). • Conoscere le parti variabili del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi). • Conoscere la coniugazione del verbo: persona, tempo, modo indicativo. • Descrivere azioni e collocarle nel tempo presente, passato, futuro. • Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette). • Conoscere i segni di punteggiatura debole e

		<p>del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.• Conoscere le relazioni di connessione lessicale, polisemia, iper/iponimia, antinomia fra parole sulla base dei contesti.
--	--	--

CLASSE QUARTA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inserirsi positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti e interagisce con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole. • Comunicare esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo ordinato e organizzato, utilizzando il lessico appreso. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
<p><u>Letture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere scorrevolmente e comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche). 	<p><u>Letture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale. 	<p><u>Letture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare

		procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti.
<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre, in modo ordinato e coerente, testi di tipo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico,... • Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, riscrittura, sintesi). 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poetici, lettera) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista).
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. • Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di

		consultazione.
<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. • Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, analizzare e utilizzare le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi, pronomi, congiunzioni, avverbi, preposizioni semplici e articolate). • Usare modi e tempi del verbo. • Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette). • Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) sul piano dei significati. • Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

CLASSE QUINTA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di tipo diverso e ricavarne il significato. • Comunicare con un linguaggio adatto alle varie situazioni. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o una esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere vari tipi di testo. • Leggere scorrevolmente, con espressione, rispettando la punteggiatura. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante

	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale. 	<p>la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo. • Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, parafrasi, sintesi, riscrittura). 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poetici, lettera, articoli di cronaca per il giornalino e diario) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, parafrasi, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche,

		<p>sostituzioni di personaggi, punti di vista).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Realizzare testi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. • Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (aggettivi, pronomi, congiunzioni, avverbi, verbi). • Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase. • Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. • Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). • Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). • Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. • Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. • Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.
---	---	--

CLASSE PRIMA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.• Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.• Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.
2) Comunicare	
3) Collaborare e partecipare	
4) Agire in modo autonomo e responsabile	
5) Acquisire l'informazione	

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato di semplici parole, istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. • Si esprime oralmente per salutare e presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate chiaramente e lentamente. ▪ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano ▪ Riconoscere suoni e ritmi della L2. ▪ Comprendere il senso generale di filastrocche e canzoncine. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare formule di saluto. ▪ Utilizzare espressioni per chiedere e dire il proprio nome. ▪ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. ▪ Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. ▪ Abbinare ambiti lessicali relativi a colori, numeri (da 1 a 10), oggetti di uso comune e animali domestici. ▪ Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere singole parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.

CLASSE SECONDA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.• Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.• Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.
2) Comunicare	
3) Collaborare e partecipare	
4) Agire in modo autonomo e responsabile	
5) Acquisire l'informazione	

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. • Si esprime oralmente utilizzando parole e semplici frasi memorizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. ▪ Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi: i suoni della L2. <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare ad attività a coppie e di gruppo utilizzando parole e frasi memorizzate ▪ Utilizzare espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni). ▪ Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto, curando pronuncia, ritmo e intonazione: ▪ Pronunciare correttamente i vocaboli presentati sotto forma di illustrazione (flash-cards). ▪ Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, al cibo, all'età, ai numeri (1-12), a dimensione, colori e forme degli oggetti di uso comune, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. ▪ Associare ad una parola scritta la pronuncia corretta.

		<p><u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente, anche con l'aiuto di supporti visivi. <p><u>Scrittura (produzione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe
--	--	--

CLASSE TERZA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.• Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.• Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.• Acquisire autonomia nel fare esperienze con la lingua straniera attraverso le potenzialità espressivo - comunicative.
2) Comunicare	
3) Collaborare e partecipare	
4) Agire in modo autonomo e responsabile	
5) Individuare collegamenti e relazioni	
6) Acquisire l'informazione	

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di messaggi orali. • Comprendere semplici testi scritti. • Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. • Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. • Ascoltare e comprendere il significato globale di una struttura linguistica cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato. • Comprendere il lessico-chiave e le espressioni di filastrocche e canzoni. • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi: Suoni della L2. <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre enunciati minimi su stimolo orale e/o visivo, anche se formalmente difettose: ▪ Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni). ▪ Riutilizzare il lessico all'interno di situazioni ludiche libere o strutturate. ▪ Pronunciare vocaboli e/o strutture linguistiche presentate con supporto visivo. ▪ Interagire con un compagno per fare o rispondere a domande, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ▪ Riprodurre canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto. ▪ Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, alle parti del corpo, all'età, ai numeri (10-50), agli animali, a dimensione, colori e forme degli oggetti di uso comune.

		<p><u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi già presentate, con cui si è familiarizzato oralmente. <p><u>Scrittura (produzione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato attinenti alle attività svolte in classe.
--	--	---

CLASSE QUARTA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.• Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.• Rilevare diversità di abitudini di vita fra i due Paesi.• Collaborare e interagisce con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.• Acquisire autonomia nel fare esperienze con la lingua straniera e nello studio attraverso le potenzialità espressivo-comunicative.
2) Comunicare	
3) Progettare	
4) Collaborare e partecipare	
5) Agire in modo autonomo e responsabile	
6) Risolvere problemi	
7) Individuare collegamenti e relazioni	
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di messaggi orali. • Comprendere semplici testi scritti. • Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. • Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi anche multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione sugli ambiti lessicali e gli argomenti sviluppati relativi all'ambiente familiare e scolastico, ad abbigliamento, mesi e festività, orario, azioni abituali, numeri (1-100), cibo. ▪ Descrivere oralmente in modo semplice sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ▪ Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve. ▪ Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoncine, canti e filastrocche. <p><u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato. • Comprendere il significato globale di testi

		<p>brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed estrarre parole e frasi familiari da brevi e semplici testi <p><u>Scrittura (produzione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare brevi frasi. • Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. • Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso. • Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare. • Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale, anche se formalmente difettoso, purché comprensibile. <p><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Riconoscere e analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e la lingua inglese.
--	--	---

CLASSE QUINTA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.• Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.• Rilevare diversità di abitudini di vita fra i due Paesi.• Collaborare e interagisce con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.• Acquisire autonomia nel fare esperienze con la lingua straniera e nello studio attraverso le potenzialità espressivo-comunicative.
2) Comunicare	
3) Progettare	
4) Collaborare e partecipare	
5) Agire in modo autonomo e responsabile	
6) Risolvere problemi	
7) Individuare collegamenti e relazioni	
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di messaggi orali. • Comprendere semplici testi scritti. • Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. • Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione sugli ambiti lessicali e gli argomenti sviluppati relativi all'ambiente familiare e scolastico, alla casa, mestieri, negozi e luoghi d'interesse, direzioni, azioni, tempo atmosferico. ▪ Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ▪ Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve. ▪ Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoncine, canti e filastrocche. <p><u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato. • Comprendere testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti

		<p>visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto. • Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. <p><u>Scrittura (produzione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare brevi frasi. • Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. • Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso. • Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare. • Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale. <p><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere ed analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e quella inglese. • Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.
--	--	---

CLASSE PRIMA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/ temporali per riferire esperienze. • Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti,... dal passare del tempo. 	<u>Uso delle fonti</u> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Uso delle fonti</u> • Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.
	<u>Organizzazione delle informazioni</u> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<u>Organizzazione delle informazioni</u> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare gli eventi in successione. • Cogliere il concetto di durata. • Confrontare durate soggettive ed oggettive. • Esprimere il proprio senso del tempo scolastico e comprendere le differenze con quello realmente vissuto. • Verificare e riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente. • Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e durata. • Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute.
	<u>Strumenti concettuali</u> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 	<u>Strumenti concettuali</u> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti convenzionali (calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni...). • Riconoscere e distinguere il dì e la notte. • Conoscere e memorizzare: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni. • Riconoscere la ciclicità di: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.

	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita. • Produce semplici frasi per ricostruire la propria storia personale. 	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette. • Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia. • Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico e inventare una semplice storia.
--	---	---

CLASSE SECONDA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/ temporali per riferire esperienze. • Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti,... dal passare del tempo. 	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Uso delle fonti</u> • Produrre informazioni dalle fonti rintracciate dagli alunni. • Classificare le informazioni utilizzando le fonti visive, scritte, orali e materiali.
	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo. • Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze). • Riordinare eventi in successione logica (causa/effetto). • Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.
	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (giorno, settimana, mese, anno, calendario – stagioni – orologio). • Riconoscere nel proprio contesto di vita forme organizzate (famiglia, scuola, gruppi sportivi) e definire regole per il loro funzionamento.
	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita. • Produce semplici frasi per ricostruire la propria storia personale. 	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni. • Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti • Produrre informazioni con immagini.

		<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare sulla linea del tempo conoscenze sul passato personale e generazionale.
--	--	---

CLASSE TERZA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivouditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire più sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire più sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze, memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. • Comprendere, collocare nel tempo e nello spazio i gruppi umani preistorici affrontati; utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. 	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comincia ad utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato
	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati. • Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità.
	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole ecc. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, artistica, religiosa). • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici o le società dei cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).

	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi storici, anche con risorse digitali; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; comincia ad utilizzare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. • Sa raccontare i fatti studiati e comincia a operare collegamenti e confronti tra i periodi 	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.
--	--	---

CLASSE QUARTA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivouditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto semplici strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze, memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. • Comprendere, collocare nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. . 	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Usare cronologie e carte storicogeografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare dal testo e dalle immagini le informazioni principali. • Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalle civiltà fluviali, fino a quella greco-ellenistica
	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Collega gli aspetti fondamentali della Preistoria e della Protostoria. • Conosce le società antiche studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Conosce le caratteristiche principali delle civiltà a partire da quelle fluviali fino a quella greco-ellenistica. 	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica e religiosa. • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.
	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi storici anche con risorse digitali; comprende i testi storici proposti; utilizza carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida 	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare le informazioni per stendere brevi testi o schemi. • Verbalizzare in maniera schematica e in un secondo momento in forma di racconto gli

	dell'insegnante. • Sa raccontare i fatti studiati e opera semplici collegamenti e confronti tra i periodi.	argomenti studiati.
--	---	---------------------

CLASSE QUINTA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivouditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto semplici strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze, memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. • Comprendere, collocare nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. 	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p><u>Uso dei documenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalla civiltà greca (età alessandrina), a quella romana dalle origini alla crisi fino alla dissoluzione dell'impero e alla nascita della religione cristiana. • Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le società antiche studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia a partire dalla civiltà greca alla nascita della religione cristiana, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi storici anche con risorse digitali; comprende i testi storici proposti; utilizza carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. • Sa raccontare i fatti studiati e opera semplici collegamenti e confronti tra i periodi. 	<p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. • Elaborare in forma di racconto – orale e scritto – gli argomenti studiati.
--	---	--

CLASSE PRIMA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone ... 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> L'allievo si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito: sopra / sotto, alto / basso, su /giù, davanti dietro, vicino / lontano, aperto / chiuso, dentro / fuori, confine / regione, destra / sinistra.
	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli. 	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso/da un compagno all'interno dell'aula. Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso/da un compagno all'interno della scuola.
	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi. 	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire che uno spazio è composto da varie parti con arredi ed attrezzature specifiche. Individuare le funzioni dei principali ambienti, arredi ed attrezzature. Collegare tra loro i vari elementi (spazi, arredi, attrezzature) con semplici relazioni (funzioni, bisogni...). Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti: (scuola, casa, quartiere). Collegare con semplici relazioni gli elementi caratterizzanti di uno spazio conosciuto: (scuola, casa, quartiere).

	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali. 	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere, confrontare lo spazio vissuto. • Rappresentare graficamente percorsi. • Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale: (scuola, casa, quartiere).
--	---	--

CLASSE SECONDA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone ... 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> L'allievo si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti. Muoversi nello spazio orientandosi con gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Osservare e descrivere percorsi nel quartiere. Usare la carta del quartiere per verificare percorsi.
	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli. 	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. Riconoscere nelle piante di ambienti simboli e legenda. Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso una simbologia convenzionale. Rappresentare gli spostamenti negli spazi conosciuti. Conoscere il significato della "scala" in semplici rappresentazioni grafiche. Descrivere le piante di abitazioni utilizzando la simbologia convenzionale
	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi. 	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti. Utilizzare la carta della classe/della scuola/del quartiere per localizzare elementi

		caratteristici e percorsi.
	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici. 	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare luoghi secondo elementi comuni. • Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto. • Comprendere il significato della simbologia convenzionale. • Interpretare la pianta dell'aula. • Interpretare la pianta dell'edificio scolastico. • Interpretare la pianta del quartiere.

CLASSE TERZA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio gli elementi fisico/antropici, metterli in relazione. • Utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende e i punti cardinali. • Riconoscere varie tipologie di carte. • Leggere una pianta attraverso una legenda. • Conoscere i punti cardinali. • Comprendere la riduzione in scala
	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie). 	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, cortile, scuola...). • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. • Usare appropriatamente la terminologia per distinguere le varie parti di un paesaggio.
	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. 	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza. 	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli

		interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
--	--	--

CLASSE QUARTA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio gli elementi fisico/antropici, metterli in relazione. • Utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali: consolidare il concetto di punto di riferimento; determinare la posizione degli elementi nello spazio con i punti cardinali; orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali, il reticolo geografico (meridiani e paralleli) e le coordinate geografiche (latitudine e longitudine). • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).
	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). 	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un territorio per capirlo meglio. • Leggere le rappresentazioni cartografiche di un territorio rappresentato in carte. • Utilizzare la scala grafica o numerica per stabilire distanze reali di elementi rappresentati su carte. • Ricavare informazioni da immagini e carte geografiche. • Conoscere le caratteristiche e la simbologia delle carte geografiche. • Conoscere le diverse tipologie di carte. ? Ricerca informazioni attraverso la lettura

		<p>della carta geografica della propria regione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il proprio territorio attraverso ricerche internet, documentando fotograficamente, raccogliendo notizie. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. 	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire un quadro ambientale attraverso gli elementi che lo determinano. • Leggere la carta tematica dei quadri ambientali. ☐ Leggere la carta fisica dell'Italia. • Riconoscere sulla carta fisica la morfologia del territorio e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. • Conoscere flora, fauna e clima dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza. 	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'interazione uomo/ambiente. • Esplorare il proprio centro abitato ed individuare gli elementi che lo caratterizzano. • Confrontare la territorialità "locale" con quella regionale. • Conoscere e descrivere gli aspetti peculiari delle vie di comunicazione sul proprio territorio.

CLASSE QUINTA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio gli elementi fisico/antropici, metterli in relazione. • Utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).
	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) 	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche, storiche ed amministrative
	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di conoscere e localizzare le regioni italiane. • Individua analogie e differenze con i principali paesaggi dei continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza. 	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica,climatica,storico-culturale, amministrativa), e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
--	---	---

CLASSE PRIMA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA MATEMATICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali almeno fino a 20 ed esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione utilizzando gli operatori convenzionali. • Conoscere il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre. 	<p>L'allievo sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà</p> <p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20. 	<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi con molta naturalezza, con la voce e mentalmente, da 0 a 20 in senso progressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta: • leggere, scrivere e rappresentare i numeri da 0 a 20; • usare con naturalezza gli aggettivi "precedente", "seguito"; • riconoscere che 0 non ha un precedente e che qualsiasi numero ha un seguito; • ordinare insiemi rispetto al numero di elementi contenuti, da 0 a 20; • conoscere i simboli $<$, $>$, $=$ e usarli in modo appropriato; • usare lo zero con una certa naturalezza; • usare i numeri da 0 a 20 sia nel senso ordinale che in quello cardinale; • riconoscere le necessità di usare due cifre nella scrittura dei numeri superiori al 9; • raccogliere gli oggetti di un insieme da 0 a 10; • prendere coscienza dell'importanza del valore posizionale delle cifre; • conoscere e usare con disinvoltura i numeri da 10 a 20, anche in un contesto extrascolastico : leggerli e scriverli. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le

		<p>procedure di calcolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eseguire le prime operazioni tra numeri naturali con l'utilizzo di materiale concreto; • eseguire le prime operazioni tra numeri naturali; • scomporre i numeri da 0 a 20 (da 0 a 9 nel 1° quadr.) in coppie ordinate di addendi, tra queste considerare lo 0; • eseguire con disinvoltura addizioni e sottrazioni entro il 20; • mostrare un atteggiamento positivo verso i problemi, scegliendo l'operazione adatta (addizioni o sottrazioni) in ambito numerico adatto (entro il 20).
<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi di addizione e sottrazione come resto. 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Riesce a risolvere facili problemi.. 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi con l'uso di materiale concreto; • risolvere semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.
<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Denominare e descrivere le principali figure piane. • Conoscere alcune proprietà che si possono misurare (lunghezza, peso, capacità,...) e operare semplici confronti e ordinamenti di grandezze. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto usando termini adeguati (sopra/sotto-davanti/dietro-destra/sinistra-dentro/fuori): • rappresentare oggetti in una posizione data, cogliendo elementi di riferimento nell'ambiente; • dare prova di competenza nell'uso del piano quadrettato. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Descrivere un percorso che si sta facendo. • Dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.

		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare percorsi date le indicazioni. • Riconoscere, denominare, descrivere e riprodurre figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).
<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere semplici forme di organizzazione e rappresentare i dati desunti da situazioni quotidiane. 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Imparare a rappresentare gradualmente relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Confrontare e misurare grandezze individuate dall'alunno o dall'insegnante attraverso campioni arbitrari: • riconoscere e operare seriazioni; • ordinare materiali secondo i criteri concordati (lunghezza, estensione...).

CLASSE SECONDA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA MATEMATICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare calcoli scritti e mentali ed eseguire operazioni con i numeri naturali. 	<p>L'allievo sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà</p> <p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100. 	<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi fino a 100, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre. • Distinguere i numeri pari o dispari. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta: opera confronti tra i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo: comporre e scomporre i numeri; eseguire addizioni senza cambio; eseguire addizioni con il cambio; eseguire sottrazioni senza cambio; eseguire sottrazioni con il cambio. • Avviarsi alla conoscenza delle tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Conoscere le tabelle di moltiplicazione. • Costruire le coppie ordinate del prodotto cartesiano. • Acquisire il concetto di moltiplicazione. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Calcolare il doppio e la metà. • Comprendere il concetto di divisione di ripartizione. • Eseguire moltiplicazioni sulla linea dei numeri.

		<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire divisioni sulla linea dei numeri. • Eseguire divisioni con l'aiuto di una rappresentazione grafica. • Eseguire divisioni con il resto. • Comprendere la relazione tra moltiplicazione e divisione. • Leggere e comprendere la richiesta di un problema • Individuare i dati numerici. • Risolvere operativamente e tradurre con i numeri.
<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare una situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema, individuare le informazioni, organizzare e portare a termine un percorso di soluzione 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) descrivendo il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare un problema partendo dai dati numerici forniti
<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Denominare, costruire e descrivere alcune figure geometriche piane e le parti di cui sono composte. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni spaziali. • Distinguere linee curve, spezzate, rette oblique, orizzontali e verticali. • Distinguere linee aperte e chiuse, semplici e non. • Distinguere direzione e verso. • Individuare confini, regioni e nodi. • Intuire il concetto di perimetro e superficie. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche del piano. • Effettuare semplici simmetrie.
<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper utilizzare semplici forme di organizzazione e rappresentazione di dati. • Conoscere e utilizzare relazioni significative in 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.

<p>situazioni concrete e in semplici formalizzazioni, utilizzando alcuni simboli e termini specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con misure arbitrarie in situazioni concrete e per la soluzione di semplici problemi. • Saper riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza e utilizzare in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare formando insiemi e sottoinsiemi. • Eseguire, rappresentare il prodotto cartesiano. • Classificare formando intersezioni di insiemi. • Distinguere enunciati veri e falsi. • Rappresentare la partizione di un insieme. • Usare in modo corretto i quantificatori. • Individuare eventi certi, possibili, impossibili. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Osservare concretamente, confrontare e ordinare lunghezze. • Misurare con i campioni. • Effettuare stime. • Confrontare e ordinare misure. • Effettuare numerazioni con campioni arbitrari. • Confrontare e ordinare grandezze.
--	---	---

CLASSE TERZA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire più sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire più sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare calcoli scritti e mentali ed eseguire operazioni con i numeri naturali. 	<p>L'allievo sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà</p> <p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. 	<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare in base dieci in modo concreto e astratto entro e oltre il 1000. • Comporre e scomporre i numeri naturali utilizzando i simboli convenzionali. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Eseguire operazioni in riga e in colonna. • Eseguire moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore. • Eseguire divisioni con rappresentazione e senza rappresentazione. • Eseguire le quattro operazioni con l'operatore 1. • Eseguire le quattro operazioni con l'operatore 0. • Conoscere a memoria le tabelline fino al 10 in ordine e non. • Eseguire moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali per 10, 100, 1000. • Scoprire ed applicare semplici strategie di calcolo. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed operare con essi.
<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Denominare, costruire e descrivere alcune figure geometriche piane e le parti di cui sono composte.. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Denominare figure piane e solide. • Costruire, disegnare alcune figure geometriche. • Denominare e tracciare rette incidenti, parallele, perpendicolari. • Riconoscere e costruire l'angolo retto, angoli

		<p>maggiori e minori dell'angolo retto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare il perimetro e la superficie di una figura geometrica. • Individuare i possibili assi di simmetria di una figura piana.
<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con misure arbitrarie e convenzionali (lunghezza) in situazioni concrete e per la soluzione di semplici problemi. • Conoscere e utilizzare relazioni significative in situazioni concrete e in semplici formalizzazioni, utilizzando alcuni simboli e termini specifici. • Conoscere e saper utilizzare semplici forme di organizzazione e rappresentazione di dati. • Saper riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza e utilizzare in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti. 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Ricerca i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere strumenti di misura di lunghezza, di capacità, di massa. • Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali e non. • Scegliere le unità di misura appropriate alle grandezze da misurare. • Distinguere peso lordo, peso netto e tara. • Utilizzare in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile. • In una semplice situazione di probabilità individuare il grado di incertezza. • Effettuare semplici rilevazioni statistiche. • Rappresentare graficamente i dati secondo adatte modalità. • Rappresentare i dati in tabelle di frequenza • Risolvere problemi.

CLASSE QUARTA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili. 7.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confronta, inferisce.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. 	<p>L'allievo sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà</p> <p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali 	<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale. Saper calcolare il risultato approssimandolo per eccesso o per difetto. Conoscere il concetto di frazione: <ul style="list-style-type: none"> riconoscere l'unità frazionaria; riconoscere la frazione complementare; riconoscere la frazione equivalente con la rappresentazione grafica; riconoscere le frazioni proprie, improprie ed apparenti; riconoscere frazioni uguali o minori dell'intero; riconoscere la frazione decimale; far corrispondere la frazione decimale al numero decimale e viceversa; applicare la frazione come operatore sui numeri; acquisire l'idea di frazione come rapporto; trovare il numero decimale corrispondente ad una qualsiasi frazione. Conoscere i numeri negativi in contesti concreti (grafici temperatura). Leggere e scrivere i numeri con i simboli romani.
<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni implicite ed esplicite da situazioni problematiche; scegliere strategie di soluzione. 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare matematicamente una situazione matematica espressa con parole. Scegliere l'operazione adatta a risolvere il problema.

	strategie di soluzione diverse dalla propria.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare correttamente i risultati. • Interpretare una rappresentazione matematica (insiemi, tabelle, grafici, operazioni) attribuendole un significato. • Individuare problemi in ambito di esperienza o di studio. • Formulare ipotesi di risoluzioni. • Inventare problemi. • Risolvere problemi a soluzione unica o aperti a più soluzioni. • Individuare i dati essenziali. • Individuare la carenza di dati. • Individuare i dati contraddittori.
<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, classificare, riprodurre le principali forme geometriche e saper operare con esse. ☐ Ricavare le informazioni utili ed utilizzare le formule relative alle figure piane. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper classificare le figure piane. • Saper costruire e classificare i poligoni. • Conoscere e classificare i quadrilateri. • Nominare e classificare i triangoli in riferimento ai lati e agli angoli. • Possedere i concetti di confine e superficie. • Calcolare il perimetro usando le regole. • Tracciare le altezze di un triangolo. • Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e di altre figure per scomposizioni.
<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare, rappresentare ed interpretare dati statistici. • Classificare e cogliere relazioni utilizzando rappresentazioni logiche. • Utilizzare in situazioni diverse le unità di misura del Sistema Internazionale. • Saper riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Ricerca i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere, organizzare e registrare i dati. • Calcolare la media aritmetica. • Individuare la moda. • Risolvere problemi utilizzando tabelle e grafici. Eseguire equivalenze. • Usare correttamente i termini: certo, possibile e probabile.

<p>incertezza e utilizzare in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti.</p>		<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare e numerare le combinazioni di una limitata quantità di oggetti.• Calcolare le probabilità di un evento in semplici situazioni.
---	--	---

CLASSE QUINTA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. 	<p>L'allievo ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà</p> <p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...). 	<p><u>Numeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale. Saper calcolare il risultato approssimandolo per eccesso o per difetto. Conoscere il concetto di frazione: riconoscere l'unità frazionaria; riconoscere la frazione complementare; riconoscere la frazione equivalente solo con il calcolo; riconoscere le frazioni proprie, improprie ed apparenti; sa riconoscere frazioni uguali o minori dell'intero; riconoscere la frazione decimale; $\frac{a}{b}$ fa corrispondere la frazione decimale al numero decimale e viceversa; applicare la frazione come operatore sui numeri; acquisire l'idea di frazione come rapporto; trovare il numero decimale corrispondente ad una qualsiasi frazione; calcolare percentuali. Conoscere i numeri negativi in contesti concreti (grafici temperatura).

		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri con i simboli romani.
<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni implicite ed esplicite da situazioni problematiche; scegliere strategie di soluzione. 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<p><u>Problemi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare matematicamente una situazione matematica espressa con parole. • Scegliere l'operazione adatta a risolvere il problema. • Interpretare correttamente i risultati. • Interpretare una rappresentazione matematica (insiemi, tabelle, grafici, operazioni) attribuendole un significato. • Individuare problemi in ambito di esperienza o di studio. • Formulare ipotesi di risoluzioni. • Inventare problemi. • Risolvere problemi a soluzione unica o aperti a più soluzioni. • Individuare i dati essenziali. • Individuare la carenza di dati. • Individuare i dati contraddittori.
<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, classificare, riprodurre le principali forme geometriche e saper operare con esse. ☐ Ricavare le informazioni utili ed utilizzare le formule relative alle figure piane.. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.. 	<p><u>Spazio e figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper classificare le figure piane. • Saper costruire e classificare i poligoni. • Conoscere e classificare i quadrilateri. • Nominare e classificare i triangoli in riferimento ai lati ed agli angoli. • Possedere i concetti di confine e superficie. • Calcolare il perimetro usando le regole. • Tracciare le altezze di un triangolo.
<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare, rappresentare ed interpretare dati statistici. • Classificare e cogliere relazioni utilizzando 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create 	<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere, organizzare e registrare i dati. ☐ • Saper costruire e rappresentare grafici: lineari,

<p>rappresentazioni logiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in situazioni diverse le unità di misura del Sistema Internazionale. • Saper riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza e utilizzare in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti. 	<p>dall'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. ☐ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. 	<p>ideogrammi, istogrammi, aerogrammi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la media aritmetica. • Individuare la moda. • Risolvere problemi utilizzando tabelle e grafici. • Eseguire equivalenze. • Usare correttamente i termini: certo, possibile e probabile. • Rappresentare e numerare le combinazioni di una limitata quantità di oggetti. • Calcolare le probabilità di un evento in semplici situazioni.
---	--	---

CLASSE PRIMA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e individuare somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà. 	<p><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere 	<p><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. Cogliere le principali differenze tra i materiali.
	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, comincia a formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Racconta ciò che ha fatto e imparato. 	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.
	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. 	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Confrontare esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita.

CLASSE SECONDA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e individuare somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà. 	<p><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere 	<p><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esplorare attraverso le percezioni. Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti. Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza - trasparenza - consistenza elasticità - densità) e qualità.
	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Racconta ciò che ha fatto e imparato. 	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Studiare l'acqua come fenomeno e risorsa. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Raccogliere le informazioni in modo ordinato
	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. 	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni nel tempo. Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali. Individuare le fasi principali della vita di una pianta. Osservare e descrivere animali. Riconoscere ed apprezzare le biodiversità.

CLASSE TERZA SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e individuare somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà. 	<p><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere 	<p><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni: • riconoscere i tre stati della materia; • descrivere le caratteristiche di solidi, liquidi e gas
	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere il ruolo dell'ossigeno nella combustione in un'esperienza concreta (esperimento candele). • Classificare insiemi di oggetti partendo da esperienze concrete. • Nominare, osservare, individuare e descrivere anche con l'uso di schemi e disegni, le piante dell'ambiente noto.

	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari 	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un ambiente individuando gli elementi caratterizzanti. • Comprendere le relazioni tra ambienti diversi in termini di reciprocità. • Conoscere gli elementi costitutivi di un ecosistema.
--	---	---

CLASSE QUARTA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto semplici strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e individuare somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà. 	<p><u>Oggetti, materiali e trasformazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere 	<p><u>Oggetti, materiali e trasformazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare materiali ed oggetti in base ad una o più proprietà (ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.), utilizzando strumenti anche di uso comune (ad esempio: acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) Individuare proprietà di materiali comuni; produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni); integrare i risultati di un esperimento ed esprimerli in forma grafica ed aritmetica. Distinguere un fenomeno fisico da un fenomeno chimico in base ai criteri di reversibilità ed irreversibilità.
	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi. Individuare somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi. Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche

	<ul style="list-style-type: none"> • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	
	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha atteggiamenti di cura, verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari 	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali. • Conoscere la riproduzione degli animali e delle piante. • Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare. • Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute.

CLASSE QUINTA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e individuare somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà. 	<p><u>Oggetti, materiali e trasformazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere 	<p><u>Oggetti, materiali e trasformazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Esprime in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi. Individuare somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi. Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche. Osservare il cielo: il sole e/o gli astri e le loro posizioni nell'arco del giorno e delle stagioni. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.

	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha atteggiamenti di cura, verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 	<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Conoscere apparati ed organi del corpo umano. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
--	--	---

CLASSE PRIMA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza. • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare, ...). • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. • Seguire istruzioni d'uso. • Conoscere come si accende e si spegne il computer. • Conoscere l'uso della tastiera e del mouse. • Muoversi in un ambiente informatico strutturato seguendone le regole. • Giocare con il computer. • Scrivere il proprio nome.

CLASSE SECONDA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)	
COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza. • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccolgere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare, ...). • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. • Seguire istruzioni d'uso. • Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. • Comprendere l'importanza della tecnologia come maggiorazione delle capacità umane. • Identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse. • Sviluppare la capacità di astrazione. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione: • Disegnare a colori i modelli realizzati o altre immagini usando semplici programmi di grafica; • Saper inserire le maiuscole e modificare i caratteri in Word.

CLASSE TERZA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)	
COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. 2
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza. • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare,...) e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. • Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. • Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. • Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. • Eseguire interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Comprendere l'importanza della tecnologia come maggiorazione delle capacità umane. • Identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace

		<p>ed efficiente combinazione di passi e risorse</p> <ul style="list-style-type: none">• Sviluppare la capacità di astrazione;• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione:• conoscere le norme di tutela della salute e della sicurezza del computer;• saper scrivere in Word e inserire le maiuscole;• saper modificare, colorare ed evidenziare le parole;• saper centrare i titoli;• saper stampare un documento;• saper stampare le informazioni e copiare le immagini in Word;• saper utilizzare un browser;• saper usare un motore di ricerca per trovare le informazioni sul Web.
--	--	---

CLASSE QUARTA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)	
COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza. • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 	<p><u>Vedere e osservare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><u>Prevedere e immaginare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p><u>Intervenire e trasformare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione,

		<p>la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse • Sviluppare la capacità di astrazione; • Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro: <ul style="list-style-type: none"> ○ utilizzare in modo appropriato gli strumenti per il disegno; ○ utilizzare le rappresentazioni grafiche per organizzare e comunicare dati e procedure (algoritmi, grafici, tabelle, diagrammi); ○ saper formattare un testo (carattere, paragrafo, imposta pagina, bordi sfondo); ○ utilizzare "taglia" e "incolla" per riordinare le parti di un testo; ○ copiare e incollare più volte; ○ stampare un documento in tutte le sue pagine o solo alcune; ○ costruire un semplice elenco di procedure, articolando con una numerazione significativa; ○ inserire un'immagine in un documento, utilizzando i comandi appropriati; ○ inserire un'immagine in un documento, disponendo intorno il testo; ○ conoscere ed utilizzare alcuni strumenti di disegno presenti in Word;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">○ disegnare forme, frecce e fumetti, in base ad un progetto;○ predisporre scritte colorate con lo strumento WordArt;○ ridimensionare immagini su comando;
--	--	---

CLASSE QUINTA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza. • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p><u>Vedere e osservare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. • Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici. • Utilizzare i concetti di oggetto, strumento, utensili e macchina e il loro legame con il mondo della produzione. • Rispettare le regole di sicurezza nell'uso di strumenti che funzionano con le diverse forme di energia. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo <p><u>Prevedere e immaginare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.

		<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p><u>Intervenire e trasformare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse • Sviluppare la capacità di astrazione; • Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro: <ul style="list-style-type: none"> ○ utilizzare in modo appropriato gli strumenti per il disegno; ○ utilizzare le rappresentazioni grafiche per organizzare e comunicare dati e procedure (algoritmi, grafici, tabelle, diagrammi); ○ saper formattare un testo (carattere, paragrafo, imposta pagina, bordi sfondo); ○ utilizzare "taglia" e "incolla" per riordinare le parti di un testo; ○ copiare e incollare più volte; ○ stampare un documento in tutte le sue pagine o solo alcune; ○ costruire un semplice elenco di procedure, articolando con una numerazione significativa; ○ inserire un'immagine in un documento, utilizzando i comandi appropriati; ○ inserire un'immagine in un documento, disponendo intorno il testo; ○ conoscere ed utilizzare alcuni
--	--	--

		<p>strumenti di disegno presenti in Word;</p> <ul style="list-style-type: none">○ disegnare forme, frecce e fumetti, in base ad un progetto;○ predisporre scritte colorate con lo strumento WordArt;○ ridimensionare immagini su comando;○ progettare la grafica e i testi per predisporre le pagine di un giornalino (impaginazione in colonne, intestazione e piè di pagina...).○ Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
--	--	---

CLASSE PRIMA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Eseguire in gruppo semplici brani vocali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Eseguie, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed eseguire suoni vocali, strumentali e corporei. Manipolare ed eseguire canti e filastrocche. • Rappresentare con il corpo fenomeni sonori; comprendere il corpo umano come fonte sonora. • Interpretare testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale. • Sonorizzare immagini e testi espressivi, leggere brani, gesti ed espressioni collegate a brani musicali. • Individuare la fonte e la direzione di provenienza dei suoni. Individuare, ascoltare e raccogliere suoni e rumori dell'ambiente. • Sperimentare e analizzare diverse modalità di produzione di suoni o rumori. • Produrre suoni o rumori con oggetti vari. • Costruire semplici strumenti musicali con materiale povero. • Rappresentare i suoni con segni grafici, eseguire semplici ritmi. Mimare, rappresentare graficamente, costruire semplici partiture, riprodurre ritmi vocali.

CLASSE SECONDA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Eseguire in gruppo semplici brani vocali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Eseguie, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici canti in gruppo. • Ricercare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente. • Riconoscere alcune caratteristiche dei suoni: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico. • Creare ritmi con il corpo. • Costruire strumenti ritmici con materiale di recupero. • Eseguire ed inventare semplici partiture ritmiche. • Associare movimenti, ritmo e musica. • Eseguire semplici danze. • Individuare le caratteristiche espressive e musicali di un brano.

CLASSE TERZA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e prova ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti facendo uso di notazioni codificate. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Eseguce, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire un semplice canto. • Cantare canzoni battendone ritmo e tempo. • Accompagnare canzoni battendone ritmo e tempo con varie parti del corpo. • Accompagnare canzoni usando semplici strumenti musicali. • Riconoscere, classificare e riprodurre diversi eventi sonori: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico. • Ascoltare i suoni e rappresentarli graficamente in modo spontaneo. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. • Riconoscere la necessità di una simbologia convenzionale. • Conoscere e leggere alcune note sul pentagramma.

CLASSE QUARTA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. È consapevole di quello che sa e non sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti facendo uso di notazioni codificate. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Eseguce, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare ad una voce o a canone e conoscere canti appartenenti al repertorio popolare e classico curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Cantare e suonare leggendo semplici spartiti. • Contribuire con la voce e gli strumenti ad un'esecuzione musicale di gruppo. • Conoscere ed utilizzare gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata. • Conoscere ed utilizzare i sistemi di notazione convenzionali.

CLASSE QUINTA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. È consapevole di quello che sa e non sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti facendo uso di notazioni codificate. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Eseguisce, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce e strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali a una voce e a canone e strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Suonare semplici brani con il flauto. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

CLASSE PRIMA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso il colore in modo creativo e significativo. • Sviluppare abilità fino-motorie e di coordinazione oculo – manuale in attività grafico-pittoriche e manipolative, nell'uso di semplici strumenti e materiali diversi. • Leggere e rielaborare il messaggio di una semplice immagine. • Rappresentare attraverso il disegno le proprie esperienze e vari aspetti dei propri contesti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti). 	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nello spazio grafico. • Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...). • Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici. • Conoscere i colori primari. • Combinare i colori primari al fine di ottenere i colori secondari. • Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. • Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori. • Disegnare figure umane con uno schema corporeo strutturato, rispettando la posizione e la proporzione delle parti. <p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili. • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.

CLASSE SECONDA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere vissuti, emozioni, esperienze attraverso produzioni di vario tipo. • Affinare abilità fino-motorie e di coordinazione oculo – manuale in attività grafico-pittoriche e manipolative, nell'uso di strumenti e materiali diversi . • Leggere e comprendere diversi tipi di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti). 	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nello spazio grafico. • Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...). • Conoscere e associare colori primari, secondari e complementari. • Utilizzare diverse tecniche per manipolare vari tipi di materiali. <p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.

CLASSE TERZA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere vissuti, emozioni, esperienze attraverso produzioni di vario tipo. • Affinare abilità fino-motorie e di coordinazione oculo – manuale in attività grafico-pittoriche e manipolative, nell’uso di strumenti e materiali diversi . • Leggere e comprendere opere d’arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.). • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (graficopittoriche, plastiche, multimediali). <p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni ed impressioni. • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte. • Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p><u>Comprendere e apprezzare le opere d’arte</u> Descrivere tutto ciò che vede in un’opera d’arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali.

CLASSE QUARTA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto semplici strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi. • Leggere e comprendere opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.). • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro. • Colorare con una tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata. <p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio). • Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. <p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

CLASSE QUINTA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi. • Leggere e comprendere opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro. • Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. <p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.), individuando il loro significato espressivo. <p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di

		<p>produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
--	--	--

CLASSE PRIMA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente nella loro globalità e nelle articolazioni segmentarie. • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Essere capace di integrarsi nel gruppo di cui si condividono e si rispettano le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri: ☒ orientarsi nell'ambiente palestra; sperimentare le prime forme di schieramenti (riga, fila, circolo); scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio). • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso: riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche). • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: conoscere ed eseguire globalmente diversi modi di camminare, correre, saltare; adattare le diverse andature in relazione allo spazio. • Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali: prendere coscienza della propria dominanza laterale; distinguere su di sé la destra dalla sinistra; collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti.

	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale.
	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre: sperimentare la necessità di darsi e seguire regole per giocare, formare le squadre, usare gli spazi; individuare la "non osservanza delle regole" durante il gioco.
	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività (palestra).

CLASSE SECONDA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Essere capace di integrarsi nel gruppo di cui si condividono e si rispettano le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e su gli altri. • Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso: utilizzare gli analizzatori tattili in funzione di un'attività in movimento; • reagire correttamente ad uno stimolo visivo e uditivo • Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro: sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare; • sperimentare lo schema dello strisciare; □ analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali: • acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento; • percepire la nozione di tempo attraverso il movimento. • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo: sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco; • controllare l'equilibrio corporeo in situazioni

		statiche e dinamiche.
	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.. 	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni; • sperimentare l'espressione corporea libera e guidata; • comprendere che la tensione muscolare corrisponde ad uno stato emotivo.
	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra; • eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.
	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività: sapersi orientare all'interno di un percorso libero; • Eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato; • Saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludicomotoria.

CLASSE TERZA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivouditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Essere capace di integrarsi nel gruppo di cui si condividono e si rispettano le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri: comprendere la funzione delle articolazioni (gomito, spalla, ginocchio, caviglia). • Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. • Organizzare gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo; controllare i movimenti intenzionali.
	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.. 	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche.
	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e 	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra: • conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare;

	<p>progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole; • sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.
	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature: conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra; percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludicomotoria. .

CLASSE QUARTA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Essere capace di integrarsi nel gruppo di cui si condividono e si rispettano le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico: comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico; conoscere le fasi della respirazione; controllare il ritmo respiratorio durante l'attività motoria. • Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria; effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.
	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.. 	<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee: esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche; mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali; sperimentare e controllare il tono muscolare di alcune parti del corpo.

	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali elementi tecnici di diverse proposte di giosport. • Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole: saper individuare e rispettare le regole del gioco; assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi. • Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.
	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati: praticare l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere.. .

CLASSE QUINTA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Essere capace di integrarsi nel gruppo di cui si condividono e si rispettano le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro 	<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	<u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.. 	<u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport. • Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vitaAcquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

IRC CLASSI PRIME SECONDE E TERZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Comunicare • Progettare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere i problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegare alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici

		<p>propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.• Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.
--	--	---

OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette e si meraviglia della realtà in cui vive, scoprendo che per le persone religiose tutto è opera di Dio. • Attraverso l'ascolto di alcuni brani biblici, l'alunno scopre che per i cristiani Dio è Padre e creatore. • L'alunno conosce il valore universale delle feste, Natale e Pasqua per i Cristiani, confrontandole con quelle delle altre religioni. • L'alunno scopre la realtà quotidiana vissuta da Gesù e la confronta con la propria esperienza. • Attraverso l'ascolto delle pagine evangeliche l'alunno scopre ed apprezza il messaggio di Gesù. • L'alunno prende coscienza che la vita delle prime comunità cristiane è simile a quella della Chiesa di oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno intuisce gli aspetti positivi e negativi della reciprocità che è alla base della scoperta del sé. • L'alunno scopre che il mondo va rispettato perché è la casa di ogni uomo, attraverso la figura di San Francesco. • L'alunno legge e decodifica alcuni segni del Natale e della Pasqua cristiana presenti sul territorio e ne scopre il significato. • L'alunno coglie attraverso opportune pagine evangeliche la dedizione e l'amore di Gesù nell'incontro con gli altri. • L'alunno scopre che la preghiera è un atteggiamento universale e sa identificare alcune sue espressioni. • L'alunno identifica nel Padre nostro la specificità della preghiera cristiana. • L'alunno scopre che la Chiesa è costituita da cristiani con missionarietà differenti. • L'alunno descrive e riconosce gli elementi esterni ed interni caratteristici dell'edificio chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno guarda alla vita e alla natura come fonti di interrogativi di senso ed impara ad apprezzarli e rispettarli. • L'alunno conosce i racconti biblici e quelli delle varie culture sull'origine del mondo e li sa confrontare con la risposta scientifica, mitologica e cristiana. • L'alunno comprende attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidata alla responsabilità dell'uomo. • Attraverso la conoscenza della storia biblica del popolo ebraico l'alunno coglie le diverse esperienze di fede vissute dai suoi protagonisti. • L'alunno comprende come Gesù, annunciato dai profeti, sia il compimento del progetto salvifico di Dio

IRC CLASSI QUARTE E QUINTE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Comunicare • Progettare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere i problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegare alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. •Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di

		<p>Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.
--	--	---

OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE QUARTA	OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce e si confronta con la realtà storica vissuta da Gesù. • Attraverso la lettura dei vangeli l'alunno conosce e riflette sul progetto di vita proposto da Gesù. • L'alunno prende coscienza della vita di persone che hanno vissuto i valori di giustizia, rispetto, accoglienza, cooperazione e solidarietà insegnati da Gesù. • L'alunno impara a leggere i segni dell'arte cristiana. • L'alunno si accosta alle fonti storico-narrative per cogliere gli elementi essenziali che caratterizzano la nascita e la vita delle prime comunità cristiane e metterle in relazione alla vita delle comunità di oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si accosta e comprende le dinamiche della diffusione e dello sviluppo del messaggio cristiano da parte dei discepoli dopo l'invio del Risorto. • L'alunno conosce e riflette sulla vita dei primi martiri cristiani all'interno del contesto storico culturale nel quale hanno vissuto. • L'alunno riconosce i segni, i simboli, l'architettura e la liturgia del cristianesimo dalle origini ad oggi. • L'alunno colloca nella spazio e nel tempo alcune religioni (monoteiste e politeiste), individuando gli elementi fondamentali che sono alla base di ogni religione e confrontandoli in un clima di dialogo e di rispetto.

**PERCORSO INTERDISCIPLINARE
IRC – CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

CLASSI PRIME SECONDE E TERZE
<ol style="list-style-type: none"> 1) Scoprire il significato di comunità. 2) Riconoscere la Chiesa come una comunità. 3) Individuare i compiti, i servizi e gli scopi delle prime comunità cristiane. 4) Individuare i compiti, i servizi e gli scopi delle comunità cristiane odierne. 5)Cogliere le diversità e la continuità tra le prime comunità cristiane e quelle odierne (liturgia/parola/carità).

CLASSI QUARTE E QUINTE
<ol style="list-style-type: none"> 1) Riconoscere nell'esperienza di alcuni personaggi significativi il modo in cui hanno perseguito l'obiettivo del rispetto del valore della dignità umana. 2) Suscitare apprezzamento nei confronti della dedizione testimoniata da questi personaggi. 3) Rendere consapevoli gli alunni che, per i cristiani, Gesù è l'origine della testimonianza dei personaggi analizzati. 4) Mettere in atto atteggiamenti volti a concretizzare nell'esperienza il valore della dignità umana

CURRICOLO VERTICALE DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. UNGARETTI" - TEVEROLA

[Italiano classe prima](#).....

[Italiano classe seconda](#).....

[Italiano classe terza](#).....

[Lingua inglese classe prima](#).....

[Lingua inglese classe seconda](#).....

[Lingua inglese classe terza](#).....

[Lingua francese classe prima](#).....

[Lingua francese classe seconda](#).....

[Lingua francese classe terza](#).....

[Storia classe prima](#).....

[Storia classe seconda](#).....

[Storia classe terza](#).....

[Geografia classe prima](#).....

[Geografia classe seconda](#).....

[Geografia classe terza](#).....

[IRC classe prima](#).....

[IRC classe seconda](#).....

[IRC classe terza](#).....

[Matematica classe prima](#).....

[Matematica classe seconda](#).....

[Matematica classe terza](#).....

[Scienze classe prima](#).....

[Scienze classe seconda](#).....

[Scienze classe terza](#).....

Tecnologia classe prima	
Tecnologia classe seconda	
Tecnologia classe terza	
Musica classe prima	
Musica classe seconda	
Musica classe terza	
Arte e immagine classe prima	
Arte e immagine classe seconda	
Arte e immagine classe terza	
Educazione fisica classe prima	
Educazione fisica classe seconda	
Educazione fisica classe terza	

CLASSE PRIMA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Ricavare e riorganizzare le informazioni di diversa complessità usando linguaggi diversi. Rappresentare in modo personale eventi-fenomeni-concetti e norme.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare strategie di apprendimento e abilità di studio.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo.
5) Acquisire informazioni	Acquisire informazioni Acquisire informazioni desunte da ambiti diversi distinguendo fatti e opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere contenuti, esperienze e idee in forma chiara e coerente. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi. • Esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali.</i> • <i>Avvio all'ascolto critico di testi espositivi, narrativi e descrittivi.</i> • <i>Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto.</i> • <i>Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico.</i> • <i>Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi e altro).</i> • <i>Elementi caratterizzanti i testi:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Il testo narrativo.</i> ○ <i>Il testo descrittivo.</i> ○ <i>Il testo poetico.</i> ○ <i>La fiaba e la favola.</i> ○ <i>La leggenda e il mito.</i> ○ <i>L'epica classica.</i>
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo. al 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate da significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Morfologia e struttura minima della frase, punteggiatura.</i> • <i>I linguaggi verbali e non verbali.</i> • <i>Il codice linguistico.</i> • <i>Gli elementi essenziali della comunicazione.</i>

		<p>tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da vari tipologie testuali. • Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale. 	
<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente, coesa con un lessico appropriato. • Utilizzare le conoscenze grammaticali con proprietà. te. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di vario (narrativo, descrittivo) tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe e scalette). • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, 	

		<p>ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sintesi , anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. giochi linguistici). 	
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e ampliare il lessico specifico dei vari campi di discorso. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. • Utilizzare il dizionario. 	
<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze grammaticali con proprietà. • Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso e descriverle correttamente. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relativo al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, 	

	<p>utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>composizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	
--	--	--	--

CLASSE SECONDA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
3) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
4) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.
5) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio.
8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare informazioni Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi, distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e coerente. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole, fornendo un positivo contributo personale. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (appunti, parole chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti), esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esauriente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali complessi. • Ascolto critico di testi espositivi, narrativi e descrittivi. • Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico. • Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi e altro). • Caratteristiche dei testi parlati più comuni (telegiornale, talk-show, pubblicità, ecc.) • Elementi caratterizzanti i testi: <ul style="list-style-type: none"> • Il testo narrativo. • Il testo descrittivo. • Il testo poetico. • L'epica medievale. • La pubblicità. • I mass media. • Meccanismi di costituzione dei significati traslati (metonimia, metafora e altre figure retoriche). • Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce e silenziosa al fine di migliorarne l'efficacia.
<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo. 	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, 	

		<p>appunti).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da vari tipologie testuali. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomento a sostegno. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale. • Testi da software, cd-rom, Internet. • Procedure per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti. • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso (informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi). • Riscrittura e manipolazione di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici, ecc. • Sintassi della frase (soggetto, predicato, espansione diretta e indiretta). • Evoluzione storica della lingua: primi testi in volgare, le lingue neolatine, analogie e differenze tra italiano e latino. • I linguaggi settoriali.
<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente, coesa con un lessico appropriato • Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di vario (narrativo, descrittivo, espositivo) tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe e scalette). • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista 	

		<p>morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. giochi linguistici). 	
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e ampliare il lessico specifico dei vari campi di discorso. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e delle letture il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note. Utilizzare il dizionario. 	

<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. ☐ • Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive correttamente. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relativo al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare i linguaggi verbali e non verbali. • Riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice. • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. • Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. ☐ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	
---	---	--	--

CLASSE TERZA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problem solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali si è coinvolti personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.

<p>5) Collaborare e partecipare</p>	<p>Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.</p>
<p>6) Risolvere problemi</p>	<p>Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e coerente. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazioni di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole, fornendo un positivo contributo personale. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (appunti, parole chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti), esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esauriente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di utilizzo degli elementi predittivi di un testo orale (contesto, titolo, collocazione...) • Elementi che servono a identificare anche a distanza di tempo gli appunti (data, situazione, argomento, autore) e a utilizzarli. • Alcuni film come comunicazione che utilizza vari linguaggi e codici (linguistico, sonoro, visivo...). • Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo, ecc.) • Elementi caratterizzanti il testo poetico e l'intenzione comunicativa dell'autore, con elementi di metrica. • Principali caratteristiche testuali di quotidiani, periodici, riviste specializzate. • Testi presenti su supporti digitali e multimediali.

		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe. 	
<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 	<p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti), e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da varie tipologie testuali. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. □ • Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti, 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di un'opera di narrativa. • Movimenti, esponenti ed opere della letteratura italiana dell'800 e 900. • Riflessione guidata e discussione con confronto di idee su temi di attualità. • Testi e documenti relativi al mondo adolescenziale, al mondo del lavoro, all'orientamento scolastico e professionale. • I problemi della società anche a livello interdisciplinare. • La struttura del testo argomentativo: gli elementi della cornice (tema, riferimenti allo scopo, ai destinatari, informazioni sul contesto, tempo, spazio, fonti) e gli elementi che fanno parte del nucleo argomentativo.

		<p>selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomento a sostegno. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale. 	
<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente, coesa con un lessico appropriato. ☐ Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Produce testi multimediali, 	<p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe e scalette). • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Utilizzare nei propri testi sotto forma di citazione esplicita e/o di 	<ul style="list-style-type: none"> • La scrittura imitativa, la riscrittura, la manipolazione di testi narrativi letterari. • L'ipertesto. • Approfondimenti su classi di parole e loro modificazioni. • Approfondimenti sulla struttura logica e comunicativa della frase semplice. • Struttura logica e comunicativa della frase complessa (coordinazione, subordinazione). • Approfondimenti del lessico. • Approfondimenti sulle principali tappe evolutive della lingua italiana, valorizzando l'origine latina. • Rapporto tra evoluzione della

	<p>utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p>	<p>parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. ☒ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. giochi linguistici, testi teatrali per un'eventuale messinscena). 	<p>lingua e contesto storico-sociale</p>
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e ampliare il lessico specifico dei vari campi di discorso. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. 	<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e delle letture il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note. • Utilizzare il dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> •

<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. • Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive correttamente. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relativo al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logicosintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare i linguaggi verbali e non verbali. • Riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice. • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. • Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. • Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. 	
---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	
--	--	--	--

CLASSE PRIMA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Apprendere con motivazione e piacere (filosofia: apprendere per il piacere "euristico", il gusto della ricerca e della scoperta). Riconosce le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle. Comprende le ragioni di un insuccesso e riconosce i propri punti di forza. Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro.
2) Progettare	Progettare Elaborare progetti, valutando le possibilità, stabilendo strategie e piani d'azione con l'utilizzo di schemi e metodi funzionali. Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
3) Comunicare	Comunicare, agendo in modo autonomo e responsabile Gestire le emozioni (riconoscimento, denominazione, espressione, comunicazione, controllo). L'importanza delle regole (la dimensione etica per vivere e convivere). La conoscenza e il rispetto di sé e dell'altro da sé (salute, intercultura, religiosità, legalità, cittadinanza, ambiente). Riconosce nel proprio ambiente di vita i segni tipici della cultura di appartenenza, anche nella sua dimensione religiosa, con la disponibilità all'incontro/confronto con l'altro da sé . Si riconosce parte di un ambiente, nella complessità dei suoi elementi naturali ed umani. Sa individuare ed elaborare strategie per salvaguardare e migliorare l'ambiente, naturale e umano.
4) Agire in modo autonomo e responsabile	

5) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagisce in gruppo Comprende i diversi punti di vista Valorizza le proprie e le altrui capacità ☑ Gestisce la conflittualità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Individua ed analizza problemi ed elabora più soluzioni possibili. Verifica l'efficacia delle strategie proposte.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Il metodo di studio (congetture, procedure e confutazioni).
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare informazioni da fonti diverse in modo funzionale allo scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012) I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Usare tecniche di interazione. • Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico-comunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. • Essere in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare semplici spiegazioni su opinioni e progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale), purché si parli lentamente e chiaramente. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, attraverso uno scambio di informazioni semplice e diretto connesso alla scuola e al tempo libero. • Gestire scambi comunicativi molto brevi. • Essere in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, di indicare gusti e preferenze con semplici espressioni legate insieme, così da formare un elenco. • Avere una pronuncia abbastanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare, presentare se stessi e gli altri. • Chiedere e dire la nazionalità. • Chiedere e dare informazioni personali. • Dare ordini. • Descrivere persone. • Parlare di colori e numeri. • Identificare e descrivere oggetti. • Chiedere e dire l'ora. • Chiedere e dire il numero di telefono. • Esprimere possesso. • Parlare di ciò che si possiede. • Parlare di frequenze di azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto. • Present Simple verbo essere, forme aff., neg., int. e risposte brevi. • Articoli determinativi indeterminativi. • Aggettivi di nazionalità. Imperativo. • Aggettivi e pronomi dimostrativi. • Yes/no questions e Wh. Questions. • Present Simple verbo avere forme aff., neg., Inter. • Plurali regolari ed irregolari. • Possessive case. ☐ Aggettivi possessivi. ☐ Present Simple forme aff., neg., inter, e risposte brevi. ☐ • Avverbi di frequenza. ☐ • Pronomi complemento

	<ul style="list-style-type: none"> • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<p>chiara pur con accento straniero.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere testi molto brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, comprensivo anche di uso di termini di uso internazionale. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di scrivere brevi e semplici messaggi, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali e frasi legate da semplici connettivi quali “e”, “ma”, “perché”. • Essere in grado di scrivere parole che fanno parte del suo vocabolario orale. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base, disporre di un repertorio funzionale ristretto per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. • Usare strutture grammaticali semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la routine giornaliera. • Parlare di ciò che piace / non piace. • Chiedere e dare informazioni su ciò che c'è o non c'è. • Parlare dell'ubicazione di cose o persone. • Chiedere a qualcuno cosa desidera e rispondere. • Parlare di capacità, possibilità e permesso. • Parlare dei propri hobby. • Parlare di azioni in corso. 	<ul style="list-style-type: none"> • There is/are. • Partitivi some any. • How much / how many. • Verbo modale can. • Present continuous forme aff., neg., int. • Formazione del gerundio
--	---	--	--	---

CLASSE SECONDA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	<p>Imparare ad imparare Apprendere con motivazione e piacere (filosofia: apprendere per il piacere "euristico", il gusto della ricerca e della scoperta). Riconosce le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle. Comprende le ragioni di un insuccesso e riconosce i propri punti di forza. Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro.</p>
2) Progettare	<p>Progettare Elaborare progetti, valutando le possibilità, stabilendo strategie e piani d'azione con l'utilizzo di schemi e metodi funzionali. Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.</p>
3) Comunicare	<p>Comunicare, agendo in modo autonomo e responsabile Saper gestire le emozioni (riconoscimento, denominazione, espressione, comunicazione, controllo). Riconoscere l'importanza delle regole (la dimensione etica per vivere e convivere). Conoscere il rispetto di sé e dell'altro da sé (salute, intercultura, religiosità, legalità, cittadinanza, ambiente). Riconosce nel proprio ambiente di vita i segni tipici della cultura di appartenenza, anche nella sua dimensione religiosa, con la disponibilità all'incontro/confronto con l'altro da sé . Si riconosce parte di un ambiente, nella complessità dei suoi elementi naturali ed umani. Sa individuare ed elaborare strategie per salvaguardare e migliorare l'ambiente, naturale e umano.</p>
4) Agire in modo autonomo e responsabile	

5) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagisce in gruppo Comprende i diversi punti di vista Valorizza le proprie e le altrui capacità Gestisce la conflittualità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Individua ed analizza problemi ed elabora più soluzioni possibili. Verifica l'efficacia delle strategie proposte.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Applicare il metodo di studio (congetture, procedure e confutazioni)
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare informazioni da fonti diverse in modo funzionale allo scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012) I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. • Usare tecniche di interazione. • Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico-comunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che siano familiari o siano di interesse. • Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare semplici spiegazioni su opinioni e progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere espressioni riferite a bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente. Parlato (produzione e interazione orale) • Essere in grado di interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni. • Saper rispondere a domande semplici, porne di analoghe, cambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. • Essere in grado di descrivere brevemente e in modo semplice avvenimenti e attività, attività di routine ed esperienze personali anche del passato. • Avere una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio usato nella vita quotidiana a casa o a scuola. <p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dare, accettare o rifiutare un suggerimento. • Esprimere delle preferenze. • Descrivere l'aspetto fisico di una persona. • Parlare di vacanze passate esprimendo opinioni. • Chiedere e dire com'erano la vacanza, il tempo, il cibo, il posto. • Chiedere a una persona che problema ha e rispondere. • Descrivere un problema di salute. • Esprimere comprensione. • Chiedere e dare indicazioni stradali. • Parlare di obblighi e necessità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbi seguiti dalla forma in -ing: love,like... • Past simple di be forme aff., neg., int., e risposte brevi. • Past simple dei verbi regolari e irregolari forme aff., neg., int. e risposte brevi. • Present continuous per esprimere il futuro forme aff., neg., int. • Pronomi possessivi e whose. • Espressioni di tempo futuro. • Preposizioni di tempo: on, in, at. • Preposizioni di stato in luogo. • Verbo modale must. • 'Have to' forme aff., neg., int. • Will future forme aff., neg., int. • Comparativo di maggioranza. • Comparativo di

	<p>scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenta anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di scrivere semplici testi e lettere personali per descrivere avvenimenti, attività svolte, esperienze personali e aspetti di vita quotidiana. • Essere in grado di scrivere parole che fanno parte del proprio vocabolario orale. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per sostenere brevi conversazioni in situazioni e su argomenti familiari. • Disporre di un repertorio funzionale ristretto per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare da mangiare e bere. • Dare un suggerimento. • Fare un acquisto. • Esprimere richieste formali con could.. • Dare un suggerimento o offrirsi di fare qualcosa: due usi del verbo modale Shall. 	<p>uguaglianza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Superlativo di maggioranza. • Past continuous forme aff., neg., int. e risposte brevi. • Il periodo ipotetico di primo tipo. • Congiunzioni: and, but, because. •
--	---	--	--	---

CLASSE TERZA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	<p>Imparare ad imparare Apprendere con motivazione e piacere (filosofia: apprendere per il piacere "euristico", il gusto della ricerca e della scoperta). Riconosce le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle. Comprende le ragioni di un insuccesso e riconosce i propri punti di forza. Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro.</p>
2) Progettare	<p>Progettare Elaborare progetti, valutando le possibilità, stabilendo strategie e piani d'azione con l'utilizzo di schemi e metodi funzionali. Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.</p>
3) Comunicare	<p>Comunicare, agendo in modo autonomo e responsabile Saper gestire le emozioni (riconoscimento, denominazione, espressione, comunicazione, controllo). Riconoscere l'importanza delle regole (la dimensione etica per vivere e convivere). Conoscere il rispetto di sé e dell'altro da sé (salute, intercultura, religiosità, legalità, cittadinanza, ambiente). Riconosce nel proprio ambiente di vita i segni tipici della cultura di appartenenza, anche nella sua dimensione religiosa, con la disponibilità all'incontro/confronto con l'altro da sé . Si riconosce parte di un ambiente, nella complessità dei suoi elementi naturali ed umani. Sa individuare ed elaborare strategie per salvaguardare e migliorare l'ambiente, naturale e umano.</p>
4) Agire in modo autonomo e responsabile	

5) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo Comprendere i diversi punti di vista Valorizzare le proprie e le altrui capacità Gestire la conflittualità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Individuare ed analizzare problemi ed elabora più soluzioni possibili. Verificare l'efficacia delle strategie proposte.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Applicare il metodo di studio (congetture, procedure e confutazioni)
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare informazioni da fonti diverse in modo funzionale allo scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <small>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</small> I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. • Usare tecniche di interazione. • Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico-comunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che siano familiari o siano di interesse. • Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare semplici spiegazioni su opinioni e progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti affrontati a scuola e nel tempo libero compresi brevi racconti. Lettura (comprensione scritta) • Essere in grado di leggere testi fattuali (lettere, opuscoli e articoli di giornale) semplici e lineari adeguati all'età, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturandole in una sequenza lineare. • Essere in grado di intervenire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. • Possedere strumenti linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri ed intenzioni. • Fare confronti, proposte, previsioni. • Riferire ciò che è stato detto. • Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte. • Formulare ipotesi ed esprimere probabilità. • Dare consigli e persuadere. • Descrivere sequenze di azioni. • Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomi indefiniti composti e pronomi relativi. • Verbo Will per esprimere predizioni. • Futuro con going to. • Verbo modale Should e have. • Verbi irregolari d'uso più frequente. • Present perfect e Participio passato. • Present perfect + just, yet, already: forma ed uso. • Past simple – used to. • Periodo ipotetico di 2° tipo. • Confronto tra periodo ipotetico di 1° e 2° tipo. • Forma di durata con since o for. • Deduzione: Must o can't. • Possibilità: May/might. • Present simple passive. • Discorso diretto/indiretto: uso di say e tell. • Proposizioni infinitive.

	<p>scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<p>semplici per affrontare situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avere una pronuncia chiaramente comprensibile. <p>Scrittura (produzione scritta) Essere in grado di scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare. • Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. • Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. 		
--	--	--	--	--

CLASSE PRIMA LINGUA FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	<p>Imparare ad imparare Apprendere con motivazione e piacere (filosofia: apprendere per il piacere "euristico", il gusto della ricerca e della scoperta). Riconoscere le difficoltà e adottare strategie pertinenti per superarle. Comprendere le ragioni di un insuccesso e riconoscere i propri punti di forza. Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro.</p>
2) Progettare	<p>Progettare Elaborare progetti, valutando le possibilità, stabilendo strategie e piani d'azione con l'utilizzo di schemi e metodi funzionali. Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.</p>
3) Comunicare	<p>Comunicare, agendo in modo autonomo e responsabile Saper gestire le emozioni (riconoscimento, denominazione, espressione, comunicazione, controllo). Riconoscere l'importanza delle regole (la dimensione etica per vivere e convivere). Conoscere il rispetto di sé e dell'altro da sé (salute, intercultura, religiosità, legalità, cittadinanza, ambiente). Riconosce nel proprio ambiente di vita i segni tipici della cultura di appartenenza, anche nella sua dimensione religiosa, con la disponibilità all'incontro/confronto con l'altro da sé . Si riconosce parte di un ambiente, nella complessità dei suoi elementi naturali ed umani. Sa individuare ed elaborare strategie per salvaguardare e migliorare l'ambiente, naturale e umano.</p>
4) Agire in modo autonomo e responsabile	

5) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo Comprendere i diversi punti di vista Valorizzare le proprie e le altrui capacità Gestire la conflittualità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Individuare ed analizzare problemi ed elabora più soluzioni possibili. Verificare l'efficacia delle strategie proposte.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Applicare il metodo di studio (congetture, procedure e confutazioni)
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare informazioni da fonti diverse in modo funzionale allo scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012) I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che si affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Usare tecniche di interazione. • Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico-comunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che siano familiari o siano di interesse. • Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare semplici spiegazioni su opinioni e progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale), purché si parli lentamente e chiaramente. • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi molto brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni. • Rispondere a domande semplici, porne di analoghe, cambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. • Descrivere brevemente e in modo semplice avvenimenti, attività di routine ed esperienze personali. • Esprimersi con una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare, accettare o rifiutare un suggerimento. • Esprimere delle preferenze. • Descrivere l'aspetto fisico di una persona. • Dare consigli/ordini. • Identificare professioni/mestieri • Situare un edificio nello spazio urbano. • Chiedere/dare informazioni stradali. • Chiedere/dire che tempo fa. • Descrivere l'abbigliamento proprio/altrui. • Localizzare/descrivere le stanze di una casa. • Esprimere il possesso. • Comunicare per telefono. • Parlare di azioni al passato (passato prossimo). • Esprimere eventi in 	<ul style="list-style-type: none"> • La forma interrogativa. • Femminili irregolari di sostantivi/aggettivi. • Pourquoi - Parce que. • Coniugazione di alcuni verbi dei tre gruppi. • Imperativo affermativo e negativo. • Preposizioni di luogo. • Preposizioni articolate. • Forme verbali impersonali: il faut - il y a. • Espressioni riguardanti il tempo atmosferico. • Forme negative: Plus/Jamais/rien. • Articolo partitivo. • Aggettivi numerali ordinali. • Passato prossimo dei principali verbi. • Azioni in svolgimento: Présent continu. • Eventi appena terminati: Passé récent. • Intenzioni/futuro imminente: Futur proche.

	<p>imparare.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi e lettere personali per descrivere avvenimenti, attività svolte, esperienze personali e aspetti di vita quotidiana, sebbene con qualche errore che non compromette la comprensibilità del messaggio. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori. 	<p>corso di svolgimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di fatti appena terminati. • Esprimere un'intenzione. Situare le azioni nei tempi: presente, passato, futuro 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbi all'imperfetto. Pronomi relativi : « qui-que-dont-où ».
--	------------------	---	--	---

CLASSE SECONDA LINGUA FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	<p>Imparare ad imparare Apprendere con motivazione e piacere (filosofia: apprendere per il piacere "euristico", il gusto della ricerca e della scoperta). Riconoscere le difficoltà e adottare strategie pertinenti per superarle. Comprendere le ragioni di un insuccesso e riconoscere i propri punti di forza. Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro.</p>
2) Progettare	<p>Progettare Elaborare progetti, valutando le possibilità, stabilendo strategie e piani d'azione con l'utilizzo di schemi e metodi funzionali. Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.</p>
3) Comunicare	<p>Comunicare, agendo in modo autonomo e responsabile Saper gestire le emozioni (riconoscimento, denominazione, espressione, comunicazione, controllo). Riconoscere l'importanza delle regole (la dimensione etica per vivere e convivere). Conoscere il rispetto di sé e dell'altro da sé (salute, intercultura, religiosità, legalità, cittadinanza, ambiente). Riconosce nel proprio ambiente di vita i segni tipici della cultura di appartenenza, anche nella sua dimensione religiosa, con la disponibilità all'incontro/confronto con l'altro da sé . Si riconosce parte di un ambiente, nella complessità dei suoi elementi naturali ed umani. Sa individuare ed elaborare strategie per salvaguardare e migliorare l'ambiente, naturale e umano.</p>
4) Agire in modo autonomo e responsabile	

5) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo Comprendere i diversi punti di vista Valorizzare le proprie e le altrui capacità Gestire la conflittualità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Individuare ed analizzare problemi ed elabora più soluzioni possibili. Verificare l'efficacia delle strategie proposte.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Applicare il metodo di studio (congetture, procedure e confutazioni)
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare informazioni da fonti diverse in modo funzionale allo scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012) I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. • Usare tecniche di interazione. • Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguisticocomunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che siano familiari o siano di interesse. • Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare semplici spiegazioni su opinioni e progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale) . • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. • Produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturandole 	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare e presentarsi. • Chiedere e dire la nazionalità. • Dire l'età e dare informazioni su di sé. • Parlare di colori e numeri. • Chiedere e dare informazioni su ciò che c'è o non c'è. • Esprimere qualità/forme/colori di oggetti. • Chiedere e dire l'ora. • Chiedere e dire la data. • Esprimere possesso. • Parlare di ciò che si possiede. • Parlare di relazioni familiari. • Parlare dell'ubicazione di cose o persone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto. • Articoli determinativi indeterminativi. • Aggettivi di nazionalità. • Verbi: être, avoir, aller. • Il y a - Il n'ya pas. • Coniugazione dei verbi del primo gruppo. • Plurali regolari. • Femminili regolari. • Aggettivi possessivi. • Alcuni aggettivi/avverbi interrogativi. • Pourquoi- parce que. • Preposizioni de- à. • Imperativo. • Aggettivi dimostrativi. • Verbo : préférer. • Pronomi personali tonici. • Beaucoup – Très.

	<p>imparare</p>	<p>in una sequenza lineare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere una pronuncia chiaramente comprensibile. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse. • Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. • Raccontare per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni anche con frasi relativamente semplice. • Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare. • Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. • Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare ordini. • Comprendere e seguire semplici istruzioni. • Chiedere a qualcuno cosa desidera e rispondere. • Fare auguri attinenti a varie situazioni. • Parlare di ciò che piace/non piace. 	
--	-----------------	--	---	--

CLASSE TERZA LINGUA FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	<p>Imparare ad imparare Apprendere con motivazione e piacere (filosofia: apprendere per il piacere "euristico", il gusto della ricerca e della scoperta). Riconoscere le difficoltà e adottare strategie pertinenti per superarle. Comprendere le ragioni di un insuccesso e riconoscere i propri punti di forza. Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro.</p>
2) Progettare	<p>Progettare Elaborare progetti, valutando le possibilità, stabilendo strategie e piani d'azione con l'utilizzo di schemi e metodi funzionali. Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.</p>
3) Comunicare	<p>Comunicare, agendo in modo autonomo e responsabile Saper gestire le emozioni (riconoscimento, denominazione, espressione, comunicazione, controllo). Riconoscere l'importanza delle regole (la dimensione etica per vivere e convivere). Conoscere il rispetto di sé e dell'altro da sé (salute, intercultura, religiosità, legalità, cittadinanza, ambiente). Riconosce nel proprio ambiente di vita i segni tipici della cultura di appartenenza, anche nella sua dimensione religiosa, con la disponibilità all'incontro/confronto con l'altro da sé . Si riconosce parte di un ambiente, nella complessità dei suoi elementi naturali ed umani. Sa individuare ed elaborare strategie per salvaguardare e migliorare l'ambiente, naturale e umano.</p>
4) Agire in modo autonomo e responsabile	

5) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo Comprendere i diversi punti di vista Valorizzare le proprie e le altrui capacità Gestire la conflittualità
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Individuare ed analizzare problemi ed elabora più soluzioni possibili. Verificare l'efficacia delle strategie proposte.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Applicare il metodo di studio (congetture, procedure e confutazioni)
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare informazioni da fonti diverse in modo funzionale allo scopo.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012) I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. • Usare tecniche di interazione. • Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistiche comunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che siano familiari o siano di interesse. • Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare semplici spiegazioni su opinioni e progetti 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati 	<p>Ascolto (comprensione orale) ☒</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale). • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. • Produrre , in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • Domandare / dire il prezzo/peso/capacità. • Domandare/dire la taglia/la misura. • Dare consigli / ordini/suggerimenti. • Presentare qualcuno in modo formale/informale e rispondere. • Esprimere delle emozioni/stati d'animo. • Offrire, accettare o rifiutare. • Esprimere sorpresa/stupore/indifferenza. • Ordinare /chiedere cibo/portate. • Rifiutare /accettare. • Descrivere un luogo e la sua ubicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coniugazione di alcuni verbi dei tre gruppi nei tempi dell'indicativo: presente, imperfetto, futuro semplice, passato prossimo. • Modo condizionale presente. • Comparativi di qualità e di quantità. • Pronomi dimostrativi. • Partitivo e avverbi di quantità. • Esprimere delle quantità indefinite. • Vocaboli composti. • Espressioni di luogo. • Pronomi personali complemento e pronomi indefiniti. • Pronomi personali doppi. • Pronomi interrogativi.

	<p>conseguiti in lingue</p> <ul style="list-style-type: none"> • diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<p>su argomenti familiari di vario tipo, strutturandole in una sequenza lineare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere una pronuncia chiaramente comprensibile <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse. • Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. • Raccontare per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni anche con frasi relativamente semplice. • Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare. • Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. • Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. 		
--	---	--	--	--

CLASSE PRIMA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Ricavare e riorganizzare le informazioni di diversa complessità usando linguaggi diversi. Rappresentare in modo personale eventi-fenomeni-concetti e norme.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare strategie di apprendimento e abilità di studio.
3) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo.
4) Acquisire informazioni	Acquisire informazioni Acquisire informazioni desunte da ambiti diversi distinguendo fatti e opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si forma in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali- e le sa organizzare in testi. ☑ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. 	Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> Metodi e strumenti della ricerca storiografica. L'uomo e l'ambiente, lo spazio e il tempo. Delineare quadri di civiltà in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso fatti, personaggi, eventi e istituzioni caratterizzanti.
Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> Leggere, interpretare o costruire strumenti di supporto allo studio 	<ul style="list-style-type: none"> Esponde oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. 	Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc). 	<ul style="list-style-type: none"> Le civiltà greca, romana, araba; loro influssi sulla nostra civiltà. La società feudale. La rinascita dopo l'anno Mille.
Strumenti concettuali <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare i concetti appresi per spiegare problemi e processi storici 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. 	Strumenti concettuali <ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei. 	<ul style="list-style-type: none"> Impero e Papato: la lotta per le investiture. Il risveglio dell'Europa e le Crociate. L'età comunale.
Produzione scritta e orale <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi ricavando informazioni storiche da fonti di vario genere Utilizzare correttamente termini/espressioni del linguaggio della storia 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	Produzione scritta e orale <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte. 	<ul style="list-style-type: none"> La formazione degli stati nazionali.

CLASSE SECONDA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
3) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
4) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.
5) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio.
6) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare informazioni Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi, distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <small>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</small>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si forma in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali- e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritte - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spaziotemporali per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire "quadri di civiltà" in base a indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, politico. • Riforma e Controriforma. • L'Italia e l'Europa nel Seicento e la rivoluzione scientifica. • L'Europa nel Settecento. L'Illuminismo. • Le rivoluzioni americana e francese. • La rivoluzione industriale. • Napoleone e la Restaurazione. • I moti del XIX secolo. • Risorgimento e problemi postunitari 	
Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare o costruire strumenti di supporto allo studio 		Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc). 		
Strumenti concettuali <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti appresi per spiegare problemi e processi storici 		Strumenti concettuali <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. 		
		Produzione scritta e orale		

<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi ricavando informazioni storiche da fonti di vario genere • Utilizzare correttamente termini/espressioni del linguaggio della storia 		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte. 	
--	--	---	--

CLASSE TERZA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze e i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.

<p>4) Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali è coinvolto personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.</p>
<p>5) Collaborare e partecipare</p>	<p>Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.</p>
<p>6) Risolvere i problemi</p>	<p>Risolvere i problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare informazioni</p>	<p>Acquisire ed interpretare informazioni Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si forma in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali - e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere 	Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire "quadri di civiltà" in base a indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, politico: • la seconda Rivoluzione industriale; • l'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento; • la competizione tra Stati e le sue conseguenze; • la Prima guerra mondiale; • crisi delle democrazie; • i totalitarismi; • la II guerra mondiale; • la guerra fredda; • la nascita della Repubblica italiana; • il boom economico; • la decolonizzazione; • il crollo del comunismo.
Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare o costruire strumenti di supporto allo studio 		Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc). • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche, negli archivi e nei siti archeologici. 	

<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti appresi per spiegare problemi e processi storici 	<p>medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • 		
<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi ricavando informazioni storiche da fonti di vario genere • Utilizzare correttamente termini/espressioni del linguaggio della storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 		
		<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 		

CLASSE PRIMA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Ricavare e riorganizzare le informazioni di diversa complessità usando linguaggi diversi. Rappresentare in modo personale eventi-fenomeni-concetti e norme.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare strategie di apprendimento e abilità di studio.
3) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo.
4) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire informazioni Acquisire informazioni desunte da ambiti diversi distinguendo fatti e opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare e leggere l'ambiente fisico e umano circostante. • Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e sulla carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche e l'orientamento. • Clima e paesaggio. • "Lettura" e interpretazione dei paesaggi. • Elementi di geografia generale • Il territorio circostante e una regione italiana • L'Italia nel continente europeo. • L'Italia nell'Unione europea.
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende le relazioni tra elementi fisici, culturali, demografici, socio-politici ed economici di un territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio 	<ul style="list-style-type: none"> • Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa (cenni). • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. 	<ul style="list-style-type: none"> • La formazione del continente europeo. • L'Europa: aspetti morfologici, climi e ambienti.

<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare 	<p>naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola e a punti di riferimento fissi. 	
<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare linguaggi specifici della geograficità. 		<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.). 	

CLASSE SECONDA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare <ul style="list-style-type: none">• Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi.• Comunicare atteggiamenti e stati d’animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
2) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">• Imparare ad imparare• Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
3) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare <ul style="list-style-type: none">• Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo.• Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all’apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
4) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile <ul style="list-style-type: none">• Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo.• Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell’affrontare le diverse esperienze.
5) Individuare collegamenti e relazioni	Individua collegamenti e relazioni <ul style="list-style-type: none">• Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio.
6) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare informazioni <ul style="list-style-type: none">• Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi, distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare e leggere l'ambiente fisico e umano. • Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e su carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare 	Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • In relazione ad alcuni Stati europei, caratteristiche fisico-antropiche, socio-economiche e culturali. • Il settore primario e gli spazi agrari. • Il settore secondario e gli spazi industriali, il problema dell'energia. • Il settore terziario. • Spazi urbanizzati, popolazione e popoli d'Europa, il problema demografico. • Problematiche legate alla trasformazione del territorio da parte dell'uomo. • Le origini dell'Unione europea e le sue diverse forme istituzionali.
Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le relazioni tra elementi fisici, culturali, demografici, socio-politici ed economici di un territorio. 		Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico- economica. 	
Orientamento <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare 		Orientamento <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	

		<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.). 	
<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare linguaggi specifici della geograficità. 			

CLASSE TERZA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare <ul style="list-style-type: none">• Saper argomentare.• Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo.• Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi.• Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme.• Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare <ul style="list-style-type: none">• Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.• Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
3) Progettare	Progettare <ul style="list-style-type: none">• Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività.• Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer).• Verificare i risultati.• Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile <ul style="list-style-type: none">• Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali è coinvolto personalmente.• Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.

5) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare <ul style="list-style-type: none"> • Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. • Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi <ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. • Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare e leggere l'ambiente fisico e umano. • Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e su carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione: modelli di applicabilità a sistemi territoriali. • Modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali temi e problemi del mondo. • Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata).
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le relazioni tra elementi fisici, culturali, demografici, socio-politici ed economici di un territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai Paesi extraeuropei. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Carta mentale del mondo con la distribuzione delle terre emerse, di alcuni stati e città, dei più significativi elementi fisici e delle grandi aree socioeconomiche e culturali. • Caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree culturali e geopolitiche. • La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza. • I più significativi temi geo antropici contemporanei attraverso l'utilizzo di documenti

<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare 		<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<p>e dati quantitativi e qualitativi, desunti da diverse fonti (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet).</p>
<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare linguaggi specifici della geograficità. 		<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	
		<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	

CLASSE PRIMA IRC

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Comunicare • Progettare • Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere i problemi Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione 	<p>Conoscenza dei contenuti specifici della religione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare le varie esperienze religiose; • conoscere la storia della religione ebraica. <p>Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare il senso religioso di diverse esperienze; • individuare il senso religioso specifico della fede ebraica. <p>Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare il testo biblico; • analizzare i brani. <p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i termini religiosi; • essere in grado di esporre i concetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento della ricerca di senso proprio dell'uomo nel tempo e nello spazio. • Definizione completa e articolata di religione. • Esempificazioni con riferimento alle religioni attualmente esistenti. • Studio di alcuni comportamenti religiosi dell'uomo primitivo e di tratti specifici delle religioni tribali attualmente esistenti. • Religioni degli antichi popoli del Mediterraneo: religione egizia, religione mesopotamica, religione greca, religione romana. • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: l'Ebraismo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'uomo e la religione. • Alle origini della religione. • Le religioni degli antichi popoli mediterranei. • Le grandi tappe della storia del popolo ebraico. • Viaggio intorno alla Bibbia

CLASSE SECONDA IRC

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Comunicare • Progettare • Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere i problemi Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione 	<p>Conoscenza dei contenuti specifici della religione. Riconoscere Gesù come personaggio storico; conoscere la storia della Chiesa e gli avvenimenti storici; conoscere l'influsso del Cristianesimo sulla società.</p> <p>Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi. Conoscere il valore del messaggio di Gesù; riconoscere i valori evangelici in varie esperienze.</p> <p>Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti. Conoscere e usare il testo biblico; conoscere le fonti storiche.</p> <p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici. Conoscere i termini religiosi; essere in grado di esporre i concetti.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Studio relativo all'identità storica di Gesù e al suo riconoscimento come figlio di Dio fatto uomo.</p> <p>Lettura e comprensione di alcuni passi dei vangeli sinottici.</p> <p>Informazioni relative alle opere di Gesù, alla sua morte, Resurrezione e al mandato degli apostoli.</p> <p>Analisi della portata missionaria dell'operato degli apostoli.</p> <p>Studio della chiesa primitiva.</p> <p>La missione della Chiesa nel mondo nel periodo medioevale con riferimento all'Europa.</p> <p>Riferimenti all'architettura delle Chiese nel corso della storia.</p> <p>Studio degli aspetti teologico-dottrinali della riforma e contro riforma.</p> <p>Studio delle linee portanti delle esperienze del concilio vaticano secondo</p>	<p>Gesù nella sua Terra.</p> <p>La figura e l'opera di Gesù di Nazareth.</p> <p>Che cosa fa e cosa dice Gesù.</p> <p>Gesù si rivela.</p> <p>La Chiesa delle origini.</p> <p>Il Cristianesimo si espande e si organizza.</p> <p>La Cristianizzazione dell'Europa.</p> <p>Crociate, pellegrinaggi e nuove risorse.</p> <p>Cause e conseguenze della riforma protestante.</p> <p>La risposta della Chiesa cattolica alla riforma.</p> <p>Le esperienze del Concilio vaticano secondo.</p>

CLASSE TERZA IRC

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Comunicare • Progettare • Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere i problemi Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione 	<p>Conoscenza dei contenuti specifici della religione. Riconoscere Gesù come personaggio storico; conoscere la storia della Chiesa e gli avvenimenti storici; conoscere l'influsso del Cristianesimo sulla società.</p> <p>Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi. Conoscere il valore del messaggio di Gesù; riconoscere i valori evangelici in varie esperienze.</p> <p>Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche ai documenti. Analizzare i documenti; analizzare i testi.</p> <p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici. Conoscere i termini religiosi; essere in grado di esporre i concetti.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende</p>	<p>Studio relativo all'identità storica di Gesù e al suo riconoscimento come figlio di Dio fatto uomo.</p> <p>Lettura e comprensione di alcuni passi dei vangeli sinottici.</p> <p>Informazioni relative alle opere di Gesù, alla sua morte, Resurrezione e al mandato degli apostoli.</p> <p>Analisi della portata missionaria dell'operato degli apostoli.</p> <p>Studio della Chiesa primitiva.</p> <p>La missione della Chiesa nel mondo nel periodo medioevale con riferimento all'Europa.</p> <p>Riferimenti all'architettura delle Chiese nel corso della storia.</p> <p>Studio degli aspetti teologico-dottrinali della riforma e contro riforma.</p> <p>Studio delle linee portanti delle esperienze del Concilio vaticano secondo</p>	<p>Le religioni in dialogo.</p> <p>Le religioni dell'estremo oriente.</p> <p>Le grandi religioni monoteiste.</p> <p>Le nuove religioni.</p> <p>Una risposta alle domande dell'uomo.</p> <p>La vita secondo i principi cristiani.</p> <p>Amore per il prossimo e per la natura</p>

		oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.		
--	--	---	--	--

CLASSE PRIMA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni. •
3) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali è coinvolto personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.

5) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
6) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.
7) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Adoperare linguaggio e simboli matematici. • Eseguire calcoli aritmetici. • Risolvere problemi aritmetici. • Organizzare e rappresentare dati. • Usare il linguaggio grafico della matematica. • Misurare grandezze. • Risolvere problemi geometrici 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. • In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per

		<p>semplificare calcoli e notazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare La proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
		<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali) delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri) • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure

CLASSE SECONDA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni. •
3) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali è coinvolto personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.

<p>5) Risolvere i problemi</p>	<p>Risolvere i problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.</p>
<p>6) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.</p>
<p>7) Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Adoperare linguaggio e simboli matematici. • Eseguire calcoli aritmetici. • Risolvere problemi aritmetici. • Organizzare e rappresentare dati. • Usare il linguaggio grafico della matematica. • Misurare grandezze. • Risolvere problemi geometrici 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; • accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta; • analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; • confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. • Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. <p>Spazi e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali,... delle principali figure piane.

		<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi inerenti il perimetro dei quadrilateri. • Individuare figure equivalenti. • Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e di un poligono di forma qualsiasi. • Applicare le formule inverse. • Riconoscere poligoni isoperimetrici. • Risolvere problemi sul calcolo delle aree dei poligoni. • Riconoscere e scrivere una terna pitagorica. • Applicare il teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo. • Individuare triangoli rettangoli in un poligono. • Applicare il teorema di Pitagora ai poligoni studiati. • Risolvere problemi con l'uso del teorema di Pitagora.
		<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere il rapporto diretto e inverso fra due numeri. • Riconoscere il rapporto fra grandezze omogenee e non. • Individuare e scrivere proporzioni. • Applicare le proprietà delle proporzioni. • Calcolare il termine incognito di una proporzione. • Calcolare percentuali. • Risolvere catene di rapporti. • Risolvere semplici problemi con il metodo delle proporzioni. • Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. • Risolvere semplici problemi sulla percentuale

		e del tre semplice diretto e inverso.
--	--	---------------------------------------

CLASSE TERZA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
2) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni. •
3) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali è coinvolto personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.

5) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
6) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.
7) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.
8) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Adoperare linguaggio e simboli matematici. • Eseguire calcoli aritmetici. • Risolvere problemi aritmetici. • Organizzare e rappresentare dati. • Risolvere problemi geometrici 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; • accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta; • analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; • spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; • confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi; • si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; • riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi; • produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, estrazione di radice, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno; eseguire semplici espressioni con i numeri relativi. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Risolvere semplici equazioni di primo grado ad una incognita <p>Spazi e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il numero π e alcuni modi di approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.

	<p>e di definizione);</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni... e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale; • nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi... si orienta con valutazioni di probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare nel piano cartesiano punti, segmenti, figure geometriche piane, funzioni. • Saper individuare una funzione di proporzionalità diretta e inversa. • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=AX$, $Y=A/X$, $Y=AX^2$, $Y=2^a$ e i loro grafici e collegare le prime 2 al concetto di proporzionalità • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando la distribuzione delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una
--	---	---

		<p>probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendo in eventi elementari disgiunti.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti
--	--	---

CLASSE PRIMA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
2) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
4) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali si è coinvolti personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze

5) Risolvere problemi	Risolvere i problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
6) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.
7) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni fisici. • Comprendere la terminologia scientifica corrente. • Acquisire un metodo razionale di conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, massa, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc in varie situazioni di esperienza. • Realizzare semplici esperimenti quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, compressione dei gas... <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere/ distinguere il modello cellulare. • Riconoscere analogie e differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili

CLASSE SECONDA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
2) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
4) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali si è coinvolti personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze

<p>5) Risolvere problemi</p>	<p>Risolvere i problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.</p>
<p>6) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.</p>
<p>7) Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni fisici. • Comprendere la terminologia scientifica corrente. • Acquisire un metodo razionale di conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi collegando per esempio la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi. • Spiegare/realizzare semplici esperienze biologiche • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili

CLASSE TERZA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
2) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.

4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocare in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali si è coinvolti personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze
6) Risolvere problemi	Risolvere i problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni fisici. • Comprendere la terminologia scientifica corrente. • Acquisire un metodo razionale di conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed approfondire informazioni sul corpo umano. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità, evitare consapevolmente i danni prodotti dalle droghe. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. <p>Astronomia e scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spiegare i moti di rotazione e di rivoluzione della Terra e i fenomeni celesti. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); • Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici. <p>Fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spiegare le energie rinnovabili e non rinnovabili

CLASSE PRIMA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità allo studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
2) Comunicare	Comunicare Comunicare utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
3) Progettare	Progettare Utilizzare le conoscenze per definire strategie e realizzare progetti inerenti la realtà (problem solving , transfer).
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze
6) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed analizzare la realtà tecnologica, considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. • Progettare, realizzare e verificare esperienze operative, utilizzando il metodo scientifico. • Avere conoscenze tecniche e tecnologiche. • Comprendere ed utilizzare linguaggi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli essere viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. • Smontare e rimontare semplici oggetti e dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali

	infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione	
--	--	--

CLASSE SECONDA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità allo studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
2) Comunicare	Comunicare Comunicare utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
3) Progettare	Progettare Utilizzare le conoscenze per definire strategie e realizzare progetti inerenti la realtà (problem solving , transfer).
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze
6) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed analizzare la realtà tecnologica, considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. • Progettare, realizzare e verificare esperienze operative, utilizzando il metodo scientifico. • Avere conoscenze tecniche e tecnologiche. • Comprendere ed utilizzare linguaggi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli essere viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della

	infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione	tecnologia. <ul style="list-style-type: none">• Programmare ambienti informatici
--	--	--

CLASSE TERZA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità allo studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
2) Comunicare	Comunicare Riferire e organizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problem solving, transfer). Verificare i risultati inerenti alla realtà.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazione e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.

6) Risolvere problemi	Risolvere problemi Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi, distinguendo fatti ed opinioni
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontane nel tempo e nello spazio
8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed analizzare la realtà tecnologica, considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. • Progettare, realizzare e verificare esperienze operative, utilizzando il metodo scientifico. • Avere conoscenze tecniche e tecnologiche. • Comprendere ed utilizzare linguaggi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli essere viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della

	<p>metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione 	<p>tecnologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.
--	--	---

CLASSE PRIMA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni
2) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problem solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.

<p>5) Agire in modo responsabile</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.</p>
<p>6) Risolvere problemi</p>	<p>Risolvere problemi Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi, distinguendo fatti ed opinioni</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontane nel tempo e nello spazio</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Conoscere la terminologia propria della disciplina e avere padronanza nell'uso della simbologia musicale.</p> <p>Riprodurre modelli musicali con uno strumento o con la voce.</p> <p>Possedere capacità di attenzione nei confronti della realtà sonora e grado di sviluppo delle capacità di analisi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa correttamente il sistema di notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • Comprende e valuta eventi sonori, materiali, anche in relazione alla propria esperienza musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Decodificare e utilizzare la notazione musicale tradizionale. • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete per elaborazioni sonore e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione della notazione • Pratica dell'ascolto • Pratica ritmica • Pratica strumentale • Pratica vocale • Storia della musica • Lettura delle note e dei valori musicali • Discriminazione dei suoni e dei rumori in base all'altezza, intensità, timbro e durata • Discriminazione timbrica attraverso l'ascolto degli strumenti musicali • Esecuzione di suoni e semplici melodie da soli e in gruppo • Corretta intonazione dei suoni ed esecuzione singola e di gruppo di semplici melodie • Conoscenza dell'origine della musica e della musica nelle prime civiltà

CLASSE SECONDA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni
2) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problem solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.

<p>5) Agire in modo responsabile</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.</p>
<p>6) Risolvere problemi</p>	<p>Risolvere problemi Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi, distinguendo fatti ed opinioni</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontane nel tempo e nello spazio</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Conoscere la terminologia propria della disciplina e avere padronanza nell'uso della simbologia musicale.</p> <p>Riprodurre modelli musicali con uno strumento o con la voce.</p> <p>Possedere capacità di attenzione nei confronti della realtà sonora e grado di sviluppo delle capacità di analisi.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa il sistema di notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali anche multimediali.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. • Improvvisare e rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico – melodici. • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. • Decodificare e utilizzare la notazione musicale tradizionale. • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione della notazione • Pratica dell'ascolto • Pratica ritmica • Pratica strumentale • Pratica vocale • Storia della musica • Lettura delle note e dei valori musicali e scrittura di semplici dettati ritmici • Discriminazione timbrica attraverso l'ascolto di strumenti musicali • Discriminazione ritmica attraverso l'ascolto e la riproduzione di schemi • Esecuzione di semplici brani strumentali e vocali a due o più voci • Conoscenza degli stili musicali dall'epoca medievale a quella classica

		presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	
--	--	--	--

CLASSE TERZA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni
2) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problem solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.

<p>5) Agire in modo responsabile</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.</p>
<p>6) Risolvere problemi</p>	<p>Risolvere problemi Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi, distinguendo fatti ed opinioni</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontane nel tempo e nello spazio</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Conoscere la terminologia propria della disciplina e avere padronanza nell'uso della simbologia musicale.</p> <p>Riprodurre modelli musicali con uno strumento o con la voce.</p> <p>Possedere capacità di attenzione nei confronti della realtà sonora e grado di sviluppo delle capacità di analisi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa il sistema di notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - È in grado di realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale. - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico – melodici. - Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. - Decodificare e utilizzare la notazione musicale tradizionale. - Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione della notazione - Pratica dell'ascolto - Pratica ritmica - Pratica strumentale - Pratica vocale - Storia della musica - Conoscere la notazione e saper scrivere semplici dettati ritmici - Discriminazione timbrica e formale attraverso l'ascolto di brani significativi del panorama musicale - Esecuzione di brani vocali e strumentali tratti da repertori e generi diversi - Conoscenza del periodo storico dal Romanticismo alla musica contemporanea

CLASSE PRIMA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
2) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.

4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocarsi in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali si è coinvolti personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.
6) Risolvere problemi	Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Osservare e leggere le immagini Comprendere e descrivere realtà ed esperienze diverse attraverso i linguaggi espressivi.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di progetti multimediali.</p>	<p>Osservare e leggere le immagini Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive (linea, colore, superficie, texture) presenti nelle immagini statiche e in movimento e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p>	<p>La percezione visiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di stereotipi. • Il disegno infantile. • Segni e simboli. <p>I codici del linguaggio visuale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Punto. • Linea. • Colore. • Superficie. <p>Osservazione dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa. • Il paesaggio. • La città.
<p>Esprimersi e comunicare Padroneggiare le diverse tecniche. Rappresentare realtà ed esperienze diverse attraverso l'uso dei linguaggi espressivi</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagine fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini</p>	<p>Lettura dell'opera d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla Preistoria al Medioevo. • Introduzione alla lettura del messaggio visivo. • Conoscenza e utilizzo di semplici schemi di lettura. <p>Il linguaggio del fumetto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodifica degli elementi di

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Leggere un'opera d'arte e la colloca nelle sue fondamentali classificazioni storiche.</p>	<p>patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene</p>	<p>questo linguaggio,osservazione ed analisi attraverso esercizi e schede.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla storia alla sceneggiatura, conoscenza del percorso. • Invenzione di una storia. • Realizzazione di una sceneggiatura. • Produzione di fumetti.
---	---	--	--

CLASSE SECONDA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
2) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.

<p>4) Collaborare e partecipare</p>	<p>Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocarsi in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività</p>
<p>5) Agire in modo responsabile</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali si è coinvolti personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.</p>
<p>6) Risolvere problemi</p>	<p>Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Osservare e leggere le immagini Comprendere e descrivere realtà ed esperienze diverse attraverso i linguaggi espressivi.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di progetti multimediali.</p>	<p>Osservare e leggere le immagini Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e multimediali. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>	<p>I codici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linea. • Colore. • Superficie. <p>Le strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tridimensionalità prospettiva. • Simmetria asimmetria. • Peso. • Equilibrio. • Ritmo. <p>Lettura dell'immagine pubblicitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi, decodifica degli elementi espressivi, produzione.
<p>Esprimersi e comunicare Padroneggiare le diverse tecniche. Rappresentare realtà ed esperienze diverse attraverso l'uso dei linguaggi espressivi</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p>	<p>L'arte sul territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura dell'opera d'arte: dal Romanico al 1700

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Leggere un'opera d'arte e la colloca nelle sue fondamentali classificazioni storiche.</p>	<p>tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie de patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali</p>	
---	--	---	--

CLASSE TERZA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Definire ed applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni. Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazioni.
2) Comunicare	Comunicare Saper argomentare. Scegliere il registro comunicativo ed il linguaggio adeguato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. Inferire e rielaborare le informazioni di diversa complessità trasmesse utilizzando linguaggi diversi. Interpretare in modo personale eventi, fenomeni, concetti e norme. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando le conoscenze ed i linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.

<p>4) Collaborare e partecipare</p>	<p>Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori di gruppo in modo propositivo e funzionale allo scopo. Sapersi collocarsi in situazioni di ascolto attivo e gestire costruttivamente situazioni di conflitto, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività</p>
<p>5) Agire in modo responsabile</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare autonomia di giudizio e di riflessione critica in situazioni nelle quali si è coinvolti personalmente. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.</p>
<p>6) Risolvere problemi</p>	<p>Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare, rappresentare e rielaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio cogliendone la natura sistemica.</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Osservare e leggere le immagini Comprendere e descrivere realtà ed esperienze diverse attraverso i linguaggi espressivi.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di progetti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Osservare e leggere le immagini Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore</p>	<p>Approfondimento dei codici e delle strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linea. • Colore. • Superficie. • Composizione. • Simmetria asimmetria. • Peso. • Equilibrio. • Ritmo. • Tridimensionalità. • Prospettiva. • Movimento. <p>Conoscenza delle strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luce e ombra.
<p>Esprimersi e comunicare Padroneggiare le diverse tecniche. Rappresentare realtà ed esperienze diverse attraverso l'uso dei linguaggi espressivi</p>	<p>contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche</p>	<p>Letture dell'opera d'arte dall'inizio dell'ottocento alla fine del novecento</p>

	<p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>	
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Leggere un'opera d'arte e la colloca nelle sue fondamentali classificazioni storiche.</p>		<p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie de patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	

CLASSE PRIMA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
2) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.

6) Risolvere problemi	Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. • E' in grado di eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. • Riesce a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Sceglie modalità relazionali che valorizzino le diverse capacità. • Ai fini della sicurezza, utilizza in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente che in gruppo. • Conosce le norme generali di prevenzione degli infortuni. • Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. • Prende coscienza e riconoscere che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere. • Prende coscienza della propria efficienza fisica e autovalutare le proprie abilità e performance. • Sperimenta piani di lavoro personalizzati. • Rispetta il valore etico dell'attività sportiva e della competizione. • Organizza una manifestazione, un tifo corretto. • Sa inventare, allestire, progettare un allenamento, un circuito, una gara sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. • Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano. • Riconoscere nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali. • Saper utilizzare trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. • Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Relazionarsi positivamente con il gruppo

		<p>rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alla scelta della squadra. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo.• Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza.• Rispettare le regole del fair play.
--	--	---

CLASSE SECONDA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
2) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.

6) Risolvere problemi	Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. • E' in grado di eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. • Riesce a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Sceglie modalità relazionali che valorizzino le diverse capacità. • Ai fini della sicurezza, utilizza in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente che in gruppo. • Conosce le norme generali di prevenzione degli infortuni. • Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. • Prendere coscienza e riconoscere che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere. • Prende coscienza della propria efficienza fisica e autovalutare le proprie abilità e performance. • Sperimenta piani di lavoro personalizzati. • Rispetta il valore etico dell'attività sportiva e della competizione. • Organizza una manifestazione, un tifo corretto. • Sa inventare, allestire, progettare un allenamento, un circuito, una gara sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di rilevare le principali modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. • Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. • Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. • Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano. • Riconoscere nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali. • Conoscere i diversi tipi di attività motorie e sportive in ambiente naturale. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed inusuali. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà • Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Saper decodificare i gesti dei compagni in situazione di gioco e di sport. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di

		<p>alcuni giochi e sport.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Saper realizzare strategia di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. • Rispettare le regole del fair play.
--	--	--

CLASSE TERZA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Applicare efficaci strategie di apprendimento e abilità di studio e di lavoro in funzione dei tempi e dei bisogni.
2) Comunicare	Comunicare Ricavare, inferire e riorganizzare informazioni complesse utilizzando linguaggi diversi. Comunicare atteggiamenti e stati d'animo utilizzando conoscenze e linguaggi diversificati adatti alla comunicazione.
3) Progettare	Progettare Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività. Utilizzare le conoscenze per definire le strategie d'azione e realizzare progetti con obiettivi significativi e realistici (problemi solving, transfer). Verificare i risultati. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe riconoscendo le condizioni di trasferibilità della stessa.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Contribuire ai lavori in modo propositivo e funzionale allo scopo. Interagire in gruppo, comprendendo e accettando i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività.
5) Agire in modo responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Affrontare situazioni e problemi in modo autonomo. Avere fiducia in se stessi ed essere costruttivi nell'affrontare le diverse esperienze.

6) Risolvere problemi	Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche complesse, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi diversi. Verificare l'efficacia delle situazioni individuate ed elaborarne di nuove in caso di necessità.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a situazioni complesse anche lontane nel tempo e nello spazio.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare informazioni desunte da ambiti diversi e con diversi mezzi comunicativi, valutandone l'utilità e distinguendo fatti ed opinioni.

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. • E' in grado di eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. • Riesce a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Sceglie modalità relazionali che valorizzino le diverse capacità. • Ai fini della sicurezza, utilizza in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente che in gruppo. • Conosce le norme generali di prevenzione degli infortuni. • Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. • Prendere coscienza e riconoscere che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere. • Prende coscienza della propria efficienza fisica e autovalutare le proprie abilità e performance. • Sperimenta piani di lavoro personalizzati. • Rispetta il valore etico dell'attività sportiva e della competizione. • Organizza una manifestazione, un tifo corretto. • Sa inventare, allestire, progettare un allenamento, un circuito, una gara sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire il ruolo dell'apparato cardiorespiratorio nella gestione del movimento. • Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. • Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e del ritmo. • Essere in grado di muoversi in base alle qualità del movimento (spazio, tempo, peso, energia). • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate ai fini dell'arbitraggio ed auto arbitraggio. • Riflettere sulle conseguenze di un tifo violento. • Arbitrare una partita degli sport praticati o auto arbitrarsi. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo. • Rispettare il codice del fair play. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che conducano a dipendenza (doping, droghe, alcool).
--	--	---