



---

## ISTITUTO COMPRESIVO STATALE BRACIGLIANO

Via F. Filzi – 84082 Bracigliano (SA) - Tel. 081 5184009

**a.s. 2022-23**

***Alunni \_3\_ anni - Scuola dell'Infanzia***

***I docenti: tutti***

## *Premessa*

### **LINEE EDUCATIVE**

La scuola dell'infanzia, accogliendo e riconoscendo il bambino come portatore di una storia personale e culturale e come soggetto di Diritti inalienabili, nel rispetto e valorizzazione dei ritmi evolutivi propri di ciascun bambino, si propone le seguenti finalità:

- ***MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ***
- ***CONQUISTA DELL'AUTONOMIA***
- ***SVILUPPO DELLE COMPETENZE***
- ***CITTADINANZA***

La determinazione delle finalità della scuola dell'infanzia deriva dalla visione del bambino come soggetto attivo, impegnato in un processo di continua interazione con i pari, gli adulti, l'ambiente e la cultura.

In questo quadro, la scuola dell'infanzia, nel rispetto della responsabilità educativa delle famiglie, deve consentire ai bambini e alle bambine che la frequentano di raggiungere avvertibili traguardi di sviluppo in ordine all'identità, all'autonomia ed alla competenza.

Le indicazioni nazionali per le attività della scuola dell'infanzia (*Decreto del 20 marzo 2009 n. 89*) e il Curricolo Verticale d'Istituto, sono la cornice di riferimento all'interno della quale ogni docente effettua le scelte educative.

#### ***La scuola dell'infanzia:***

- 1) Favorisce un ambiente educativo di esperienze concrete e di apprendimenti riflessivi.
- 2) Valorizza il gioco in tutte le sue forme ed espressioni.
- 3) Stimola una significativa relazione personale tra pari e adulti.

#### ***Il team di docenti:***

- Elabora il proprio percorso educativo facendo riferimento alla programmazione d'Istituto e al modello di programmazione scelto (per progetti, per unità didattiche, per sfondo integratore).
- Attua il proprio piano di lavoro di sezione considerandolo uno strumento flessibile ed integrabile in itinere.
- Programma tenendo conto degli obiettivi e contenuti evidenziati nei documenti sopra citati.
- Prevede momenti di socializzazione con i genitori e i bambini per il saluto finale.

### **CAMPI D'ESPERIENZA**

I campi di esperienza offrono “un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura”; le grandi “aree simboliche” attorno alle quali si costituiscono, aggregano e organizzano sapere ed espressività sono quelle riferite alla parola, ai numeri, all'espressione artistica, alle forme concettuali e rappresentative del sapere scientifico e delle realizzazioni tecniche e tecnologiche. Attraverso i campi di esperienza è possibile “favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo”.

Nello specifico:

### **Il sé e l'altro:**

- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità.
- Rispettare, aiutare e collaborare con gli altri cercando di capire i diversi punti di vista.
- Avviare al riconoscimento di norme che regolano la vita sociale.

### **Il corpo, movimento:**

- Contribuire alla crescita e maturazione complessiva del bambino promuovendo la presa di coscienza del valore del corpo.
- Sperimentare schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.

### **Immagini, suoni, colori:**

- Favorire la capacità di ascoltare, produrre e comprendere messaggi, tradurli e rielaborarli in diversi codici: grafico, pittorico, manipolativo, sonoro.
- Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.

### **I discorsi e le parole:**

- Favorire e arricchire il linguaggio per esprimere e comunicare i propri bisogni e le proprie emozioni nelle differenti situazioni comunicative.
- Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

### **La conoscenza del mondo:**

- Avvisare alla formazione di atteggiamenti e abilità di tipo scientifico, sviluppando e potenziando la curiosità, il gusto della scoperta e la spinta ad esplorare, capire e trovare soluzioni.
- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne le proprietà, confrontare e valutare la quantità, utilizzare simboli per registrare ed eseguire semplici misurazioni.

### **RISPETTO AGLI ALUNNI CHE NECESSITANO DI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES)**

Per i bambini che presentano "Bisogni Educativi Speciali" ciascun team docente si impegna affinché venga strutturato un PDP nel quale, sulla base delle peculiarità cognitive comportamentali acquisite e le difficoltà emerse ed eventualmente certificate, vengono programmate specifiche attività e possibili strategie prendendo in considerazione tutte le risorse disponibili, a cominciare dalle risorse personali dell'alunno, del gruppo classe, del team docente, della famiglia etc.

### **RISPETTO AGLI ALUNNI " DIVERSAMENTE ABILI"**

Gli obiettivi educativi e didattici prefissi per gli alunni diversamente abili sono esplicitati nel Piano Educativo Individualizzato, nel quale vengono suddivisi in obiettivi a breve, medio e lungo termine, e inoltre vengono individuati i punti di forza e di debolezza relativi ai traguardi di sviluppo propri della fascia d'età. Tale documento è redatto dal team docente e condiviso con la famiglia e l'equipe socio-sanitaria. Per questi alunni, inoltre, saranno proposti percorsi di consolidamento delle abilità motorie, percettive, linguistiche, espressive e cognitive. Sarà favorita la partecipazione a tutte le attività senza alcuna esclusione, valorizzando le competenze e gli apprendimenti con percorsi individualizzati. Sarà sostenuta e ampliata la creatività e l'inventiva personale e verranno sostenuti in percorsi di riflessione, attenzione e confronto con gli altri.

### **AMBIENTE DI APPRENDIMENTO - GLI SPAZI**

Per il raggiungimento delle finalità della presente progettazione educativa/didattica verranno progressivamente utilizzati molteplici spazi tra i quali: sezione, spazio psicomotricità, aula multimediale, giardino e altri luoghi esterni alla scuola. Si precisa che all'interno della singola sezione verranno, di volta in volta, predisposti/strutturati spazi dedicati alla realizzazione di specifiche attività quali, a titolo meramente esemplificativo: spazio "pittura e fantasia", spazio per la drammatizzazione, angolo degli esperimenti, etc.

Compatibilmente al rispetto delle norme in materia di salute e sicurezza nonché oggettivi impedimenti strutturali, l'azione delle insegnanti sarà volta al proficuo utilizzo degli spazi affinché gli stessi siano, il più possibile proporzionati, ordinati, tranquilli, flessibili e differenziati.

### **TEMPI**

- Il tempo sarà...disteso.
- Un'attenzione particolare sarà dedicata alle festività e ricorrenze.

### **VALUTAZIONE**

La valutazione precede, accompagna e segue le attività svolte. Tra i principali strumenti di valutazione si indicano:

- osservazione occasionale del singolo e del gruppo classe al fine di verificare l'acquisizione, la comprensione e le modalità di rielaborazione degli aspetti trattati durante le attività proposte;
- conversazione a tema;
- produzioni strutturate e non (sia libere, sia guidate) individuali e di gruppo;
- uso di schede predisposte;
- situazioni di gioco strutturato e non.

### **Titolo I unità didattica " A SCUOLA CON PINOCCHIO"**

**Periodo di svolgimento  
Ottobre/Novembre**

**Campo/i di esperienza  
IL SE' E L'ALTRO- I DISCORSI E LE PAROLE**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie e altrui esigenze;
- Pone domande su temi esistenziali, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti;
- Acquisisce semplici norme di comportamento;

### Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Superare il distacco e la lontananza dai genitori.
- Prendere consapevolezza della propria identità;
- Esprimere e comunicare bisogni e sentimenti;
- Conoscere e rispettare le prime regole;

### Attività

- Discutere insieme e poi illustrare verbalmente le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola.
- Giochi guidati;
- Giochi con le regole.
- Conversazioni libere e guidate sull'autunno.
- Letture di storie sulla stagione autunnale.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco o di un'esperienza realizzata.
- Costruzione di figure che rappresentano i personaggi della storia di Pinocchio: Mastro Geppetto/Il Grillo Parlante/Il burattino Pinocchio;
- Rime, poesie e filastrocche sulla stagione autunnale.

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro: task analysis

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell' UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- COMPETENZA DIGITALE;
- IMPARARE AD IMPARARE;
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

### Campo/i di esperienza

IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali;
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo;
- Esprime emozioni e sentimenti.

### Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni;
- Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione.

### Attività

- Lavori di gruppo per la realizzazione di decorazioni e addobbi utilizzando elementi e materiali naturali e non;
- Costruire un calendario del mese per evidenziare i giorni le rilevazioni metereologiche e le stagioni;
- Osservazioni ed esplorazioni in giardino;
- Raggruppamenti e classificazioni di foglie per colore, forma e grandezza;
- Classificazioni di elementi che caratterizzano l'Autunno: frutti, animali, alberi;

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring

- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### **Raccordi con altri campi di esperienza TUTTI**

#### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- COMPETENZA MATEMATICA: COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO COMPETENZA IN CAMPO TECNOLOGICO;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

#### **Campo/i di esperienza**

IL SÈ E L'ALTRO/IL CORPO E IL MOVIMENTO

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella giornata a scuola;
- Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità;
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità;

#### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conoscere e rispettare le prime regole;
- Sentirsi parte della comunità di appartenenza;
- Affrontare adeguatamente nuove esperienze verbali e non verbali nella comunità scolastica;

### Attività

- A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni, sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano;
- Giochi creativi e socializzanti;
- Individuare e disegnare il corpo guardando i compagni e guardandosi allo specchio;
- denominare parti e funzioni del corpo;
- Eseguire giochi motori di individuazione accompagnati da giochi sonori(canzoncine e ritmi) per la denominazione;
- Ideare giochi ed eseguire danze per esercitare le diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltare, accompagnare una filastrocca o un ritmo con il battere delle mani ecc.
- Eseguire semplici giochi di squadre rispettando le regole;
- Giochi e canzoni per interiorizzare il sé corporeo;
- Disegni liberi dello schema corporeo.

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:



### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

### Raccordi con altri campi di esperienza

TUTTI

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

### Campo/i di esperienza

IL SE' E L'ALTRO- IMMAGINI, SUONI E COLORI

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esprime emozioni e sentimenti;
- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali;
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia;

### Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Lavorare in gruppo discutendo per darsi regole d'azione, progettando insieme;
- Scoprire i linguaggi grafico-pittorico-plastico, drammatico, gestuale, sonoro, musicale e creativo;
- Accompagnare il proprio canto con la gestualità.

### Attività

- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni natalizie della comunità di vita;
- Discutere insieme sulle regole che aiutano a vivere meglio in sezione e a scuola;
- Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole della convivenza;
- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di appartenenza;

- Discutere insieme sulle regole che aiutano a vivere meglio in sezione e a scuola;
- Attività laboratoriali di cittadinanza: “I diritti dei bambini.”;
- Ascolto di brani musicali, balli e canti;
- Costruzioni di cartelloni sull’Autunno;
- Attività creativa con le foglie: realizzazioni di stampe e decorazioni;
- Disegni liberi sull’Autunno;
- Illustrazione in sequenza della favola di Pinocchio e dei personaggi: Mastro Geppetto il Grillo parlante, il burattino Pinocchio, canti e drammatizzazioni.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

### **Titolo II unità didattica**

**“UN REGALO PER NATALE”**

### **Periodo di svolgimento**

**Dicembre/Gennaio**

### **Campo/i di esperienza**

IL SE' E L'ALTRO- I DISCORSI E LE PAROLE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Usa il linguaggio per interagire e comunicare

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Percepire di far parte di una comunità familiare, scolastica, sociale con le sue regole;
- Usare il linguaggio per interagire e comunicare;
- Ascoltare e comprendere un racconto;
- Conoscere e rispettare le prime regole;
- Analizzare e descrivere immagini ed eventi di una storia;

- Dialogare con grandi e coetanei;
- Memorizzare poesie, filastrocche,...

#### **Attività**

- Costruire cartelloni e addobbi per la sezione servendosi dei simboli convenzionali del Natale;
- Discutere insieme e poi illustrare le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola;
- Allestire attività manipolative individuali e di gruppo;
- Giochi guidati;
- Giochi con le regole;
- A partire da una storia letta dall'insegnante (Pinocchio e storie a tema natalizio) ricostruire verbalmente le azioni dei protagonisti e individuare le loro caratteristiche, i loro sentimenti;
- Racconti sul Natale;
- Conversazioni libere e guidate sul significato del Natale;
- Rime, filastrocche, poesie, storie sotto l'albero.

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### **Campo/i di esperienza**

IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Osserva e valuta i propri comportamenti;
- Riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Lavorare in gruppo discutendo per darsi regole d'azione, progettando insieme;
- Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quello di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni
- Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali.
- Cogliere le trasformazioni della natura legati alle stagioni
- Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensione;
- Riconoscere e descrivere le prime forme degli oggetti;
- Riconoscere la scansione temporale della giornata scolastica e della dimensione temporale giorno/notte, settimana, mese, stagioni.

### **Attività**

- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni natalizie della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi;
- Discutere insieme sulle regole che aiutano a vivere meglio in sezione e a scuola;

- Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole della convivenza;
- Mettere sulla linea del tempo le attività corrispondenti alla routine di una giornata;
- Osservazione diretta dell'ambiente naturale per rilevarne le trasformazioni legate al succedersi delle stagioni;
- Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi);
- Costruire un calendario collocandovi rilevazioni meteorologiche e attività tipiche legate al mese (es. Dicembre=Natale/ Febbraio=Carnevale)

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro: cycle time; brain storming.

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

#### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

#### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

### **Campo/i di esperienza**

IL SÈ E L'ALTRO/IL CORPO E IL MOVIMENTO

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità;
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Riferire ed esprimere in modo adeguato propri stati d'animo;
- Percepire e denominare il proprio corpo;
- Padroneggiare la coordinazione motoria;
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco;
- Rappresentare lo schema corporeo;
- Acquisire il concetto di crescita.

### **Attività**

- A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni, sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano;
- Giochi creativi e socializzanti;
- Il mio corpo in inverno;
- Individuare e disegnare il corpo guardando i compagni e guardandosi allo specchio;
- Denominare parti e funzioni del corpo;
- Eseguire giochi motori di individuazione accompagnati da giochi sonori (canzoncine e ritmi) per la denominazione.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### **Campo/i di esperienza**

IL SE' E L'ALTRO- IMMAGINI, SUONI E COLORI

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Eseguire giochi motori di individuazione accompagnati da giochi sonori (canzocine e ritmi) per la denominazione. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica;
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia;
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica;
- Sperimenta e combina elementi musicali di base;
- Esplora i primi alfabeti musicali;

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Distinguere i suoni dai rumori;
- Associare il ritmo al movimento;
- Associare i colori a vari elementi della realtà;
- Scoprire i linguaggi grafico-pittorico-plastico, drammatico, gestuale, sonoro, musicale e creativo;
- Accompagnare il proprio canto con la gestualità;
- Suonare strumenti musicali semplici.



### Attività

- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita;
- Discutere insieme sulle regole che aiutano a vivere meglio in sezione e a scuola;
- Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole della convivenza;
- Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno ,la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi;
- Ascoltare brani musicali e muoversi a ritmo di musica;
- Giochi di libera manipolazione;
- Attività di collage per la realizzazione di quadretti autunnali;
- Costruzione di cartelloni sull'autunno.

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro: strumenti rudimentali.

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

### **Titolo III unità didattica**

### **“IL TEATRO DEI BURATTINI”**

### **Periodo di svolgimento**

**Febbraio/Marzo**

### **Campo/i di esperienza**

IL SE' E L'ALTRO- I DISCORSI E LE PAROLE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Usa il linguaggio per interagire e comunicare;
- Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e i significati;
- Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Dialogare adeguatamente con coetanei e adulti;
- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni;

- Prendere sempre più consapevolezza della propria identità;
- Intuire la necessità di regole nella vita di gruppo;
- Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti;
- Parlare descrivere raccontare;
- Ascoltare e comprendere storie racconti, narrazioni;
- Prestare attenzione all'ascolto di poesie e filastrocche;

### Attività

- Riordino materiale usato;
- Giochi di mimo, drammatizzazioni, travestimenti;
- Esperienze svolte negli spazi scolastici per favorire rapporti positivi fra bambini e per evidenziare comportamenti e regole;
- Riassumere un racconto;
- Conversazioni libere e guidate, sulla stagione primaverile e le sue caratteristiche;
- Confronto e scambio di punti di vista;
- Giochi linguistici e fonologici;
- Rielaborazione creativa di un testo;
- Riflessioni sulla lingua;
- Drammatizzazioni e storie di maschere;
- Poesie filastrocche canzoni;
- Conversazioni e analisi dei testi;
- Racconti sulla primavera e risveglio degli animali in letargo;
- Conversazioni e riflessioni sulla figura affettiva del papà;
- Racconti poesie e canzoni;
- Continuazione della storia di Pinocchio.

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learn
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro: strumenti rudimentali.

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPREDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

### **Campo/i di esperienza**

IL SE' E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;
- Colloca se stesso, oggetti e persone nello spazio ambiente;
- Raggruppa e ordina materiali e oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni;
- Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione;
- Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini (vicini e lontani) confrontare le diverse situazioni;
- Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni);
- Rispettare gli esseri viventi e conoscere le loro abitudini di vita;
- Conoscere la realtà attraverso i cinque sensi;
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.

-

### **Attività**

- Allestire attività, manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità;
- Attività laboratoriale di cittadinanza;
- Porre in sequenza una storia;
- Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante;
- Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto;
- Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro del papà;
- Individuazione di proprietà relative alla grandezza: grande, piccolo, medio;
- Fare semplici indagini sull'ambiente del nostro personaggio mediatore.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learn
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro: elementi naturali raccolti durante le passeggiate nel giardino della scuola.

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- COMPETENZA MATEMATICA: COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO COMPETENZA IN CAMPO TECNOLOGICO;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;

- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

**Campo/i di esperienza**  
IL SÈ E L'ALTRO/IL CORPO E IL MOVIMENTO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi complessi;
- Differenzia i vari modi di muoversi e camminare;
- Applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.
- 

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Stimolare i bambini ad una progressiva autonomia e abituarli a gestire e vivere con tranquillità situazioni nuove;
- Riferire propri stati d'animo, riconoscerli sugli altri, esprimerli in modo appropriato;
- Stimolare i bambini ad una progressiva autonomia ed abituarli a gestire e vivere con tranquillità situazioni nuove.
- Rappresentare il proprio corpo nello spazio e compiere percorsi complessi;
- Differenziare i vari modi di muoversi e camminare.

**Attività**

- Giochi di mimo, drammatizzazioni e travestimenti, per condividere l'allegria del carnevale;
- Giochi e canzoni per consolidare il sé corporeo;
- Giochi con le regole;
- Esperienze per consolidare l'identità e la socializzazione nel gruppo dei pari: ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco;
- Giochi motori per la motricità globale e segmentaria;
- Giochi con piccoli attrezzi (palle, corde, cerchi);
- Giochi di equilibrio;
- Giochi di gruppo con l'utilizzo di musiche per favorire l'interazione motoria di tipo collaborativo con i compagni;
- Giochi di imitazione per il consolidamento della propria dominanza corporea e per il riconoscimento della destra e della sinistra;
- Giochi per un primo approccio ai concetti spaziali.

**Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring

- Cooperative learn
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali;
- Materiale di consumo;
- Uso della lavagna interattiva;
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno);
- Altro: costruire piccoli attrezzi utilizzando materiale di riciclo;

#### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

#### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

#### **Campo/i di esperienza**

IL SE' E L'ALTRO/ IMMAGINI, SUONI E COLORI

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Segue con piacere spettacoli musicali, sperimenta il disegno, la pittura ed altre attività manipolative;
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo;
- Segue con curiosità spettacoli teatrali e di animazione:

#### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Lavorare insieme progettando ed imparando valorizzare la collaborazione;
- Scoprire il piacere di fare un dono;
- Dare forma all'esperienza attraverso modalità grafico pittoriche, plastiche e mimico gestuali;
- Ascoltare ed esplorare suoni diversi.
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti.
- Scoprire e usare la musica come un vero e proprio linguaggio.

### **Attività**

- Travestimenti, canti, balli, carnevaleschi per condividere insieme momenti di allegria;
- Giochi di squadra;
- Ascolto di storie sulla solidarietà;
- Drammatizzare;
- Laboratorio cittadinanza;
- Lettura e descrizione di immagini, Drammatizzazioni, attività grafico- pittoriche, canti, danze sulla Primavera;
- Costruzione di maschere e festoni;
- attività grafico - pittoriche e semplici manufatti per il papà;
- Pinocchio: drammatizzazioni e canti, illustrazioni grafiche sui personaggi della storia;

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learn
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali;
- Materiale di consumo;
- Uso della lavagna interattiva;
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno);
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**



- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

**Titolo IV unità didattica**  
**“ FINALMENTE SONO UN BAMBINO”**

**Periodo di svolgimento**  
**Aprile/Maggio**

**Campo/i di esperienza**  
**IL SE' E L'ALTRO- I DISCORSI E LE PAROLE**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Racconta, interpreta, inventa storie;
- Arricchisce il lessico e la struttura delle frasi;
- Memorizza e recita filastrocche di varia difficoltà;
- Gioca con le parole, inventa rime e assonanze;
- Mostra interesse al codice scritto;
- Si avvicina con curiosità al libro.

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conoscere e rispettare le regole;
- Sentirsi parte della comunità di appartenenza;
- Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti;
- Prendere sempre più consapevolezza della propria identità;
- Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa;
- Ascoltare, esprimere, comunicare esperienze e vissuti;
- Analizzare e descrivere immagini di un racconto;
- Memorizzare ed esporre in modo corretto poesie e filastrocche;
- Usare termini appropriati.

**Attività**

- Conversazioni sui simboli pasquali e il loro significato;

- Entrare nello spirito della festa tramite l'ascolto di un racconto;
- Conversazioni sulla primavera;
- Racconti poesie, filastrocche;
- Conversazioni sulla famiglia e sulla mamma, racconti, poesie, filastrocche;
- Laboratorio di lettura: Pinocchio;
- Racconti, leggende, poesie e filastrocche sulla Pasqua.

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learn
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali;
- Materiale di consumo;
- Uso della lavagna interattiva;
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno);
- Altro:

#### **Raccordi con altri campi di esperienza**

**TUTTI**

#### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

### **Campo/i di esperienza**

IL SE' E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Colloca se stesso, oggetti persone nello spazio ambiente;
- Raggruppa e ordina materiali e oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità;
- Utilizza simboli per registrare;
- Riconosce le caratteristiche delle cose osservate;
- Coglie e organizza informazioni ricavate dall'ambiente.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conoscere le caratteristiche dei quattro elementi;
- Rispettare gli esseri viventi e conoscere e loro abitudini di vita;
- Individuare e raggruppare gli oggetti in base al criterio della forma;
- Conoscere le semplici forme geometriche.

### **Attività**

- Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità.
- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della Pasqua;
- Attività laboratoriali di cittadinanza;
- Porre in sequenza una storia;
- Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante;
- Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto;
- Classificare fiori, contare, quantificare, confrontare;
- Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro della mamma.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring

- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali;
- Materiale di consumo;
- Uso della lavagna interattiva;
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno);
- Altro:

#### **Raccordi con altri campi di esperienza TUTTI**

#### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- COMPETENZA MATEMATICA: COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

#### **Campo/i di esperienza**

IL SÈ E L'ALTRO/IL CORPO E IL MOVIMENTO

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Differenzia i vari modi di muoversi e camminare;
- Applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi;
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adatta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.

#### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conoscere, denominare, muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi e musica;
- Sviluppare una propria motricità fine;

- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando e controllando i movimenti degli arti e quando è possibile la lateralità.

#### **Attività**

- Giochi e canzoni per consolidare il sé corporeo;
- Giochi con le regole;
- Esperienze per consolidare l'identità e la socializzazione nel gruppo dei pari;
- Giochi motori per la motricità globale e segmentaria;
- Giochi con piccoli attrezzi (palle, corde, cerchi);
- Giochi di equilibrio;
- Giochi di imitazione per il consolidamento della propria dominanza corporea e per il riconoscimento della destra e della sinistra;
- Giochi per un primo approccio ai concetti spaziali.

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali;
- Materiale di consumo;
- Uso della lavagna interattiva;
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno);
- Altro: costruire piccoli attrezzi utilizzando materiale di riciclo;

#### **Raccordi con altri campi di esperienza**

**TUTTI**

#### **Competenze da verificare al termine dell' UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

#### **Campo/i di esperienza**

**IL SE' E L'ALTRO- IMMAGINI, SUONI E COLORI**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa interesse per le opere d'arte
- Si esprime attraverso la drammatizzazione
- Utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative

- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie e dai nuovi media.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Lavorare insieme progettando ed imparando a valorizzare la collaborazione;
- Scoprire il piacere di fare un dono;
- Dare forma all'esperienza attraverso modalità grafico pittoriche, plastiche e mimico gestuali;
- Ascoltare ed esplorare suoni diversi;
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti;
- Scoprire e usare la musica come un vero e proprio linguaggio, un possibile mezzo di espressione e comunicazione;
- Sviluppare interesse per spettacoli teatrali, musicali e cinematografici;
- Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte.

### **Attività**

- Giochi di squadra
- Ascolto di storie sulla solidarietà.
- Realizzazione di cartelloni sui simboli pasquali, sulla famiglia, sulla mamma;
- Lettura e descrizione di immagini, drammatizzazioni, attività grafico pittoriche, canti e danze sulla primavera;
- Ritagliare, pitturare, incollare per la costruzione dei simboli pasquali;
- Realizzazione cartellone sui personaggi della favola di Pinocchio;
- Attività grafiche pittoriche, realizzazione semplice manufatto per la festa della mamma;

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learn
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali;
- Materiale di consumo;
- Uso della lavagna interattiva;
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno);
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

TUTTI

### **Competenze da verificare al termine dell' Uda**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA;
- IMPARARE A IMPARARE;
- LE COMPETENZE CIVICHE;
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.



---

**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE  
BRACIGLIANO**

Via F. Filzi – 84082 Bracigliano (SA) - Tel. 081 5184009

**a.s. 2022-23**

***Alunni* \_4\_\_\_ anni - Scuola dell'Infanzia**

***I docenti: TUTTI***



## *Premessa*

### **LINEE EDUCATIVE**

La scuola dell'infanzia, accogliendo e riconoscendo il bambino come portatore di una storia personale e culturale e come soggetto di Diritti inalienabili, nel rispetto e valorizzazione dei ritmi evolutivi propri di ciascun bambino, si propone le seguenti finalità:

- **MATURAZIONE DELL'IDENTITA'**
- **CONQUISTA DELL'AUTONOMIA**
- **SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
- **CITTADINANZA**

La determinazione delle finalità della scuola dell'infanzia deriva dalla visione del bambino come soggetto attivo, impegnato in un processo di continua interazione con i pari, gli adulti, l'ambiente e la cultura.

In questo quadro, la scuola dell'infanzia, nel rispetto della responsabilità educativa delle famiglie, deve consentire ai bambini e alle bambine che la frequentano di raggiungere avvertibili traguardi di sviluppo in ordine all'identità, all'autonomia ed alla competenza.

Le indicazioni nazionali per le attività della scuola dell'infanzia (*Decreto del 20 marzo 2009 n. 89*) e il Curricolo Verticale d'Istituto, sono la cornice di riferimento all'interno della quale ogni docente effettua le scelte educative.

#### ***La scuola dell'infanzia:***

- 1) Favorisce un ambiente educativo di esperienze concrete e di apprendimenti riflessivi.
- 2) Valorizza il gioco in tutte le sue forme ed espressioni.
- 3) Stimola una significativa relazione personale tra pari e adulti.

#### ***Il team di docenti:***

- Elabora il proprio percorso educativo facendo riferimento alla programmazione d'Istituto e al modello di programmazione scelto (per progetti, per unità didattiche, per sfondo integratore).
- Attua il proprio piano di lavoro di sezione considerandolo uno strumento flessibile ed integrabile in itinere.
- Programma tenendo conto degli obiettivi e contenuti evidenziati nei documenti sopra citati.
- Prevede momenti di socializzazione con i genitori e i bambini per il saluto finale.

### **CAMPI D'ESPERIENZA**

I campi di esperienza offrono “un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura”; le grandi “aree simboliche” attorno alle quali si costituiscono, aggregano e organizzano sapere ed espressività sono quelle riferite alla parola, ai numeri, all'espressione artistica, alle forme concettuali e rappresentative del sapere scientifico e delle realizzazioni tecniche e tecnologiche. Attraverso i campi di esperienza è possibile “favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo”.

Nello specifico:

### **Il sé e l'altro:**

- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità.
- Rispettare, aiutare e collaborare con gli altri cercando di capire i diversi punti di vista.
- Avviare al riconoscimento di norme che regolano la vita sociale.

### **Il corpo, movimento:**

- Contribuire alla crescita e maturazione complessiva del bambino promuovendo la presa di coscienza del valore del corpo.
- Sperimentare schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.

### **Immagini, suoni, colori:**

- Favorire la capacità di ascoltare, produrre e comprendere messaggi, tradurli e rielaborarli in diversi codici: grafico, pittorico, manipolativo, sonoro.
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

### **I discorsi e le parole:**

- Favorire e arricchire il linguaggio per esprimere e comunicare i propri bisogni e le proprie emozioni nelle differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

### **La conoscenza del mondo:**

- Avvisare alla formazione di atteggiamenti e abilità di tipo scientifico, sviluppando e potenziando la curiosità, il gusto della scoperta e la spinta ad esplorare, capire e trovare soluzioni.
- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne le proprietà, confrontare e valutare la quantità, utilizzare simboli per registrare ed eseguire semplici misurazioni.

### **RISPETTO AGLI ALUNNI CHE NECESSITANO DI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES)**

Per i bambini che presentano "Bisogni Educativi Speciali" ciascun team docente si impegna affinché venga strutturato un PDP nel quale, sulla base delle peculiarità cognitive comportamentali acquisite e le difficoltà emerse ed eventualmente certificate, vengono programmate specifiche attività e possibili strategie prendendo in considerazione tutte le risorse disponibili, a cominciare dalle risorse personali dell'alunno, del gruppo classe, del team docente, della famiglia etc.

### **RISPETTO AGLI ALUNNI "DIVERSAMENTE ABILI"**

Gli obiettivi educativi e didattici prefissi per gli alunni diversamente abili sono esplicitati nel Piano Educativo Individualizzato, nel quale vengono suddivisi in obiettivi a breve, medio e lungo termine, e inoltre vengono individuati i punti di forza e di debolezza relativi ai traguardi di sviluppo propri della fascia d'età. Tale documento è redatto dal team docente e condiviso con la famiglia e l'equipe socio-sanitaria. Per questi alunni, inoltre, saranno proposti percorsi di consolidamento delle abilità motorie, percettive, linguistiche, espressive e cognitive. Sarà favorita la partecipazione a tutte le attività senza alcuna esclusione, valorizzando le competenze e gli apprendimenti con percorsi

individualizzati. Sarà sostenuta e ampliata la creatività e l'inventiva personale e verranno sostenuti in percorsi di riflessione, attenzione e confronto con gli altri.

### **AMBIENTE DI APPRENDIMENTO - GLI SPAZI**

Per il raggiungimento delle finalità della presente progettazione educativa/didattica verranno progressivamente utilizzati molteplici spazi tra i quali: sezione, spazio psicomotricità, aula multimediale, giardino e altri luoghi esterni alla scuola. Si precisa che all'interno della singola sezione verranno, di volta in volta, predisposti/strutturati spazi dedicati alla realizzazione di specifiche attività quali, a titolo meramente esemplificativo: spazio "pittura e fantasia", spazio per la drammatizzazione, angolo degli esperimenti, etc.

Compatibilmente al rispetto delle norme in materia di salute e sicurezza nonché oggettivi impedimenti strutturali, l'azione delle insegnanti sarà volta al proficuo utilizzo degli spazi affinché gli stessi siano, il più possibile proporzionati, ordinati, tranquilli, flessibili e differenziati.

### **TEMPI**

- Il tempo sarà...disteso.
- Un'attenzione particolare sarà dedicata alle festività e ricorrenze.

### **VALUTAZIONE**

La valutazione precede, accompagna e segue le attività svolte. Tra i principali strumenti di valutazione si indicano:

- osservazione occasionale del singolo e del gruppo classe al fine di verificare l'acquisizione, la comprensione e le modalità di rielaborazione degli aspetti trattati durante le attività proposte;
- conversazione a tema;
- produzioni strutturate e non (sia libere, sia guidate) individuali e di gruppo;
- uso di schede predisposte;
- situazioni di gioco strutturato e non.

**Titolo unità didattica**  
**A scuola con Pinocchio**

**Periodo di svolgimento**  
**OTTOBRE/NOVEMBRE**

**Campo/i di esperienza**

**- Il sé e l'altro / La conoscenza del mondo**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo
- Esprime emozioni e sentimenti
- Osserva e valuta i propri comportamenti
- Riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- Colloca se stesso, oggetti e persone nello spazio ambiente
- Raggruppa e ordina materiali e oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità
- Utilizza simboli per registrare
- Usa semplici linguaggi logici.
- Prevede situazioni e interpreta dati
- Si orienta e domina lo spazio
- Opera con le quantità, riconosce i numeri, ordina, confronta, misura

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle degli altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni
- 2. Progettare insieme imparando a valorizzare la Collaborazione
- 3. Operare con la quantità, ordinare, classificare, confrontare
- 4. Riconoscere l'esistenza dei problemi e la possibilità di risolverli
- 5. Cogliere le trasformazioni naturali, ciclo delle stagioni
- 6. Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti
- 7. Conoscere la realtà attraverso i 5 sensi

**Attività**

- Lavori di gruppo per la realizzazione di decorazioni e addobbi utilizzando elementi e materiali naturali e non.
- Costruire un calendario del mese per evidenziare i giorni della settimana, i mesi, le rilevazioni metereologiche, le stagioni.
- Osservazioni ed esplorazioni in giardino: raccolta di foglie, classificazioni di foglie per colore, forma, grandezza.
- Classificazione di elementi che caratterizzano l'Autunno: frutti, animali, alberi

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**  
**A scuola con Pinocchio**

**Periodo di svolgimento**  
**OTTOBRE/NOVEMBRE**

**Campo/i di esperienza**

**- Il sé e l'altro / Il corpo e il movimento**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella giornata a scuola
- Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e in movimento
- Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi complessi
- Differenzia i vari modi di muoversi e camminare
- Applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adatta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Conoscere e riferire eventi della propria storia personale e familiare
- 2. Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato
- 3. Stimolare i bambini ad una progressiva autonomia e abituarli a gestire e vivere con tranquillità situazioni nuove
- 4. Sviluppare la coordinazione oculo manuale
- 5. Padroneggiare le quattro condotte motorie (camminare, strisciare, rotolare, correre)
- 6. Eseguire movimenti e azioni motorie che richiedono l'associazione delle diverse parti del corpo
- 7. Essere attento alla cura della propria persona

**Attività**

- Verrà privilegiato il gioco di gruppo e individuale con le sue molteplici funzioni cognitive, socializzanti, creative
- Giochi funzionali, simbolici, imitativi di regole
- Acquisire elementi spaziali necessari al linguaggio del corpo: direzione del movimento
- Giochi per interiorizzare il sé corporeo
- Giochi motori, giochi posturali, giochi di simulazione

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**  
**A scuola con Pinocchio**

**Periodo di svolgimento**  
**OTTOBRE/NOVEMBRE**

**Campo/i di esperienza**

**- Il sé e l'altro / I discorsi e le parole**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie e altrui esigenze
- Pone domande su temi esistenziali, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti
- Acquisisce semplici norme di comportamento
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Usa il linguaggio per interagire e comunicare
- Usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie
- Si avvicina con curiosità al libro
- Mostra interesse al codice scritto, e si avvicina anche alle tecnologie digitali e i nuovi media

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Prendere consapevolezza della propria identità
- 2. Esprimere e comunicare bisogni e sentimenti
- 3. partecipare ad un gioco di gruppo rispettandone le regole
- 4. Rispettare ed aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, azioni sentimenti
- 5. Sviluppare la capacità di ascoltare e comprendere
- 6. Porre domande chiedere e dare spiegazioni e chiarimenti
- 7. Usare il linguaggio per interagire e comunicare
- 8. Riuscire ad esprimersi e a comunicare nella lingua italiana

**Attività**

- Discutere insieme e illustrare verbalmente le regole che aiutano a vivere bene in classe e a scuola
- Ricostruire verbalmente le fasi di un racconto.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco, di una esperienza vissuta in classe
- Letture di storie sulla stagione Autunnale, filastrocche, poesie, rime, assonanze
- Conversazioni libere e guidate sull'Autunno.
- I personaggio della storia di Pinocchio: Mastro Geppetto, Il Grillo parlante, il burattino Pinocchio



### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....X
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**  
**A scuola con Pinocchio**

**Periodo di svolgimento**  
**OTTOBRE/NOVEMBRE**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / Immagini suoni e colori**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esprime emozioni e sentimenti
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo osserva e valuta i propri comportamenti
- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica
- Sperimenta e combina elementi musicali di base
- Esplora i primi alfabeti musicali
- Segue con piacere spettacoli musicali
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo
- Segue con curiosità spettacoli teatrali e di animazione
- Sviluppa interesse per le opere d'arte
- Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno la pittura ed altre attività manipolative
- Utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Progettare e costruire insieme imparando a valorizzare la collaborazione
- 2. Conoscere la propria realtà territoriale le proprie tradizioni e quelle di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni
- 3. Sperimentare materiali grafico pittorici
- 4. Ascoltare ed esplorare suoni diversi
- 5. Suonare semplici strumenti musicali
- 6. Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte
- 7. Associare il ritmo al movimento
- 8. Associare i colori a vari elementi della realtà

**Attività**

- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di appartenenza
- Discutere insieme sulle regole che aiutano a vivere meglio in sezione e a scuola
- Laboratorio di cittadinanza "Io – Tu-Noi."
- Ascolto di brani musicali, balli e canti
- Costruzione di cartelloni sull'Autunno

- Attività creativa con le foglie realizzazioni di stampe e decorazioni
- Disegni liberi sull'Autunno
- Illustrazione in sequenza della favola di Pinocchio e dei personaggi: Mastro Geppetto il Grillo parlante, il burattino Pinocchio, canti e drammatizzazioni

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

<b>Titolo unità didattica</b> <b>Un regalo per Natale</b>
<b>Periodo di svolgimento</b> <b>DICEMBRE/GENNAIO</b>
<b>Campo/i di esperienza</b>
<b>- Il sé e l'altro / I discorsi e le parole</b>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie e altrui esigenze</li> <li>- Pone domande su temi esistenziali, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti</li> <li>- Acquisisce semplici norme di comportamento</li> <li>- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità</li> <li>- Usa il linguaggio per interagire e comunicare</li> <li>- Usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</li> <li>- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</li> <li>- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie</li> <li>- Si avvicina con curiosità al libro</li> <li>- Mostra interesse al codice scritto</li> </ul>
<b>Obiettivi di Apprendimento Specifici</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti</li> <li>- 2. Partecipare ad un gioco di gruppo rispettandone le regole</li> <li>- 3. Rispettare ed aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti</li> <li>- 4. Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti</li> <li>- 5. Sviluppare la capacità di ascoltare e comprendere</li> <li>- 6. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui</li> <li>- 7. Riuscire ad esprimersi ed a comunicare nella lingua italiana</li> <li>- 8. Giocare con le parole</li> <li>- 9. Usare il linguaggio per interagire e comunicare</li> <li>- 10. Memorizzare poesie filastrocche</li> </ul>
<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di cartelloni sul natale</li> <li>- Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le sequenze di storie natalizie</li> <li>- Attività manipolative e motorie</li> <li>- Giochi liberi e guidati</li> <li>- Ascoltare un racconto e drammatizzarlo e illustrarlo graficamente</li> <li>- Costruire brevi e semplici filastrocche in rime sulla stagione invernale</li> <li>- Racconti sul Natale</li> </ul>

- Rime, filastrocche e poesie sotto l'albero
- Laboratorio di lettura: Pinocchio e la fata turchina.
- Lettura: "la fabbrica di cioccolato".
- Interpretazioni su fatti ed eventi
- Conversazioni sulle caratteristiche della stagione invernale.
- Racconti, poesie e filastrocche sull'Inverno

#### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

<b>Titolo unità didattica</b> <b>Un regalo per Natale</b>
<b>Periodo di svolgimento</b> <b>DICEMBRE/GENNAIO</b>
<b>Campo/i di esperienza</b>
<b>- Il sé e l'altro / Il corpo e il movimento</b>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella giornata a scuola</li> <li>- Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità</li> <li>- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità</li> <li>- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</li> <li>- Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi complessi</li> <li>- Differenzia i vari modi di muoversi e camminare</li> <li>- Applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi</li> <li>- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adatta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione</li> </ul>
<b>Obiettivi di Apprendimento Specifici</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Rispettare le regole di gioco e di comportamento</li> <li>- 2. Scoprire e manifestare sentimenti</li> <li>- 3. Sentirsi parte della comunità di appartenenza</li> <li>- 4. Percepire e denominare il proprio corpo</li> <li>- 5. Padroneggiare la coordinazione motoria</li> <li>- 6. Rappresentare lo schema corporeo</li> <li>- 7. Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco</li> <li>- 8. Collocare il proprio corpo in maniera adeguata nello spazio</li> </ul>
<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di cartelloni sul natale</li> <li>- Attività manipolative e motorie</li> <li>- Partire da immagini di persone o personaggi che illustrano espressioni, stati di animo individuare i sentimenti espressi ed ipotizzare situazioni che li usano.</li> <li>- Attività canore, mimico, gestuali per la preparazione del coro di Natale</li> <li>- Giochi e canzoni per interiorizzare il sé corporeo</li> <li>- Giochi per un primo approccio ai concetti spaziali</li> <li>- Giochi motori, giochi posturali, giochi di simulazione (far finta di muoversi nella neve)</li> <li>- Muoversi al ritmo di un canto.</li> <li>- Imitare posture e movimenti del presepe.</li> </ul>

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**  
**“Un regalo per Natale”**

**Periodo di svolgimento**  
**DICEMBRE/GENNAIO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / Immagini suoni e colori**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esprime emozioni e sentimenti
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo osserva e valuta i propri comportamenti
- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica
- Sperimenta e combina elementi musicali di base
- Esplora i primi alfabeti musicali
- Segue con piacere spettacoli musicali
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo
- Segue con curiosità spettacoli teatrali e di animazione
- Sviluppa interesse per le opere d'arte
- Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno la pittura ed altre attività manipolative
- Utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie e i nuovi media.

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

1. Progettare e costruire insieme imparando a valorizzare la collaborazione
2. Conoscere la propria realtà territoriale le proprie tradizioni e quelle di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni
3. Ascoltare ed esplorare suoni diversi
4. Esplorare le possibilità espressive della propria voce cantare in gruppo e da soli
5. Suonare strumenti musicali semplici insieme al gruppo per accompagnare una danza
6. Associare il ritmo al movimento ascoltare suoni e musiche di vario genere
7. Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte
8. Associare i colori a vari elementi dalla realtà, sperimentare le potenzialità espressive del colore

**Attività**

- Canti natalizi
- Cartelloni che evidenziano i valori essenziali del Natale
- Laboratorio di cittadinanza: "Io -Tu -Noi "
- Costruzione dei personaggi del presepe
- Decorazioni per l'albero di Natale



- Lavoretti natalizi con materiale di recupero
- Attività di collage per la realizzazione di quadretti invernali
- Storie, balli, canti, conte, nenie, proverbi, scioglilingua
- Giochi simbolici, recite, improvvisate
- Canti, natalizi, ascolto e produzioni
- Pinocchio: dal testo scritto alla drammatizzazione

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**

**Un regalo per Natale**

**Periodo di svolgimento**

**DICEMBRE/GENNAIO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / La conoscenza del mondo**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo
- Esprime emozioni e sentimenti
- Osserva e valuta i propri comportamenti
- Riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- Colloca se stesso, oggetti e persone nello spazio ambiente
- Raggruppa e ordina materiali e oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità
- Utilizza simboli per registrare
- Usa semplici linguaggi logici.
- Prevede situazioni e interpreta dati
- Si orienta e domina lo spazio
- Opera con le quantità, riconosce
- I numeri, ordina, confronta, misura

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Lavorare e progettare insieme rispettando le regole e imparando a valorizzare la collaborazione
- 2. Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni
- 3. Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni)
- 4. Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali
- 5. Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti
- 6. Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche delle principali figure solide e piane
- 7. Operare con le quantità, riconoscere i numeri confrontare misurare
- 8. Ricostruire le sequenze del percorso di Pinocchio
- 9. Riconoscere la scansione temporale giorno/notte, settimana, mese, stagioni

**Attività**

- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni natalizie, della comunità di vita e della comunità di provenienza non nativa
- Attività esplorative della realtà circostante partendo da situazioni di vita quotidiana
- Esperienze, esperimenti ed osservazioni con semplici elementi: l'acqua
- Mettere sulla linea del tempo le attività corrispondenti alla routine di una giornata

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....X
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**

**Il teatro dei burattini**

**Periodo di svolgimento**

**FEBBRAIO-MARZO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / I discorsi e le parole**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie e altrui esigenze
- Pone domande su temi esistenziali sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti
- Acquisisce semplici norme di comportamento
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Usa il linguaggio per interagire e comunicare
- Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e i significati
- Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni
- Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni
- Si avvicina con curiosità al libro
- Mostra interesse al codice scritto alle tecnologie digitali e a i nuovi media

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni
- 2. Prendere sempre più consapevolezza della propria identità
- 3. Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti
- 4. Intuire la necessità di regole nella vita di gruppo
- 5. Dialogare adeguatamente con coetanei e adulti
- 6. Parlare descrivere raccontare

- 7. Ascoltare e comprendere storie racconti, narrazioni
- 8. Esprimersi con una pronuncia corretta e con ricchezza di vocaboli
- 9. Prestare attenzione all'ascolto di poesie e filastrocche
- 10. Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa

#### **Attività**

- Riordino materiale usato
- Giochi di mimo, drammatizzazioni, travestimenti
- Esperienze svolte negli spazi scolastici per favorire rapporti positivi fra bambini e per evidenziare comportamenti e regole
- Riassumere un racconto
- Conversazioni libere e guidate, sulla stagione primaverile e le sue caratteristiche
- Confronto e scambio di punti di vista
- Giochi linguistici e fonologici
- Rielaborazione creativa di un testo
- Riflessioni sulla lingua
- Drammatizzazioni e storie di maschere
- Poesie filastrocche canzoni
- Conversazioni e analisi dei testi
- Racconti sulla primavera e risveglio degli animali in letargo
- Conversazioni e riflessioni sulla figura affettiva del papà
- Racconti poesie e canzoni
- Laboratorio di lettura: Pinocchio e la semina delle monete d'oro.
- Lettura: La fabbrica di cioccolato

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali

- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....X
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**

**Il teatro dei burattini**

**Periodo di svolgimento**

**FEBBRAIO-MARZO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / Il corpo e il movimento**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella giornata a scuola
- Comprende chi è fonte di autorità nei vari contesti
- Sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità
- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri
- Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Affina la coordinazione oculo-manuale
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento
- Identifica il proprio ed altrui spazio di movimento
- Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi complessi
- Differenzia i vari modi di muoversi e camminare
- Applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adatta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Riferire propri stati d'animo riconoscergli sugli altri; esprimerli in modo appropriato
- 2. Stimolare i bambini ad una progressiva autonomia e abituarli a gestire e vivere con tranquillità situazioni nuove
- 3. Rappresentare il proprio corpo nello spazio e compiere percorsi complessi
- 4. Differenziare i vari modi di muoversi e camminare
- 5. Padroneggiare gli schemi dinamici e la coordinazione motoria
- 6. Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando e controllando i movimenti degli arti e quando è possibile la lateralità
- 7. Sviluppare una propria motricità fine

### Attività

- Giochi di mimo, drammatizzazioni e travestimenti, per condividere l'allegria del carnevale
- Giochi e canzoni per consolidare il sé corporeo
- Giochi con le regole
- Esperienze per consolidare l'identità e la socializzazione nel gruppo dei pari: ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco
- Giochi motori per la motricità globale e segmentaria
- Giochi con piccoli attrezzi (palle, corde, cerchi)
- Giochi di equilibrio
- Giochi di gruppo con l'utilizzo di musiche per favorire l'interazione motoria di tipo collaborativo con i compagni
- Giochi di imitazione per il consolidamento della propria dominanza corporea e per il riconoscimento della destra e della sinistra.
- Giochi per un primo approccio ai concetti spaziali

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....



- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**

**Il teatro dei burattini**

**Periodo di svolgimento**

**FEBBRAIO-MARZO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / Immagini suoni e colori**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riferisce i propri stati d'animo, li riconosce sugli altri e li esprime in modo appropriato.
- Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare, tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita
- Formula ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole...
- Collabora nel gioco e nel lavoro, porta aiuto
- Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica
- Sperimenta e combina elementi musicali di base
- Esplora i primi alfabeti musicali
- Segue con piacere spettacoli musicali, sperimenta il disegno, la pittura ed altre attività manipolative
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo
- Segue con curiosità spettacoli teatrali e di animazione
- Sviluppa interesse per le opere d'arte
- Si esprime attraverso la drammatizzazione
- Utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Lavorare insieme progettando ed imparando a valorizzare la collaborazione
- 2. Scoprire il piacere di fare un dono
- 3. Dare forma all'esperienza attraverso modalità grafico pittoriche, plastiche e mimico gestuali
- 4. Ascoltare ed esplorare suoni diversi
- 5. Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti
- 6. Scoprire e usare la musica come un vero e proprio linguaggio, un possibile mezzo di espressione e comunicazione

### Attività

- Travestimenti, canti, balli, carnevaleschi per condividere insieme momenti di allegria
- Giochi di squadra
- Ascolto di storie sulla solidarietà
- Drammatizzare
- Laboratorio cittadinanza
- Memorizzare e cantare l’Inno di Mameli
- Disegnare la bandiera Italiana
- Lettura e descrizione di immagini, drammatizzazioni, attività grafico- pittoriche, canti, danze sulla Primavera
- Costruzione di maschere e festoni, attività grafico – pittoriche e semplici manufatti per il papà
- Laboratorio di cittadinanza: canto Fratelli d’Italia
- Pinocchio: drammatizzazioni e canti, illustrazioni grafiche sui personaggi della storia

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell’UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:  
competenza in campo scientifico.....

competenza in campo tecnologico.....

- COMPETENZA DIGITALE.....X
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**

**Il teatro dei burattini**

**Periodo di svolgimento**

**FEBBRAIO-MARZO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / La conoscenza del mondo**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo
- Esprime emozioni e sentimenti
- Osserva e valuta i propri comportamenti
- Riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- Colloca se stesso, oggetti persone nello spazio ambiente
- Raggruppa e ordina materiali e oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità
- Utilizza simboli per registrare
- Usa semplici linguaggi logici.
- Prevede situazioni e interpreta dati
- Si orienta e domina lo spazio
- Opera con le quantità, riconosce
- I numeri, ordina, confronta, misura

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione
- 2. Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini (vicini e lontani confrontare le diverse situazioni)
- 3. Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni)
- 4. Rispettare gli esseri viventi e conoscere le loro abitudini di vita
- 5. Operare con la quantità, ordinare, misurare, confrontare
- 6. Riconoscere l'esistenza dei problemi e la possibilità di risolverli
- 7. Cogliere le trasformazioni naturali, ciclo delle stagioni
- 8. Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti
- 9. Conoscere la realtà attraverso i 5 sensi

### Attività

- Allestire attività, manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità
- Laboratorio di cittadinanza: io, tu, noi
- Porre in sequenza una storia, individuare forme, discriminare, classificare, confrontare
- Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante
- Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto
- Classificare fiori, contare, quantificare, confrontare
- Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro del papà
- Individuazione di proprietà relative alla grandezza: grande, piccolo, medio, maggiore, minore
- Fare semplici indagini sull'ambiente del nostro personaggio mediatore

### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE.....X

- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE .....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X

**Titolo unità didattica**

**...finalmente sono un bambino!**

**Periodo di svolgimento**

**APRILE- MAGGIO**

**Campo/i di esperienza**

**- Il sé e l'altro / I discorsi e le parole**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie e altrui esigenze
- Pone domande su ciò che è bene o male, sulla giustizia ed ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, sulle regole del vivere insieme
- Sviluppa un'immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Usa il linguaggio per interagire e comunicare
- Racconta esperienze personali
- Esprime bisogni, sentimenti, pensieri.
- Riferisce semplici storie ascoltate
- Migliora le competenze fonologiche
- Ascolta e comprende storie, racconti, narrazioni
- Racconta, interpreta, inventa storie
- Arricchisce il lessico e la struttura delle frasi
- Memorizza e recita filastrocche di varia difficoltà
- Gioca con le parole, inventa rime e assonanze
- Mostra interesse al codice scritto
- Si avvicina con curiosità al libro

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Conoscere e rispettare le regole
- 2. Sentirsi parte della comunità di appartenenza
- 3. Condividere esperienze di amicizia con i compagni e le insegnanti
- 4. Prendere sempre più consapevolezza della propria identità
- 5. Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa



- 6. Ascoltare, esprimere, comunicare esperienze e vissuti
- 7. Analizzare e descrivere immagini ed eventi
- 8. Usare termini appropriati
- 9. Memorizzare ed esporre in modo corretto poesie e filastrocche
- 10. Suscitare interesse per i libri e averne cura

#### Attività

- Conversazioni sui simboli pasquali e il loro significato
- Entrare nello spirito della festa tramite l'ascolto di un racconto
- Conversazioni sulla primavera
- Racconti poesie, filastrocche
- Conversazioni sulla famiglia e sulla mamma, racconti, poesie, filastrocche
- Laboratorio di lettura: Pinocchio.
- La fabbrica di cioccolato
- Racconti, leggende, poesie e filastrocche sulla Pasqua

#### Strategie e metodologico-didattiche

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### Sussidi e mediatori didattici

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### Competenze da verificare al termine dell'UdA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X

- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....
- COMPETENZA DIGITALE..... X
- IMPARARE A IMPARARE..... X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ..... X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ..... X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE..... X

**Titolo unità didattica**

**...finalmente sono un bambino!**

**Periodo di svolgimento**

**APRILE- MAGGIO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / Il corpo e il movimento**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Comprende chi è fonte di autorità nei vari contesti
- Sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità
- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella giornata a scuola
- Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Affina la coordinazione oculo-manuale
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio interagisce con gli altri nei giochi di movimento
- Identifica il proprio ed altrui spazio di movimento
- Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi complessi
- Differenzia i vari modi di muoversi e camminare
- Applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adatta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Esprimere e comunicare bisogni e sentimenti
- 2. Consolidare la coscienza di sé
- 3. Stabilire positive relazioni emotive affettive con gli spazi, le persone, le cose
- 4. Muoversi al ritmo di un canto
- 5. Rappresentare il proprio corpo nello spazio e compiere percorsi complessi
- 6. Differenziare i vari modi di muoversi e camminare

- 7. Conoscere, denominare, muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi e musica
- 8. Sviluppare una propria motricità fine
- 9. Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando e controllando i movimenti degli arti e quando è possibile la lateralità

#### **Attività**

- Giochi e canzoni per consolidare il sé corporeo
- Giochi con le regole
- Esperienze per consolidare l'identità e la socializzazione nel gruppo dei pari
- Ascolto di storie e drammatizzazione sulla vita di Gesù
- Giochi motori per la motricità globale e segmentaria
- Giochi con piccoli attrezzi (palle, corde, cerchi)
- Giochi di equilibrio
- Giochi di imitazione per il consolidamento della propria dominanza corporea e per il riconoscimento della destra e della sinistra
- Giochi per un primo approccio ai concetti spaziali

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:

competenza in campo scientifico.....

competenza in campo tecnologico.....

- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE..... X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE..... X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ..... X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE..... X

**Titolo unità didattica**

**...finalmente sono un bambino!**

**Periodo di svolgimento**

**APRILE- MAGGIO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / Immagini suoni e colori**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riferisce propri stati d'animo, li riconosce sugli altri e li esprime in modo appropriato
- Osserva e valuta i propri comportamenti
- Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare
- Collabora nel gioco e nel lavoro, porta aiuto
- Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo
- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica
- Inventava una breve improvvisazione suonando strumenti a percussione
- Sperimenta e combina elementi musicali di base
- Esplora i primi alfabeti musicali
- Segue con piacere spettacoli musicali
- Sperimenta vari materiali grafico pittorici
- Produce e rielabora immagini su consegna
- Rappresenta un linguaggio musicale simbolico in relazione ad un codice gestuale
- Segue con curiosità spettacoli teatrali e di animazione
- Sviluppa interesse per le opere d'arte
- Si esprime attraverso la drammatizzazione
- Utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Lavorare insieme progettando ed imparando a valorizzare la collaborazione
- 2. Scoprire il piacere di fare un dono
- 3. Dare forma all'esperienza attraverso modalità grafico pittoriche, plastiche e mimico gestuali
- 4. Ascoltare ed esplorare suoni diversi

- 5. Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti
- 6. Scoprire e usare la musica come un vero e proprio linguaggio, un possibile mezzo di espressione e comunicazione
- 7. Sviluppare interesse per spettacoli teatrali, musicali e cinematografici
- 8. Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte

#### **Attività**

- Giochi di squadra
- Ascolto di storie sulla solidarietà realizzazione di cartelloni sui simboli pasquali, sulla famiglia, sulla mamma
- Lettura e descrizione di immagini, drammatizzazioni, attività grafico pittoriche, canti e danze sulla primavera
- Ritagliare, pitturare, incollare per la costruzione dei simboli pasquali
- Realizzazione di cartellone sui personaggi della favola di Pinocchio
- Attività grafiche pittoriche, realizzazione semplice manufatto per la festa della mamma

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:
  - competenza in campo scientifico.....
  - competenza in campo tecnologico.....

- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE.....X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ.....X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....X



**Titolo unità didattica**

**...finalmente sono un bambino!**

**Periodo di svolgimento**

**APRILE- MAGGIO**

**Campo/i di esperienza**

- **Il sé e l'altro / La conoscenza del mondo**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo
- Esprime emozioni e sentimenti
- Osserva e valuta i propri comportamenti
- Riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- Colloca se stesso, oggetti persone nello spazio ambiente
- Raggruppa e ordina materiali e oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità
- Utilizza simboli per registrare
- Usa semplici linguaggi logici.
- Prevede situazioni e interpreta dati
- Si orienta e domina lo spazio
- Opera con le quantità, riconosce
- I numeri, ordina, confronta, misura
- Riconosce le caratteristiche delle cose osservate
- Coglie e organizza informazioni ricavate dall'ambiente
- Chiarisce situazioni e prende decisioni per risolvere i problemi
- Riconosce le dimensioni temporali

**Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- 1. Lavorare in gruppo rispettando le regole di azione
- 2. Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni
- 3. Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni)
- 4. Conoscere le caratteristiche dei quattro elementi
- 5. Rispettare gli esseri viventi e conoscere e loro abitudini di vita

- 6. Individuare e raggruppare gli oggetti in base al criterio della forma
- 7. Conoscere le forme geometriche
- 8. Conoscere l'ambiente di vita di Pinocchio e degli altri personaggi della storia

#### **Attività**

- Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità
- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della Pasqua
- Laboratorio di cittadinanza "IO- TU- NOI"
- Porre in sequenza una storia individuare forme, discriminare, classificare, confrontare
- Osservazioni sui cambiamenti climatici, sulle abitudini e i comportamenti degli uomini, animali, piante
- Semplici esperimenti di come nasce una pianta: dal seme alla pianta al fiore, al frutto
- Classificare fiori, contare, quantificare, confrontare
- Osservazioni e confronti tra i mestieri e il lavoro della mamma

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....X
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....
- COMPETENZA MATEMATICA:  
competenza in campo scientifico.....X

competenza in campo tecnologico.....

- COMPETENZA DIGITALE.....
- IMPARARE A IMPARARE..... X
- LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE..... X
- IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ..... X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE..... X



---

**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE  
BRACIGLIANO**

Via F. Filzi – 84082 Bracigliano (SA) - Tel. 081 5184009

**a.s. 2022-23**

***Alunni 5 anni - Scuola dell'Infanzia***

***I docenti:***

## *Premessa*

### **LINEE EDUCATIVE**

La scuola dell'infanzia, accogliendo e riconoscendo il bambino come portatore di una storia personale e culturale e come soggetto di Diritti inalienabili, nel rispetto e valorizzazione dei ritmi evolutivi propri di ciascun bambino, si propone le seguenti finalità:

- **MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ'**
- **CONQUISTA DELL'AUTONOMIA**
- **SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
- **CITTADINANZA**

La determinazione delle finalità della scuola dell'infanzia deriva dalla visione del bambino come soggetto attivo, impegnato in un processo di continua interazione con i pari, gli adulti, l'ambiente e la cultura.

In questo quadro, la scuola dell'infanzia, nel rispetto della responsabilità educativa delle famiglie, deve consentire ai bambini e alle bambine che la frequentano di raggiungere avvertibili traguardi di sviluppo in ordine all'identità, all'autonomia ed alla competenza.

Le indicazioni nazionali per le attività della scuola dell'infanzia (*Decreto del 20 marzo 2009 n. 89*) e il Curricolo Verticale d'Istituto, sono la cornice di riferimento all'interno della quale ogni docente effettua le scelte educative.

#### *La scuola dell'infanzia:*

- 1) Favorisce un ambiente educativo di esperienze concrete e di apprendimenti riflessivi.
- 2) Valorizza il gioco in tutte le sue forme ed espressioni.
- 3) Stimola una significativa relazione personale tra pari e adulti.

#### *Il team di docenti:*

- Elabora il proprio percorso educativo facendo riferimento alla programmazione d'Istituto e al modello di programmazione scelto (per progetti, per unità didattiche, per sfondo integratore).
- Attua il proprio piano di lavoro di sezione considerandolo uno strumento flessibile ed integrabile in itinere.
- Programma tenendo conto degli obiettivi e contenuti evidenziati nei documenti sopra citati.
- Prevede momenti di socializzazione con i genitori e i bambini per il saluto finale.

### **CAMPI D'ESPERIENZA**

I campi di esperienza offrono “un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura”; le grandi “aree simboliche” attorno alle quali si costituiscono, aggregano e organizzano sapere ed espressività sono quelle riferite alla parola, ai numeri, all'espressione artistica, alle forme concettuali e rappresentative del sapere scientifico e delle realizzazioni tecniche e tecnologiche. Attraverso i campi di esperienza è possibile “favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo”.

Nello specifico:

### **Il sé e l'altro:**

- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità.
- Rispettare, aiutare e collaborare con gli altri cercando di capire i diversi punti di vista.
- Avviare al riconoscimento di norme che regolano la vita sociale.

### **Il corpo, movimento:**

- Contribuire alla crescita e maturazione complessiva del bambino promuovendo la presa di coscienza del valore del corpo.
- Sperimentare schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.

### **Immagini, suoni, colori:**

- Favorire la capacità di ascoltare, produrre e comprendere messaggi, tradurli e rielaborarli in diversi codici: grafico, pittorico, manipolativo, sonoro.
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

### **I discorsi e le parole:**

- Favorire e arricchire il linguaggio per esprimere e comunicare i propri bisogni e le proprie emozioni nelle differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

### **La conoscenza del mondo:**

- Avvisare alla formazione di atteggiamenti e abilità di tipo scientifico, sviluppando e potenziando la curiosità, il gusto della scoperta e la spinta ad esplorare, capire e trovare soluzioni.
- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne le proprietà, confrontare e valutare la quantità, utilizzare simboli per registrare ed eseguire semplici misurazioni.

### **RISPETTO AGLI ALUNNI CHE NECESSITANO DI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES)**

Per i bambini che presentano "Bisogni Educativi Speciali" ciascun team docente si impegna affinché venga strutturato un PDP nel quale, sulla base delle peculiarità cognitive comportamentali acquisite e le difficoltà emerse ed eventualmente certificate, vengono programmate specifiche attività e possibili strategie prendendo in considerazione tutte le risorse disponibili, a cominciare dalle risorse personali dell'alunno, del gruppo classe, del team docente, della famiglia etc.

### **RISPETTO AGLI ALUNNI " DIVERSAMENTE ABILI"**

Gli obiettivi educativi e didattici prefissi per gli alunni diversamente abili sono esplicitati nel Piano Educativo Individualizzato, nel quale vengono suddivisi in obiettivi a breve, medio e lungo termine, e inoltre vengono individuati i punti di forza e di debolezza relativi ai traguardi di sviluppo propri della fascia d'età. Tale documento è redatto dal team docente e condiviso con la famiglia e l'equipe socio-sanitaria. Per questi alunni, inoltre, saranno proposti percorsi di consolidamento delle abilità motorie, percettive, linguistiche, espressive e cognitive. Sarà favorita la partecipazione a tutte le attività senza alcuna esclusione, valorizzando le competenze e gli apprendimenti con percorsi individualizzati. Sarà sostenuta e ampliata la creatività e l'inventiva personale e verranno sostenuti in percorsi di riflessione, attenzione e confronto con gli altri.

### **AMBIENTE DI APPRENDIMENTO - GLI SPAZI**

Per il raggiungimento delle finalità della presente progettazione educativa/didattica verranno progressivamente utilizzati molteplici spazi tra i quali: sezione, spazio psicomotricità, aula multimediale, giardino e altri luoghi esterni alla scuola. Si precisa che all'interno della singola sezione verranno, di volta in volta, predisposti/strutturati spazi dedicati alla realizzazione di specifiche attività quali, a titolo meramente esemplificativo: spazio "pittura e fantasia", spazio per la drammatizzazione, angolo degli esperimenti, etc.

Compatibilmente al rispetto delle norme in materia di salute e sicurezza nonché oggettivi impedimenti strutturali, l'azione delle insegnanti sarà volta al proficuo utilizzo degli spazi affinché gli stessi siano, il più possibile proporzionati, ordinati, tranquilli, flessibili e differenziati.

### **TEMPI**

- Il tempo sarà...disteso.
- Un'attenzione particolare sarà dedicata alle festività e ricorrenze.

### **VALUTAZIONE**

La valutazione precede, accompagna e segue le attività svolte. Tra i principali strumenti di valutazione si indicano:

- osservazione occasionale del singolo e del gruppo classe al fine di verificare l'acquisizione, la comprensione e le modalità di rielaborazione degli aspetti trattati durante le attività proposte;
- conversazione a tema;
- produzioni strutturate e non (sia libere, sia guidate) individuali e di gruppo;
- uso di schede predisposte;
- situazioni di gioco strutturato e non.

### **Titolo I unità didattica "A SCUOLA CON PINOCCHIO"**

**Periodo di svolgimento**  
**Ottobre/Novembre**

**Campo/i di esperienza**  
**IL SE E L'ALTRO-I DISCORSI E LE PAROLE**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sa seguire regole di comportamento e assumersi delle responsabilità.
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità.
- Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.
- Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.
- Formula ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla corretta convivenza e sulle regole.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Prendere consapevolezza della propria identità.
- Esprimere e comunicare bisogni e sentimenti.
- Rispettare ed aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti.
- Sviluppare la capacità di ascoltare e comprendere.
- Partecipare ad un gioco di gruppo rispettandone le regole.

### **Attività**

- Visione della storia “Le avventure di Pinocchio”.
- Racconto della storia di Pinocchio e lettura del libro.
- Canzoncine e filastrocche.
- Attivazione di laboratori creativi-motivazionali.
- Lavori di gruppo: realizzazione di cartelloni raffiguranti la storia di Pinocchio.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:



### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Sa, descrivere situazioni ed esperienze vissute.
- Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione.
- Si misura con la creatività e la fantasia.
- Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.

### **Titolo I unità didattica "A SCUOLA CON PINOCCHIO "**

**Periodo di svolgimento  
Ottobre/Novembre**

### **Campo/i di esperienza**

IL SE E L'ALTRO-LA CONOSCENZA DEL MONDO

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali.
- Riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Esprime emozioni e sentimenti.
- Osserva e valuta i propri comportamenti.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Progettare insieme imparando a valorizzare la collaborazione.
- Cogliere le trasformazioni naturali, ciclo delle stagioni.
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.
- Operare con la quantità, ordinare, misurare, confrontare.
- Conoscere la realtà attraverso i 5 sensi.

### **Attività**

- Racconto della seconda parte della storia di Pinocchio.
- Canzoncine e filastrocche.

- Uscita didattica nel cortile della scuola per osservare il paesaggio invernale.
- Coloritura e realizzazioni grafiche sui frutti invernali.
- Attività laboratoriale: “realizzazione di addobbi e di un piccolo dono per Natale”.
- Racconti e storie sull’ Avvento e sul Natale.
- Riflettere sull’importanza di andare a scuola.

#### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

#### **● Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula
- Altro:

#### **Raccordi con altri campi di esperienza**

- Immagini suoni e colori.
- I discorsi e le parole

#### **Competenze da verificare al termine dell’UdA**

- Comunicazione nella madrelingua.
- Comunicazione nelle lingue straniere.
- Competenza matematica.
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare.
- Le competenze sociali e civiche
- Il senso d’iniziativa e l’imprenditoria

**Titolo I unità didattica**  
**“A SCUOLA CON PINOCCHIO”**

**Periodo di svolgimento**  
**Ottobre/novembre**

**Campo/i di esperienza**  
**IL SE E L'ALTRO – IMMAGINI SUONI E COLORI**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative.
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.
- Esprime emozioni e sentimenti.
- Si esprime attraverso la drammatizzazione.
- Sviluppa interesse per il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Progettare e costruire insieme imparando a valorizzare la collaborazione.
- Sperimentare materiali grafico pittorici.
- Ascoltare ed esplorare suoni diversi.
- Associare il ritmo al movimento.
- Associare i colori a vari elementi della realtà.

### **Attività**

- Costruzione dei protagonisti della fiaba con diverse tecniche.
- Canzoncine e filastrocche.
- Giochi di gruppo e di ruolo.
- Attivazione di laboratori creativi-motivazionali.
- Visione della storia.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Metodo induttivo
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

- I discorsi e le parole.
- La conoscenza del mondo.

### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Ha maturato una sufficiente fiducia in sé stesso.
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità.
- Scopre il linguaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Realizza semplici manufatti e oggetti.  
Si esprime in modo personale e creativo.

### **Titolo I unità didattica "A SCUOLA CON PINOCCHIO "**

**Periodo di svolgimento**  
**Ottobre/Novembre**

**Campo/i di esperienza**  
**IL SE E L'ALTRO-IL CORPO E IL MOVIMENTO**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Collabora nel gioco e nel lavoro, portare aiuto.
- Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.
- Esegue giochi di movimento individuali e di squadra rispettando le regole.
- Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi.
- Controlla la motricità fine.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conoscere e riferire eventi della propria storia.
- Essere attento alla cura della propria persona.
- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale.
- Riferire i propri stati d'animo.
- Padroneggiare le quattro condotte motorie (camminare, strisciare, rotolare e correre).

### **Attività**

- Eseguire percorsi motori.
- Giochi creativi e socializzanti.
- Attività manipolative e motorie.
- Ritagliare, incollare, dipingere e colorare.
- Lavori di gruppo: realizzazione di cartelloni raffiguranti la storia di Pino

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- La conoscenza del mondo.
- Immagini suoni e colori.

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Il bambino interagisce con le cose, l'ambiente e le persone.
- Ha un positivo rapporto con la corporeità.
- Possiede il controllo oculo-manuale.

**Titolo II unità didattica**  
**“UN REGALO PER NATALE”**

**Periodo di svolgimento**  
**Dicembre/Gennaio**

**Campo/i di esperienza**  
**IL SE E L'ALTRO-I DISCORSI E LE PAROLE**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Usa il linguaggio per interagire e comunicare.
- Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazione.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie e altrui esigenze.
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Condividere esperienze e amicizie con compagni e insegnanti.
- Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.
- Riuscire ad esprimersi e a comunicare nella lingua italiana.
- Usare il linguaggio per interagire e comunicare.
- Memorizzare poesie e filastrocche.

### **Attività**

- Racconto della seconda parte della storia di Pinocchio.
- Racconti e storie sull'Avvento e sul Natale.
- Attività manipolative e motorie.
- Conversazioni libere e guidate.
- Rime, filastrocche, canzoni e poesie.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro...

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:



### **Raccordi con altri campi di esperienza**

- La conoscenza del mondo.
- Immagini suoni e colori.

### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Sa descrivere situazioni ed esperienze vissute.
- Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.
- Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione.
- Si misura con la creatività e la fantasia.

### **Titolo II unità didattica "UN REGALO PER NATALE"**

**Periodo di svolgimento  
Dicembre/Gennaio**

### **Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO-IL CORPO E IL MOVIMENTO

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sa seguire regole di comportamento.
- Sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo.
- Rappresenta il proprio corpo nello spazio ed esegue percorsi.
- Applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo.
- Differenzia i vari modi di muoversi e camminare.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Rispettare regole di gioco e di comportamento.
- Scoprire e manifestare sentimenti.
- Percepire e denominare il proprio corpo.
- Rappresentare lo schema corporeo.
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco.

### **Attività**

- Attività manipolative e motorie.
- Giochi e canzoni per interiorizzare il sé corporeo.
- Realizzazione di cartelloni sul Natale.
- Attività ludico motoria per imitare i personaggi della favola di Pinocchio.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- LA CONOSCENZA DEL MONDO.
- IMMAGINI SUONI E COLORI.

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Il bambino interagisce con l'ambiente, le cose e le persone.
- Ha un positivo rapporto con la corporeità.
- Ha acquisito lo schema corporeo e ha sviluppato una buona motricità espressiva.
- Possiede il controllo oculo-manuale.
- Sa rappresentare gli schemi posturali.

**Titolo II unità didattica  
"UN REGALO PER NATALE"**

**Periodo di svolgimento  
Dicembre/Gennaio**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO-IMMAGINI SUONI E COLORI

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esprimere emozioni e sentimenti.
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.
- Mostra interesse per il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
- Si esprime attraverso la drammatizzazione.
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Ascoltare ed esplorare suoni diversi.
- Suonare strumenti musicali semplici insieme al gruppo.
- Associare il ritmo al movimento.
- Associare i colori ai vari elementi della realtà.
- Progettare e costruire insieme per valorizzare la collaborazione.

### **Attività**

- Realizzare lavoretti natalizi con materiali da recupero.
- Laboratori creativi.
- Storie, balli e canti inerenti al Natale.
- Pinocchio e la magia del Natale: disegni liberi.
- Realizzazione di addobbi natalizi.

### **• Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **• Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- I DISCORSI E LE PAROLE.
- IL CORPO E IL MOVIMENTO.
- LA CONOSCENZA DEL MONDO.

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Ha maturato una sufficiente fiducia in sé stesso.
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità.
- Scopre il linguaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Realizza semplici manufatti e oggetti.
- Si esprime in modo personale e creativo.

**Titolo II unità didattica**  
**“UN REGALO PER NATALE”**

**Periodo di svolgimento**  
**Dicembre/Gennaio**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali.
- Discute e rispetta le regole stabilite dal gruppo.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo.
- Esprime emozioni e sentimenti.
- Osserva e valuta i propri comportamenti.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Lavorare insieme rispettando le regole.
- Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali.
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.
- Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche.
- Conoscere le caratteristiche della stagione invernale.

### **Attività**

- Laboratorio creativo: Il paesaggio invernale.
- Attività esplorative della realtà circostante.
- Ascolto e memorizzazione di filastrocche invernali.
- Attività motorie e manipolative.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- I DISCORSI E LE PAROLE
- IMMAGINI SUONI E COLORI

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Comunicazione nella madrelingua.
- Comunicazione nelle lingue straniere.
- Competenza matematica.
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare.
- Le competenze sociali e civiche
- Il senso d'iniziativa e l'imprenditoria

**Titolo III unità didattica  
"IL TEATRO DEI BURATTINI"**

**Periodo di svolgimento**

**Febbraio/Marzo**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – I DISCORSI E LE PAROLE

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa il senso dell'identità personale.
- Usa il linguaggio per interagire e comunicare.
- Comprende parole, discorsi e narrazioni
- Si esprime e comunica agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale.
- Mostra interesse al codice scritto.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni.
- Prendere sempre più consapevolezza della propria identità.
- Parlare, descrivere e raccontare.
- Ascoltare e comprendere storie, racconti e narrazioni.
- Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa.

### **Attività**

- Giochi di mimo e drammatizzazione.
- Conversazioni libere e guidate.
- Giochi linguistici e fonologici.
- Racconto della terza parte della storia di Pinocchio.
- Riflessioni sulla figura del papà.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:



**Raccordi con altri campi di esperienza**

- LA CONOSCENZA DEL MONDO
- IMMAGINI SUONI E COLORI
- IL CORPO E IL MOVIMENTO

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Sa descrivere situazioni di esperienze vissute.
- Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggio.
- Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- Si esprime in modo personale e creativo.
- Interpreta e comprende messaggi e testi di vario tipo.

**Titolo III unità didattica  
"IL TEATRO DEI BURATTINI"**

**Periodo di svolgimento  
Febbraio/Marzo**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO - IL CORPO E IL MOVIMENTO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.
- Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti.
- Affina la coordinazione oculo manuale.
- Identifica il proprio ed altrui spazio di movimento.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Riferire propri stati d'animo ed esprimerli in modo autonomo.
- Abituare i bambini a gestire e vivere con tranquillità situazioni nuove.
- Differenziare i vari modi di muoversi e camminare.
- Sviluppare la motricità fine.
- Muoversi nell'ambiente con destrezza coordinando e controllando i movimenti.

### **Attività**

- Giochi e canzoni per consolidare il sé corporeo.
- Giochi motori per sviluppare la motricità.
- Attività per il riconoscimento della destra e della sinistra.
- Laboratorio creativo.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- I DISCORSI E LE PAROLE
- IMMAGINI SUONI E COLORI

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Colloca l'esperienza personale nel rispetto degli altri e dell'ambiente che lo circonda.
- Ha un positivo rapporto con la corporeità.
- Ha acquisito lo schema corporeo.
- Ha sviluppato una adeguata motricità rispetto allo spazio, sè stesso e gli altri.
- Possiede il controllo oculo-manuale.

**Titolo III unità didattica  
"IL TEATRO DEI BURATTINI"**

**Periodo di svolgimento  
Febbraio/Marzo**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – IMMAGINI SUONI E COLORI

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riferisce propri stati d'animo e li esprime in modo appropriato.
- Conosce e riferisce eventi personali e familiari.
- Sviluppa interesse per il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
- Utilizza materiali e strumenti in modo creativo.
- Collabora nel gioco e nel lavoro.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Ascoltare ed esplorare suoni diversi.
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti.
- Usare la musica come mezzo di espressione e comunicazione.
- Saper confrontare alcuni modi per stare bene insieme.
- Saper utilizzare in modo personale le diverse tecniche grafico-pittoriche.

### **Attività**

- Lettura e descrizione di immagini.
- Realizzazione di cartelloni sui personaggi della storia di Pinocchio.
- Disegni liberi e schede strutturate.
- Attività grafiche e pittoriche.
- Drammatizzazione, canti e balli.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- I DISCORSI E LA PAROLE
- LA CONOSCENZA DEL MONDO

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Ha maturato una buona fiducia in sé.
- Ha rispetto degli altri e dell'ambiente che lo circonda.
- Scopre il linguaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Si esprime in modo personale e creativo.
- Realizza semplici manufatti e oggetti.

**Titolo III unità didattica  
"IL TEATRO DEI BURATTINI"**

**Periodo di svolgimento  
Febbraio/Marzo**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esprime emozioni e sentimenti.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo.
- Usa semplici linguaggi logici.
- Si orienta e domina lo spazio.
- Opera con le quantità, riconosce i numeri, ordina confronta e misura.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Lavorare in gruppo rispettando le regole.
- Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni).
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.
- Conoscere la realtà attraverso i cinque sensi.
- Opera con le quantità e riconosce i numeri.

### **Attività**

- Attività manipolative e motorie.
- Osservazione diretta dei cambiamenti climatici.
- Attività laboratoriale: dal seme alla pianta.
- Esercizi di precalcolo e pre-scrittura.
- Riordinare le fasi del racconto di Pinocchio.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- I DISCORSI E LE PAROLE
- IMMAGINI SUONI E COLORI

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Comunicazione nella madrelingua.
- Comunicazione nelle lingue straniere.
- Competenza matematica.
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare.
- Le competenze sociali e civiche
- Il senso d'iniziativa e l'imprenditoria.

**Titolo IV unità didattica  
"FINALMENTE SONO UN BAMBINO"**

**Periodo di svolgimento**

**Aprile/Maggio**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – I DISCORSI E LE PAROLE

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa un'immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste.
- Usa il linguaggio per interagire e comunicare.
- Racconta, interpreta e inventa storie.
- Arricchisce il lessico e la struttura delle frasi.
- Gioca con le parole, inventa rime e assonanze.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Conoscere e rispettare le regole.
- Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa.
- Ascoltare, esprimere, comunicare esperienze.
- Analizzare e descrivere immagini di un racconto.
- Memorizzare poesie e filastrocche.

### **Attività**

- Conversazioni sui simboli Pasquali e il loro significato.
- Conversazioni guidate sulla festa della mamma.
- Lettura del racconto di Pinocchio: Pinocchio, il mare e la balena.
- Laboratori creativi.
- Attività di pre-scrittura.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:



**Raccordi con altri campi di esperienza**

- LA CONOSCENZA DEL MONDO
- IMMAGINI SUONI E COLORI

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Riflette e si confronta con gli altri.
- Sa raccontare e descrivere situazioni ed esperienze vissute.
- Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggio.
- Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione.

**Titolo IV unità didattica  
"FINALMENTE SONO UN BAMBINO"**

**Periodo di svolgimento  
Aprile/Maggio**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Assume iniziative nei confronti di oggetti e materiali.
- Osserva e valuta il proprio comportamento.
- Raggruppa e ordina materiali e oggetti secondo criteri diversi.
- Riconosce le caratteristiche delle cose osservate.
- Usa semplici linguaggi logici.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici.**

- Lavorare insieme rispettando le regole.
- Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali.
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti.
- Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche.
- Conoscere le caratteristiche stagionali.

### **Attività**

- Osservazione diretta sui cambiamenti climatici.
- Laboratorio creativo con materiale da riciclo.
- Completare semplici percorsi motori
- Attività esplorative della realtà circostante.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

- I DISCORSI E LE PAROLE
- IL CORPO E IL MOVIMENTO

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Comunicazione nella madrelingua.
- Comunicazione nelle lingue straniere.
- Competenza matematica.
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare.
- Le competenze sociali e civiche
- Il senso d'iniziativa e l'imprenditoria

**Titolo IV unità didattica**  
**“FINALMENTE SONO UN BAMBINO”**

**Periodo di svolgimento**  
**Aprile/Maggio**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – IL CORPO E IL MOVIMENTO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo appresenta.
- Affina la coordinazione oculo – manuale
- Compie percorsi complessi.
- Riconosce e usa pratiche corrette di cura di se, di igiene e sana alimentazione.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Esprimere e comunicare bisogni e sentimenti.
- Consolidare la coscienza di sé.
- Rappresentare il proprio corpo nello spazio e compiere percorsi complessi.
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando i movimenti.
- Sviluppare una propria motricità fine.

### **Attività**

- Giochi e canzoni per consolidare il sé corporeo.
- Ascolto e drammatizzazione di storie.
- Giochi con piccoli attrezzi (palle, corde e cerchi)
- Giochi di equilibrio.
- Giochi per il riconoscimento dei concetti topologici spaziali.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

**Raccordi con altri campi di esperienza**

- IMMAGINI SUONI E COLORI
- I DISCORSI E LE PAROLE

**Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Il bambino interagisce correttamente con le cose, l'ambiente e le persone.
- Ha un positivo rapporto con la corporeità.
- Ha acquisito lo schema corporeo e ha sviluppato una buona motricità.
- Possiede il controllo oculo manuale.
- Rappresenta gli schemi posturali i base.

**Titolo IV unità didattica  
"FINALMENTE SONO UN BAMBINO"**

**Periodo di svolgimento  
Aprile/Maggio**

**Campo/i di esperienza**

- IL SE E L'ALTRO – IMMAGINI SUONI E COLORI

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riferisce i propri stati d'animo, li riconosce sugli altri e li esprime in modo appropriato.
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.
- Sperimenta vari materiali grafico-pittorico
- Si esprime attraverso la drammatizzazione.
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

### **Obiettivi di Apprendimento Specifici**

- Lavorare insieme imparando a valorizzare la collaborazione.
- Ascoltare ed esplorare suoni diversi.
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti.
- Usare la musica come mezzo di espressione e comunicazione.

### **Attività**

- Giochi di squadra.
- Lettura e descrizione di immagini.
- Laboratori creativi.
- Attività grafico-pittoriche
- Attività musicali.

### **Strategie e metodologico-didattiche**

- Metodo induttivo
- Metodo sperimentale
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Role playing
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Altro:

### **Sussidi e mediatori didattici**

- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva
- Uso di uno spazio diverso dall'aula (salone giochi e giardino esterno)
- Altro:

### **Raccordi con altri campi di esperienza**

- IL CORPO E IL MOVIMENTO
- I DISCORSI E LE PAROLE

### **Competenze da verificare al termine dell'UdA**

- Nella Scuola dell'infanzia valutare significa conoscere e comprendere i livelli raggiunti da ciascun bambino per individuare i processi da promuovere al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo. La valutazione è un processo indispensabile per riflettere sul contesto e sull'azione educativa, in una prospettiva di continua regolazione dell'attività didattica tenendo presenti i modi di essere, i ritmi di sviluppo e gli stili di apprendimento dei bambini. La verifica delle conoscenze e delle abilità avviene tramite l'osservazione sistematica dei bambini in situazione di gioco libero, guidato e nelle attività programmate; nelle conversazioni (individuali e di gruppo); con l'uso di materiale strutturato e non, e attraverso le rappresentazioni grafiche svolte di volta in volta. Al termine dell'anno scolastico si procederà inoltre alla compilazione di un documento di valutazione sia come profilo di ogni singolo alunno che come scheda di passaggio per l'accesso alla scuola primaria.