



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"GENOVESI - DA VINCI"

Sezioni associate

Istituto tecnico
"Antonio Genovesi"

Amministrazione, Finanza e Marketing
Relazioni internazionali per il Marketing
Sistemi informativi aziendali

Liceo scientifico
"Leonardo da Vinci"

Nuovo ordinamento e Scienze applicate
Scuola di eccellenza

ISTITUTO SUPERIORE - "GENOVESI - DA VINCI" - SALERNO
Prot. 0006336 del 04/10/2018
07-03 (Uscita)

OGGETTO: Avviso pubblico di selezione Esperti - Progetto 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-50 - "(@)lla scoperta delle torri perdute"- Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE)- Obiettivo Specifico 10.2 "Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5 "Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa" - Avviso AOODGEFID\prot. n. 4427 del 05/05/2017. "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" - CUP: C57118000030007

Il Dirigente Scolastico

- VISTO** il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii. ;
- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59 ;
- VISTA** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. ;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente " Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche
- VISTI** i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei: il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** il PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M20P001 "Per la scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
- VISTA** la delibera del Consiglio d'istituto n. 188 del 13-01-2016 con la quale è stato

- approvato il PTOF 2016/2019;
- VISTO** il Regolamento d'istituto n. 199 del 22-03-2016 che disciplina le modalità di attuazione delle procedure per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture in economia;
- VISTO** il D.Lgs 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture"
- VISTA** la delibera del Collegio dei docenti n. 2 del 30-11-2016;
- VISTO** il Protocollo d'intesa per la costituzione della Rete "(@)lla scoperta della torri Perdute perdute" prot. n. 5474 del 14/07/2017;
- VISTA** la nota MIUR prot. AOODGEFID/9281 del 10-04-2018 con la quale si autorizza il Progetto 10.2.5C-FSE PON-CA-2018-50 "(@)lla scoperta delle torri perdute" per l'importo di € 120.000,00 ;
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 34 del 31-01-2018 di approvazione del Programma *Annuale Esercizio finanziario 2018*;
- VISTA** la nota del Dirigente scolastico prot. n. 3797 del 30-05-2018 con la quale si autorizza la formale assunzione nel Programma annuale 2018 del *Progetto 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-50 "(@)lla scoperta delle torri perdute"*;
- VISTA** la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/31372 del 25-07-2017, Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n. 1588;
- VISTA** la nota prot. 34815 del 02-08-2017, contenente chiarimenti in merito alle attività di formazione – iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- RILEVATA** la necessità di impiegare esperti per svolgere attività di Formazione in alcuni moduli - percorsi formativi del progetto in rete – nei quali non sono state presentate candidature con il precedente Avviso interno di selezione esperti, prot. n. 5057/07-02 del 02-08-2018, rivolto alle istituzioni scolastiche Istituto "Genovesi – da Vinci"(scuola capofila), Istituto Comprensivo "Vicinanza", Istituto Comprensivo "Calcedonia" aderenti alla rete denominata "(@)lla scoperta delle torri perdute"- Progetto 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-50.

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso

EMANA

Il presente Avviso pubblico per la selezione e il reclutamento di Formatori esperti, mediante procedura comparativa, a cui affidare l'incarico per le attività di docenza in alcuni moduli del Progetto 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-50 -"(@)lla scoperta delle torri perdute"- Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE)-Obiettivo Specifico 10.2 "Miglioramento delle competenze chiave degli allievi – Azione 10.2.5 "Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa" - Avviso AOODGEFID\prot. n. 4427 del 05/05/2017. "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" - CUP: C57118000030007

PRESTAZIONI RICHIESTE PER L'INCARICO

L'esperto Formatore dovrà essere fornito di esperienze comprovate che ne attestino le indispensabili competenze nel settore della formazione specifica come si evince dalla scheda progetto allegata al bando. La formazione dovrà essere finalizzata alla realizzazione/attuazione delle progettualità, per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, proposte dalle Istituzioni scolastiche aderenti alla rete nei seguenti percorsi formativi, la cui descrizione dettagliata è presente nella "scheda progetto":

PRIMA Attuazione	
	Titolo: "Dagli occhi della Torre" (tipologia: Produzione artistica e culturale - destinatari: n. 16 – secondaria superiore (secondo ciclo) Istituto di Istruzione Superiore "Genovesi- da Vinci")
Moduli – Istituto Comprensivo "VICINANZA"	
7	Titolo: "La Torre...racconta" (tipologia: Produzione artistica e culturale - destinatari: n. 16 – n. 8 primaria primo ciclo+ n. 8 secondaria inferiore (primo ciclo) Istituto Comprensivo "VICINANZA")
Moduli - Istituto Comprensivo "CALCEDONIA"	
12	Titolo: Le torri e loro segreti (tipologia: Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) - destinatari: n. 16 – secondaria inferiore (primo ciclo) Istituto Comprensivo "CALCEDONIA")
SECONDA Attuazione	
14	Titolo: Cultura e sviluppo (tipologia: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera - destinatari: n. 16 –secondaria superiore (secondo ciclo) Istituto di Istruzione Superiore "Genovesi- da Vinci")
22	Titolo: "Le torri misteriose" (tipologia: Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) - destinatari: n. 16 – secondaria inferiore (primo ciclo) Istituto Comprensivo "CALCEDONIA")
23	Titolo: "The knowledge of the extraordinary local patrimony" (tipologia: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua - destinatari: n. 16 – secondaria inferiore (primo ciclo) Istituto Comprensivo "CALCEDONIA")

Inoltre, si precisa che per i seguenti moduli è prevista la "figura aggiuntiva":

PRIMA Attuazione	
Moduli – Istituto di Istruzione Superiore "Genovesi- da Vinci"	
	Titolo: Dalla ricognizione alla conoscenza: il catalogo (tipologia: - Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile – destinatari: n. 16 –secondaria superiore (secondo ciclo))
	Titolo: "I droni, gli esploratori digitali" (tipologia – Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio – destinatari: n. 16 –secondaria superiore (secondo ciclo))
	Titolo: "Dagli occhi della Torre" (tipologia: Produzione artistica e culturale - destinatari: n. 16 – secondaria superiore (secondo ciclo))
SECONDA Attuazione	
	Titolo: Il patrimonio "rigenerato" come driver turistico (tipologia – Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio – destinatari: n. 16 –secondaria superiore (secondo ciclo))
	Titolo: Itinerari territoriali (tipologia: - Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile- – destinatari: n. 16 –secondaria superiore (secondo ciclo))

La "figura aggiuntiva", all'interno del modulo in cui è stata prevista, interviene per un'ora su ciascun alunno partecipante al modulo in esame.

SEDE E DURATA DELLA FORMAZIONE

I percorsi formativi si svolgeranno presso le Istituzioni scolastiche della rete "(@)lla scoperta delle torri perdute":

- Istituto "Genovesi – da Vinci"
- Istituto Comprensivo "Vicinanza"
- Istituto Comprensivo "Calcedonia"

La formazione sarà erogata in due momenti distinti:

- prima attivazione dall'ultima decade di settembre 2018 a gennaio/febbraio 2019

- seconda attivazione da gennaio ad agosto 2019

REQUISITI DI AMMISSIONE

Requisiti generali di ammissione

I candidati dovranno possedere i seguenti requisiti essenziali:

- ✓ Conoscenze relative al Piano di formazione proposto.
- ✓ Abilità relazionali e di gestione dei gruppi.

E' inoltre richiesto il possesso di competenze informatiche, nell'utilizzo di Internet e della posta elettronica e di conoscenza dei principali strumenti di office automation.

Requisiti specifici di ogni singolo modulo

	Titolo	Esperto	n. ore	Competenze richieste
4	<u>Dagli occhi della Torre</u>	Esperto di recitazione e grandi movimenti con la funzione di coordinatore (regista)	30	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze di teatro di epoca medievale - Esperienza di teatro in ambito scolastico - Conoscenza della storia salernitana - esperto di arte circense, pantomima e giocolerie da piazza - Conoscenza degli strumenti, musiche e danze medievali
7	<u>"La Torre...racconta"</u>	Esperto di recitazione e grandi movimenti con la funzione di coordinatore	30	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze di teatro di epoca medievale e moderna - Esperienza di teatro in ambito scolastico - Conoscenza della storia salernitana. - Esperto di arte circense, pantomima e giocolerie da piazza - Esperto di giullarate - Conoscenza degli strumenti, musiche e danze medievali
	<u>Le torri e loro segreti</u>	Esperto di teatro medievale	10	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza del teatro di epoca medievale - Esperienza di teatro in ambito scolastico - Conoscenza della storia salernitana - Esperienze di arte circense, pantomima, giocolerie da piazza e giullarate
	<u>Cultura e sviluppo</u>	Esperto in creazioni pubblicitarie riprese e montaggio (Spot pubblicitario)	15	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienza con portali innovativi - Conoscenza dei principali Tool /Siti/App didattici. - Esperienze di attività in campo

				pubblicitario Esperienze in creazione di spot
22	Le torri misteriose	Esperto in Archivistica (docente di lettere/docente di storia)	20	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza della storia medievale e moderna - Esperienze nel campo del digital storytelling - Esperienza con portali innovativi - Competenze nella didattica con le TIC - Conoscenza dei principali Tool /Siti/App didattici.
		Esperto di teatro medievale	10	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza del teatro di epoca medievale e moderna - Esperienza di teatro in ambito scolastico - Conoscenza della storia salernitana. - Esperienze di arte circense, pantomima, giocolerie da piazza e giullarate
23	The knowledge of the extraordinary local patrimony	Docente di storia/Docente di storia dell'arte	15	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza della storia dell'arte - Conoscenza della storia medievale e moderna - Conoscenza della storia salernitana. - Esperienza con portali innovativi - Competenze nella didattica con le TIC <p>Conoscenza dei principali Tool /Siti/App didattici.</p>

“ Figura aggiuntiva” - requisiti specifici per ogni singolo modulo

	Titolo	Tipologia della “figura aggiuntiva”	n. ore	Competenze richieste
	Dalla ricognizione alla conoscenza: il catalogo	Esperto di didattica innovativa	16	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei principali Tool /Siti/App didattici (in particolare di App per presentazioni multimediali) - Esperienze nel campo del digital storytelling - Esperienze di attività in campo pubblicitario (App per brochure e locandine ecc.)
	I droni, gli esploratori digitali	Esperto di droni	16	Conoscenza dell’uso del drone
	“Dagli occhi della Torre”	Esperto di Recitazione e danza	16	Esperto di recitazione e grandi movimenti
	Il patrimonio “rigenerato” come driver turistico	Esperto di didattica innovativa	16	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei principali Tool /Siti/App didattici (in particolare di App per presentazioni multimediali)

				<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze nel campo del digital storytelling - Esperienze di attività in campo pubblicitario (App per brochure e locandine ecc.)
	Itinerari territoriali	Esperto di didattica innovativa	16	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei principali Tool /Siti/App didattici (in particolare di App per presentazioni multimediali) - Esperienze nel campo del digital storytelling - Esperienze di attività in campo pubblicitario (App per brochure e locandine ecc.)

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono compilare l'allegato A "Domanda di partecipazione esperto" dichiarando di:

- Essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali
- Essere in possesso dei requisiti essenziali previsti dal presente avviso
- Essere in possesso della comprovata specializzazione strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta.

Alla domanda dovranno essere allegati la proposta del Progetto Formativo e relativo sviluppo e il Curriculum vitae firmato;

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte hanno valore di autocertificazione la cui veridicità potrà essere accertata con controlli anche a campione: si ricordano in proposito gli artt. 75 e76 del predetto DPR 445/2000 che riguardano le responsabilità civili e le sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara.

Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 del c.c. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

PROFILO E FUNZIONI DELL'ESPERTO

L'esperto deve garantire la conduzione delle attività formative rapportandosi all'impianto progettuale elaborato dalle istituzioni scolastiche della rete "**(@)lla scoperta delle torri perdute**"

Le attività formative dovranno privilegiare:

1. Approccio laboratoriale, con produzione di project work
2. Approccio finalizzato a promuovere la conoscenza del **patrimonio culturale, artistico, paesaggistico** con una particolare attenzione al territorio salernitano

In particolare l'esperto:

- Terrà gli incontri formativi sulla specifica tematica oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla scuola capofila;
- Coordinerà e supporterà l'attività con le interazioni di gruppo e collaborando con il tutor;
- Supporterà i corsisti nelle attività pianificate del modulo formativo presentato ed in particolare nella realizzazione del project work;
- Promuoverà la nascita e sviluppo di comunità di pratica finalizzate alla conoscenza del **patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**

- Conseguirà all'Istituto il materiale didattico utilizzato per la pubblicazione in piattaforma rilasciando alla scuola dichiarazione liberatoria;
- Compilerà il report finale ed eventuali altri atti richiesti dall'Autorità di gestione compresi eventuali questionari proposti dal MIUR in piattaforma.

CANDIDATURA E CRITERI DI SELEZIONE

Gli interessati proporranno la propria istanza di candidatura che dovrà pervenire, debitamente firmata, **entro le ore 14,00 del giorno 20 ottobre 2018** "brevi manu" presso l'Ufficio di protocollo degli Istituti della rete:

- a) I.I.S "Genovesi – da Vinci" - Salerno
- b) Istituto Comprensivo "Vicinanza" - Salerno
- c) Istituto Comprensivo "Calcedonia" - Salerno

o via pec all'indirizzo sais061003@pec.istruzione.it come da allegato A. L'istanza dovrà essere corredata dal curriculum vitae in formato europeo, dall'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lvo 196/03 Informativa privacy e dalla scheda di riepilogo titoli. Saranno valutati esclusivamente i titoli presenti nella predetta scheda. Nell'oggetto della Pec dovrà essere indicato:

Selezione Progetto 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-50 -“(@)lla scoperta delle torri perdute”- Modulo (indicare il modulo)- Esperto di /Figura aggiuntiva di.....

Nel caso di consegna "brevi manu" sul plico chiuso esternamente dovrà essere indicato la dicitura:

Selezione Progetto 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-50 -“(@)lla scoperta delle torri perdute”- Modulo (indicare il modulo)- Esperto di /Figura aggiuntiva di.....

I candidati che intendono proporsi per più moduli e/o figure dovranno presentare una richiesta per ciascuna candidatura.

L'Istituto declina ogni responsabilità per la perdita di comunicazioni da imputare a imprecisioni nell'indicazione del recapito da parte del concorrente o per tardiva comunicazione di cambio di indirizzo indicato nella domanda.

La selezione tra tutte le candidature pervenute nei termini sarà effettuata da una Commissione designata e avverrà in base ai criteri di comparazione dei curricula con relativo punteggio predeterminati dal Consiglio d'Istituto ai sensi dell'art. 40 del D.l. n. 44/2001 con delibera n. 208 del 04-05-2016 di seguito specificati:

	Punteggio massimo
Laurea di 2° livello o vecchio ordinamento in aree disciplinari relative alle competenze professionali richieste	Punti 20/100
Altre esperienze d'istruzione e formazione attinenti la tipologia dell'incarico	Punti 30/100
Istruzione <ul style="list-style-type: none"> • altra Laurea di 2° livello o vecchio ordinamento in aree disciplinari relative alle competenze professionali richieste – punti 6 (max 1) • Master e/o diploma di specializzazione o di perfezionamento attinenti la tipologia dell'incarico di Formazione – punti 3 (max 1) • Partecipazione a corsi e/o percorsi (sperimentazioni almeno annuali) di formazione attinenti la tipologia dell'incarico – punti 3 (max 3) • Partecipazione a corsi e/o percorsi per l'innovazione didattica (corsi PNSD) – punti 2 (max 6) 	
Precedenti attività e/o esperienze lavorative nel settore di pertinenza (max 5)	Punti 40/100
Competenze informatiche certificate	Punti 5/100
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza	Punti 5/100

Inoltre i candidati dovranno possedere i seguenti requisiti:

- *essere docente a tempo indeterminato*
- *padroneggiare gli strumenti informatici di comunicazione e gestione on line delle attività*
- *possedere documentata esperienza nell'organizzazione di interventi formativi*
- *conoscere il PNSD*

- conoscere la normativa relativa al Programma Operativo Nazionale 2014-2020
- conoscere la piattaforma INDIRE per la Gestione Unitaria del Programma 2014-2020

GPU
 Al termine della selezione il D.S. ratifica la graduatoria dei selezionati. L'esito della selezione sarà comunicato direttamente al candidato individuato ed affissa all'Albo pretorio dell'Istituto e pubblicato sui siti istituzionali degli istituti aderenti alla rete. Gli interessati possono presentare ricorso entro 7 giorni dalla data di affissione; decorso detto termine la graduatoria diventerà definitiva ed avrà valore per tutto il periodo di realizzazione del Progetto

Questo istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura valida.

COMPENSO E INCARICHI

L'attribuzione dell'incarico avverrà tramite provvedimento del Dirigente scolastico dell'Istituto capofila. La durata dell'incarico è stabilita dal numero di ore di formazione previsto dalla figura scelta all'interno del modulo indicato nella candidatura e sarà retribuito, comunque, entro un limite massimo previsto dal piano finanziario. La misura massima del compenso per l'esperto è stabilita in € 70,00 onnicomprensivi lordo Stato e sarà liquidato in rapporto all'attività effettivamente svolta. La misura massima del compenso per la figura aggiuntiva è stabilita in € 30,00 onnicomprensivi lordo Stato e sarà liquidato in rapporto all'attività effettivamente svolta

Nell'incarico saranno definite le condizioni di svolgimento dei moduli (numero degli interventi in aula, orari, calendario ecc..).

Potranno essere attribuiti più incarichi a ciascun candidato, collocato utilmente in più graduatorie, compatibilmente con i calendari predisposti.

Qualora non fosse possibile assegnare tutte le figure richieste, si procederà all'emanazione di un ulteriore Avviso di selezione, per esperti esterni non aderenti alla rete.

Saranno causa di esclusione le istanze non firmate, il curriculum vitae non firmato in ogni pagina e la scheda di valutazione non firmata.

GARANZIE

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 Informativa privacy i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica del candidato. L'interessato gode dei diritti di cui al citato decreto 196/2003.

Il presente AVVISO è reso pubblico mediante affissione all'Albo dell'Istituto e pubblicazione sul sito web dell'Istituto capofila, all'indirizzo www.genovesidavinci.it, sui siti web degli Istituti aderenti alla rete.

Si allegano:

- Scheda riassuntiva progetto
- Modello domanda partecipazione selezione ESPERTO allegato A
- Scheda riepilogativa dei titoli (allegato 3.1 solo per gli esperti "madre lingua")
- Informativa privacy



Scheda progetto

(@)lla ricerca delle torri perdute

Il progetto (@)lla ricerca delle torri perdute è un viaggio di scoperte, di riscoperte, di rivisitazioni “all’ombre delle torri” che questa volta non “avvistano pericoli” ma sono “avvistate” da droni per fotografarle, da ricerche in archivi storici, passeggiate in “situ”, ecc.. I 25 moduli del progetto disegneranno una “passeggiata ideale tra le torri” per scoprirle e riscoprirle facendole rinascere tra percorsi di orienteering, presentazioni virtuali, dossier digitali, tavole grafico/architettoniche di presentazione. Si camminerà tra secoli di storia narrata rievocando leggende e personaggi, vivendo un “passato contemporaneo”, rinsaldando un legame con le nostre radici culturali e storiche, attraverso le tecniche dello spettacolo (canto-danza-teatro) e approfondimenti sul teatro medioevale (sacra rappresentazione, palcoscenico multiplo, giullarate e teatro di strada). L’excursus del progetto si srotola, quindi, tra i segni del tempo attraversando e coinvolgendo tutte le discipline: dalla storia alla letteratura, dall’arte alle scienze, dalla fisica alle lingue, dalle scienze motorie ai linguaggi digitali.

I 25 moduli del progetto autorizzato sono così ripartiti:

- n. 9 – ISTITUTO D’ISTRUZIONE SUPERIORE “GENOVESI - Da VINCI”
- n. 8 - ISTITUTO COMPRENSIVO “VICINANZA”
- n. 8 - ISTITUTO COMPRENSIVO “CALCEDONIA”

I tre Istituti dovranno interagire con seguenti attori firmatari della Rete:

- COMUNE DI SALERNO
- ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI SALERNO
- ASSOCIAZIONE KUKKUGAIE
- SINDACATO UNITARIO GIORNALISTI CAMPANIA

La formazione verrà erogata in due momenti distinti:

- prima attivazione dall’ultima decade di settembre 2018 a gennaio/febbraio 2019
- seconda attivazione da gennaio ad agosto 2019

e dovrà essere finalizzata alla realizzazione /attuazione delle progettualità, per il potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, proposte delle Istituzioni scolastiche aderenti alla rete come indicate nei seguenti percorsi formativi:

PRIMA Attivazione	
Moduli – Istituto di Istruzione Superiore “ Genovesi- da Vinci”	
	<p>Titolo: Dalla ricognizione alla conoscenza: il catalogo (tipologia: - Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile- – destinatari: n. 16 – secondaria superiore (secondo ciclo)) L’obiettivo del modulo è la conoscenza delle torri mediante l’analisi del contesto storico, politico, economico, scientifico e letterario-filosofico. Attraverso il sopralluogo in “situ” coadiuvato da indagine fotografica, rilievo architettonico, nonché <u>ricerca archivistica</u> presso le istituzioni locali si articolerà il processo formativo. Fasi realizzative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell’evoluzione della tipologia delle torri (dalla forma circolare alla forma quadrangolare) • Evoluzione del processo storico • Selezione del “Bene” oggetto di studio da parte dei corsisti • Conoscenza di legislazione dei Beni Culturali • Realizzazione prodotto finale. <p>L’attività finale sarà il “dossier digitale” delle Torri nel territorio salernitano che sarà realizzato assemblando e componendo i lavori dei singoli gruppi con l’ausilio della tecnologia e dei moderni linguaggi digitali.</p>
	<p>Titolo: “I droni, gli esploratori digitali” (tipologia – Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio – destinatari: n. 16 – secondaria superiore (secondo ciclo)) Il modulo “I droni, gli esploratori digitali” è improntato sulla possibilità di poter effettuare rilevazioni significative che consentano la visualizzazione/riconoscimento del sito e il recupero di dati stratigrafici/ambientali per determinare lo stato di conservazione del monumento. Tale processo è finalizzato, non solo all’individuazione e al relativo recupero del Bene immobile, ma alla valorizzazione e promozione del “Bene culturale paesaggistico”.</p> <p>Fase realizzativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentazione della tematica da affrontare - Individuazione del campo operativo - Sopralluogo in “situ”: <ul style="list-style-type: none"> o Rilievo fotografico e metrico - Inserimento fotografico in mappa catastale - Conoscenze ed utilizzo del software Autocad e relativo montaggio del rilievo architettonico.

	<p>Il modulo prevede la realizzazione delle tavole grafico/architettoniche per la presentazione del Bene oggetto di studio</p>
	<p>Titolo: “Dagli occhi della Torre” (tipologia: Produzione artistica e culturale - destinatari: n. 16 –secondaria superiore (secondo ciclo))</p> <p>La cultura letteraria salernitana vanta una tradizione narrativa arricchita di dettagli e notizie di cronaca quotidiana che rispecchiano la mentalità del periodo medievale. “Dagli occhi della Torre” ha come obiettivo la continuità culturale tra un passato apparentemente lontano e perso nel tempo e la nostra quotidianità, permeata di gossip, rumor e voci. Convinti che il Teatro sia un'arte che può e deve servire “all'arte del vivere” e del “conoscere” il modulo in esame affronterà le leggende salernitane per trovare nelle radici del nostro passato il nutrimento per comprendere il nostro presente.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisire le conoscenze letterarie del tempo nel territorio salernitano • acquisire le conoscenze del teatro medievale • valorizzare la cultura storico-artistica del medioevo • promuovere gli usi e i costumi della tradizione locale <p>Per la realizzazione degli obiettivi sopra indicati si attiverà un laboratorio di drammaturgia per cercare di rendere teatrali le forme narrative e, al tempo stesso, si avvierà uno studio e degli specifici approfondimenti sul teatro medievale (sacra rappresentazione, palcoscenico multiplo, giullarate e teatro di strada). Il prodotto consisterà nella realizzazione di un testo inedito o una reinterpretazione di una leggenda o testo medievale legato alla cultura e al patrimonio locale. Il testo prodotto darà vita ad un allestimento scenografico-teatrale</p>
<p>Moduli – Istituto Comprensivo “VICINANZA”</p>	
	<p>Titolo: “La Torre...racconta” (tipologia: Produzione artistica e culturale - destinatari: n. 16 – n. 8 primaria primo ciclo+ n. 8 secondaria inferiore (primo ciclo))</p> <p>Parlare di “Torri” crea immagini di storie fantastiche, di avventure, di amori ostacolati, di tesori nascosti. La mente vaga in questi luoghi, ricchi di storia e leggende perse nel corso dei secoli, fantasticando e ricreando il “vissuto”. “La Torre... racconta” ha come obiettivo la continuità culturale tra un passato apparentemente lontano e perso nel tempo e la nostra quotidianità. Il Teatro è un'arte dove puoi essere veramente te stesso o qualcun altro, dove un mondo immaginato, immaginario può diventare possibile e reale. Rendere viva una memoria storica altrimenti destinata a scomparire tra le nuove generazioni e un modo per rinsaldare un legame diretto con le nostre radici culturali e storiche, attraverso le tecniche dello spettacolo.</p> <p>Il prodotto consisterà nella realizzazione di un testo inedito o una reinterpretazione di una leggenda o testo medievale legato alla cultura e al patrimonio locale.</p>
<p>Moduli - Istituto Comprensivo “CALCEDONIA”</p>	
	<p>Titolo: “Le torri e loro segreti” (tipologia: Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) - destinatari: n. 16 – secondaria inferiore (primo ciclo))</p> <p>Nella città di Salerno nel centro storico sono presenti e ben identificabili torri di origine longobarda. La finalità del modulo consiste nella conoscenza e nella rivalutazione delle torri, non solo quelle già menzionate ma anche la ricerca fisica e documentale di quelle meno note, mediante l'analisi del contesto storico, politico, economico, scientifico e letterario-filosofico attraverso il sopralluogo in “situ” e la ricerca archivistica presso le istituzioni locali.</p> <p>L'attività finale sarà un catalogo sulle Torri presenti nel territorio salernitano realizzato sotto forma di “giullarate”, che gli alunni interpreteranno non solo in occasione del progetto del comune “Adotta un Monumento”, ma anche nell'ambito degli eventi programmati.</p>
<p>SECONDA Attuazione</p>	
<p>Moduli – Istituto di Istruzione Superiore “ Genovesi- da Vinci”</p>	
	<p>Titolo: “Il patrimonio “rigenerato” come driver turistico” (tipologia – Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio – destinatari: n. 16 – secondaria superiore (secondo ciclo))</p> <p>Il modulo <i>Il patrimonio rigenerato come driver turistico</i> è improntato sulla possibilità di poter effettuare rilevazioni significative che consentano la visualizzazione/riconoscimento del sito, il recupero di dati stratigrafici/ambientali e la <i>rigenerazione urbana</i> per promuovere la conoscenza e il riutilizzo della struttura ai fini turistici.</p> <p>Tale processo è finalizzato, non solo all'individuazione e al relativo recupero del Bene immobile, ma alla valorizzazione e promozione del “Bene culturale paesaggistico” per lo sviluppo artistico/ turistico.</p> <p>Fase realizzativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione della tematica da affrontare • Individuazione della torre oggetto di studio disseminate nel territorio locale • Rielaborazione e ricostruzione virtuale utilizzando Autocad 3D • Raccontare le storie nascoste nei dati, valorizzandone il loro significato e diffondendole attraverso formati innovativi (<i>storydrawing</i>) <p>Conoscenze ed utilizzo di Autocad 3D e relativo inserimento della modellazione virtuale nel contesto</p>

	<p>ambientale (conoscenza di photoshop). La conoscenza di AUTOCAD 3D permetterà di apprendere le più sofisticate tecniche di elaborazione virtuale della progettazione architettonica per sviluppare piena autonomia nella realizzazione di progetti completi (dal modello al rendering), in tempi rapidi di esecuzione.</p>
15	<p>Titolo: “Itinerari territoriali” (tipologia: - Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile- – destinatari: n. 16 – secondaria superiore (secondo ciclo))</p> <p>Il sistema difensivo delle coste salernitane si snoda tra paesaggi mozzafiato e sentieri inesplorati. Parte ormai integrante del tessuto paesaggistico. in alcuni casi quasi un unicum. le torri rappresentano il punto di partenza del nostro itinerario paesaggistico. Scopo di questo studio è:</p> <p>educare alla conoscenza del patrimonio, culturale, artistico e paesaggistico approfondire l'aspetto paesaggistico, artistico, con ampio spazio alle decine di sentieri che possono e devono rappresentare uno strumento ad hoc in chiave di sviluppo turistico focalizzare e promuovere gli antichi percorsi, o individuare punti suggestivi o maggiormente panoramici svelare aspetti inediti del territorio, o antichi luoghi di culto che insistono lungo le antiche mulattiere che si articolano lungo i percorsi che conducono alle torri.</p> <p>Il lavoro svolto rappresenterà un volano verso un discorso di conoscenza di una parte spesso ignorata del patrimonio storico, architettonico e paesaggistico della provincia salernitana. Tale attività è condizione necessaria per ogni strategia che intenda porre in essere concetti a volte astratti come tutela e valorizzazione.</p> <p>Fasi realizzative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evoluzione del processo storico –ambientale del territorio in esame • Selezione del “Bene” oggetto di studio da parte dei corsisti e del contesto ambientale-paesaggistico • Conoscenza della legislazione sulla tutela dei beni paesaggistici. • Conoscenza • Realizzazione prodotto finale. <p>L'esperto faciliterà la scoperta dei percorsi di studio favorendo la conoscenza del territorio di identità naturale e umana attraverso tracking e ricerche cartografiche presso gli archivi territoriali.</p>
Moduli - Istituto Comprensivo “CALCEDONIA”	
22	<p>Titolo: “Le torri misteriose” (tipologia: Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) - destinatari: n. 16 – secondaria inferiore (primo ciclo))</p> <p>In continuità con la prima annualità continueremo ad analizzare il tessuto antico della città di Salerno, cercando di individuare le torri meno visibili, nascoste ed inglobate nelle edificazioni più recenti. Non sono molte le informazioni relative a queste torri, ma la loro esistenza è testimoniata dai registri della Soprintendenza.</p> <p>La finalità del modulo consiste nella conoscenza delle torri mediante l'analisi del contesto storico, politico, economico, scientifico e letterario-filosofico attraverso la ricerca archivistica – fotografica- documentale.</p> <p>L'attività finale sarà un catalogo sulle Torri presenti nel territorio salernitano realizzato sotto forma di “giullarate” che all'uopo gli alunni interpreteranno in occasione del progetto del Comune “Adotta un Monumento”.</p>
23	<p>Titolo: “The knowledge of the extraordinary local patrimony” (tipologia: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua - destinatari: n. 16 – secondaria inferiore (primo ciclo))</p> <p>Il centro storico di Salerno presenta tracce di torri di fortificazione per lo più medievali inglobate in edifici urbani. Un patrimonio importante che consente di comprendere le strategie di difesa e fortificazione del periodo storico di costruzione e anche, l'evoluzione del processo storico che ne ha modificato nel tempo la funzione. Le Torri sono ricche di storia, di narrazioni e leggende perse nel corso dei secoli.</p> <p>Il modulo prevede la realizzazione di un itinerario turistico in lingua Inglese con traduzione a fronte in Italiano e corredato da foto dei luoghi più caratteristici.</p>

ALLEGATO A

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE DI ESPERTO/Figura Aggiuntiva

Progetto 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-50 -“(@)lla scoperta delle torri perdute”- Fondi Strutturali Europei Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE)-Obiettivo Specifico 10.2 "Miglioramento delle competenze chiave degli allievi – Azione 10.2.5 "Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa" - Avviso AOODGEFID\prot. n. 4427 del 05/05/2017. "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" - CUP: C57118000030007

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "GENOVESI-DA VINCI"
VIA PRINCIPESSA SICHELGAITA 12-A
84125 S A L E R N O**

Il /La sottoscritt _____

esperto. di _____

Codice fiscale _____

Nat__ a _____ il _____

Residente a _____ Via _____ N. _____

Tel. _____ Cellulare _____ e-mail _____

Chiede

di poter partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di

Esperto/Figura aggiuntiva di _____ n. ore _____

nel modulo formativo _____

A tal fine _ I _ sottoscritt __, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR n. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

• di essere in possesso del seguente titolo di studio:

-
- di aver preso visione dell'Avviso di aver preso visione delle condizioni previste dal Bando
 - di essere cittadino italiano
 - di godere dei diritti politici
 - di conoscere il PNSD
 - di non aver subito condanne penali, ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti:
 - di conoscere la normativa relativa al Programma Operativo Nazionale 2014-2020 e di impegnarsi ad inserire i dati riguardanti la propria attività sulla piattaforma
 - di conoscere la piattaforma dati INDIRE per la Gestione Unitaria del Programma 2014-2020
 - di essere in possesso dei requisiti professionali di ammissione richiesti nell'avviso pubblico relativo alla presente procedura di valutazione comparativa come specificato nell'allegato curriculum vitae in formato europeo e di avere competenze informatiche sull'uso della piattaforma on line "Gestione Progetti Pon".

_ I _ sottoscritt __ dichiara la piena accettazione delle condizioni riportate nell'Avviso e della natura del rapporto di collaborazione che si potrà eventualmente instaurare, ed esprime il proprio consenso affinché i

dati forniti siano trattati nel rispetto del D.L.vo n. 196/03 (Codice in materia di protezione dei dati personali), per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

SI ALLEGANO ALLA PRESENTE DOMANDA (Allegato A):

- 1. Curriculum vitae in formato europeo con firma di autocertificazione**
- 2. Informativa privacy;**
- 3. Scheda riepilogativa dei titoli**
- 4. Copia di un documento di identità valido**

_____ li _____

In fede

Informativa ex art. 13 D.Lgs. n.196/2003 e ex art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, per il trattamento dei dati personali dei dipendenti

Gentile docente,

secondo le disposizioni del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (“Codice in materia di protezione dei dati personali”) nel seguito indicato sinteticamente come Codice e del Regolamento Europeo 2016/679, nel seguito indicato sinteticamente come Regolamento, il trattamento dei dati personali che la riguardano sarà improntato ai principi di liceità e trasparenza, a tutela della vostra riservatezza e dei vostri diritti.

Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni sul trattamento dei dati più sopra menzionati:

1. tutti i dati personali da Lei forniti, in relazione al Suo rapporto con la presente Istituzione scolastica, verranno trattati dal personale esclusivamente per le finalità istituzionali della scuola, che sono quelle relative all’istruzione ed alla formazione degli alunni e quelle amministrative ad esse strumentali, incluse le finalità di instaurazione e gestione dei rapporti di lavoro di qualunque tipo, così come definite dalla normativa vigente (R.D. n. 653/1925, D.Lgs. n. 297/1994, D.P.R. n. 275/1999; Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001, n. 44 e le norme in materia di contabilità generale dello Stato; Legge n. 104/1992, Legge n. 53/2003, D.Lgs. n. 165/2001, Dlgs 196/2003, D.M 305/2006; Dlgs 76/05; Dlgs 77/05; Dlgs 226/05; D.Lgs. n. 151/2001, i Contratti Collettivi di Lavoro Nazionali ed Integrativi stipulati ai sensi delle norme vigenti; D.P.C.M. 23 febbraio 2006, n. 185; D.P.R. 20 marzo 2009, n.89; Legge 170 dell’8.10.2010; D.M. n. 5669 12 luglio 2011; DPR 28 marzo 2013 n.80, DL 12 settembre 2013, n.104, convertito, con modificazioni, dalla [Legge 8 novembre 2013, n. 128](#), Legge 13 luglio 2015 n. 107, Dlgs 50/2016 e tutta la normativa richiamata e collegata alle citate disposizioni);
2. i dati personali definiti come “dati sensibili” o come “dati giudiziari” dal Codice e i dati previsti dagli art.9 e 10 del Regolamento saranno trattati esclusivamente dal personale della scuola, appositamente incaricato, secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento citate al precedente punto 1 e nel rispetto del principio di stretta indispensabilità dei trattamenti;
3. il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio in quanto previsto dalla normativa citata al precedente punto 1; l’eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare l’impossibilità di perfezionare, mantenere e gestire il rapporto di lavoro;
4. i dati personali più sopra evidenziati potranno essere trattati, solo ed esclusivamente per le finalità istituzionali della scuola, anche se raccolti non presso l’Istituzione scolastica ma presso il Ministero dell’Istruzione e le sue articolazioni periferiche, presso altre Amministrazioni dello Stato, presso Regioni e enti locali, presso Enti con cui la scuola coopera in attività e progetti previsti dal Piano Triennale dell’Offerta Formativa;
5. il trattamento sarà effettuato sia con strumenti cartacei che elettronici, nel rispetto delle misure di sicurezza indicate dal Codice e delle altre individuate ai sensi del Regolamento; i dati verranno conservati secondo le indicazioni delle Regole tecniche in materia di conservazione digitale degli atti definite da AGID e nei tempi e nei modi indicati dalle Linee Guida per le Istituzioni scolastiche e dai Piani di conservazione e scarto degli archivi scolastici definiti dalla Direzione Generale degli Archivi presso il Ministero dei Beni Culturali;
6. i dati sensibili e giudiziari non saranno oggetto di diffusione; tuttavia alcuni di essi potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici nella misura strettamente indispensabile per svolgere attività istituzionali previste dalle vigenti disposizioni in materia di rapporto di lavoro pubblico, sanitaria o giudiziaria;
7. i dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici (quali, ad esempio, ASL, Comune, Provincia, Ufficio scolastico regionale, Guardia di finanza) secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento di cui al precedente punto 1 oppure potranno essere comunicati a terzi soggetti che forniscono servizi a codesta Istituzione scolastica quali, ad esempio,

agenzie di viaggio e strutture ricettive (esclusivamente in relazione a gite scolastiche, viaggi d'istruzione e campi scuola), imprese di assicurazione (in relazione a polizze in materia infortunistica), eventuali ditte fornitrici di altri servizi (quali ad esempio servizi di mensa, software gestionali, registro elettronico, servizi digitali, ecc). In caso di trattamenti continuativi, le ditte in questione sono nominate responsabili del trattamento, limitatamente ai servizi resi;

8. il Titolare del trattamento è: Istituto Istruzione Superiore "Genovesi-Da Vinci" Via Principessa Sichelgaita 12/A Salerno – Tel. 089227055; Pec: sais061003@pec.istruzione.it rappresentata dal Dirigente scolastico pro tempore Prof. Nicola Annunziata;

9. il Responsabile interno del trattamento è il Sig. Temis Giovanni - Tel. 089227055; sais061003@istruzione.it a cui è possibile rivolgersi anche per conoscere i riferimenti dell'eventuale amministratore del sistema informatico della scuola (se nominato);

10. il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) è il Sig. Sandro Falivene; la posta elettronica diretta del DPO è: dpo@info-studio.it

11. al Titolare del trattamento o al Responsabile lei potrà rivolgersi senza particolari formalità, per far valere i suoi diritti, così come previsto dall'articolo 7 del Codice (e dagli articoli collegati), e dal Capo III del Regolamento

Il Dirigente Scolastico

NICOLA ANNUNZIATA

(Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs. 82/2005, s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Data _____

FIRMA del docente _____

ALLEGATO ALL'AVVISO DELL'IIS "GENOVESI - DA VINCI"

SCHEDA RIEPILOGATIVA DEI TITOLI

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a _____

() il _____ C.F. _____

residente in _____ Prov. () via _____ n. _____

ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n.445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa), consapevole delle responsabilità civili e penali cui va incontro in caso di dichiarazioni non corrispondenti al vero, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

i seguenti elementi valutabili in relazione ai criteri definiti nell'Avviso di selezione esperti dell'IIS "Genovesi - da Vinci"

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI	Descrizione dei titoli, esperienze, attività e relativi attestati	Punteggio attribuitosi	Punteggio assegnato dalla Commissione
Laurea di 2° livello o vecchio ordinamento in aree disciplinari relative alle competenze professionali richieste			
Altre esperienze d'istruzione e formazione attinenti la tipologia dell'incarico Istruzione <ul style="list-style-type: none"> • altra Laurea di 2° livello o vecchio ordinamento in aree disciplinari relative alle competenze professionali richieste – punti 6 (max 1) • Master e/o diploma di specializzazione o di perfezionamento attinenti la tipologia dell'incarico di Formazione – punti 3 (max 1) • Partecipazione a corsi e/o percorsi (sperimentazioni almeno annuali) di formazione attinenti la tipologia dell'incarico – punti 3 (max 3) • Partecipazione a corsi e/o percorsi per l'innovazione didattica (corsi PNSD) – punti 2 (max 6) 			
Precedenti attività e/o esperienze lavorative nel settore di pertinenza (max 5)			
Competenze informatiche certificate			
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza			
Totale punti			

Salerno _____

Firma _____